

FEBRUARY 2011

بہنوں کا اپنا مآستانہ

شعاع

www.pkdigest.com



مگریم عکزین

سلاطینِ دل

digest novels lovers group ❤️❤️

نے۔ کہا تھا کہ جب میں یونیورسٹی جوائن کروں گی تو میں کار نے کروں گا اب تو مجھے یونیورسٹی میں بھی ایک سال ہو گیا ہے اور مجھے نئی کرولا ہی چاہیے اگر آپ وہ نہیں لے کر دے سکتے تو ٹھیک ہے شکے مران“

آلو کوئی بھی نہیں چاہیے۔“

”بجوا تم متنی ضد کرتی ہو۔“ کب سے ملائیکہ کو ضد کرتا دیکھتا علی آخر کار جھنجھلا کر بول پڑا۔ ملائیکہ کو پہلے ہی اپنی بات نہ مانے جانے پر غصہ آ رہا تھا اور پر سے فنی بانداز۔ اس کی آنکھ سے ایک کے بعد دوسرا آنسو گرا تھا۔

جعفر صاحب تڑپ کر رہ گئے ”تم چپ رہو یہ میرا

”مجھے مران نہیں کرولا چاہیے وہ بھی ذیرو میٹر۔“ اس کے دو ٹوک انداز پر جعفر صاحب نے بے بسی سے اسے دیکھا۔

”بیٹا ابھی کچھ دن تو ہوئے ہیں تمہیں ڈرائیونگ سکھے۔ ابھی تم اتنی پرفیکٹ ڈرائیو نہیں کر سکتیں۔“ انہوں نے رک کر اس کے تاثرات جانچنے چاہے کوئی نتیجہ اخذ نہ ہونے پر وہ دوبارہ بولے۔ ”میری بیٹی کو ذیرو میٹر کار چاہیے ان شاء اللہ اگلے سال میں اپنی بیٹی کو ذیرو میٹر کرولا لے کر دوں گا۔“ انہیں خاموشی سے دیکھنے کے بعد بولی۔

”ٹھیک ہے تو پھر مجھے گاڑی نہیں چاہیے۔ آپ

مکہ مکملہ



اور میری بیٹی کا معاملہ ہے۔“
 ”ملائیکہ میری جان! اس میں رونے والی کیا بات ہے۔“ انہوں نے بے ساختہ اسے اپنے ہاتھوں کے گھیرے میں لیا۔

”میں نے اپنی سب فریڈز کو بتایا تھا کہ میرے ڈیڈی مجھے کارکنٹ کریں گے۔ کل میں حنا کے ساتھ جا کر شادی کا پسند بھی کرائی تھی۔ اب آپ منع کر رہے ہیں۔ میری لٹی انسلٹ ہو گی۔“ وہ ان کے کندھے سے لگ کر سسکنے لگی تو جعفر صاحب نے اس کا چہرہ تھام کر اس کا ہاتھ چوم لیا۔

”اچھا تم روؤ نہیں چلو اٹھو۔“

جس بات کو ماننے میں وہ دلدن سے تامل کر رہے تھے وہ بات ایک بل میں اس کے آنسو متواگئے تھے۔ وہ بغیر حیران ہوئے آنسو صاف کرتی ہوئی ان کے پیچھے باہر نکل گئی۔

”ارے جعفر کہاں گئے؟“ اندر داخل ہوتی نوشابہ نے حیرت سے علی سے پوچھا اور ٹرے ٹیبل پر رکھ دی۔

”بچو کے ساتھ کار لینے۔“ علی نے اپنی چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”ملائیکہ مان گئی؟“ انہوں نے مسکراتے ہوئے علی کو دیکھا۔ ”نہیں ڈیڈی مان گئے۔“
 ”لیکن جعفر تو کہہ رہے تھے کہ۔“

وہ بات ادھوری چھوڑ کر علی کو دیکھنے لگیں تو وہ کندھے اچکا کر لی دی کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جبکہ نوشابہ پر صحت انداز میں لی دی دیکھنے لگیں۔

تینوڑی دیر بعد گاڑی کے ہارن پر نوشابہ اور علی نے بے ساختہ ایک دوسرے کو دیکھا اور باہر نکل آئے۔ نوشابہ نے بغور اپنی بیٹی کو دیکھا۔ بلیک ٹراؤزر پر چٹک شرٹ کے ساتھ اس کا چہرہ بھی گلابی ہو رہا تھا انہوں نے اس پر سے نظریں ہٹا کر اپنے شوہر کو دیکھا۔ جن کے چہرے پر اپنی بیٹی کی مسکراہٹ کا عکس صاف نظر آ رہا تھا ان پر نظر پڑتے ہی وہ تیزی سے ان کی طرف

بڑھی۔
 ”دیکھیں ماما میری کار“ وہ لن کا بازو پکڑے انہیں کار کے پاس لے آئی ”اچھی ہے نا“ میں نے پسند کی ہے۔“ وہ دار طلب نظروں سے انہیں دیکھنے لگی تو وہ مسکرا دیں۔

”بہت اچھی ہے۔“

”کل میں اپنی کار میں یونیورسٹی جاؤں گی۔“ اس کے بچوں والے انداز پر وہ تینوں مسکراتے گئے تھے۔

”گڈ مارننگ! وہ مسکراتے ہوئے ڈائٹنگ روم میں داخل ہوئی اس کے ساتھ ہی بھیننی بھیننی خوشبو بھی سارے کمرے میں پھیل گئی۔ نوشابہ نے چونک کر اسے دیکھا جو بلیک ٹراؤزر اور گرے شرٹ بلیک اسکارف میں بست چاری لگ رہی تھی۔

”ملائیکہ! یونیورسٹی شلوار قمیص پہن کر جایا کرو۔“ نوشابہ نے ٹوکا۔ اس نے کچھ حیرت سے انہیں دیکھا۔ ”آپ جانتی ہیں ایک تو شلوار قمیص مجھے پسند نہیں پھر آخر فیشن بھی کوئی چیز ہے۔“

”لیکن جہاں تک میں نے دیکھا ہے ہمارے ہاں شلوار قمیص ہمیشہ سے فیشن میں رہا ہے۔“

”پلیز ماما! صبح صبح میرا موڈ آف نہ کریں۔“ وہ بیزاری سے بولی تو کب سے خاموش بیٹھے جعفر صاحب نے اس کا چہرہ دیکھا۔ جس کا موڈ آف ہو چکا تھا۔

”نوشابہ! تم بھی صبح صبح کیسی باتیں لے کر بیٹھے مگنی ہو۔“ جعفر صاحب کے ٹوکنے پر انہوں نے گہرا سانس لے کر کپ ہونٹوں سے لگا لیا۔

”اوکے۔ میں چلتی ہوں راستے میں سے حنا کو بھی پک کرنا ہے۔“ جعفر صاحب کا منہ جوم کر باہر نکل گئی۔ آج ملائیکہ نے ان کا منہ نہیں چوما تھا جس کا مطلب یہ تھا کہ ان سے ناراض ہے جعفر صاحب نے بھی شاید اس بات کو محسوس کیا تھا اس لیے کھٹکھٹا کر انہیں ان کی طرف متوجہ کیا۔

”کیا بات ہے بیگم! اتنی خاموشی کیوں ہے؟“
 ”جعفر! ملائیکہ اب بھی نہیں بڑی ہو گئی۔“
 ”میری تو میں آپ کو سمجھانا چاہتا ہوں۔ وہ بچی نہیں
 بڑی ہو گئی ہے۔ آپ کی روک ٹوک اسے بری لگتی
 ہے۔“

”بڑوں والی کوئی حرکت ہے اس میں ابھی تک
 بچوں والی ضد۔“

”تم بھی کمال کرتی ہو نوشابہ! وہ ہم سے نہیں ضد
 کرے گی تو کس سے کرے گی۔ میرا سب کچھ اسی کا تو
 ہے۔ ایسی دولت کا کیا فائدہ جو اسے خوشی نہ دے
 سکے۔“

لوشابہ کتنی دیر تک ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔
 ”جعفر! پاری ملائیکہ آپ کو ہے اتنی جھمبے بھی
 ہے۔ لیکن بیٹیاں پرانی ہوتی ہیں نہ جانے آگے کیسے
 کس مزاج کے لوگ ملتے ہیں۔ ہم بیٹی کو سب کچھ
 دے سکتے ہیں لیکن قسمت نہیں۔“ اب کی بار جعفر
 صاحب خاموش تھے۔ علی ناشتے سے ہاتھ روکے کبھی
 ماں کو اور کبھی باپ کو دیکھ رہا تھا۔
 جعفر صاحب نے گہرا سانس لیا۔

”تم جانتی ہو نوشابہ! میں ملائیکہ کی آنکھ میں آنسو
 نہیں دیکھ سکتا اور جہاں تک قسمت کی بات ہے۔ میں
 جانتا ہوں میری بیٹی خوش قسمت ہے۔“ ان لہجے میں
 ایسا کچھ تھا کہ نوشابہ مزید کچھ کہہ نہیں سکیں اور علی
 بے اختیار گہرا سانس لے کر مسکرا دیا۔

جعفر کی اور ان کی اوریج میہج تھی۔ وہ اور جعفر
 اپنے والدین کی اکلوتی اولادیں تھیں۔ بہن جعفر کے چچا
 کا ایک بیٹا تھا، فیروز جسے جعفر کے والدین نے پالا تھا۔
 جعفر فیروز کو اپنا بھائی مانتے تھے۔ جعفر کی کوئی بہن
 نہ تھی۔ انہیں بیٹی کا بہت ارمان تھا۔ شادی کے ایک
 سال بعد ان کے گھر بیٹا پیدا ہوا جو کچھ دن بعد ہی فوت
 ہو گیا۔ اس کے بعد وہ بچے اور پیدا ہوئے لیکن مزہ۔
 ان کے پاس دنیا کی ہر آسائش تھی صرف ایک اولاد نہ
 تھی اور ایسا لگتا تھا جیسے وہ دنیا کے غریب ترین انسان

ہیں۔ اور پھر شاید اللہ کو ان پر رحم آ ہی گیا۔ شادی کے
 پورے سات سال بعد ان کے گھر ملائیکہ پیدا ہوئی۔
 ملائیکہ کے پیدا ہونے کے کتنے دنوں تک جعفر بے
 یقین ہی رہے اور راتوں کو اٹھ اٹھ کر اس کی سانسیں
 دیکھتے دھڑکنوں کو محسوس کرتے۔ ایک سال ان دنوں
 نے امید اور ناامیدی میں گزارا لیکن اب کی بار اللہ
 تعالیٰ نے ان پر اپنا گرم رکھا تھا ملائیکہ ان کی جان تھی۔
 جعفر تو اسے پا کر اتنے خوش تھے جیسے انہیں دنیا کی
 ساری خوشیاں مل گئی ہوں۔ ملائیکہ کے دو سال بعد علی
 آیا۔ لیکن جو حیثیت ملائیکہ کو حاصل تھی۔ وہ کم نہیں
 ہوئی بلکہ وقت گزرنے کے ساتھ زیادہ ہی ہوتی رہی۔
 اس کے منہ سے نکلنے والا ہر لفظ پورا کرنا جیسے جعفر کے
 لیے فرض تھا۔ وہ بھی اس سے اتنا ہی پیار کرتی تھیں
 لیکن جعفر نے تو جیسے اسے ناکھنا سیکھا ہی نہ تھا۔ علی
 بے چارے کو اکثر شکوہ رہتا تھا۔ وہ بیٹا ہے اکلوتا ہے لیکن
 بچوں کے سامنے اس کا ہونا نہ ہونا ایک برابر ہے۔ لیکن
 اب کچھ عرصے سے وہ بے اختیار ملائیکہ کو ٹوک دیتی
 تھیں۔ جعفر کے بے جا لاڈ پیار نے اس میں کئی
 خامیاں پیدا کر دی تھیں۔ اسے مانسنے کی عادت نہیں
 رہی تھی۔ کبھی کبھی وہ تھوڑا پریشان ہو جاتی تھیں۔
 جانے وقت کیا رنگ دکھاتا ہے وہ ہمیشہ اس کی اچھی
 قسمت کے لیے دعا گو رہتی تھیں لیکن بیٹیوں کی
 قسمت کا کسے پتا ہوتا ہے۔

”واؤ! کیا زبردست کار ہے۔“ حنا نے گاڑی میں
 بیٹھے ہی اسے داد دی جیسے کار اس نے خود ڈیرا سن کی
 ہو۔

”کہاں چلو گی؟“

”کیا مطلب؟“ حنا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”میرا مطلب ہے۔“

”اپنا مطلب تم رہنے دو؟ فی الحال یونیورسٹی چلو۔“

حنا نے درمیان میں اسے ٹوک دیا تو وہ بد مزہ ہو کر رہ
 گئی۔

”میرا آج کلاس لینے کا کوئی موڈ نہیں۔“ گاڑی پارک کرتے ہی ملائیکہ نے اعلان کیا۔
 ”تمہیں پتا ہے نا آج سر ابرار نے کتنا ضروری لیکچر دینا ہے۔ میں تو ضرور جانوں گی“ حنا کے حتمی انداز پر بھی اس کے انداز میں کوئی فرق نہیں آیا۔
 ”ہیلو گرلز کیا ہو رہا ہے؟“ سامنے سے فراز آ رہا تھا۔

”لے لی کار؟“ اسے کروٹ لاکے قریب کھڑے دیکھ کر وہ مسکراتا ہوا اس کے پاس آگیا۔ مبارک!۔“
 ”تھینکس۔“ وہ کھل کر مسکرائی۔
 ”سٹڈے کو گھر آ جاؤ۔“ اس نے فراز کو دیکھنے کے بعد تائیدی انداز میں حنا کو دیکھا۔

”یار سٹڈے کو تو ابو گھر پہ ہوتے ہیں۔“ فراز سوچتے ہوئے سر کھجانے لگا۔

”چاؤ اب یہ ابو کا ہوا بنا کر ڈرانے لگا ہے۔ سیدھی طرح کہو کسی لڑکی سے ملاقات کرنے جانا ہے۔“ ملائیکہ کی پیشانی پر بل پڑ گئے تھے۔

”فراز! یہ اب بچوں والے ڈرامے مت کیا کرو۔“ پچھلے تین سالوں سے میں انکل کو بہت اچھی طرح جان مٹی ہوں۔ مجھے تو وہ کوئی ہٹلر ٹاپ چیز نہیں لگتی۔“

”تم مینے میں دو تین بار آتی ہو مہمان کے طور پر“ پندرہ مہینے منٹ کے لیے جبکہ میرا ان سے پچیس سالوں سے دن رات کا واسطہ ہے۔ مجھ سے پوچھو انہیں کیا کیا اعتراض ہیں۔“ آخر میں اس کا لہجہ بے چارگی لیے ہوئے تھا۔

”سب سے پہلا اعتراض انہیں اس کے دو سالوں سے لگا رہا ہے۔“ حنا نے پردہسی ہونے کے ناتے اس کا راز فاش کیا تو فراز نے اسے آنکھیں دکھائیں۔

”اے کیا ڈرامے ہو بھلا مجھے نہیں پتا“ موصوف کتنے لائق فالتی ہیں کبھی کبھی سوچتی ہوں میں نے کیا سوچ کر تم سے دوستی کی۔“

”ڈیوڈی نا پھوٹ پڑ گئی کلجے میں ٹھنڈک۔“ فراز نے لڑکا عورتوں کی طرح حنا کو گوسلا۔

”ڈرا لڑکیوں سے دوستی کم رکھا کرو۔“ ملائیکہ کی نصیحت پر اس نے ایسا اچکا کر اسے دیکھا۔
 ”جیلس ہو رہی ہو۔“

”جیلس ہوتی ہے میری جوتی۔“ اس نے نچوت سے اپنے پاؤں کی طرف اشارہ کیا۔ اس نے مسکراتے ہوئے اس کے پاؤں کو دیکھا وہاں سے نظریں سفر کرتی ہوئی چہرے پر رک گئیں جبکہ وہ اس کی نظروں سے بے نیاز حنا سے بات کر رہی تھی۔

”پھر سٹڈے کو آرہے ہو؟“ ملائیکہ کے مڑنے پر وہ چونکا۔

”ہوں!“ اس نے مسکرا کر سر ہلایا۔

حنا سے اس کی اس وقت دوستی ہوئی تھی جب وہ اسکول میں داخل ہوئی تھی۔ ان دونوں کی دوستی اتنی بھرپور اور مکمل تھی کہ اپنی دوستی میں انہیں کبھی

تیسرے فرد کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ جبکہ فراز سے اس کی پہلی ملاقات تین سال پہلے حنا کے ہی گھر میں ہوئی تھی آج بھی جب وہ اس ملاقات کو یاد کرتی تو ایک خوب صورت مسکراہٹ اس کے لبوں کو چھو جاتی تھی۔

وہ گیمائن اسٹڈی کے لیے حنا کی طرف پہنچی تو موسم کافی خوشگوار تھا ان دونوں کا ارادہ لان میں بیٹھ کر پڑھنے کا تھا۔ حنا چائے لینے اندر گئی تو اس نے دھستی آنکھوں کو بند کر لیا۔ کچھ لمحوں کے بعد جب اس نے آنکھیں کھولیں تو ایک لڑکا اس کے بالکل سامنے کھڑا ایک ٹک اسے رکھ رہا تھا۔ ایک پل کے لیے وہ سٹپا کر رہ گئی۔ اس کے ساکت وجود میں جنبش ہوئی تو وہ تیزی سے کھڑی ہوئی۔ لیکن وہ دس قدموں کا فاصلہ تین قدموں میں طے کرنا ہوا اس کے مقابل آگیا۔

”مہ جیس! تم مجھے چھوڑ کر کہاں چلی گئی تھیں۔“
 ”جی!“ وہ حیرت سے سامنے کھڑے شخص کو دیکھنے لگی۔

”اور فراز! یہ ملائیکہ میری بسٹ فرینڈ۔ تمہیں بتایا تھا نا!“

”ان کا نام بھی ان کی طرح پیارا ہے۔“ اس کے شوخ لہجے پر ملائیکہ نے غصے سے اسے گھورا۔ فراز کی بات پر حنائے مسکرا کر اسے دیکھا تو اس کی مسکراہٹ ایک پل میں ہونٹوں کے گوشوں میں سمٹ کر معدوم ہو گئی۔ ملائیکہ کے چہرے پر غصے کے ساتھ ناگواری بھی صاف نظر آرہی تھی۔ حنائے نے کچھ پریشانی سے فراز کو دیکھا۔

”تم نے ملائیکہ سے کچھ کہا؟“ وہ اس کی شوخ اور منہ پھٹ عادت سے واقف تھی۔ اس لیے مشکوک نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”میں نے۔“ اس نے معصومیت سے اپنی طرف اشارہ کیا۔ میں نے تو صرف! نہیں مہ جبیں کہا ”یاد ہے وہی مہ جبیں میرے خوابوں کی شہزادی جس کا میں نے تم سے ذکر کیا تھا۔“

”فراز! ہر ایک لڑکی کو دیکھ کر شروع مت ہو جایا کرو

”پلیز مہ جبیں! اب مجھے چھوڑ کر مت جانا“ میں مر جاؤں گا۔“ وہ اس کے مزید قریب آیا تو وہ بے ساختہ پیچھے ہٹی۔ وہ اس وقت سخت کنفیوز ہو رہی تھی۔

دیکھیے آپ کو غلط فہمی ہو رہی ہے میں مہ جبیں نہیں ہوں۔“ جلد ہی اس نے خود کو نارمل کر کے سامنے کھڑے شخص کی غلط فہمی دور کرنی چاہی ”میں جانتا ہوں تم مجھ سے سخت ناراض ہو لیکن یہ تو مست کہو تم میری مہ جبیں نہیں۔“ سامنے کھڑے شخص کی آواز بھرا گئی تو اس نے بے بسی سے دائیں طرف دیکھا جہاں سے حنائی آ رہی تھی۔

”مہ جبیں کہاں جا رہی ہو؟“ اسے کمرے کی طرف بڑھتا دیکھ کر وہ اس کے راستے میں آگیا اور اب کی بار اس کی پریشانی پر پل نمودار ہونے لگے۔

”دیکھیں مجھے آپ کا دماغ درست نہیں لگ رہا میں نے کہا نا میں مہ جبیں نہیں اب اگر دوبارہ آپ نے مجھے اس نام سے پکارا تو میں آپ کا دماغ درست کر دوں گی۔“ اس کے سرخ چہرے کو دیکھ کر وہ شخص حیران ہوا۔

”کیا ہوا؟“ اس کی تیز آواز پر حنائی ہلکی باہر نکلی۔

”تمہارا واج میں کہاں ہے دیکھو یہ پتا نہیں کون یاگل اندر آگیا ہے۔“ اس نے حنائی کے قریب جا کر اس کی طرف اشارہ کیا۔

”فراز!“ حنائے سامنے کھڑے شخص کو فراز کے نام سے پکارا تو وہ ایک شوخ مسکراہٹ لیے ایک ادا سے جھٹکا۔

”ہیلو مارا۔“ فراز کے چہرے کے تاثرات اس تیزی سے بدلے کہ وہ ہیں کر کے رہ گئی۔

”ملائیکہ! یہ فراز ہے یہ ہمارے ساتھ یاگل افکار رہتے ہیں ان کا بیٹا۔ کچھ دن پہلے ہوشل سے یہاں آیا ہے۔“

”ہوشل سے آیا ہے یا یاگل خانے سے؟“ اس کا تعارف کرواتے ہوئے وہ اتنی ایکسائیٹڈ تھی کہ اس کی ہیراہٹ محسوس ہی نہ کر سکی۔

خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے بہنوں کے لیے ایک اور ناول

ذریعہ آرام

راحت جبیں



قیمت - 600 روپے



پبلشر: مہرمان لاہور۔ 37۔ 38۔ 39۔ 40۔ 41۔ 42۔ 43۔ 44۔ 45۔ 46۔ 47۔ 48۔ 49۔ 50۔ 51۔ 52۔ 53۔ 54۔ 55۔ 56۔ 57۔ 58۔ 59۔ 60۔ 61۔ 62۔ 63۔ 64۔ 65۔ 66۔ 67۔ 68۔ 69۔ 70۔ 71۔ 72۔ 73۔ 74۔ 75۔ 76۔ 77۔ 78۔ 79۔ 80۔ 81۔ 82۔ 83۔ 84۔ 85۔ 86۔ 87۔ 88۔ 89۔ 90۔ 91۔ 92۔ 93۔ 94۔ 95۔ 96۔ 97۔ 98۔ 99۔ 100۔ 101۔ 102۔ 103۔ 104۔ 105۔ 106۔ 107۔ 108۔ 109۔ 110۔ 111۔ 112۔ 113۔ 114۔ 115۔ 116۔ 117۔ 118۔ 119۔ 120۔ 121۔ 122۔ 123۔ 124۔ 125۔ 126۔ 127۔ 128۔ 129۔ 130۔ 131۔ 132۔ 133۔ 134۔ 135۔ 136۔ 137۔ 138۔ 139۔ 140۔ 141۔ 142۔ 143۔ 144۔ 145۔ 146۔ 147۔ 148۔ 149۔ 150۔ 151۔ 152۔ 153۔ 154۔ 155۔ 156۔ 157۔ 158۔ 159۔ 160۔ 161۔ 162۔ 163۔ 164۔ 165۔ 166۔ 167۔ 168۔ 169۔ 170۔ 171۔ 172۔ 173۔ 174۔ 175۔ 176۔ 177۔ 178۔ 179۔ 180۔ 181۔ 182۔ 183۔ 184۔ 185۔ 186۔ 187۔ 188۔ 189۔ 190۔ 191۔ 192۔ 193۔ 194۔ 195۔ 196۔ 197۔ 198۔ 199۔ 200۔ 201۔ 202۔ 203۔ 204۔ 205۔ 206۔ 207۔ 208۔ 209۔ 210۔ 211۔ 212۔ 213۔ 214۔ 215۔ 216۔ 217۔ 218۔ 219۔ 220۔ 221۔ 222۔ 223۔ 224۔ 225۔ 226۔ 227۔ 228۔ 229۔ 230۔ 231۔ 232۔ 233۔ 234۔ 235۔ 236۔ 237۔ 238۔ 239۔ 240۔ 241۔ 242۔ 243۔ 244۔ 245۔ 246۔ 247۔ 248۔ 249۔ 250۔ 251۔ 252۔ 253۔ 254۔ 255۔ 256۔ 257۔ 258۔ 259۔ 260۔ 261۔ 262۔ 263۔ 264۔ 265۔ 266۔ 267۔ 268۔ 269۔ 270۔ 271۔ 272۔ 273۔ 274۔ 275۔ 276۔ 277۔ 278۔ 279۔ 280۔ 281۔ 282۔ 283۔ 284۔ 285۔ 286۔ 287۔ 288۔ 289۔ 290۔ 291۔ 292۔ 293۔ 294۔ 295۔ 296۔ 297۔ 298۔ 299۔ 300۔ 301۔ 302۔ 303۔ 304۔ 305۔ 306۔ 307۔ 308۔ 309۔ 310۔ 311۔ 312۔ 313۔ 314۔ 315۔ 316۔ 317۔ 318۔ 319۔ 320۔ 321۔ 322۔ 323۔ 324۔ 325۔ 326۔ 327۔ 328۔ 329۔ 330۔ 331۔ 332۔ 333۔ 334۔ 335۔ 336۔ 337۔ 338۔ 339۔ 340۔ 341۔ 342۔ 343۔ 344۔ 345۔ 346۔ 347۔ 348۔ 349۔ 350۔ 351۔ 352۔ 353۔ 354۔ 355۔ 356۔ 357۔ 358۔ 359۔ 360۔ 361۔ 362۔ 363۔ 364۔ 365۔ 366۔ 367۔ 368۔ 369۔ 370۔ 371۔ 372۔ 373۔ 374۔ 375۔ 376۔ 377۔ 378۔ 379۔ 380۔ 381۔ 382۔ 383۔ 384۔ 385۔ 386۔ 387۔ 388۔ 389۔ 390۔ 391۔ 392۔ 393۔ 394۔ 395۔ 396۔ 397۔ 398۔ 399۔ 400۔ 401۔ 402۔ 403۔ 404۔ 405۔ 406۔ 407۔ 408۔ 409۔ 410۔ 411۔ 412۔ 413۔ 414۔ 415۔ 416۔ 417۔ 418۔ 419۔ 420۔ 421۔ 422۔ 423۔ 424۔ 425۔ 426۔ 427۔ 428۔ 429۔ 430۔ 431۔ 432۔ 433۔ 434۔ 435۔ 436۔ 437۔ 438۔ 439۔ 440۔ 441۔ 442۔ 443۔ 444۔ 445۔ 446۔ 447۔ 448۔ 449۔ 450۔ 451۔ 452۔ 453۔ 454۔ 455۔ 456۔ 457۔ 458۔ 459۔ 460۔ 461۔ 462۔ 463۔ 464۔ 465۔ 466۔ 467۔ 468۔ 469۔ 470۔ 471۔ 472۔ 473۔ 474۔ 475۔ 476۔ 477۔ 478۔ 479۔ 480۔ 481۔ 482۔ 483۔ 484۔ 485۔ 486۔ 487۔ 488۔ 489۔ 490۔ 491۔ 492۔ 493۔ 494۔ 495۔ 496۔ 497۔ 498۔ 499۔ 500۔ 501۔ 502۔ 503۔ 504۔ 505۔ 506۔ 507۔ 508۔ 509۔ 510۔ 511۔ 512۔ 513۔ 514۔ 515۔ 516۔ 517۔ 518۔ 519۔ 520۔ 521۔ 522۔ 523۔ 524۔ 525۔ 526۔ 527۔ 528۔ 529۔ 530۔ 531۔ 532۔ 533۔ 534۔ 535۔ 536۔ 537۔ 538۔ 539۔ 540۔ 541۔ 542۔ 543۔ 544۔ 545۔ 546۔ 547۔ 548۔ 549۔ 550۔ 551۔ 552۔ 553۔ 554۔ 555۔ 556۔ 557۔ 558۔ 559۔ 560۔ 561۔ 562۔ 563۔ 564۔ 565۔ 566۔ 567۔ 568۔ 569۔ 570۔ 571۔ 572۔ 573۔ 574۔ 575۔ 576۔ 577۔ 578۔ 579۔ 580۔ 581۔ 582۔ 583۔ 584۔ 585۔ 586۔ 587۔ 588۔ 589۔ 590۔ 591۔ 592۔ 593۔ 594۔ 595۔ 596۔ 597۔ 598۔ 599۔ 600۔ 601۔ 602۔ 603۔ 604۔ 605۔ 606۔ 607۔ 608۔ 609۔ 610۔ 611۔ 612۔ 613۔ 614۔ 615۔ 616۔ 617۔ 618۔ 619۔ 620۔ 621۔ 622۔ 623۔ 624۔ 625۔ 626۔ 627۔ 628۔ 629۔ 630۔ 631۔ 632۔ 633۔ 634۔ 635۔ 636۔ 637۔ 638۔ 639۔ 640۔ 641۔ 642۔ 643۔ 644۔ 645۔ 646۔ 647۔ 648۔ 649۔ 650۔ 651۔ 652۔ 653۔ 654۔ 655۔ 656۔ 657۔ 658۔ 659۔ 660۔ 661۔ 662۔ 663۔ 664۔ 665۔ 666۔ 667۔ 668۔ 669۔ 670۔ 671۔ 672۔ 673۔ 674۔ 675۔ 676۔ 677۔ 678۔ 679۔ 680۔ 681۔ 682۔ 683۔ 684۔ 685۔ 686۔ 687۔ 688۔ 689۔ 690۔ 691۔ 692۔ 693۔ 694۔ 695۔ 696۔ 697۔ 698۔ 699۔ 700۔ 701۔ 702۔ 703۔ 704۔ 705۔ 706۔ 707۔ 708۔ 709۔ 710۔ 711۔ 712۔ 713۔ 714۔ 715۔ 716۔ 717۔ 718۔ 719۔ 720۔ 721۔ 722۔ 723۔ 724۔ 725۔ 726۔ 727۔ 728۔ 729۔ 730۔ 731۔ 732۔ 733۔ 734۔ 735۔ 736۔ 737۔ 738۔ 739۔ 740۔ 741۔ 742۔ 743۔ 744۔ 745۔ 746۔ 747۔ 748۔ 749۔ 750۔ 751۔ 752۔ 753۔ 754۔ 755۔ 756۔ 757۔ 758۔ 759۔ 760۔ 761۔ 762۔ 763۔ 764۔ 765۔ 766۔ 767۔ 768۔ 769۔ 770۔ 771۔ 772۔ 773۔ 774۔ 775۔ 776۔ 777۔ 778۔ 779۔ 780۔ 781۔ 782۔ 783۔ 784۔ 785۔ 786۔ 787۔ 788۔ 789۔ 790۔ 791۔ 792۔ 793۔ 794۔ 795۔ 796۔ 797۔ 798۔ 799۔ 800۔ 801۔ 802۔ 803۔ 804۔ 805۔ 806۔ 807۔ 808۔ 809۔ 810۔ 811۔ 812۔ 813۔ 814۔ 815۔ 816۔ 817۔ 818۔ 819۔ 820۔ 821۔ 822۔ 823۔ 824۔ 825۔ 826۔ 827۔ 828۔ 829۔ 830۔ 831۔ 832۔ 833۔ 834۔ 835۔ 836۔ 837۔ 838۔ 839۔ 840۔ 841۔ 842۔ 843۔ 844۔ 845۔ 846۔ 847۔ 848۔ 849۔ 850۔ 851۔ 852۔ 853۔ 854۔ 855۔ 856۔ 857۔ 858۔ 859۔ 860۔ 861۔ 862۔ 863۔ 864۔ 865۔ 866۔ 867۔ 868۔ 869۔ 870۔ 871۔ 872۔ 873۔ 874۔ 875۔ 876۔ 877۔ 878۔ 879۔ 880۔ 881۔ 882۔ 883۔ 884۔ 885۔ 886۔ 887۔ 888۔ 889۔ 890۔ 891۔ 892۔ 893۔ 894۔ 895۔ 896۔ 897۔ 898۔ 899۔ 900۔ 901۔ 902۔ 903۔ 904۔ 905۔ 906۔ 907۔ 908۔ 909۔ 910۔ 911۔ 912۔ 913۔ 914۔ 915۔ 916۔ 917۔ 918۔ 919۔ 920۔ 921۔ 922۔ 923۔ 924۔ 925۔ 926۔ 927۔ 928۔ 929۔ 930۔ 931۔ 932۔ 933۔ 934۔ 935۔ 936۔ 937۔ 938۔ 939۔ 940۔ 941۔ 942۔ 943۔ 944۔ 945۔ 946۔ 947۔ 948۔ 949۔ 950۔ 951۔ 952۔ 953۔ 954۔ 955۔ 956۔ 957۔ 958۔ 959۔ 960۔ 961۔ 962۔ 963۔ 964۔ 965۔ 966۔ 967۔ 968۔ 969۔ 970۔ 971۔ 972۔ 973۔ 974۔ 975۔ 976۔ 977۔ 978۔ 979۔ 980۔ 981۔ 982۔ 983۔ 984۔ 985۔ 986۔ 987۔ 988۔ 989۔ 990۔ 991۔ 992۔ 993۔ 994۔ 995۔ 996۔ 997۔ 998۔ 999۔ 1000۔ 1001۔ 1002۔ 1003۔ 1004۔ 1005۔ 1006۔ 1007۔ 1008۔ 1009۔ 1010۔ 1011۔ 1012۔ 1013۔ 1014۔ 1015۔ 1016۔ 1017۔ 1018۔ 1019۔ 1020۔ 1021۔ 1022۔ 1023۔ 1024۔ 1025۔ 1026۔ 1027۔ 1028۔ 1029۔ 1030۔ 1031۔ 1032۔ 1033۔ 1034۔ 1035۔ 1036۔ 1037۔ 1038۔ 1039۔ 1040۔ 1041۔ 1042۔ 1043۔ 1044۔ 1045۔ 1046۔ 1047۔ 1048۔ 1049۔ 1050۔ 1051۔ 1052۔ 1053۔ 1054۔ 1055۔ 1056۔ 1057۔ 1058۔ 1059۔ 1060۔ 1061۔ 1062۔ 1063۔ 1064۔ 1065۔ 1066۔ 1067۔ 1068۔ 1069۔ 1070۔ 1071۔ 1072۔ 1073۔ 1074۔ 1075۔ 1076۔ 1077۔ 1078۔ 1079۔ 1080۔ 1081۔ 1082۔ 1083۔ 1084۔ 1085۔ 1086۔ 1087۔ 1088۔ 1089۔ 1090۔ 1091۔ 1092۔ 1093۔ 1094۔ 1095۔ 1096۔ 1097۔ 1098۔ 1099۔ 1100۔ 1101۔ 1102۔ 1103۔ 1104۔ 1105۔ 1106۔ 1107۔ 1108۔ 1109۔ 1110۔ 1111۔ 1112۔ 1113۔ 1114۔ 1115۔ 1116۔ 1117۔ 1118۔ 1119۔ 1120۔ 1121۔ 1122۔ 1123۔ 1124۔ 1125۔ 1126۔ 1127۔ 1128۔ 1129۔ 1130۔ 1131۔ 1132۔ 1133۔ 1134۔ 1135۔ 1136۔ 1137۔ 1138۔ 1139۔ 1140۔ 1141۔ 1142۔ 1143۔ 1144۔ 1145۔ 1146۔ 1147۔ 1148۔ 1149۔ 1150۔ 1151۔ 1152۔ 1153۔ 1154۔ 1155۔ 1156۔ 1157۔ 1158۔ 1159۔ 1160۔ 1161۔ 1162۔ 1163۔ 1164۔ 1165۔ 1166۔ 1167۔ 1168۔ 1169۔ 1170۔ 1171۔ 1172۔ 1173۔ 1174۔ 1175۔ 1176۔ 1177۔ 1178۔ 1179۔ 1180۔ 1181۔ 1182۔ 1183۔ 1184۔ 1185۔ 1186۔ 1187۔ 1188۔ 1189۔ 1190۔ 1191۔ 1192۔ 1193۔ 1194۔ 1195۔ 1196۔ 1197۔ 1198۔ 1199۔ 1200۔ 1201۔ 1202۔ 1203۔ 1204۔ 1205۔ 1206۔ 1207۔ 1208۔ 1209۔ 1210۔ 1211۔ 1212۔ 1213۔ 1214۔ 1215۔ 1216۔ 1217۔ 1218۔ 1219۔ 1220۔ 1221۔ 1222۔ 1223۔ 1224۔ 1225۔ 1226۔ 1227۔ 1228۔ 1229۔ 1230۔ 1231۔ 1232۔ 1233۔ 1234۔ 1235۔ 1236۔ 1237۔ 1238۔ 1239۔ 1240۔ 1241۔ 1242۔ 1243۔ 1244۔ 1245۔ 1246۔ 1247۔ 1248۔ 1249۔ 1250۔ 1251۔ 1252۔ 1253۔ 1254۔ 1255۔ 1256۔ 1257۔ 1258۔ 1259۔ 1260۔ 1261۔ 1262۔ 1263۔ 1264۔ 1265۔ 1266۔ 1267۔ 1268۔ 1269۔ 1270۔ 1271۔ 1272۔ 1273۔ 1274۔ 1275۔ 1276۔ 1277۔ 1278۔ 1279۔ 1280۔ 1281۔ 1282۔ 1283۔ 1284۔ 1285۔ 1286۔ 1287۔ 1288۔ 1289۔ 1290۔ 1291۔ 1292۔ 1293۔ 1294۔ 1295۔ 1296۔ 1297۔ 1298۔ 1299۔ 1300۔ 1301۔ 1302۔ 1303۔ 1304۔ 1305۔ 1306۔ 1307۔ 1308۔ 1309۔ 1310۔ 1311۔ 1312۔ 1313۔ 1314۔ 1315۔ 1316۔ 1317۔ 1318۔ 1319۔ 1320۔ 1321۔ 1322۔ 1323۔ 1324۔ 1325۔ 1326۔ 1327۔ 1328۔ 1329۔ 1330۔ 1331۔ 1332۔ 1333۔ 1334۔ 1335۔ 1336۔ 1337۔ 1338۔ 1339۔ 1340۔ 1341۔ 1342۔ 1343۔ 1344۔ 1345۔ 1346۔ 1347۔ 1348۔ 1349۔ 1350۔ 1351۔ 1352۔ 1353۔ 1354۔ 1355۔ 1356۔ 1357۔ 1358۔ 1359۔ 1360۔ 1361۔ 1362۔ 1363۔ 1364۔ 1365۔ 1366۔ 1367۔ 1368۔ 1369۔ 1370۔ 1371۔ 1372۔ 1373۔ 1374۔ 1375۔ 1376۔ 1377۔ 1378۔ 1379۔ 1380۔ 1381۔ 1382۔ 1383۔ 1384۔ 1385۔ 1386۔ 1387۔ 1388۔ 1389۔ 1390۔ 1391۔ 1392۔ 1393۔ 1394۔ 1395۔ 1396۔ 1397۔ 1398۔ 1399۔ 1400۔ 1401۔ 1402۔ 1403۔ 1404۔ 1405۔ 1406۔ 1407۔ 1408۔ 1409۔ 1410۔ 1411۔ 1412۔ 1413۔ 1414۔ 1415۔ 1416۔ 1417۔ 1418۔ 1419۔ 1420۔ 1421۔ 1422۔ 1423۔ 1424۔ 1425۔ 1426۔ 1427۔ 1428۔ 1429۔ 1430۔ 1431۔ 1432۔ 1433۔ 1434۔ 1435۔ 1436۔ 1437۔ 1438۔ 1439۔ 1440۔ 1441۔ 1442۔ 1443۔ 1444۔ 1445۔ 1446۔ 1447۔ 1448۔ 1449۔ 1450۔ 1451۔ 1452۔ 1453۔ 1454۔ 1455۔ 1456۔ 1457۔ 1458۔ 1459۔ 1460۔ 1461۔ 1462۔ 1463۔ 1464۔ 1465۔ 1466۔ 1467۔ 1468۔ 1469۔ 1470۔ 1471۔ 1472۔ 1473۔ 1474۔ 1475۔ 1476۔ 1477۔ 1478۔ 1479۔ 1480۔ 1481۔ 1482۔ 1483۔ 1484۔ 1485۔ 1486۔ 1487۔ 1488۔ 1489۔ 1490۔ 1491۔ 1492۔ 1493۔ 1494۔ 1495۔ 1496۔ 1497۔ 1498۔ 1499۔ 1500۔ 1501۔ 1502۔ 1503۔ 1504۔ 1505۔ 1506۔ 1507۔ 1508۔ 1509۔ 1510۔ 1511۔ 1512۔ 1513۔ 1514۔ 1515۔ 1516۔ 1517۔ 1518۔ 1519۔ 1520۔ 1521۔ 1522۔ 1523۔ 1524۔ 1525۔ 1526۔ 1527۔ 1528۔ 1529۔ 1530۔ 1531۔ 1532۔ 1533۔ 1534۔ 1535۔ 1536۔ 1537۔ 1538۔ 1539۔ 1540۔ 1541۔ 1542۔ 1543۔ 1544۔ 1545۔ 1546۔ 1547۔ 1548۔ 1549۔ 1550۔ 1551۔ 1552۔ 1553۔ 1554۔ 1555۔ 1556۔ 1557۔ 1558۔ 1559۔ 1560۔ 1561۔ 1562۔ 1563۔ 1564۔ 1565۔ 1566۔ 1567۔ 1568۔ 1569۔ 1570۔ 1571۔ 1572۔ 1573۔ 1574۔ 1575۔ 1576۔ 1577۔ 1578۔ 1579۔ 1580۔ 1581۔ 1582۔ 1583۔ 1584۔ 1585۔ 1586۔ 1587۔ 1588۔ 1589۔ 1590۔ 1591۔ 1592۔ 1593۔ 1594۔ 1595۔ 1596۔ 1597۔ 1598۔ 1599۔ 1600۔ 1601۔ 1602۔ 1603۔ 1604۔ 1605۔ 1606۔ 1607۔ 1608۔ 1609۔ 1610۔ 1611۔ 1612۔ 1613۔ 1614۔ 1615۔ 1616۔ 1617۔ 1618۔ 1619۔ 1620۔ 1621۔ 1622۔ 1623۔ 1624۔ 1625۔ 1626۔ 1627۔ 1628۔ 1629۔ 1630۔ 1631۔ 1632۔ 1633۔ 1634۔ 1635۔ 1636۔ 1637۔ 1638۔ 1639۔ 1640۔ 1641۔ 1642۔ 1643۔ 1644۔ 1645۔ 1646۔ 1647۔ 1648۔ 1649۔ 1650۔ 1651۔ 1652۔ 1653۔ 1654۔ 1655۔ 1656۔ 1657۔ 1658۔ 1659۔ 1660۔ 1661۔ 1662۔ 1663۔ 1664۔ 1665۔ 1666۔ 1667۔ 1668۔ 1669۔ 1670۔ 1671۔ 1672۔ 1673۔ 1674۔ 1675۔ 1676۔ 1677۔ 1678۔ 1679۔ 1680۔ 1681۔ 1682۔ 1683۔ 1684۔ 1685۔ 1686۔ 1687۔ 1688۔ 1689۔ 1690۔ 1691۔ 1692۔ 1693۔ 1694۔ 1695۔ 1696۔ 1697۔ 1698۔ 1699۔ 1700۔ 1701۔ 1702۔ 1703۔ 1704۔ 1705۔ 1706۔ 1707۔ 1708۔ 1709۔ 1710۔ 1711۔ 1712۔ 1713۔ 1714۔ 1715۔ 1716۔ 1717۔ 1718۔ 1719۔ 1720۔ 1721۔ 1722۔ 1723۔ 1724۔ 1725۔ 1726۔ 1727۔ 1728۔ 1729۔ 1730۔ 1731۔ 1732۔ 1733۔ 1734۔ 1735۔ 1736۔ 1737۔ 1738۔ 1739۔ 1740۔ 1741۔ 1742۔ 1743۔ 1744۔ 1745۔ 1746۔ 1747۔ 1748۔ 1749۔ 1750۔ 1751۔ 1752۔ 1753۔ 1754۔ 1755۔ 1756۔ 1757۔ 1758۔ 1759۔ 1760۔ 1761۔ 1762۔ 1763۔ 1764۔ 1765۔ 1766۔ 1767۔ 1768۔ 1769۔ 1770۔ 1771۔ 1772۔ 1773۔ 1774۔ 1775۔ 1776۔ 1777۔ 1778۔ 1779۔ 1780۔ 1781۔ 1782۔ 1783۔ 1784۔ 1785۔ 1786۔ 1787۔ 1788۔ 1789۔ 1790۔ 1791۔ 1792۔ 1793۔ 1794۔ 1795۔ 1796۔ 1797۔ 1798۔ 1799۔ 1800۔ 1801۔ 1802۔ 1803۔ 1804۔ 1805۔ 1806۔ 1807۔ 1808۔ 1809۔ 1810۔ 1811۔ 1812۔ 1813۔ 1814۔ 1815۔ 1816۔ 1817۔ 1818۔ 1819۔ 1820۔ 1821۔ 1822۔ 1823۔ 1824۔ 1825۔ 1826۔ 1827۔ 1828۔ 1829۔ 1830۔ 1831۔ 1832۔ 1833۔ 1834۔ 1835۔ 1836۔ 1837۔ 1838۔ 1839۔ 1840۔ 1841۔ 1842۔ 1843۔ 1844۔ 1845۔ 1846۔ 1847۔ 1848۔ 1849۔ 1850۔ 1851۔ 1852۔ 1853۔ 1854۔ 1855۔ 1856۔ 1857۔ 1858۔ 1859۔ 1860۔ 1861۔ 1862۔ 1863۔ 1864۔ 1865۔ 1866۔ 1867۔ 1868۔ 1869۔ 1870۔ 1871۔ 1872۔ 1873۔ 1874۔ 1875۔ 1876۔ 1877۔ 1878۔ 1879۔ 1880۔ 1881۔ 1882۔ 1883۔ 1884۔ 1885۔ 1886۔ 1887۔ 1888۔ 1889۔ 1890۔ 1891۔ 1892۔ 1893۔ 1894۔ 1895۔ 1896۔ 1897۔ 1898۔ 1899۔ 1900۔ 1901۔ 1902۔ 1903۔ 1904۔ 1905۔ 1906۔ 1907۔ 1908۔ 1909۔ 1910۔ 1911۔ 1912۔ 1913۔ 1914۔ 1915۔ 1916۔ 1917۔ 1918۔ 1919۔ 1920۔ 1921۔ 1922۔ 1923۔ 1924۔ 1925۔ 1926۔ 1927۔ 1928۔ 1929۔ 1930۔ 1931۔ 1932۔ 1933۔ 1934۔ 1935۔ 1936۔ 1937۔ 1938۔ 1939۔ 1940۔ 1941۔ 1942۔ 1943۔ 1944۔ 1945۔ 1946۔ 1947۔ 1948۔ 1949۔ 1950۔ 1951۔ 1952۔ 1953۔ 1954۔ 1955۔ 1956۔ 1957۔ 1958۔ 1959۔ 1960۔ 1961۔ 1962۔ 1963۔ 1964۔ 1965۔ 1966۔ 1967۔ 1968۔ 1969۔ 1970۔ 1971۔ 1972۔ 1973۔ 1974۔ 1975۔ 1

لڑکی لڑکی میں بھی فرق ہوتا ہے "حنا کے تئیں یہی انداز پر اس نے ایک بھر پور نظر اس پر ڈالی جو دانستہ ان دونوں کو نظر انداز کر رہی تھی۔
 "وہ تو میں دیکھ رہا ہوں" وہ ایک بار پھر مسکرایا تو اب کی بار وہ ایک جھٹکے سے حنا کی طرف مڑی۔
 "میں گھر جا رہی ہوں۔"

"ملائیکہ سنو تو۔" حنا اسے آوازیں دیتی رہ گئی لیکن وہ ان سنی کرتی ہوئی باہر نکل گئی۔

کچھ دن بعد وہ جب دوبارہ حنا کے گھر گئی تو پہلے سے وہاں موجود تھا اس کا سوڈا ایک دم آف ہو گیا تھا لیکن اب وہ آگئی تھی تو واپس مڑنا کچھ تھیک نہیں لگتا تھا اور حنا کے ساتھ وہ بھی اسے دیکھ چکا تھا۔ وہ اسے نظر انداز کرتی ہوئی حنا کے پاس بیٹھ گئی۔ ابھی اس نے بات شروع کی تھی کہ وہ اس کی بات کٹ کر وہ اپنی شروع کر چکا تھا ملائیکہ نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔ کچھ دیر تو وہ برداشت کرتی رہی اس سے پہلے کہ وہ اٹھتی وہ اس سے مخاطب ہوا۔

"ملائیکہ! یہ آپ کا دوسرا جہنم تو نہیں۔" اس نے غصے کے ساتھ اسے دیکھا۔

"فرار! حنا نے اسے ٹوکا۔
 "نقصہ پناہ! وہ حنا سے بول کر پھر اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"چلیں یہ تو مذاق تھا دراصل آپ کی شکل۔ جہیں سے بہت ملتی ہے۔ جہیں میری گرل فرینڈ کا نام تھا۔ وہ بہت خوب صورت تھی۔ آپ اس کی طرح تو نہیں لیکن ملتی جلتی ہیں۔ گزارا ہو سکتا ہے۔" غصے کے مارے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تو فرار نے بمشکل اپنے قہقہے کو روکا۔

"میں اس سے بہت محبت کرتا تھا۔ وہ ہمارے مالی کی بیٹی تھی۔ اچانک وہ گم ہو گئی میں بس یہی جانا چاہتا تھا کہ کہیں آپ کے پیرئس نے آپ کو اڈاپٹ تو نہیں کیا۔"

"انف۔" وہ جھٹکے سے اٹھی۔ "حنا اگلی دفعہ مجھے تب بلانا جب یہ پاگل یہاں موجود نہ ہو۔" ملائیکہ نے

غصے سے حنا کو دیکھا جو ہنسی ضبط کرنے کے چکر میں دوہری ہو رہی تھی۔ وہ ان دونوں پر لعنت بھیجتی ہوئی واپس مڑ گئی۔ اس کے بعد وہ جب بھی حنا کی طرف گئی پتا نہیں اسے کیسے خبر ہو جاتی تھی۔ وہ حتی الامکان اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کرتی لیکن وہ کسی نہ کسی طرح اسے باتوں میں الجھا لیتا۔ اب تو وہ بھی عادی ہو گئی تھی۔ اس کی باتوں پر اکثر نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ لگاتی۔ اس نے آج تک کسی لڑکے سے دوستی نہیں کی تھی۔

"میری بیٹی میرا غرور سب میں جانتا ہوں، وہ اپنے ڈیڈی کے انتہا کو کبھی نہیں پہنچائے گی۔" جعفر صاحب نے کہا تھا۔ تب وہ تھرڈ ایئر میں تھی لیکن اپنے باپ کے لہجے میں چھپی تنبیہ سے بھانپ گئی تھی۔ وہ جس سوسائٹی سے تعلق رکھتی تھی وہاں ایسی دوستیاں عام نہیں لیکن وہ ایسی دوستی نہیں کر سکتی اس دن پہلی بار اسے پتا چلا تھا۔ بہت آزاد خیال ہونے کے باوجود اس کے ڈیڈی اس معاملے میں شاید روایتی ہیں جبکہ ماما کی روایتی سوچ کا اسے علم تھا۔ اس دن اس نے ایک بات اچھی طرح اپنے دل و دماغ میں نشانی اسے اپنے باپ کا غرور قائم رکھنا ہے۔ لیکن غیر شعوری طور پر فرار اس کی دوستی کے دائرے میں آ گیا تھا۔



"اب بس کرو یا ر!" فرار ہانپتا ہوا کرسی پر ڈھیر ہو گیا جبکہ علی بھی سینس گھاس پر پھینک کر وہیں گھاس پر لیٹ گیا۔

"تم لوگوں میں تو مردوں والی کوئی بات ہی نہیں۔" ملائیکہ کے کہنے پر وہ دونوں تڑپ کر سیدھے ہوئے تو ان کے تاثرات پر اسے اپنے لفظوں کا احساس ہوا۔
 "میرا مطلب ہے عمو کیوں کی طرح نازک ہو۔ تین شارٹس کیا لگا۔ لیے ہانپنے لگے ہو۔" اس کی وضاحت وہ دونوں دوبارہ اپنی پہلی والی پوزیشن میں چلے گئے۔

کچھ دیر بعد دونوں ایک بار پھر کھیل میں مصروف چکے تھے۔

اس نے پاس بیٹھی حنا کے ہاتھ سے رسالہ جھپٹ کر میز پر پٹخ دیا۔ ”میں نے یہاں تمہیں رسالہ پڑھنے کے لیے انوائٹ نہیں کیا۔“

”یار! بس اینڈر دیا گیا ہے۔“

”کوئی ضرورت نہیں۔“ ملائیکہ نے رسالہ اپنی گود میں رکھ لیا تو وہ بے چارگی سے اس کی شکل دیکھ کر رہ گئی۔

”انکل! آئی کب تک آئیں گے؟ کچھ دیر بعد حنا نے علی اور قراقرز سے نظریں ہٹا کر اس سے پوچھا۔“

”ایک گھنٹے تک آجائیں گے۔ انکے چوٹی ڈیڑی کے دوست کی طبیعت خراب تھی۔ اس لیے انہیں جانپنا سورتہ مسائل سے تمہارا انتظار کر رہی تھیں۔“

”ہاں کل آئی نے فون بھی کیا تھا۔“

ملائیکہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”سنائے تمہارے لیے معین کا پر پونل آیا ہے۔“

حنا کے شوخ انداز پر اس نے افسوس سے سر ہلایا۔

”مما بھی نا۔“

”انکار کی وجہ پوچھ سکتی ہوں؟“ حنا نے کرسی کی بیک سے ٹیک لگاتے ہوئے بغور اس کا چہرہ دیکھا۔

”مجھے اس کی ہائیٹ پسند نہیں تھی۔“

”تو ملائیکہ! کیا بنے گا تمہارا؟“ حنا ایک جھٹکے سے سیدھی ہوئی۔

”پچھلی دفعہ جو پر پونل آیا تھا اس کی آواز تمہیں پسند نہیں تھی۔ یہ کوئی وجہ ہے کسی کو ٹاپسند کرنے کی۔ جانتی ہو معین کتنا لائق ہے۔ پارٹ سرجن ہے۔ اوپر سے اتنا اچھا بیک گراؤنڈ اور تمہیں اس کی ہائیٹ پسند نہیں۔“ حنا نے جیسے اس کی عقل پر افسوس کیا۔

”اب کوئی زبردستی تو نہیں۔“ وہ بے نیازی سے بولی۔

”اچھا یہ تاؤ۔ کامران میں کیا پرائی تھی؟“

ملائیکہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔ ”کامران کا یہاں کیا ذکر؟ وہ اس لئے کہ اس کی ہائیٹ بھی اچھی تھی اور آواز بھی یونیورسٹی کی کئی لڑکیاں اس کے پیچھے تھیں جبکہ وہ تمہیں کتنا پسند کرتا تھا۔ شاید محبت کرتا تھا۔“

”محبت!“ ملائیکہ استہزائیہ انداز میں مسکرائی۔

”۴ سے تو شاید محبت کے بچے بھی نہیں آتے ہوں گے اور ویسے بھی مجھے اس کی محبت کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔“

وہ نخوت سے ٹاک سکیز کر بولی تو حنا نے افسوس سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”میں دیکھ رہی ہوں ملائیکہ! تم دن بہ دن مغرور ہوتی جا رہی ہو شاید بے تحاشا محبت نے تمہارا دماغ خراب کر دیا ہے۔ اللہ سے ڈرو اور اس محبت کو نعمت خداوندی سمجھ کر اس کی قدر کرو یہ نہ ہو کہ یہ محبت تمہارے لیے آزمائش کے بعد عذاب بن جائے۔“

ملائیکہ آنکھوں میں بے تحاشا حیرت لیے اسے دیکھتی رہی ”بدو عادی رہی ہو؟“

”لا حول ولا۔“ حنا نے بے ساختہ ماتھا پیٹا۔ ”بے وقوف سمجھا رہی ہوں جو اپنا ہوتا ہے وہی سمجھتا ہے۔“ حنا نے محبت سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”اب تمہیں کیا کہوں۔“ وہ پچھلے افسرہ ہوئی تو حنا کو افسوس ہوا۔ ”اچھا بابا معاف کر دو اب ایسی باتیں نہیں کرتی۔“

”نہیں تم ٹھیک کہہ رہی تھیں شاید میں ہی غلط ہوں لیکن جس کامران کی محبت کا تمہیں دکھ ہے کم از کم میں اسے محبت نہیں مانتی۔ سلیٹنگ پلز کھالیں“

یوری یونیورسٹی میں بدنام کر دیا۔ مجھے بھولنے میں وہ کتنے دن لے گا۔ یہ تم جلد دیکھ لو گی۔“ اس کا انداز چیلنج کرتا ہوا تھا۔ ”وہ اپنے والدین کا اکلوتا بیٹا ہے چار بہنوں کی امیدوں کا مرکز ہے جسے ان کا احساس نہیں“

وہ کسی سے کیا محبت کرے گا۔

جہاں تک شادی کی بات ہے۔ تم جانتی ہو میں اپنی پسند سے ہٹ کر کوئی چیز نہیں لیتی چاہے مجھے جتنا ہی نقصان کیوں نہ ہو یہ تو پھر میرے لائف پارٹنر کی بات ہے۔ اس کے لیے ہر لحاظ سے ویسا ہونا چاہیے جیسے مجھے پسند ہے۔“ اس کے لہجے میں اپنی پسند کو حاصل کرنے کا غرور شامل تھا۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ یکمشت رہی۔

وہ اپنا ہینڈ بیگ اٹھا کر نو شاپ کے کمرے میں آگئی۔
وہ ابھی ابھی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تھیں۔
”مما! مجھے پانچ ہزار کی ضرورت ہے۔“ نو شاپ نے
تبصر کرکھ کر حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔
”لیکن ابھی کل ہی تو تم نے اپنے ڈیڈی سے پندرہ
ہزار لیے تھے۔“

”جی لیے تھے لیکن وہ کم ہیں۔“
”ملائیکہ! تمہاری فضول خرچیاں زیادہ نہیں ہونے
لگیں۔“
”پلیز ممما! آپ دے رہی ہیں یا میں ڈیڈی سے بات
کر رہی۔“

”فضول خرچ ہونے کے ساتھ بد تمیز بھی ہو گئی
ہو۔“ وہ اٹھ کر ڈسٹ بنک روم میں چلی گئیں۔
واپسی میں ان کے ہاتھ میں پانچ ہزار کا نوٹ
تھا۔ ”حنا کے ساتھ شاپنگ پر جا رہی ہوں جلدی
آجاؤں گی۔“ وہ ان کا منہ چوم کر باہر نکل گئی۔
پندرہ منٹ کا راستہ تیز رفتاری سے طے کرتے
ہوئے وہ حنا کے گھر پہنچ گئی۔ اندر جانے کے بجائے
اس نے صبح کر دیا تھا۔ اگلے تین منٹ میں وہ باہر
نکل گئی۔

”لبرٹی چلنا ہے یا فورٹریس؟“ وہ نظریں سلانے
سڑک پر جمائے حنا سے پوچھ رہی تھی۔
”پہلے لبرٹی چلتے ہیں پھر فورٹریس۔“ حنا کے کہنے پر
اس نے تیزی سے موٹر گاڑا تھا اور فل اسپید پر کار
بھگانے لگی تھی۔

”خدا کا واسطہ ہے ملائیکہ اسپید کم کرو۔ مجھے ابھی
جینا ہے شادی کرنی ہے اپنے ننھے منے بچوں کو دیکھنا
ہے۔“

جب دوسری دفعہ ان کی کار دوسری کار سے
ٹکراتے ٹکراتے بچی تو حنا کو تو کنا پڑا۔ وہ اپنے لیے ٹی
شرٹ پسند کر رہی تھی جب حنا اس کے پاس آکر کھڑی
ہو گئی۔

”میری برتھ ڈے پریپ ہونگی۔“
”کیوں اچھی نہیں۔“ ملائیکہ نے شرٹ کو الٹ
پلٹ کر دیکھا۔

”اچھی ہے لیکن اس دفعہ میری سالگرہ پر تم میری
پسند کا ڈریس پہنو گی۔ چلو میرے ساتھ۔“ وہ اس کا
ہاتھ کھینچ کر اسے باہر لے آئی۔
”جانا کہاں ہے؟“ اس کے مسلسل ہاتھ کھینچنے پر
ملائیکہ نے جھنجھلا کر پوچھا۔

”بس چپ چاپ چلتی جاؤ“ حنا کے بولنے پر وہ غصے
سے چپ کر گئی ”حنا اسے لے کر ایک بوتھک میں
داخل ہو گئی۔“ میری برتھ ڈے پر تم یہ کرتا اور پا جامہ
پہنو گی۔“

”کیا؟“ ملائیکہ بدک کر پیچھے ہٹی تھی۔
”تمہیں پتا ہے مجھے شلوار قمیض ٹائپ پتیزوں سے
کتنی چڑ ہے۔“

”پتا ہے لیکن میری خاطر۔“ حنا اس کے اعتراض
کو کسی خاطر میں نہیں لائی تھی اور اس کے لیے ڈریس
پسند کرنے لگی۔ ملائیکہ نے ناراضی کے اظہار کے طور
پر منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ اسے کھڑے تھوڑی دیر
ہوئی تھی جب حنا ہاتھ میں پنک شفون کا سوٹ لے
اس کے سامنے آئی تھی۔

”دیکھو کیسا ہے؟“
”بکو اس۔“ اس نے دیکھے بغیر اسے رجیمکٹ کر
دیا تھا۔

”تم تو ہو ہی بد ذوق۔ مجھے تو پسند ہے اور یہ بات کافی
ہے۔ تمہیں کی پختنا ہے، تمہیں پسند ہو یا نہیں چلو
جیب ڈھیلی کرو، چار ہزار کا ہے۔“

”کیا؟“ ملائیکہ غصے سے اس کی طرف مڑی لیکن وہ
سوٹ لے کر کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئی تھی اور وہ پیر پختی
ہوئی اس کے پیچھے تھی۔

گاڑی میں بیٹھ کر بھی اس کا موڈ درست نہیں تھا
لیکن حنا مسلسل گفتگو کر رہی تھی۔
”بھوک لگی ہے۔“

”تو میں کیا کروں۔“ ملائیکہ نے غصے سے اسے

ایکسا تو حنا کھا کھا کر منس پڑی۔
 ”تم کچھ نہ کرو بس گاڑی کسی کھانے پینے والی جگہ
 پر روک دو۔“ اس نے گاڑی ٹیزان کے آگے روکی
 تھی۔

حنا کا پسند کیا ہوا ڈریس پہن کر جب وہ آئینے کے
 سامنے آئی تو کپڑوں کا عکس چہرے پر بھی جھلکنے لگا۔
 ایک تھوڑا بھری مسکراہٹ اس کے چہرے پر آئی تو اس
 نے نظریں آئینے پر سے ہٹالیں۔ آج کافی عرصے بعد
 اس نے شلوار قمیض ٹائپ کوئی چیز پہنی تھی جہاں اسے
 اپنا آپ اچھا لگ رہا تھا وہیں عجیب بھی لگ رہا تھا۔ ابھی
 اس نے دوپٹہ گلے میں ڈالا ہی تھا جب دروازے پر
 دستک ہوئی اور اس کے لیس کہتے ہی علی دروازہ کھول کر
 اندر داخل ہوا تھا اس پر نظر ڈالتے ہی وہ ٹھٹھکا تھا۔ اگلے
 ہی لمحوں وہ قہقہہ لگا کر منس پڑا ”ملائیکہ نے ناگواری سے
 اسے کھورا۔“

”تمہارے کیوں بدانت نکل رہے ہیں؟“

”بھو! تم اور یہ مغلیہ طرز کا کرتا یا جامہ۔ کیا عجیب
 کبھی نمیشن ہے۔“ اس کے مسلسل مسکراتے پر ملائیکہ
 کچھ کنفیوز ہو گئی تھی۔ وہ ایک بار پھر آئینے کے
 سامنے جا کر کھڑی ہو گئی۔

”عجیب لگ رہا ہے نا مجھے جتنا تھا شلوار قمیض مجھے
 سوٹ نہیں کرتی۔“ وہ خود کلامی کے انداز میں بولی۔
 ”ویسے یہ نیک مشورہ تمہیں کیا کسی نے ہے؟“
 ”یہ حنا کی بچی کے سوا اور کون ہو سکتا ہے لے کر
 مجھے کارٹون بنادیا۔“

حنا کی بچی بھی ہے مجھے کسی نے بتایا ہی نہیں۔
 ”شٹ اپ علی! میں اس وقت بالکل بھی مذاق کے
 موڈ میں نہیں۔ رکو میں پیسینج کر کے آتی ہوں۔“
 وہ جس تیزی سے مڑی تھی اسی تیزی سے علی اس
 کے سامنے آیا تھا ”میں مذاق کر رہا تھا۔“

”بھو! بہت پھاری لگ رہی ہو قسم سے۔“ ملائیکہ
 نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا شکل سے وہ سنجیدہ لگ رہا
 تھا۔

”اب چلیں۔“ ماما اور ڈیڈی بالکل تیار ہیں اور ہمارا

ویٹ کر رہے ہیں۔“

”تم سچ بول رہے ہو نا علی! میں بری تو نہیں لگ
 رہی۔“

اس سے پہلے کہ علی کچھ کہتا ’ملائیکہ کا موبائل بج
 اٹھا اس نے جلدی سے موبائل اٹھایا ’اسکرین پر حنا کا
 نام جگمگا رہا تھا۔

”ہاں بس یار! نکل رہے ہیں بے فکر رہو! ایک کٹنے
 سے پہلے پیسینج جاؤں گی! اوکے بائے۔“ فون آف کر کے
 اس نے جلدی سے حنا کا کٹ بیڈ سے اٹھایا اور علی
 کے ساتھ باہر نکل آئی۔ اس کے سامنے آتے ہی
 نوشابہ اور جعفر صاحب جس طرح حیران ہوئے تھے۔
 وہ ایک بار پھر نرموس ہو گئی تھی۔

”نوشابہ! تم نے اس خوب صورت لڑکی کو پہچانا۔“
 جعفر صاحب کے شرارتی انداز پر وہ مسکراتی ہوئی ان
 کے قریب آگئی۔

”پہچانا کیوں نہیں یہ میری بیٹی ہے۔“ انہوں نے
 اسے ساتھ لگا لیا۔

”آج تو میری بیٹی شہزادی لگ رہی ہے۔“ جعفر
 صاحب نے سو کے تین نوٹ وار کر سیکنہ کو دیے تو
 ایک تھوڑا بھری مسکان ملائیکہ کے چہرے پر پھیل گئی
 تھی۔

”چلیں ڈیڈی دیر ہو رہی ہے۔“

”چلو وہ اسے بازو کے حلقے میں لیے ہوئے باہر نکل
 آئے۔ حنا کے گھر پہنچتے پہنچتے وہ مارل ہو چکی تھی۔

حنا سی کا انتظار کر رہی تھی۔ اسے دیکھ کر وہ خوش
 ہو گئی۔ ”قسم سے آفت لگ رہی ہو۔“

”پتا ہے مجھے۔“ وہ اٹھلا کر بولی۔

وہ باتیں کرتے ہوئے اندر کی طرف بڑھنے لگیں۔
 کیک کاٹ کر حنا اپنے مہمانوں میں مصروف ہو گئی تو وہ

اپنی پلیٹ لے کر ایک کرسی پر بیٹھ گئی ’فراز بھی اپنی
 پلیٹ لے کر بس کی ٹیبل پر آگیا۔

”اتنی دیر سے کیوں آئے ہو؟“

”وہ خالہ آگئی تھیں ہسی لیے دیر ہو گئی تھی۔“

”اچھا! ملائیکہ نے اچھا کولہا کھینچی تھا۔“

”خالہ! صالہ کی مٹی پھر تو صالہ بھی ساتھ ہوگی۔“
 ”تمہارا کیا مطلب ہے؟“ فراز نے گھور کر اسے دیکھا تو وہ مسکرا کر بات بدل گئی۔
 ”کچھ نہیں۔“

اس کی مسلسل خاموشی پر اس نے ارد گرد سے نظریں ہٹا کر فراز کو دیکھا جو بہت غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”کیوں ایسے کیوں گھور رہے ہو؟“
 ”آج کس پر بجلی گرانے کا ارادہ ہے؟“ ملائیکہ سمجھ گئی اس کا اشارہ اس کے کپڑوں کی طرف ہے۔
 ”کم از کم تم پر نہیں۔“

”لیکن بجلی تو مجھ پر گری ہے۔“
 ”مجھے تو تم کہیں سے بھی جلے ہوئے نہیں لگ رہے۔“

”یہ بجلی اندر گری ہے یا ہر اس کے آثار نظر نہیں آتیں گے۔“
 ملائیکہ نے آنکھیں سکڑ کر اسے دیکھا۔
 ”آج پی کر تو نہیں آئے۔“

”ملائیکہ! میں سیریس ہوں مذاق نہیں کر رہا مجھے سچ بچ تم سے محبت ہوتی ہے۔“

”شٹ اپ فراز! یہ ڈانیا لاگ اپنی گرل فرینڈ کے لیے سنبھال کر رکھو مجھ پر لائن مارنے کی ضرورت نہیں۔ مجھے ایسا مذاق بھی پسند نہیں اگر تم نے آئندہ ایسی کوئی بات کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ وہ غصے سے اٹھی تھی فراز اسے آوازیں دیتا رہا لیکن اس نے پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا۔ گھر آ کر بھی فراز کی باتیں سوچ کر اس کا دل غمگین رہا۔

وہ بڑے ڈھیلے ڈھالے انداز میں چلتی ہوئی لاؤنج میں داخل ہوئی تو لاؤنج میں اس وقت صرف نوشابہ بیٹھی تھیں جن کا سارا دھیان بی بی کی طرف تھا۔ وہ ان کے قریب بیٹھ گئی دونوں ٹائلیں صوفے پر رکھ لیں اور لاڈ سے ان کے کندھے سے سر نہکا دیا۔ اس کی اس حرکت

پر وہ بے ساختہ مسکرائی تھیں۔
 ”تو جیو نیور شی کیوں نہیں آگئیں؟“
 ”موڈ نہیں تھا۔“ وہ آنکھیں بند کر کے بولی۔

”موبائل بھی تمہارا آف تھا۔ صبح سے مٹا اور فراز کے کتنے فون آچکے ہیں۔“ اس نے گہرا سانس لے کر آنکھیں کھولیں اور سران کے کندھے سے اٹھالیا۔

”سمیرا! ملائیکہ کے لیے ناشتہ لگا دو۔“ انہوں نے سمیرا کو کہنے کے بعد اسے دیکھا ”اب تم بھی اٹھ جاؤ پوسٹی! لوگ اس وقت دوپہر کے کھانے کی تیاری کر رہے ہیں اور تم ناشتہ کر رہی ہو۔“

ان کے کہنے پر اس نے کھڑی کی طرف دیکھا جہاں ساڑھے گیارہ بج رہے تھے۔ وہ ابھی کھڑی ہوئی تھی کہ فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

”ہیلو!“ اس کے ہیلو کے بعد دوسری طرف سے جعفر صاحب کی آواز آئی ”اٹھ گئی ڈیڈی کی جان۔“
 ”جی ڈیڈی!“ وہ ہنستے ہوئے بولی۔

وہ اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگے، اس نے محسوس کیا آج وہ بہت خوش ہیں آخر کار اس نے وجہ پوچھ لی۔

”کیا بات ہے ڈیڈی! آج آپ بہت خوش ہیں۔“
 اس کے پوچھنے پر وہ ہنسنے لگا کر ہنس پڑے۔
 ”ہاں آج میں واقعی بہت خوش ہوں“ آکر بتا ہوں پہلے اپنی ماں کو فون دو۔“

”جی!“ وہ فون نوشابہ کو پکڑا کر ڈائلنگ روم میں آگئی

تھوڑی دیر بعد اس نے نوشابہ کو کچن میں جاتے اور سمیرا کو ہدایات دیتے ہوئے سنا یہ تو اسے اندازہ ہو گیا تھا کوئی مہمان آ رہا ہے لیکن یہ پتا نہیں تھا ایسا کون سا خاص انجمن مہمان آ رہا ہے جس کی آمد سے پورے گھر میں کھلبلی مچ گئی ہے جو اس کا آخری سپ لے کر اس نے گلاس واپس رکھ دیا اور واپس لاؤنج میں آ گئی۔

”کوئی آ رہا ہے ماما؟“ ملائیکہ کے پوچھنے پر نوشابہ نے سر ہلایا۔

”فیروز بھائی آرہے ہیں۔“
 ”نام تو سنا نا لگ رہا ہے۔“ ملائیکہ نے سوچتے ہوئے کہا۔

”ارے بابا! تمہارے ڈیڈی کا یہی تو ایک رشتہ ہے۔ فیروز تمہارے ڈیڈی کے چچیرے بھائی ہیں۔ فیروز کے پیرشس کی ڈیڈی بچپن میں ہو گئی تھی تمہارے دادا دادی نے انہیں پالا تھا۔ فیروز اور تمہارے ڈیڈی بچپن سے بہت تھا بالکل سنے بھائیوں کی طرح۔ تمہارے دادا کی وفات کے بعد فیروز لندن چلے گئے۔ تمہاری دادی کو ان سے بہت پیار تھا۔ ان کی جدائی کے غم میں وہ اس دنیا سے چل بسیں، شروع کے چند سال تو فیروز جعفر کے ساتھ رابلے میں رہے پھر انہوں نے وہاں کسی انگریز عورت سے شادی کر لی پھر کبھی کبھی کے بعد فون کا یہ رابطہ ختم ہو گیا۔“

”اسی لیے مجھے ان کا نام سنا نا لگ رہا تھا۔ ڈیڈی ان کا بہت ذکر کرتے ہیں۔“ نوشابہ نے مسکرا کر سر ہلایا۔
 ”مجھے اچھی طرح یاد ہے جب اس کو تمہاری پیدائش کا پتا چلا تھا کتنا خوش ہوا تھا۔“
 ”بچو کے پیدا ہونے پر ایسا کون سا شخص تھا جو خوش نہیں ہوا تھا۔“ علی نے برا سامنے بنا کر کہا۔ جو ابھی کالج سے آیا تھا۔

”میرا خیال ہے خاور انکل کے گھر میں جو ملو ملا ہے۔ اس نے بھی بچو کے پیدا ہونے پر بھنگڑے ڈالے ہوں گے۔“

”آخر تم مجھ سے اتنا جانتے کیوں ہو۔“ ملائیکہ نے اس کی کیفیت سے مزالیتے ہوئے کہا۔

”ہونہ میں کیوں جاؤں گا۔ میں خود اکلوتا ہوں۔“ علی نے قرضی کالراٹھائے تو ملائیکہ ہنس پڑی۔

”ہاں ایسا اکلوتا جس کو کوئی لفٹ نہیں کرواتا۔“
 ”مہا! دیکھ رہی ہیں آپ۔“ علی نے فحش سے شکایت لگائی۔

”ملائیکہ!“ نوشابہ نے تینہی انداز میں اسے پکارا تو وہ دوبارہ ہنسنے لگی۔
 ”اور اٹھو اپنا حلیہ صحیح کرو۔“

”کیوں کیا ہوا ہے میرے چیلے کو“ اس سے نو پر نظر ڈالی جو بلیک ٹراؤز اور بلیک شرٹ میں بالکل ٹھیک لگ رہی تھی۔

”کوئی شلواری قمیص پہن لو۔“ اب کی بار علی قہقہہ لگا کر ہنسا تھا جانتا تھا شلواری قمیص کے نام سے کتنا چڑتی ہے۔

”مہا! میری سمجھ میں نہیں آتا جب بھی کوئی مہمان آتا ہے آپ مجھے شلواری قمیص کا آرڈر دے دیتی ہیں۔ وہ ہم سے ملنے آتے ہیں یا میری شلواری قمیص چیک کرتے۔“

”بیٹا میں شلواری قمیص کا اس لیے کہتی ہوں کیونکہ تم شلواری قمیص میں پیاری لگتی ہو، چلو شلہاش۔“ ان کے چہکارنے پر وہ مزید بحث کیے اندر کی طرف بڑھ گئی۔



”ویسے فیروز تم سے اس بے وفائی کی امید نہیں تھی، کتنے سال گزر گئے تم نے مڑکر نہیں دیکھا۔ ایاجی اماں جی کے علاوہ کیا تمہارا ہم سے کوئی رشتہ نہ تھا؟“ فیروز کے سلام دعا کے بعد نوشابہ نے بڑی جذباتی انداز میں شکوہ کیا۔

نوشابہ کے شکوے پر انہوں نے بڑی بے بسی سے جعفر صاحب کو دیکھا جن کے چہرے پر ایسی مسکراہٹ تھی جیسے کہہ رہے ہوں: ”اب جواب۔“

”نہیں بھابھی! ایسی کوئی بات نہیں۔“ ایک خجالت بھری مسکراہٹ ان کے چہرے پر ٹھہر گئی تھی۔

”پھر کیسی بات ہے؟ شاید ہی کوئی دن ایسا ہو جب جعفر نے تم کو یاد نہ کیا ہو۔ ہم ہی تم سے رابطہ کر لیتے لیکن تم نے تو سب رابطے ہی ختم کر دیے۔ گھر فون نمبر بدل لیا اور خود بھی کبھی رابطہ نہیں کیا۔“

”بھابھی! آپ کا شکوہ بالکل بجا ہے۔ میں مانتا ہوں غلطی میری ہے۔ لیکن میں میں واقعی بہت مجبور ہو گیا تھا۔ یہاں سے جا کر پہلے میں بزنس کے سلسلے میں مصروف رہا پھر میری ملاقات جولیا سے ہوئی۔ میری

اس سے اچھی خاصی انڈر شیڈنگ ہو گئی۔ اس سے شادی کر کے میں بہت خوش تھا۔ دو سال بعد ہمارے گھر ابراہیم ہوا تو مجھے ایسا لگا جیسے دنیا میں ہی مجھے جنت مل گئی۔ ابراہیم کی پیدائش کے وقت کچھ ایسی کمپلیکیشن ہوئی کہ وہ دواہ ماں نہیں بن سکی لیکن ابراہیم کے بعد ہمیں کسی کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ جاں جب ابراہیم پیدا ہوا تو اس کے کان میں اذان دینے کے بعد میں کافی دیر تک اسے دیکھتا رہا اور سوچتا رہا۔ اس کا فیوچر کیا ہو گا۔ یہ کون سا مذہب اختیار کرے گا۔ یہ مسلمان ہو گا یا کرچن۔ میری اس پریشانی کو وہ بھی بھانپ گئی تھی۔ اس کے پوچھنے پر جب میں نے اپنی پریشانی بتائی تو جانتے ہیں اس نے مسکرا کر کیا کہا؟ ”نوشابہ اور جعفر خاموشی سے اسے دیکھتے رہے۔“

”اس نے کہا کہ وہ خود مسلمان ہونا چاہتی ہے۔ مسلمان ہونے کے بعد وہ گیارہ سال زندہ رہی اور میں نے اسے کبھی نماز پھوڑتے نہیں دیکھا۔ میں تو پاکستان میں عورتوں کو دیکھ کر حیران ہوں۔ وہ بچے کو جیسے غائب ہو گئے ہیں۔ لیکن مسلمان ہونے کے بعد میں نے کبھی اس کے سر کو ننگا نہیں دیکھا اس نے بیچ معنوں میں مسلمان عورت ہونے کا حق ادا کیا۔ مجھے نماز کا پابند بنایا۔ اپنے بیٹے کی بڑی اچھی پرورش کر رہی تھی۔ پتا نہیں ہمیں کس کی نظر لگ گئی سب ختم ہو گیا۔“ بات کرتے کرتے بن کی آواز بھرا گئی۔

”بالکل ٹھیک تھی۔ بس معمولی بخار ہوا تھا۔ دو دن اس نے تکلیف میں گزارے اور ہمیشہ کے لیے ہمیں چھوڑ کر چلی گئی۔ وہ تو چلی گئی لیکن پیچھے میں اور ابراہیم بالکل اکیلے رہ گئے۔ وہ کسی جس نے ہمیں ایک لڑی میں پرو رکھا تھا۔ وہ تھی تو ایسا لگتا تھا گھر میں کوئی رہتا ہے۔ اس کے جانے کے بعد ہم دو لوگ تھے لیکن ایسا لگتا تھا جیسا کوئی رہتا ہی نہیں۔ بس یہ تھی میری کہانی وہ گہرا سانس لے کر بولے۔“

”جیلہ کے بعد میں زندہ لاش بن کر رہ گیا تھا اگر ابراہیم کا وجود نہ ہوتا تو شاید میں بھی مر جاتا۔“ جعفر نے تڑپ کر انہیں دیکھا ”کیسی باتیں کرتے

ہو فیروز! تم نے اکیلے سب برداشت کیا۔ اس لیے کیونکہ تم ہمیں اپنا نہیں سمجھتے ورنہ ہمیں ضرور بتاتے۔“

”ایسی بات نہیں بھائی! میں تو ہمیشہ آپ لوگوں کو یاد کرتا تھا۔ ابراہیم سے آپ لوگوں کا ذکر کرتا رہتا تھا۔ پہلے ابراہیم کی پریشانی پھر بزنس میں اسی طرح وقت نکلتا رہا۔ اب ابراہیم بھی میری تنہائی محسوس کرتا تھا۔ اس نے کہا۔ آپ کو فیملی کی ضرورت ہے پھر فیروز سنی بھیا کستان بھیج دیا۔“

”تم سے اچھا تو میرا بھتیجا ہے جسے دیکھے بغیر ہم سے لڑنا پڑے۔“ جعفر صاحب کے کہنے پر وہ تھک لگا کر ناس پڑے۔

”وہ خود کہاں ہے؟“ ابھی تو وہ لندن میں آ کر بزنس کی کچھ فارملٹی ہیں اسے وہاں رکنا پڑا۔ مجھے اس نے بھیج دیا۔ لیکن کچھ دنوں تک آجائے گا اور آپ بتائیں بچے کہاں ہیں؟“ اس سے پہلے وہ جواب دیتے ملائیگہ اور علی اندر داخل ہوئے تھے ”لو تم بچوں کا پوچھ رہے تھے وہ آگئے ان دونوں کو دیکھ کر فیروز صاحب بے اختیار کھڑے ہوئے تھے۔“

”بھائی جی! ماشاء اللہ بچے تو جوان ہو گئے ہیں۔“ انہوں نے ملائیگہ کا ماتھا چوم کر علی کو گلے لگایا تھا اور اب وہ پار بھری نظروں سے بچوں کو دیکھ رہے تھے۔ ”تو اتنے سالوں بعد بچوں نے جوان ہی ہونا تھا۔ دیکھ نہیں رہے ہم بوڑھے ہو گئے ہیں۔“

”بوڑھے آپ ہوں گے بھائی جی! میں تو ابھی جوان ہوں۔ کتنی لڑکیاں اب بھی مجھے دیکھ کر آؤ بھرتی ہیں۔“ ان کا انداز ایسا تھا کہ وہ چاروں کھلکھلا کر ناس پڑے۔



فون بیج کر بند ہو گیا تھا لیکن اس نے آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ وہ جانتی تھی کون ہو گا۔ ابھی تھوڑی دیر ہی گزری تھی کہ فون پھر بج اٹھا۔ اس

وہاں اٹھا کر رکھا۔ اسکرین پر نظر آنے والے
ادنیٰ کراس نے بے اختیار گراسٹالس لے کر ان کا
ہنس کر دیا۔

”ملائیکہ! فون بند مت کرنا، میری بات سن لو۔“
اس کے ہیلو بولنے سے پہلے فراز تیزی سے بولا۔
”ہیلو! اس کی مسلسل خاموشی پر زور سے بولا۔“

”تھینکس مڈ! تمہاری آواز تو سننے کو ملی۔“ اس
کی آواز سن کر جیسوہ چمک اٹھا تھا۔
”میرا فون کیوں نہیں اٹھا رہی تھیں۔“
”تم جانتے ہو۔“ وہ رکھائی سے بولی تو دوسری
طرف کچھ مل کے لیے خاموشی چھا گئی۔
”تو اب کیوں اٹھایا ہے؟“ اب کی بار وہ سنجیدہ تھا۔
”کیونکہ حنا یا بار مجھے فورس کر رہی تھی۔“
”حنا کی بات تمہارے لیے اتنی اہم ہے؟“
”ہاں کیونکہ وہ میری دوست ہے۔“

”اوا چھا! وہ ان الفاظ کو لہبا کر کے بولا۔ ”تو میں کیا
ہوں؟“ اب کی بار خاموش رہنے کی باری ملائیکہ کی
تھی۔

”میں اب تک یہی سمجھتا رہا۔ حنا کی طرح میں بھی
تمہارا دوست ہوں۔“

اس بات سے مجھے انکار نہیں کہ تم میرے اچھے
دوست ہو، میں نے حنا کے بعد اگر کسی سے دوستی کی تو
وہ تم ہو۔ لیکن جب تم نے دوستی کی پیشکش کی تھی میں
نے تب ہی تم پر واضح کر دیا تھا کہ اس دوستی کی ایک
لحٹ ہے، تین سال سے ہماری دوستی کامیابی سے چل
رہی ہے تو صرف اس لیے کہ تم نے اپنی لحٹ کو اس
نہیں کی۔ مذاق کی حد تک تو ٹھیک ہے لیکن اس سے
آگے کی بات ہماری دوستی تو ٹوڑ دے گی۔“

”سوری۔“ کچھ دیر بعد اسے فراز کی آواز سنائی دی
تو اسے خود ہی اپنے سخت لہجے کا احساس ہوا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ اب اتنا بھی سوری کرنے کی
ضرورت نہیں۔“ اس کے نارمل انداز میں بات کرنے
پر اس نے گراسٹالس لیا۔ ”شکر ہے تمہارا موڈ تو ٹھیک

ہوا پھر کل یونیورسٹی آ رہی ہو؟“

”تو تم کیا سمجھ رہے تھے میں تمہاری وجہ سے
یونیورسٹی نہیں آ رہی تھی؟“

”میں تو یہی سمجھا تھا۔“ تو وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔
”تم ایسی بھی عذرتی ہو۔ چیز نہیں جس کے لیے میں
اپنی نارمل رویہ میں ڈسٹرب کر لوں۔“
”اچھا بچو! یہ بات ہے“ فراز ہنس کر بولا تو وہ بھی
ہنس پڑی۔

”دراصل میرے چاچو آئے ہوئے ہیں۔ آج کل
ان کے ساتھ بڑی ہوں۔“

”چاچو! وہ چاچو پر زور دے کر بولا ”پہلے تو ان کے
بارے میں نہیں سنا۔“

”ملوں گی تو بتاؤں گی۔ ابھی فون بند کرو مجھے اور بھی
کام ہیں۔“

”اوکے لیکن یہ بتاؤ اگر میں واقعی جو کہہ رہا تھا وہ سچ
ہوتا تو؟“

اس کے سوال پر ملائیکہ کچھ دیر کے لیے خاموش رہ
گئی دوسری طرف سے آتی فراز کی گہری سانسوں کی
آواز اس کی بے چینی کو ظاہر کر رہی تھی۔

”تو میں تمہارا سر پھاڑ دیتی۔“ اس کے چلانے پر
اس کا تھمہ بے ساختہ تھا۔ ملائیکہ نے فون آف کر دیا
اور فون آن کرنے کے بعد وہ خود بھی مستکرا دی۔

”ہوں!“ ساری بات سن کر حنا نے سر ہلایا تھا
”تمہارے چاچو کی اسٹوری میں تو کئی رنگ ہیں۔
ایموشنل رومانٹک ٹریجڈی واؤ ان سے تو ملنا
چاہیے۔“ وہ ایک دم ان سے ملنے کے لیے ایکسائٹڈ
ہو گئی تھی۔

”ابھی تو وہ گھر پہ نہیں۔ ممالور ڈیڈی کے ساتھ گئے
ہیں گھر دیکھنے، تم یہ بتاؤ وہ کون سی دھماکانہوز تھی جیسے
سنانے کے لیے تم بے چین تھیں؟“

”مہی پاپا میری شادی کے بارے میں سوچ رہے
ہیں۔“

”واؤ! یہ تو واقعی دھماکے وار خبر ہے۔“ ملائیکہ نے بے ساختہ خوشی سے حنا کا چہرہ دیکھا جہاں کسی خوشی کے آثار نہیں تھے۔

”کیا بات ہے۔ تم خوش نہیں؟“ ملائیکہ نے سنجیدگی سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”نہیں ایسی بات نہیں۔“ اس نے گہرا سانس لیا۔ ”دراصل میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی، کم از کم ہائرسز تو کچھ لمبے ہو اور وہ سراسر ایسی شادی کا کیا فائدہ جس سے گھر میں لڑائی ہو، مگر جو پسند آتا ہے وہ لیا کو پسند نہیں آتا جو لیا کو اچھا لگتا ہے۔ وہ مگر اچھا نہیں لگتا۔ اکلوتا ہونا بھی عذاب ہے۔“ وہ آزدی سے بولی۔

”یہ کیا بات ہوئی؟“ ملائیکہ نے الجھن بھری نظروں سے اسے دیکھا ”تھیں کون پسند ہے؟“

”مجھے“ حنا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”ابھی یہاں تک قسمت نہیں آئی کہ مجھ سے کوئی بچہ پڑے، پہلے ان دونوں کو لڑنے سے فرصت تو ملے۔“

اس کا انداز ایسا تھا کہ ملائیکہ کو ہنسی آگئی۔

”ہاں ہاں ہنس لو، جب تم پر ایسا وقت آئے گا تو پوچھوں گی۔“

”ہاں ہاں پوچھ لیتا۔“ اول تو مہما اور ڈیڈی میری مرضی کے بغیر میری شادی نہیں کر سکتے۔ وہ سراسر ایسا ہو ہی نہیں سکتا کہ میں کسی ایسے شخص سے شادی کروں جس کو میں جانتی نہ ہوں اور جو مجھے پسند نہ ہو۔“ اس کے لہجے میں وہی مخصوص ملن تھا۔ اس سے پہلے حنا اسے کچھ کہتی سیکرے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی تھی۔ ملائیکہ اور حنا نے چونک کر اسے دیکھا جس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔

”تھیں کیا ہوا؟“

”چھوٹی بی بی! باہر کوئی انگریز آیا ہے۔“

”انگریز؟“ حنا نے حیرت سے دہرایا۔

”انگریز ہی آیا ہے تاہم تو نہیں آیا جو تم اس قدر حواس باختہ ہو رہی ہو۔“ ملائیکہ نے ناگواری سے اس کی بوکھلاہٹ کو دیکھا۔

”کون ہو گا؟“ حنا کے چہرے سے تجسس ظاہر ہونے لگا تھا۔

”ڈیڈی کا کوئی قارنر کلائنٹ ہو گا۔“ وہ لاپرواہی سے کہتی ہوئی لاؤنج کا دروازہ کھول کر باہر نکل آئی۔ گیٹ کے آگے اچھا خاصا ہجوم لگا تھا۔ چوکیدار۔ مالی اس کے دیکھنے پر کپڑے دھونے والی صوفیہ۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ اس کی توازن پر ایک دم سناٹا اچھا گیا اور ہجوم چھٹنا شروع ہو گیا اور ہجوم کے پیچھے سے جو چہرہ نظر آیا اس نے ایک پل کے لیے اسے مبہوت کر دیا تھا۔

”واؤ! ایسا لگتا ہے“ کالے بادلوں میں سے اچانک چاند نکل آیا ہو۔“ اپنے ہانکے پیچھے حنا کی آواز بلکہ اس کی تشبیہ سن کر وہ ایک دم ہوش میں آئی اس نے حنا کو گھورا جواب بھی اس کی طرف متوجہ نہیں کئی۔

”یس! وہ اس نیلی آنکھوں والے سے مخاطب ہوئی جو کچھ کنفیوژ اور پریشان لگ رہا تھا۔

”مالی، نیم ابراہیم۔ آئی وائٹ ٹومینٹ مسٹر جعفر!“

”ابراہیم۔“ اس نے زیر لب دہرایا۔ ”آریو ابراہیم فیوز“ انکل فیوز سن؟“ اس کے کنفرم کرنے پر جیسے اس کے چہرے پر اطمینان دکھائی دیا۔

”پلیز کم ان۔“ اب کی بار اس نے مسکرا کر اسے اندر بلایا تھا اور ایک غصیلی نظر چھپے کھڑے تماشا یوں پر ڈالی۔

”یہاں کیا میلہ لگا ہے؟“ اس کے کہنے پر سب ایک ایک کر کے مڑنے لگے۔

”مالی لکھیج۔“ ابراہیم نے اپنے پیچھے رکھے سامان کی طرف اشارہ کیا تو اس نے چوکیدار کو سامان اندر رکھنے کا اشارہ کیا۔ سیکرے کو پانی کا کمرہ کر وہ اسے لے کر ڈرائنگ روم میں آگئی اسے بٹھا کر اس نے حنا کو اشارہ کیا لیکن وہ تو جیسے وہاں چپک گئی تھی۔ اس کو دل میں دو چار گالیاں دے کر وہ باہر نکل آئی۔

پہلے اس نے جعفر صاحب کو فون کر کے اس انگریز کے آنے کی اطلاع دی۔ پھر نذر کو کھانے کا کہا اور خود دوبارہ ڈرائنگ روم میں آگئی جہاں حنا ہنس ہنس کر

باتیں کر رہی تھی۔ وہ بھی جا کر بیٹھ گئی۔
”آپ کھانے میں کیا لیں گے؟“

اس کے پوچھنے پر وہ نکتہ نگ کہہ کر خاموش ہو گیا۔
تب ہی سیکنہ ٹرائی کھینچی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ ملائیکہ
نے سیکنہ کا چہرہ دیکھا تو کوفت کے مارے اس کے
غوروش کے زوایے بکڑ گئے۔

”تمہیں کیا ہوا ہے؟“ حنا نے بے ساختہ اسے ٹوکا
تھا۔

”ان لوگوں کو ہوا کیا ہے۔ کیا پہلے انہوں نے کوئی
انسان نہیں دیکھا اور اس سیکنہ کو دیکھو ایسے شراباری
میں جیسے وہ اس کے رشتے کے لیے آیا ہو۔“ اس کے
جلے ہوئے انداز پر حنا کا تہقہ بے ساختہ تھا۔ سیکنہ جو
چیزیں سرو کر رہی تھی اس کے ساتھ ساتھ ابراہیم نے
بھی چوبک کرا نہیں دیکھا تھا۔

”اگر تم دس چکی ہو تو جاؤ اور باہر جا کر ان نمونوں
سے کواٹنے کرتے بند کریں یہ مہمان ہیں۔ چڑیا گھر
سے چھوٹے بندر نہیں جس کا تمنا شاید چھنے کے لیے
سب اکٹھے ہو گئے ہیں۔“ اس نے تہ بھری نظروں
سے شیشے کے پیچھے نظر آتے ملازموں کو دیکھا جو اس کی
گرج چمک دیکھ کر غائب ہو گئے تھے۔ سیکنہ بھی جلدی
جلدی بھاگی تھی جبکہ مہمان گرامی بڑی حیرانی سے
سامنے بیٹھی ہستی کے بارعب انداز دیکھ رہے تھے۔
”یار! تم اس کے منہ پر ہی اسے بندر کہہ رہی ہو؟“
حنانے نیچی آواز میں اسے ٹوکا۔

”اسے اردو کہاں آتی ہو گی۔“ ملائیکہ نے اسے
دیکھتے ہوئے فخر سے کہا اور مسکرا کر ابراہیم کو دیکھا جو
انہیں ہی دیکھ رہا تھا۔

”بے شک اسے اردو نہیں آتی لیکن بندر تو نہ کواٹنے
اتنے خوب صورت انسان کو بندر کہہ کر تم اس کی توہین
کر رہی ہو؟“ قسم سے میں تو پہلی نظر میں اس پرندہ ابو
گئی ہوں۔“ حنانے پار بھری نظریں ابراہیم پر ڈکادیں
جبکہ ہونٹ ملائیکہ کے کان میں سرگوشیاں کرنے میں
مصروف تھے لیکن سرگوشیاں اتنی بھی مدھم نہ تھیں
کہ سامنے بیٹھا شخص اسے سن نہ سکے۔ لیکن وہ

دونوں اس وجہ سے ”لوہن تیں کر اس“ لہجہ سے
سمجھتا ہے۔

”مجھے تو بے چارہ تھا تھا تم کا لگ رہا ہے۔“ حنا کے
کہنے پر اس نے ایک بار پھر اسے دیکھا جو نظریں
جھکائے کوک پیٹنے میں مصروف تھا۔

”آپ ریسٹ کرنا چاہتے ہیں؟“ اس کے پوچھنے پر
اس نے نظریں اٹھائیں اور مسکرا کر سر ہلا دیا۔

”اوکے چلیں۔“ اس کے اٹھتے ہی وہ بھی کھڑا ہو
گیا۔ جہاں فیروز صاحب ٹھہرے تھے۔ اسے اس
کمرے میں چھوڑ کر وہ واپس آگئی۔ حنا اس کا انتظار کر
رہی تھی۔

”ہائے یار! کیا زبردست چیز ہے۔“ حنا کے دل
پھینک انداز پر اس نے کھینچ کر پھینک دیا۔
”کیا پہلے کوئی فارز نہیں دیکھا۔“

”دیکھا ہے لیکن اتنا خوب صورت بندہ اتنے قریب
سے نہیں دیکھا۔“ حنا کے کھوئے کھوئے انداز پر وہ
ہنس پڑی تھی۔

”سچ بتاؤ کیا وہ خوب صورت نہیں؟“ وہ اب ملائیکہ
سے پوچھ رہی تھی۔

”ہاں خوب صورت ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں
لیکن مجھے فارز کی نسبت اپنے ایشین زیادہ اچھے لگتے
ہیں۔ ان انگریزوں کا کیا بھروسہ؟ کوئی دین ایمان تھوڑی
ہوتا ہے۔ نیلی آنکھیں تو ویسے بھی بے وفا ہونے کی
نشانی ہے۔“

”خیر اتنے وفادار بھی نہیں ہوتے اپنے ایشین
بیوی گھر میں ہوتی ہے دس سہ لہاں باہر ہوتی ہیں۔“
حنانے مکمل طور پر اس سے اختلاف کیا۔

”تمہیں اتنے اچھے لگے ہیں محترم ابراہیم فیروز
صاحب تو میں انکل سے بات کرتی ہوں۔ آخر وہ
میرے کزن ہیں۔ تم میری دوست ہو۔ اس طرح
وہ سنی رشتہ داری میں بدل جائے گی۔“

”واؤ۔“ حنا ایک دم جذباتی ہو کر اس کے گلے لگ
گئی اور پھر ایک دم پیچھے ہٹی تھی۔ ملائیکہ نے حیرت
سے اسے دیکھا جو سامنے دیکھ رہی تھی اس کی نظروں

کے تعاقب میں دیکھا جہاں ابراہیم کھڑا تھا۔ ان کے دیکھنے پر وہ چلتا ہوا آگے گیا۔ بیگ اٹھایا اور واپس مڑ گیا۔ ان دونوں نے بے ساختہ ایک دوسرے کو دیکھا۔ ”کیا اس نے سن لیا؟“ ملائیکہ نے ابرو اچکا کر حنا کو دیکھا۔

”اسے اردو نہیں آتی۔“ حنا نے بے ساختہ تالی بجا کر کہا اور دونوں نے جیسے سکون کا سانس لیا۔

دشک پر اس نے کپڑوں سے نظریں ہٹا کر دیکھا ”آپ کو بڑی بلی ملی بلا رہی ہیں۔ کھانا تیار ہے۔“ ”تم چلو مینس آتی ہوں۔“ اس نے انگڑائی لے کر خود کو کرکری کی پشت سے سرٹکا دیا ہاتھ دھو کر جب وہ ڈائننگ روم میں پہنچی سب موجود تھے اور شاید اسی کا انتظار ہو رہا تھا۔

”بیٹا! آپ ملی ہو ابراہیم سے۔“ اس کے بیٹھے ہی فیروز نے پوچھا تھا۔

”جی چاچو ملی ہوں۔“ اس نے مسکرا کر ابراہیم کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے مسکرانے پر وہ بھی مسکرا دیا۔

”اور ابراہیم! یہ ملائیکہ ہے۔ جایا تھا نا تمہیں۔“ ”جی بابا! میں مل چکا ہوں۔“ اور ابراہیم کے منہ سے نکلنے والا ہر لفظ دھماکے کی طرح اس کے سر پر پھٹا تھا۔ ابراہیم نے چور نظروں سے اس کے ساکت انداز کو دیکھا جس کا چاولوں والا چھپہ پلیٹ اور منہ کے درمیان معلق ہو کر رہ گیا تھا۔

”اور ابراہیم! کیا کھانا کھا لگا؟“ ”اچھا ہے انکل! ابھی تو آیا ہوں ایئر پورٹ سے مگر تک تو ٹھیک ہی تھا۔“ وہ مسکرا کر بولا۔ اسی مسکراہٹ کے ساتھ اس نے ملائیکہ کو دیکھا جو اب بھی اسے دیکھ رہی تھی۔

”اور ابراہیم بھائی! یہاں کے لوگ کیسے لگے آپ کو؟“ علی کے سوال پر اس کی نظریں بڑے بے ساختہ انداز میں ملائیکہ کی طرف اٹکی تھیں۔

”لوگ۔“ اس نے لوگ پر زور دے کر کہا تھا۔ ”ابھی تک جن سے ملا ہوں سب اچھے ہیں لیکن بعض لوگ مجھے ایسے دیکھتے ہیں کہ مجھے لگتا ہے خود پر ٹکٹ لگوا لوں۔“ اس کی بات پر فیروز سست قہقہہ پڑا تھا اور ملائیکہ جیسے ایک دم حواسوں میں آئی تھی۔

”ماشاء اللہ بیٹا! آپ پیارے بھی تو لاتے ہو۔“ نوشاہہ کے فدا ہونے والے انداز پر ملائیکہ نے بے ساختہ وانت پیسے تھے۔

”وہ تو آئی! آپ کا پیار ہے ورنہ لوگ تو بندر بھی کہہ دیتے ہیں۔“ اب کی بار صرف فیروز صاحب اور وہ خود ہنسا تھا۔ باقی سب خاموش رہے تھے۔ ”ایسا کس نے کہا آپ کو؟“ علی کو شاید زیادہ ہی برا لگ گیا تھا۔

”میں کسی نے کہا تھا۔“ اس نے پھر دہرایا نظروں سے ملائیکہ کی طرف دیکھا۔ اس کا منہ غصے کے مارے پھول گیا تھا۔

”کوئی آنکھوں کے ساتھ عقل کا بھی اندھا ہو گا۔“ علی کے کہتے ہی ملائیکہ تیزی سے اٹھی تھی۔ سب نے ایک ساتھ اسے دیکھا تھا۔

”اگے کھڑی۔“ میں ابھی آتی ہوں۔“ وہ اسی تیزی سے مڑی تھی جبکہ ابراہیم کی نظروں نے آخر تک اس کا پیچھا کیا تھا۔

”کیا؟“ حنا کی حیرت بھری ”کیا“ سن کر اس نے گہرا سانس لیا۔ ”تمہیں سن کر اتنا جھٹکا لگا ہے تو میرا سوچو میں نے بذات خود اسے بولتے سنا ہے۔ ایسی پٹ پٹ اس کی زبان چلتی ہے۔ ایسے صاف لہجے میں اردو بولتا ہے کہ میں تم کیا بولتے ہوں گے اور ایسے ٹکانا کر طنز کرتا ہے کہ بی جہان کو بھی پیچھے چھوڑ دیا ہے اس نے۔“ اس کی بات سن کر حنا کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”اور تم جو اس کے حسن کے قصیدے پڑھ کر اسے چنے کے بھانڈ پر چڑھا رہی تھیں۔ پتا نہیں خود کو نام کرو زہی سمجھ رہا ہو۔“

”یار! ایسے تو نہ کہو۔ نام کروڑ سے تو اچھا ہی ہے۔“
 ”لحنت ہو تم پر میں جس بات سے منع کر رہی ہوں
 تم پھر وہی کر رہی ہو۔“

”لو کے۔ اب غصہ تھوک دو۔“ حنا نے اس کے
 کندھے پر ہاتھ رکھا تو ہنس نے گہرا سانس لے کر خود کو
 پرسکون کیا۔

”چھوڑو اسے یہ جتاؤ تمہارے پر پوزل کا کیا بنا؟“
 اور اب کی بار ٹھنڈی آہ بھرنے کی باری حنا کی تھی۔
 ”ہونا کیا ہے وہی جو پہلے تھا نہ مٹی کو کوئی پسند آتا
 ہے نہ پالا کو۔ تم دیکھ لیتا ان دونوں نے ضد میں میرے
 لیے کوئی نیلا پیلا پسند کر لیتا ہے۔“ وہ ڈھیلے انداز میں
 بولی پھر اچانک زور سے بولی۔

”میں نے تم سے کہا تھا اپنے کزن سے میری
 شادی کی بات چلاؤ۔“

”میرا داغ ابھی اتنا خراب نہیں ہوا کہ اس سے
 شادی کی بات کرتی پھوں۔“

”تمہیں کون شادی کرنے کو کہہ رہا ہے میں اپنی
 شادی کی بات کر رہی ہوں۔“

”میں بھی تمہاری بات کر رہی ہوں۔ پاکستان میں
 کیا سارے لڑکے ختم ہو گئے ہیں جو تم اس سے شادی
 کرنا چاہتی ہو۔“

”اچھا موقع کبھی ہاتھ سے جانے نہیں دینا
 چاہیے۔“

”تمہیں اتنا ہی اس پر پیار آ رہا ہے تو خود ہی بات کر
 لو ویسے بھی انگریز جتنے دل پھینک ہوتے ہیں۔ کبھی
 انکار نہیں کرے گا۔“

”تم تو اچھا خاصا اس سے خار کھائے بیٹھی ہو۔ اچھے
 خاصے شریف انسان کو لو فر کو اور ہٹا دیا۔“

”شریف تمہارے لیے ہو گا اور تم جانتی ہو فرسٹ
 امپریشن لاسٹ امپریشن ہوتا ہے۔ مجھے وہ اچھا نہیں
 لگا۔ اور اب کچھ بھی ہو جائے مجھے وہ کبھی اچھا نہیں
 لگ سکتا۔“ وہ اپنے مخصوص انداز میں بولی۔

”بے چارہ“ حنا نے افسوس سے کہا۔
 ایک اور اچھا بندہ ملائیگہ کے ناپسندیدہ بندوں کی

لست میں شامل ہو گیا تھا۔

”اور نو!“ وہ جو ابراہیم کے بارے میں سن رہی تھی
 ملائیگہ کی آواز فوراً چوٹ لگی۔ سامنے نظر پڑتے ہی اس نے
 بھی سمجھ میں آئی۔ جہاں سے کامران آ رہا تھا۔

”میرا اپنا موڈ مزید خراب کرنے کا کوئی ارادہ نہیں
 میں جا رہی ہوں تمہارے چلنا ہے تو چلو۔“ وہ ملائیگہ کے
 ساتھ جانے کے لیے کھڑی ہوئی تھی۔ لیکن اپنے پیچھے
 کامران کی آواز سن کر روک گئی۔

”حنا پلیز“ آپ میری بات سنیں۔“ ”مجبوراً“ اور
 مروتاً اسے کامران کی درد بھری صدا پر رکتا پڑا۔ ”میں
 آپ کا زیادہ ناتم نہیں لوں گا۔ حنا مجھے بس آپ کی
 ایک فیور چاہیے تھی۔“ اپنی بات کہہ کر وہ حنا کا چہرہ
 دیکھنے لگا جو خاموشی سے اس کے اگلے جملے کی خاطر
 تھی۔ اسے مسلسل خاموش دیکھ کر کامران کو خود بولنا
 پڑا۔

”آپ جانتی ہیں۔ ملائیگہ کے لیے میں واقعی بہت
 سیریس ہوں۔ لیکن وہ مجھے بالکل بھی سیریس نہیں لے
 رہیں۔“ اب کی بار حنا کو اپنی خاموشی تو ٹٹی پڑی۔
 ”تو میں کیا کر سکتی ہوں یہ تو اس کے دل کا معاملہ
 ہے۔“

”پلیز حنا! آپ میری مدد کر سکتی ہیں۔“ اس کے
 ہاتھی انداز پر حنا سوچنے پر مجبور ہو گئی۔
 ”دیکھیے کامران ملائیگہ سے بات کر کے آپ نے
 دیکھ لیا۔ اس کا نائدہ بھی نہیں۔ اگر واقعی آپ ملائیگہ
 کے لیے سیریس ہیں تو اپنے پیرشس کو ملائیگہ کے
 پیرشس کے پاس بھیجیں۔“ حنا کے مشورے پر اس کا
 چہرہ کھل اٹھا تھا۔

”ہاں۔ یہ ٹھیک ہے۔“ وہ ایک دم پر جوش انداز
 میں بولا لیکن اچانک اس کا پر جوش انداز ڈھیل پڑ گیا۔
 ”اور اگر ملائیگہ نے پھر انکار کر دیا؟“
 ”ہو سکتا ہے وہ انکار کر دے لیکن اگر انکل مین مجھے
 تو وہ انکار نہیں کر سکے گی۔“

حنا کے کہنے پر اس نے سر ہلایا تھا ”ٹھیک ہو حنا!
 ٹھیک ہو دوسری سچ آپ کا یہ احسان میں ہمیشہ یاد رکھوں

کا۔

اس کے شکریہ پر وہ مسکرا دی۔ اس کے مڑتے ہی وہ بھی مڑی تو پیچھے فراز کو کھڑے دیکھ کر ڈر گئی۔
”ہڈنیز ڈرا ہی دیا۔“ وہ سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔

”یہ یہاں کیا کر رہا تھا؟“ فراز کے ماتھے پر بل جبکہ نظریں جاتے کامران کی پشت پر جمی تھیں۔
”ملائیکہ کا ہاتھ ہانگے آیا تھا۔“

”کیا؟“ وہ حنا پر نظریں نکالتے ہوئے چیخا تھا۔
”کان بھاڑو گئے کیا؟“ حنا نے کانوں کو سہلاتے ہوئے اسے حوروں۔

”اس کی طبیعت ابھی صاف نہیں ہوئی۔“
”اچھا خاصا لڑکا ہے۔ پتا نہیں تم دونوں کو کیا مسئلہ ہے اس سے؟“

”تمہیں بڑی ہمدردی ہے اس سے؟“ فراز نے رک کر اسے دیکھا۔
”تم نے کیا کہا اسے؟“ اس کے کھوجتے ہوئے انداز پر وہ گڑبڑا کر رہ گئی۔

”بھائی میرے کیا کہنا تھا میں نے وہ ملائیکہ سے شادی کرنا چاہتا ہے میں نے کہا۔ اس کے لیے تم انکل آئی سے بات کرو۔“

”تم؟“ فراز نے دانت پیس کر کہا۔ ”تم جیسے دوستوں کے لیے کسی نے کیا خوب کہا ہے۔ اپنے ہی گراتے ہیں نشیمن پر بجلیاں۔“ اس کی مثل پر وہ کھٹکھٹلا کر ہنس پڑی۔

”کیوں میں نے کس کا آشیانہ جلا دیا ہے؟“
”میرا کھر آباد ہونے سے پہلے تم نے اجاڑنے کی تیاری کر دی۔“

”کیا پسلیاں بھجار رہے ہو؟ سیدھی سیدھی بات کرو۔“

”تم جانتی ہو ملائیکہ کو میں پسند کرتا ہوں اگر ملائیکہ کی شادی میرے علاوہ کسی اور سے ہو گئی تو تم سوچ نہیں سکتیں۔ یہ خیال ہی مجھے کتنی تکلیف دیتا ہے۔“

حنا کتنی دیر تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر سر جھٹک

کر بولی۔ ”مذاق کی ایک حد ہوتی ہے فراز!“
”میں جو کہہ رہا ہوں وہ تمہیں مذاق لگ رہا ہے؟“

اب کے وہ غصے سے یوں تو حنا کو بھی سنجیدہ ہونا پڑا۔
”چلو مان لیا۔ تم میرے ہو لیکن وہ جو اتنی ڈھیر ساری تمہاری گرل فرینڈز ہیں۔ ان کا کیا؟“

”وہ صرف فرینڈز ہیں لیکن ملائیکہ سب سے الگ ہے اگر ملائیکہ کو یہ سب پسند نہیں تو میں چھوڑ دوں گا۔“

حنا نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ ”بھہ سے کیا چاہتے ہو۔“

”تم ملائیکہ کو میرے لیے کنوینس کرو۔“
”مجھے بھڑوں کے چستے میں ہاتھ ڈالنے کا کوئی شوق نہیں جسے دیکھو میری گردن پکلی نظر آتی ہے۔“ وہ برا مانتے ہوئے بولی۔

”حنا پلینز تم میری پیاری سی اچھی سی دوست نہیں؟“ پھر اس کی مسکینوں والی شکل دیکھ کر اسے حوصلہ دینا پڑا۔

”اچھا ٹھیک ہے میں بات کروں گی لیکن قائل تمہیں خود کرنا ہو گا۔“
”وہ میں کر لوں گا۔ تم پہلے بات دو کرو۔“

”اچھا بابا کر لوں گی۔“ وہ ہنس کر بولی تو وہ بھی مسکرا دیا۔

آہٹ پر اس نے مڑ کر دیکھا۔ فیروز صاحب کمرے میں داخل ہو رہے تھے۔

”سو ہی رہا تھا پھر آنکھ کھل گئی“ میں نے تمہیں ڈشرب تو نہیں کیا۔“ ان کا اشارہ لیپ ٹاپ کی طرف تھا۔ جس پر ان کے آنے سے پہلے وہ مصروف تھا۔

”بالکل نہیں۔ بس کچھ مہلذ تمہیں جنہیں چیک کرنا تھا۔ دراصل کافی دنوں سے میں مہلذ چیک نہیں کر سکا۔ پھر چر ڈاؤر کیتھی بھی آن لائن تھے تو ان سے چیک کرنے لگا۔“

”ہوں!“ اس کی بات پر وہ مسکرائے ”تمہارا دل

لگ گیا یہاں پر؟" اب کی بار وہ مسکرایا تھا۔
 "میری پتھوڑیں۔ آپ بتائیں۔ آپ خوش ہیں؟"

"ہاں بہت۔ اپنی مٹی اپنی دھرتی اپنے لوگوں کی بات ہی کچھ اور ہوتی ہے۔ یہاں انٹیکنڈ کی طرح سولتیں نہیں۔ یہاں صفائی نہیں۔ کرپشن ہے گندگی ہے۔ بجلی نہیں لوگوں کو صاف پانی نہیں ملتا۔ لیکن اس کے باوجود مجھے اپنے ملک سے بہت پیار ہے کیونکہ یہاں میرے اپنے ہیں۔ میرا بھائی میری بھابھی میرے بھتیجا۔ یہی یہاں انجی لوگوں میں خلوص باقی ہے۔" وہ بہت غور سے انہیں بولتے ہوئے سن رہا تھا۔ جوش سے بولتے بولتے اچانک وہ رک کر اسے دیکھنے لگے۔
 "مجھے بھی دیکھو اپنی ہی کہنے لگا۔ پوچھنے تم سے آیا تھا کہ تم خوش ہو لو اپنی لے بیٹھا۔"
 "آپ خوش بلاتو میں بھی خوش۔"

"یہ کیا بات ہوئی ابراہیم؟" انہوں نے کچھ ناراضی سے اسے دیکھا۔ میرے لیے تمہاری خوشی زیادہ اہم ہے۔"

"میں خوش ہوں بابا یہ ٹھیک ہے یہاں واقعی لندن والی سولتیں نہیں لیکن یہاں ہمارے اپنے ہیں۔ پہلی دفعہ مجھے واقعی عجیب لگا تھا۔ لیکن اب ایک ماہ گزرنے کے بعد میں پوزیٹو ہو گیا ہوں۔" اس کے انداز پر وہ مسکرائے۔

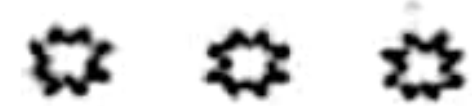
"اچھا وہ جو گھر کے لیے فرنیچر کا آرڈر دیتا تھا۔"

"جی وہ میں کل علی کے ساتھ جا کر دے آیا تھا۔"

"اور وہ قرآن خوانی کا کہا تھا۔"

"وہ بھی آئی نو شاہ کو کہہ دیا تھا۔"

"اچھا اب تم بھی آرام کرو۔ صبح بہت سے کام کرنے ہیں۔" وہ کھڑے ہو گئے انہوں نے ایک نظر لیپ ٹاپ کو دیکھ کر اسے دیکھا تو وہ سر ہلا کر جلدی جلدی مسیح کرنے لگا۔



"کیا ہوا جیسٹ چلے گئے؟" علی کو اندر داخل ہوتا

دیکھ کر اس نے پوچھا تھا۔
 "نہیں۔" وہ سر نشی میں ہلاتا ہوا اس کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 "ہے کون؟"

"تمہارے رشتے کے لیے آئے ہیں۔" علی کے جواب پر کیونیکس کی طرف بڑھتا اس کا ہاتھ وہیں رک گیا تھا اور حیران نظریں علی پر جم گئیں۔

"بھو! اس میں حیرت والی کیا بات ہے جہاں میری ہو وہاں پتھر تو آتے ہیں اور جانتی ہو کون ہے تمہاری یونیورسٹی کا کامران اصغر۔"

"اس کی اتنی جرات۔" ملائیکہ دانت پیس کر بولی۔
 "واقعی تم سے شادی کرنا بلکہ سوچنا جرات کی بات ہے اور اس کی جرات کی میں داد دیتا ہوں۔"

"شٹ اپ علی! ملائیکہ کے غصہ کرنے پر وہ ہنسنے لگا تھا۔ تب ہی نو شاہ اور جعفر صاحب اندر داخل ہوئے تھے۔

"ڈیڈی! آئیٹ چلے گئے؟" علی نے معنی خیز انداز میں ملائیکہ کو دیکھ کر جعفر صاحب سے سوال کیا "مہوں وہ ہٹکارا بھر کر علی کے ساتھ بیٹھ گئے تھے ملائیکہ نے بغور ان کا چہرہ دیکھا جو کافی سنجیدہ لگ رہے تھے۔ اس نے ان سے نظریں ہٹا کر نو شاہ کو دیکھا جن کی کھوجتی نظریں اس پر تھیں۔ اسے اچانک کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا تھا۔

"ملائیکہ! انہوں نے کبھی اتنی سنجیدگی سے اس کا نام نہیں لیا تھا۔" تم کسی کامران کو جانتی ہو؟"

"جی ڈیڈی! وہ میرا کلاس فیلو ہے۔"

"اس کے پیر فٹس آئے تھے تمہارے لیے اس کا

پر پونل لے کر۔" بات کرتے ہوئے وہ بغور اس کے

چہرے کا بھی جائزہ لے رہے تھے۔

"کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے میں تمہارا جواب جانتا

چاہتا ہوں۔"

"آپ کو لگتا ہے میرا جواب آپ کے جواب سے

مختلف ہو گا۔" اس کے جواب پر جعفر صاحب کے

ہتے ہوئے اعصاب ڈھیلے ہوئے تھے۔

”اس کے پیرئس کہہ رہے تھے ہم دونوں ایک دوسرے کو پسند کرتے ہو تمہاری رضامندی سے وہ یہ رشتہ ملے کر آئے ہیں۔“ ملائیکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا تو این کے بگڑے سوڈکی وجہ یہ تھی تب ہی باہر نکل ہوئی تھی تو ماحول میں ایک مل کے لیے خاموشی چھا گئی۔ علی کے باہر نکلتے ہی وہ جعفر صاحب کی طرف متوجہ ہوئی۔

”ڈیڈی! ایسی کوئی بات نہیں۔ مجھے تو کامران پسند ہی نہیں۔ اپنے پیرئس کو بھینے میں سراسر اس کا اپنا ہاتھ ہے۔ مجھے تو اس بارے میں کچھ معلوم نہیں یونیورسٹی میں بھی سیلپنگ پلڑا کھا کر ایک ڈرامہ کر چکا ہے۔ ایسا شخص جسے اپنے والدین کا خیال نہ ہو وہ مجھے کیا دے گا۔“ اس نے سرنفی میں بلایا۔

”میں جانتا تھا۔ میری بیٹی ایسا فیصلہ کر ہی نہیں سکتی۔“ وہ بے اختیار خوش ہو کر اس کے پاس آئے تھے لیکن اگلے ہی پل وہ جہاں تھے وہیں گھٹم گھٹو رو رہی تھی۔

”مجھے بہت دکھ ہو رہا ہے ڈیڈی! آپ نے مجھ پر شک کیا۔“

”ڈیڈی کی جان“ انہوں نے اسے ساتھ لگا لیا۔

”میں کبھی تم پر شک نہیں کر سکتا لیکن جس طرح انہوں نے بات کی میں بس۔“ آگے ان سے بات نہیں ہو سکی۔

”اچھا۔ اب ڈیڈی کو معاف کر دو۔“ وہ کانوں کو ہاتھ لگا کر بولے لیکن اس نے جھکا سر نہیں اٹھایا تو انہوں نے اسے گدگدانا شروع کر دیا تو وہ ضبط کرتے کرتے بھی کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ ہنستے ہنستے اس کی نظر سامنے پڑی۔ جہاں علی کے ساتھ فیروز صاحب اور ابراہیم گھڑے تھے۔ اس کی ہنسی مدھم ہوتے ہوئے سمٹ گئی تھی جعفر صاحب نے بھی پیچھے مڑ کر دیکھا تھا۔

”ارے فیروز! ابراہیم! آؤرگ کیوں گئے آؤ۔“

”یہ باپ بیٹی میں کیا چل رہا تھا؟“ فیروز صاحب نے گلے ملتے ہوئے پوچھا تو وہ سر جھٹک کر مسکرا دیے اور انہیں کامران کے پر پونل کے بارے میں بتانے لگے

جبکہ وہاں سے اٹھ آئی تھی۔



وہ باتیں کرتے کرتے اچانک رک کر انہیں دیکھنے لگا۔ اس کے یوں رکنے پر وہ بھی چونک کر اسے دیکھنے لگے ”کیا بات ہے بابا! میں نوٹ کر رہا ہوں جب سے آپ جعفر انکل کے گھر سے آئے ہیں پریشان ہیں۔“ انہوں نے سرنفی میں بلایا۔ ”میں پریشان نہیں بس کچھ سوچ رہا ہوں۔“

”مجھے بھی بتائیں۔ آپ کیا سوچ رہے ہیں۔“

”میں سوچ رہا تھا۔ جعفر بھائی کے گھر میں کتنی رونق ہے۔ ہمارے گھر میں سب کچھ ہے لیکن وہ رونق نہیں۔ میں سوچ رہا تھا ان کے گھر کی رونق اپنے گھر لے آؤں کہہ کر ابراہیم کا منہ دیکھنے لگے۔

”میں سمجھا نہیں پایا۔“ وہ واقعی نہیں سمجھا تھا۔

”میرا دل کرتا ہے ملائیکہ ہمیشہ کے لیے اس گھر میں آجائے اور یہ تب ہی ممکن ہے جب ملائیکہ کی شادی تم سے ہو جائے۔“ یہ سب کچھ اس کے لیے اتنا اچانک اور سربراہانگ تھا کہ وہ کچھ کہے بغیر انہیں دیکھتا رہا۔

”کیا ہوا میں نے کچھ غلط کہا؟“ اس کی مسلسل خاموشی اور چہرے پر پتھالی حیرت نے انہیں یہ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا تو وہ سر جھٹک کر رہ گیا۔

”بابا! ملائیکہ کو یہاں لانے کے لیے یہ رشتہ قائم کرنے کی ضرورت تو نہیں۔ وہ آپ کے بھائی کی بیٹی ہے یہ رشتہ کافی ہے۔“

”کیا تم کسی اور کو پسند کرتے ہو؟“ لن کے سنجیدہ انداز پر وہ مسکرا دیا۔

”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں۔“

”ملائیکہ تمہیں پسند نہیں؟“

”ایسا کچھ بھی نہیں بابا! صرف اتنی سی بات ہے میں نے ابھی شادی کے بارے میں نہیں سوچا۔“

”تو سوچ لو۔ منع کس نے کیا ہے۔“

”کیا ہو گیا ہے بابا! پہلے تو کبھی آپ نے ایسی خواہش نہیں کی اور وہ بھی ملائیکہ کے لیے۔“

”ہوں پہلے نہیں کہا اور اب کیوں کہہ رہا ہوں۔
اس کی کئی وجوہات ہیں، پہلی تو یہ کہ ملائیکہ کے پر پونڈ
آ رہے ہیں۔ آج تم نے خود دیکھا۔ ملائیکہ کی کسی اور
سے شادی کی صورت میں ہمارا اس پر کوئی حق نہیں
رہے گا۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ ملائیکہ صرف شکل کی
ہی خوب صورت نہیں بلکہ عادات اور سوچ کی بھی
اچھی ہے تم نے سنا۔ آج وہ کیا کہہ رہی تھی۔ تیسری
اور اہم وجہ ملائیکہ سے رشتہ کرنے کی صورت میں
جعفر بھائی کے ساتھ میرا رشتہ اور مضبوط ہو جائے گا
اور جو بھی وجہ میں چاہتا ہوں میری نسل نیک عورت
کے ہاتھوں پر دان چڑھے۔“

وہ جو غور سے ان کی باتیں سن رہا تھا سبب ختم
ہونے پر بھی کتنی دیر تک ان کا چہرہ دیکھتا رہا۔ ”کیا میں
غلط کہہ رہا ہوں ابراہیم؟“ اس کی مسلسل خاموشی نے
انہیں تشویش میں مبتلا کر دیا تھا۔ لیکن وہ اب بھی کچھ
نہیں بولا تھا۔ اس کے چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں
صاف نظر آرہی تھیں۔

”ملائیکہ کو اپنی بوہٹا میری بہت بڑی خواہش
ہے۔“ کہہ کر انہوں نے رہنمائی اٹھا کر پی وی آن کر
دیا تھا کیونکہ وہ جانتے تھے اب فیصلہ ان کی مذمت کے
مطابق ہو گا۔ اور وہی ہوا کچھ دیر بعد بولا تھا۔
”یہاں! اگر یہ آپ کی خواہش ہے تو میں اس کا احترام
کروں گا لیکن۔“

”لیکن کیا؟“ وہ بے صبری سے بولے۔
”مجھے لگتا ہے۔ ملائیکہ مجھے پسند نہیں کرتی۔“ اس
کی بات پر وہ حیران ہو کر اسے دیکھنے لگے۔
”یہ تمہیں کیوں لگا؟“ تو وہ کندھے اچکا کر رہ گیا۔
”میرا نہیں خیال ایسی کوئی بات ہے اگر ہے بھی تو
سامنے آجائے گی۔ مجھے بس تمہاری رضامندی ملنی
تھی۔“ جعفر بھائی کی طرف سے میں مطمئن ہوں۔
ان کے چہرے سے اطمینان چھلکنے لگا تو وہ شرارت
سے انہیں دیکھنے لگا۔

”وٹس ناٹ فینز بابا! اپنے بھائی کی طرف سے آپ
مطمئن ہیں۔ میری طرف سے کیا بے اعتباری تھی۔“

اس کی بات پر وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑے۔
”بے اعتباری تو نہیں بس وہم سا تھا۔“
”وہم؟“ اس نے حیران ہو کر دہرایا۔

”اوہر آؤ۔“ ان کے اشارے پر وہ مجھے ہوا کر ان
کے قریب آیا تو وہ آہستہ سے اس کے کان میں بولے۔
”مجھے وہم تھا، کہیں تم کیتھی میں تو انٹرنشٹڈ نہیں“
پہلے تو اس نے حیران ہو کر انہیں دیکھا اور پھر قہقہہ لگا
کر ہنس پڑا۔ پھر کچھ سوچتے ہوئے اس نے انہیں
دیکھا۔

”سپوز بابا اگر میں سچ سچ کہتی تو پسند کرتا اور اس
سے شادی کرنا چاہتا تو کیا آپ مان جاتے؟“ وہ شرارتی
انداز میں انہیں دیکھ رہا تھا۔

”میں تمہارا سر پھاڑ دیتا۔“ وہ غصے سے بولے۔ ان
کے جھنجھلائے ہوئے انداز پر اسے ہنسی آرہی تھی۔
اب اس کی شرارت کو فیروز صاحب بھی سمجھ گئے
تھے۔

”ہاں ایک شرط پر مان جاتا اگر وہ تمہاری خاطر
اسلام قبول کر لیتی۔“ ان کے کہنے پر اس کی ہنسی غائب
ہو گئی تھی اور اب کی بار فیروز صاحب کھل کر مسکرائے
تھے۔

”ہر کوئی تمہاری بات کی طرح نہیں ہوتا۔“ ان کے
کہنے پر وہ خاموشی سے سامنے دیکھنے لگا اور اب ان
دونوں کے درمیان معنی خیز خاموشی بول رہی تھی۔

جعفر صاحب کی فیملی کے استقبال کے لیے وہ
دونوں باہر آئے تھے۔ ان تینوں کو دیکھ کر فیروز صاحب
نے بے ساختہ متلاشی نظموں سے ان کے پیچھے دیکھا
تھا۔

”ملائیکہ نہیں آئی؟“ سلام دینا کے بعد انہوں نے
جعفر صاحب سے پوچھا تھا۔

”آ رہی تھی لیکن نکلے وقت اس کی دوست کا فون آ
گیا تو وہ اوہر چلی گئی۔“

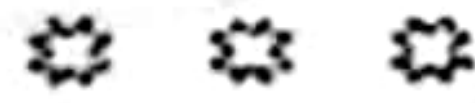
”علی بیٹا! ملائیکہ کا موبائل اس کے پاس ہے۔“

”جی!“

”ذرا ملو تو۔“ علی نے نمبر پر ریس کر کے موبائل ان کی طرف بڑھایا۔ تیسری بیل پر فون اٹھالیا گیا تھا۔ ”بڑے افسوس کی بات ہے بیٹا! میں نے خاص طور پر آپ کو انوائٹ کیا تھا۔ آج جب میں نے اللہ کے بابرکت نام کے ساتھ اپنے گھر میں رہنے کا آغاز کرنے لگا ہوں تو میری بیٹی کا یہاں ہونا لازمی تھا۔“

ان کی بات کے جواب میں اس نے پتا نہیں کیا کہا تھا کہ وہ جس پڑے تھے ”چلو ٹھیک ہے“ میں علی کو بھیج رہا ہوں۔ ”اچھا ٹھیک ہے میں انتظار کر رہا ہوں۔“ انہوں نے مسکرا کر فون علی کی طرف بڑھایا۔ ”کیا کہہ رہی ہیں بھتیجی؟“

”کہہ رہی ہے اس کے پاس کار ہے وہ آرہی ہے۔“ ان کے کہنے پر وہ مسکرا کر ان کے ساتھ اندر کی طرف بڑھ گیا۔



”زہے نصیب! یہ سفیدی کی جھنکار کہاں سے آ رہی ہے؟“ حنا نے ابرو اچکاتے ہوئے سر سے پاؤں تک اس کا جائزہ لیا تھا۔ ”گھر سے آرہی ہوں اور کہاں سے آؤں گی۔ تم یہ بتاؤ اتنی ایمر جنسی میں کیوں بلوایا ہے؟“ وہ ہینڈ بیگ صوفے پر رکھ کر خود بھی بولی بیٹھ گئی۔

”ایسے ہی تم سے ملنے کو بل کر رہا تھا۔“ حنا کے ہنسنے پر اس نے غصے سے اسے دیکھا۔ ”اچھا بابا! غصہ نہ ہو بتاتی ہوں۔“ اس کے سنجیدہ انداز پر حنا کو اصل بات کی طرف آنا پڑا۔ ”تم نے کامران کے پر پونل کو راجھکٹ کر دیا۔“ ملائیکہ نے بے ساختہ گہرا سانس لیا۔

”تم نے یہ پوچھنے کے لیے مجھے بلایا تھا“ حنا نے سر نٹی میں بلایا۔ ”میں بات کچھ اور ہے۔ پہلے تم جواب دو۔“

اگر ڈیڈی نہ کرتے تو میں کرویتی۔ سوجہ تم جانتی ہو۔“ ”چہ۔“ حنا نے افسوس سے اسے دیکھا۔ ”تمہاری فیوچر پلاننگ میں شادی نام کی بھی کوئی چیز ہے یا نہیں سمجھتے تو لگتا ہے آسمان سے کوئی انگلی چیز تمہارے لیے اترے گی۔“ حنا کے جملے ہوئے انداز پر وہ کھنکھلا کر ہنس پڑی۔

”اب ایسی بھی کوئی خاص ڈیمانڈ نہیں میری ہے۔“ وہ جو بھی جیسا بھی مجھے اچھا لگنا چاہیے بلکہ یوں کہنا چاہیے مجھے اس سے محبت ہونا چاہیے۔“

”چاہے اسے تم سے محبت نہ ہو۔“ ”کیا فرق پڑتا ہے مجھے تو محبت ہوگی۔“ ”ہوں!“ حنا نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جو مسکراتے ہوئے شاید اپنی ہی بات کو انجوائے کر رہی تھی۔

”فراز کے بارے میں کیا خیال ہے تمہارا؟“ اب کے ملائیکہ نے چونک کر اسے دیکھا۔

”فراز کا یہاں کیا ذکر؟“ ”ذکر ہے کیونکہ وہ تمہیں پسند کرتا ہے اور شادی کرنا چاہتا ہے۔“

”واٹ؟“ پہلے تو وہ حیران ہوئی پھر ایک دم کھنکھلا کر ہنس پڑی تو حنا اتنی سنجیدہ بات پر غیر سنجیدہ رد عمل دیکھ کر ناگواری سے اسے دیکھنے لگی۔

”میں نے تمہیں کوئی لطیفہ سنایا ہے۔“ ”بالکل!“ بمشکل اپنی ہنسی قابو پاتے ہوئے بولی۔ ”یہ لطیفہ نہیں تو اور کیا ہے فراز اور شادی اور وہ بھی مجھ سے۔“

”میں سیریس ہوں ملائیکہ۔“ اسے سیریس دیکھ کر ملائیکہ کو بھی اپنی ہنسی کنٹرول کرنی پڑی۔

”تم فراز کی عادت جانتی ہو حنا! اسے مذاق کرنے کی عادت ہے۔ وہ پہلے بھی مجھے ایسا کہہ چکا ہے اور میرا جواب بھی وہ بڑی اچھی طرح جانتا ہے۔“

”میں جانتی ہوں۔ فراز کو مذاق کی عادت ہے لیکن اس بار وہ سنجیدہ ہے۔ تم جانتی ہو اگر مجھے اس کی باتوں میں سچائی محسوس نہ ہوتی تو میں کبھی رسا“ بھی تم سے

بات نہ کرتی۔" حنا بات کرتے ہوئے بغور اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

"کیا فراز نے تم سے ایسا کہا ہے؟"

"ہاں سوہ تم سے یہ کہنا چاہتا تھا لیکن اس کا خیال تھا تم اسے سیریس نہیں لو گی۔"

اب کی بار ملائیکہ کچھ نہیں بولی بلکہ پر سوچ انداز میں اسے ہاتھوں کو دیکھنے لگی۔ حنا اٹھ کر اس کے قریب آگئی اور اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھاما تو ملائیکہ نے چونک کر اسے دیکھا۔

"میں یہ نہیں کہتی تم فراز کے ساتھ شادی کے لیے فوراً ہاں کہہ دو لیکن میں یہ ضرور چاہتی ہوں کہ تم اس کے بارے میں سوچو ضرور کیونکہ مجھے لگتا ہے۔ تم دونوں ایک ساتھ خوش رہ سکتے ہو۔" وہ کتنی دیر تک حنا کو دیکھتی رہی پھر کمر اسانس لے کر نظریں ہٹالیں۔

"میں نے ابھی فراز کے بارے میں ایسا نہیں سوچا۔"

"میں جانتی ہوں اس لیے تو کہہ رہی ہوں سوچو اور اسے دوسرے لوگوں کی طرح بلاوجہ نہ بھیکٹ نہ کرنا کیونکہ دنیا میں چاہنے والے بہت کم ملتے ہیں۔ تم بیٹھو میں آتی ہوں۔" اسے سوچنے کا وقت دے کر وہ اٹھ گئی تھی۔ جبکہ وہ اب تک حیران تھی۔ فراز نے کئی بار اپنی پسندیدگی کا اظہار کیا تھا۔ لیکن پہلی ملاقات میں اس کا جواب بیچ بھاتا تھا اس کی وجہ سے اس نے کبھی اسے سیریس نہیں لیا۔ اس نے اضطرابی انداز میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بالوں میں چلا کر شروع کر دیں۔ آہٹ پر اس نے مڑ کر دیکھا اور اپنے پیچھے دروازے سے اندر داخل ہوتے فراز کو دیکھ کر وہ کچھ ٹھیکڑے کے لیے نظریں نہیں ہٹا سکی۔ سوہ بھی بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ جیسے کچھ جانچ رہا ہو۔ تب ہی حنا ٹرلی گھسیٹی ہوئی لانڈونج میں داخل ہوئی۔

"تم کیا اسپتال بنے دروازے میں کھڑے ہو اندر آؤ۔" حنا کی آواز پر فراز مسکرا دیا تھا۔ جبکہ ملائیکہ نے سوالیہ نظریں سے اسے دیکھا۔

"میں نے فراز کو بلایا ہے۔" حنا کہہ کر سامنے بیٹھ

گئی تو ملائیکہ نے سامنے کھڑے فراز کو دیکھا۔

"جو حنا نے مجھ سے کہا وہ تم نے اسے کہنے کو کہا تھا۔" اس نے صرف سر ہلایا تھا۔

"ویسے تو تم بڑی باتیں کرتے ہو خود نہیں کہہ سکتے تھے۔"

"میں ڈر رہا تھا کہیں تم ناراض نہ ہو جاؤ اور میں تو ابھی بھی ڈر رہا تھا کہ۔۔۔ اندر داخل ہوتے ہی کہیں سے کوئی کھلا ہوئی جو تا میرا استقبال نہ کر رہا ہو۔" اس کی بات پر وہ مسکرا دی تھی اور اس کی مسکراہٹ نے جیسے اسے حوصلہ دیا تھا۔

"کیوں اب ڈر نہیں لگ رہا؟ یہ سب کچھ ابھی بھی ہو سکتا ہے۔" اس کی بات پر وہ ایک دم آگے بڑھا اور دو زانو ہو کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ اس کی اس حرکت پر وہ حیران ہوئی پھر گھبرا کر پہلے حنا کو اور پھر اسے دیکھا۔

"زمین سے اٹھو فراز! یہ کیا حرکت ہے۔" اب کے وہ ناگواری سے بولی۔

"پہلے میری بات سنو میں تمہیں اب سے پسند نہیں کرتا بلکہ تب سے کرتا ہوں جب میں نے پہلی بار تمہیں دیکھا تھا۔ مجھے تمہاری شکل ہی نہیں تمہاری ہر بات اپنی لگتی ہے۔ میں نے کئی بار اپنے دل کی بات تمہیں بتانا چاہی لیکن تم نے اسے مذاق سمجھا۔ میں نے بھی تمہاری ناراضی کی وجہ سے کھل کر اظہار نہیں کیا لیکن اس دن جب مجھے پتا چلا کہ کامران تمہارے لیے پوپزل بھیج رہا ہے تو مجھے ایک دم یہ احساس ہوا کہ میں تمہیں کھو دوں گا۔ میں تمہیں کھونا نہیں چاہتا ملائیکہ۔"

اس کا لہجہ اور آنکھیں دونوں اس کے لفظوں کی ترجمانی کر رہی تھیں حنا اور فراز دونوں غصہ نظریں سے اس کے جواب کا انتظار کر رہے تھے اس کی سنجیدہ صورت دونوں کے لیے پریشانی کا باعث تھی۔ اچانک وہ کھل کر مسکرا دی اور فراز کی جیسے اٹلی ہوئی سانس بھال ہوئی "یا ہو" وہ ایک دم خوشی سے لہو لگاتا ہوا اٹھا تھا۔

"زیادہ خوش ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں نے

ابھی ہیں نہیں کی۔" وہ مسکراہٹ دباتے ہوئے بولی تو فراز کے ہنسنے کو اسٹاپ ٹک گیا تھا۔

"ملائیکہ بس یا راباں کر دو۔" اس کی اتری ہوئی شکل دیکھ کر حنا کو ترس آ گیا تھا۔

رضامند تو وہ ہو ہی گئی تھی۔ فراز کو وہ پچھلے تین سالوں سے جانتی تھی اتنا تو مجتبیٰ تھی کہ فراز ہر انسان نہیں تھا لیکن تنگ کرنے کا اپنا مزہ ہے۔ اس سے پہلے وہ کچھ کہتی اس کے ہینڈ بیگ میں رکھا سو بائل بجنے لگا تھا۔

"علی کا فون ہے۔" اس نے اسکرین دیکھ کر کہا تھا۔ "ہیلو۔" دوسری طرف سے آتی آواز سن کر وہ حیران ہوئی تھی۔

"آٹم سو ری چاچو! میں آتی ہوں۔" وہ شرمندہ شہر مند بولی تھی۔

"نہیں علی کو بھیجنے کی ضرورت نہیں میرے پاس کار ہے میں کچھ دیر میں آتی ہوں۔" فون بند کر کے وہ کھڑی ہو گئی۔ ان دونوں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"چاچو کا فون تھا۔ ان کے گھر قرآن خوانی ہے۔ انہوں نے مجھے بلایا تھا۔ لیکن تمہارے چکر میں میں گئی ہی نہیں۔ اب مجھے جانا ہے۔" وہ ہینڈ بیگ کندھے سے لٹکا کر باہر کی طرف مڑی اور وہ دونوں اس کے پیچھے بھاگے تھے۔

"ملائیکہ! مجھے زندگی کی نوید تو دیتی جاؤ۔" فراز کی آواز پر وہ ایک دم رکی اور پھر پلٹی تھی وہ صرف مسکرائی تھی اور فراز کو اس کا جواب مل گیا تھا حنا نے مسکرا کر فراز کا کندھا تھپتھا کر اسے شاباش دی تھی۔

"ملائیکہ! اپنے گزن کو میرا خاص سلام دینا۔" حنا کی بات پر وہ مسکرا کر سر ہلاتی ہوئی کار میں بیٹھ گئی۔

خوب صورت براؤن گیسٹ کے سامنے گاڑی لاک کر کے اس نے سر اٹھا کر پر شکوہ عمارت کو دیکھا اور پھر نیم پیٹ کو جہاں ابراہیم بیٹس لکھا تھا۔ نکل دینے کی

ضرورت نہیں پڑی کیونکہ گیسٹ کھلا تھا۔ وہ گیسٹ تھوڑا سا دھکیل کر اندر آ گئی۔ سامنے دو در پچھلے سبز، چار دیواری میں لہلہاتے گلاب کے پھولوں کی گیارہاں عجیب بہار دکھا رہی تھیں۔

دو اسٹیمپس کے بعد چھوٹا سا کوریڈور تھا جس کے دونوں اطراف پوائنٹس تھے اور منقش لکڑی کا خوب صورت دروازہ تھا۔ دروازہ کھلتے ہی اسے سی کی ٹھنڈی ہوائ نے اس کا استقبال کیا تھا۔ اندر کی آرائش باہر سے بھی زیادہ خوب صورت تھی۔ اس کی سب سے پہلی نظر فیروز صاحب پر پڑی تھی جو شاید اس کے استقبال کے لیے ہی آ رہے تھے۔

"اسلام علیکم چاچو!"

"جیسی رہو جی! نیلین میں تم سے ناراض ہوں۔"

"سو ری چاچو۔" اس نے ایک دم معصوم سا چہرہ بنا کر اپنے دونوں کان چھوئے۔ اس کی یہ ادا اپنی بیاری تھی کہ ساری ناراضی جو تھی بھی مہنوٹی دو ختم ہو گئی۔ انہوں نے بے ساختہ اسے ساتھ لگا لیا۔

"میں اپنی بیٹی سے کبھی بھی ناراض نہیں ہو سکتا۔"

"تھینکس گاڈ!" وہ مسکرا کر بولا۔

"سب سے پہلے تو نیا گھر آپ کو بہت بہت مبارک ہو۔ دوسرا آپ کا گھر بہت خوب صورت ہے۔"

"تمہیں پسند آیا؟" انہوں نے اشتیاق سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"بہت اتنا پسند آیا ہے کہ دل چاہتا ہے میں رہ جاؤں۔" اس کی بات پر انہوں نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جو ان کی طرف متوجہ نہیں تھی۔ ہلکے لاؤنج کی سیٹنگ کا جائزہ لے رہی تھی۔

"باقی سب کہاں ہیں چاچو؟" اس کے پوچھنے پر وہ اسے بازو کے حلقے میں لے کر اندر لے آئے۔

ڈرائنگ روم میں قرآن خوانی ہو رہی ہے حافظ قرآن بلائے ہیں۔ بڑوس سے لیڈیز بھی آئی ہیں۔ وہ تو جا چکی ہیں علی، جعفر بھائی، تو شاید بھابھی ابراہیم اندر ہیں لیکن تم آؤ پہلے ہم گھر دیکھتے ہیں۔"

وہ اسے لے کر گھر وکھانے لگے اور وہ گھر اور اس کی آرائش دیکھ کر حقیقتاً "مناثر ہوئی تھی۔"

"چاچو! سب بہت خوب صورت ہے۔" وہ سوئے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولی تو مسکرا دیے۔
"تمہیں پسند آ رہا ہے نا!"

"بہت اچھا اب میٹر جیوں کی طرف بڑھنے لگے۔ ملائیکہ نے بغور دیوار پر لگی مختلف تصویروں کو دیکھا، ہر میٹر جی کے ساتھ دیوار پر ایک تصویر تھی۔ سارے گھر کی چیزوں اور سجاوٹ سے پسند کرنے والے کی خوش فہمی کا اندازہ ہو رہا تھا اور اس نے اپنی سوچ کا اظہار بھی کر دیا تھا۔

"یہ سب ابراہیم کی چوائس اور آئیڈیا ہے حالانکہ میں اس گھر کی ہر چیز تمہاری پسند سے لیتا چاہتا تھا لیکن میں نے جب بھی تمہیں بلوایا، تم آئی ہی نہیں۔" وہ ایک بار پھر نہ چاہتے ہوئے بھی شکوہ کر گئے تھے۔

"میں نے سوچا ضروری تو نہیں جیسے میں ملائیکہ کو اپنی بیٹی سمجھتا ہوں، وہ بھی مجھے ویسے پیار کرے۔" اب گھر کے وہ تیزی سے ان کی طرف مڑی۔

"ایسا کیوں کہا آپ نے چاچو! میں بھی آپ سے پیار کرتی ہوں۔" اور یہ سچ تھا۔ اس کو ماں باپ کی طرف سے صرف یہی تو ایک رشتہ ملا تھا اور خون تو پھر خون کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔ اس کی اتنی سنجیدہ شکل دیکھ کر وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑے۔

"تو پھر کیا تم مجھ سے ناراض تھیں؟ ابراہیم سے تو کوئی ناراض ہو نہیں سکتا۔"

"آپ کو ایسا کیوں لگتا ہے کہ ابراہیم سے کوئی ناراض نہیں ہو سکتا۔" اس کے سوال پر وہ یکدم چونکے۔

اس سے پہلے وہ اس سے مزید کچھ پوچھتے۔ دائیں طرف بنے کپیوٹر روم کا دروازہ کھلا تھا۔ ان دونوں نے ایک ساتھ اس طرف دیکھا تھا جہاں سے ابراہیم نکل رہا تھا۔ ان دونوں کو وہاں دیکھ کر پہلے وہ حیران ہوا تھا پھر فیروز صاحب سے ہوئی ہوئی اس کی نظریں ملائیکہ تک گئیں اور کچھ دیر کے لیے اس کے چہرے پر گھبرائی

گئیں اور پھر وہ سنبھل کر مسکرایا تھا۔

"ہیلو! اس کے ہیلو کے جواب میں اس نے بھی ہیلو کہا تھا لیکن بہت دھیمی آواز میں۔ ابراہیم کو صرف اس کے ہونٹوں کی جنبش سے اندازہ ہوا تھا۔

"آپ بہت لیٹ آئی ہیں بابا کب سے آپ کا انتظار کر رہے تھے۔" وہ مسکراتا ہوا قدم آگے آیا تو ملائیکہ کو محسوس ہوا اس کا قدم کافی لمبا ہے۔

"ملائیکہ تمہاری وجہ سے نہیں آرہی تھی کیونکہ وہ تم سے ناراض تھی۔" فیروز صاحب کے کہنے پر جہاں ابراہیم حیران ہوا تھا وہیں ملائیکہ کنفیوز ہو گئی۔ اسے فیروز صاحب سے یہ امید نہیں تھی کہ وہ اس کے سامنے ابراہیم کے منہ پر یہ سب کہہ دیں گے۔

"مجھ سے؟" اس نے اپنے سینے پر انگلی دیکھ کر فیروز صاحب کو دیکھا۔

"لیکن کیوں؟" اب وہ ملائیکہ کو دیکھ رہا تھا۔

"یہ تو تم ملائیکہ سے پوچھو اور اسے باقی کا گھر بھی دکھا دو۔ میں ذرا نیچے مہمانوں کو دیکھ کر آتا ہوں۔"

وہ ان دونوں کو کچھ بھی کہنے کا موقع دیے بغیر نیچے اتر گئے جبکہ وہ دونوں خاموشی سے کھڑے رہے اور اس خاموشی کو ابراہیم نے توڑا تھا۔

"آپ کیوں ناراض ہیں مجھ سے؟"

"ایسی تو کوئی بات نہیں۔" وہ نظریں چراتے ہوئے بولی۔

"نہیں۔ کچھ تو بات ہے۔ میں نے بھی محسوس کیا تھا آپ مجھے انور کرتی ہیں میں سمجھا شاید ہم پہلی بار ملے ہیں۔ اس لیے لیکن آپ تو ناراض ہیں؟"

ملائیکہ نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا "کتنا بھولا بن رہا ہے۔" وہ دل ہی دل میں تلملائی تھی۔

"آپ کو نہیں پتا میں کیوں ناراض ہوں۔"

"مجھے کیسے پتا ہو گا ناراض تو آپ ہیں۔"

"جب آپ اردو سمجھ سکتے ہیں اور بول بھی سکتے ہیں تو آپ نے اس دن جنایا کیوں نہیں۔" اس کی ناراضی کی وجہ سن کر وہ حیران رہ گیا تھا۔

"آپ اتنی سی بات کے لیے ناراض ہیں؟"

”یہ اتنی سی بات نہیں ہے۔ کسی کو دھوکا دے کر اس کی پرستل باتیں سننا ایسی کھٹکس میں نہیں آتا۔“ ابراہیم نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔ جو ناراضی سے منہ پھلائے دیوار پر لگے کلاک کو دیکھ رہی تھی براٹھنے کے باوجود مسکرا دیا تھا۔

”پہلی بات تو یہ کہ میں نے جان بوجھ کر ایسا نہیں کیا کیا آپ نے مجھ سے اردو میں سوال کیا تھا؟ کیا آپ نے مجھ سے پوچھا تھا کہ مجھے اردو آتی ہے؟“

اس کا سوال ہی ایسا تھا کہ وہ جواب نہیں دے سکی۔ ”اور میں نے جان بوجھ کر آپ کی باتیں نہیں سنیں اور میں جانتا ہوں کہ آپ کی فرزند خدائق کر رہی تھی۔ میرا مقصد آپ کی فیلنگز ہرٹ کرنے کا نہیں تھا۔ لیکن اگر پھر بھی آپ ہرٹ ہوئی ہیں تو سوری۔ میں آئندہ کبھی آپ سے انگلش میں بات نہیں کروں گا۔“ آخری بات کہتے ہوئے اس کی آواز مسکرانے لگی تھی۔ لاکھ ناراضی ہونے کے باوجود ملنا ٹیکہ کو دل میں ماننا پڑا کہ یہ بندہ کافی مہذب ہے۔ اسے شرمندہ دیکھ کر ابراہیم نے خود ہی بات بدل دی۔

”چلیں آپ کو کھرد کھاؤں۔“

وہ چلتے ہوئے میز پر ٹکل آئے۔ باہر شام کی ٹھنڈی ہوائ نے ان کا استقبال کیا تھا۔ تیز ہوائ نے اس کے کھلے بالوں کے ساتھ انگیلیاں شروع کر دی تھیں۔ اس نے چہرے پر آئے بالوں کو جٹاتے ہوئے ابراہیم کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے دیکھنے پر اس نے سامنے دیکھنا شروع کر دیا۔

”آپ کا لان بھی بہت خوب صورت ہے۔“ اس نے نیچے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرے ساتھ بابا کو بھی گارڈننگ کا بہت شوق ہے۔ یہ سب اسی وجہ سے ہے۔“

”آپ دونوں ادھر ہیں میں کب سے آپ لوگوں کو ڈھونڈ رہا ہوں۔“ اچانک علی بولتا ہوا ان کے قریب آیا تھا۔

”کھانا تیار ہے۔ چاچو بلا رہے ہیں۔“ سب سے پہلے وہ میز چوں کی طرف بڑھی تھی۔ جبکہ علی اور وہ

باتیں کرتے ہوئے پیچھے آ رہے تھے۔

جعفر صاحب کی قہقہے کو سی آف کر کے وہ لاؤنج میں آ گیا جبکہ فیروز صاحب پٹریے تبدیل کرنے کے لیے اپنے کمرے میں چلے گئے جب وہ واپس آئے تو وہی وہی پر فیروز دیکھنے میں مصروف تھا۔ ان کے قریب بیٹھنے پر اس نے مسکرا کر انہیں دیکھا۔ ”عاصمہ اندر ہے؟“ ان کے پوچھنے پر اس نے کچن کی طرف دیکھا۔ لاؤنج سے کچن کے اندر کا منظر بالکل صاف دکھائی دیتا تھا۔ صاف ستھرا کچن اس بات کا ثبوت تھا کہ وہ کام ختم کر کے اپنے کوارٹر میں جا چکی ہے۔

”میرا خیال ہے“ وہ اپنے کوارٹر میں جا چکی ہے۔ آپ کو کوئی کام تھا؟“

”ہاں۔“ تھکاوٹ سی محسوس ہو رہی تھی سوچ رہا تھا۔ تھوڑی چائے پی لوں۔“

”میں بیٹا دیتا ہوں۔“ اس کے اٹھنے سے پہلے انہوں نے اس کا بازو تھام کر اسے روک لیا۔

”سارے دن کے مصروف ہو، تھکے ہو گے۔ رہنے دو۔“ ان کی بات پر وہ مسکرا دیا۔

”کوئی بات نہیں بابا! میرا خود بھی چائے پینے کا موڈ ہو رہا ہے اور ویسے بھی لندن میں آپ کو چائے یا کافی پینا کر میں ہی دیتا تھا وہاں تو کوئی میڈ نہیں تھی۔“

اس کی بات پر انہوں نے مسکرا کر سر ہلا دیا۔ جب وہ چائے لے کر آیا تو وہ آنکھیں بند کیے ہوئے تھے۔

اس نے بہت آہستگی سے ٹرے میل پر رکھی۔

”آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟“

”میں ٹھیک ہوں یار! مجھے لے کر تم اتنے پریشان کیوں ہو جاتے ہو۔“ ان کے کہنے پر اس نے قدرے ناراضی سے ان کو دیکھا۔

”آپ کو شاید مجھ سے اتنا پیار نہیں لیکن میری زندگی کا دائرہ آپ کے گرد ہی گھومتا ہے۔ آپ کو کچھ ہو یہ خیال ہی میرے لیے کتنا تکلیف دہ ہے آپ کو

شاید اندازہ بھی نہیں۔“ اور اس بات کا تو انہیں بہت اچھی طرح اندازہ تھا کہ ابراہیم ان سے کتنا پیار کرتا ہے

اور ابراہیم بھی جانتا تھا کہ ان کی جان اسی میں لپی ہے۔

”ایک تو تم فوراً پھوٹے بچوں کی طرح ناراض ہو جاتے ہو۔ گرو آپ یار! اب تو تمہاری شادی ہونے والی ہے۔ تمہاری بیوی کہاں برواشت کرے گی کہ تم باپ سے رو میو جولیٹ والی محبت کرو۔“ ان کا لہجہ شرارت لیے ہوئے تھا۔ لیکن وہ ابھی بھی سنجیدہ تھا۔

”اس لیے میں چاہتا ہوں تمہاری شادی ہو جائے تاکہ مجھے تو پتہ چلے۔“

ابراہیم نے شاکی نظروں سے انہیں دیکھا۔ ”اگر ایسی بات ہے تو مجھے شادی ہی نہیں کرنی۔“ اس نے کہہ کر اپنا کپ اٹھا لیا اور فی وی دیکھنے لگا۔ یہ اس کی ناراضگی کا اظہار تھا اور وہ چاہے بناتے ہوئے الفاظ ترتیب دے رہا تھا کس طرح ملائکہ کی بات کرے وہ کہیں درمیان میں ہی نہ گئی۔

”تھیک ہے تمہاری مرضی ہے۔ میں جعفر بھائی سے تمہاری اور ملائکہ کی شادی کی بات کرنے والا تھا اب اگر تمہاری مرضی نہیں تو تھیک ہے۔“ اب کی بار انہوں نے کپ ہونٹوں سے لگا لیا۔ ابراہیم نے تیزی سے ان کی طرف دیکھا لیکن وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھے، اپنی چائے ختم کر کے وہ کھڑے ہو گئے۔

”اوکے میں چلتا ہوں۔ صبح جلدی اٹھتا ہے۔“ اور وہ جو انتظار کر رہا تھا کہ وہ مزید کچھ کہیں انہیں جاتا دیکھ کر وہ پریشان ہو گیا۔

”بابا! اس کی آواز پر وہ رُک گئے۔“

”آپ نے تو کہا تھا آپ چاہتے ہیں کہ میری شادی ملائکہ سے ہو۔“ اس کی بات پر ان کے چہرے پر ایسی مسکراہٹ آئی تھی جیسے کہہ رہے ہوں۔ اب آیا اونٹ بھاڑ تلے۔

”لیکن ابھی تو تم نے کہا تھا کہ تم شادی نہیں کرنا چاہتے۔“

”لیکن میں نے یہ تو نہیں کہا کہ ملائکہ سے نہیں کرنا چاہتا۔“ وہ جلدی جلدی بولا۔

”تو کیا تمہیں ملائکہ پسند ہے!“

”جی!“ وہ تیزی سے بولا تو وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑے۔

”میں بھی تمہارا باپ ہوں بیٹا! اگر سیدھی طرح پوچھتا تو تم نے آئیں بائیں شائیں کرنا تھا۔ پھر کیا خیال ہے کل جعفر بھائی کے گھر نہ چلیں۔“

”مرضی ہے آپ کی۔“ وہ کہتا ہوا میڑھیوں کی طرف برہ گیا۔ لیکن اپنے کمرے تک آتے آتے اس کے ہونٹ مسکرائے۔

”آج سے پہلے زندگی بڑی سیدھی ڈگر پر چل رہی تھی۔ لندن کی منصوف بھائی زندگی میں کبھی اتنا وقت ہی نہیں ملا کہ پیار شادی کے پارے میں سوچا جائے۔ چھوٹی عمر میں ملنے کے بعد زندگی بہت مشکل اور تنہا ہو گئی تھی اور اسی خلا نے اسے تنہائی پسند بھی بنا دیا تھا لیکن باپ کے وجود میں اسے تحفظ دوست پیارا بھائی باپ ہر رشتہ ملا تھا۔ انہوں نے اس کی خاطر وہ سری شادی نہیں کی اور ان کی اس قربانی کا وہ دل سے احترام کرتا تھا۔ احترام کے ساتھ وہ ان سے بے حد پیار بھی کرتا تھا۔ ان کا رشتہ باپ بیٹے سے زیادہ دوستی پر مبنی تھا۔ اسکول کالج لائف میں وہ ذہین اسٹوڈنٹ تھا۔ اسکول میں اس کی دوستی لڑکوں اور لڑکیوں دونوں سے تھی لیکن کالج لائف میں آکر لڑکیوں کی دوستی کا انداز ہی بدل گیا۔ وہ آزاد معاشرہ تھا جہاں حدود و قیود کا کوئی خیال نہ تھا۔ پہلے اس کی ماں اور پھر باپ نے ایسی تربیت کی کہ وہ اپنی تربیت کی وجہ سے گئے انداز کی وجہ سے اور اپنی شکل کی وجہ سے سب سے نمایاں نظر آتا تھا اور یہی بات صنف مخالف کو اس کی طرف کھینچتی تھی۔ لیکن اس ماحول میں وہ کبھی اس نے اپنی حد پار نہیں کی اگر کسی لڑکی سے دوستی کی تو وہ کبھی تھی۔ اس کی بچپن کی دوست اور یہ دوستی بھی اس لیے قائم تھی کہ وہ وہاں کی عام لڑکیوں کی طرح ٹائٹ کلب ڈرنک اسموکنگ کی لت میں مبتلا نہیں تھی جس طرح وہ مختلف تھا اس طرح وہ بھی مختلف تھی اور جہاں تک ملائکہ کی بات تھی جب وہ پہلی بار پاکستان آیا تھا تب نہ اس نے شادی کے بارے میں سوچا، نہ ایسا براہ دہن تھا۔ وہ صرف اپنے باپ کی خوشی کے لیے یہاں آیا تھا۔ جب اچانک فیروز صاحب نے اپنی خواہش اس کے

سامنے رکھ دی تو پہلے وہ ان کی خواہش سن کر حیران رہ گیا پھر اس نے رضامندی ظاہر کر دی۔ لیکن آج جب وہ نہیں آئی تو فیروز صاحب کا ریشہاں ہونا دیکھ کر اسے یہ اندازہ لگانے میں دیر نہیں لگی کہ ملائکہ اس کے باپ کے لیے کتنی اہم حیثیت اختیار کر چکی ہے اور جب وہ آئی تو پہلی بار اس نے بغور اس کا جائزہ لیا۔ سفید لائٹ شرٹ کے ساتھ سفید ٹراؤزر، بڑا سا وہیشہ، کالے کھلے بالوں کے ساتھ وہ پہلی بار اسے بہت خاص لگی اور اس نے فیصلہ کر لیا تھا۔ شادی تو اسے کرنی ہے تو کیوں نہ اپنے باپ کی پسند کو اولت دی جائے۔ جب وہ سونے کے لیے لیٹا تو آنکھ بند کرتے ہی جو چہرہ نظر آیا تو اس نے پٹ سے آنکھیں کھولی تھیں۔

زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا تھا جب کوئی لڑکی یوں رات کو اس کی بند آنکھوں کے پیچھے آکر مسکرائی تھی۔ اس نے دوبارہ سے آنکھیں بند کر لیں اب بھی وہی چہرہ تھا، تھوڑا سا ناراض، اپنے خوب صورت ہاتھوں سے بالوں کو چہرے سے ہٹاتے ہوئے اور اب کی بار وہ بند آنکھوں کے ساتھ مسکرا دیا۔

”سب سے زیادہ بورس فیسر کرتے ہیں۔ وہ جو بھی لکچر دیتے ہیں۔ میرے سر کے اوپر سے گزر جاتا ہے۔“

”ویسے بھی عقل کی ساری باتیں تمہارے سر سے ہی گزر جاتی ہیں۔“ فراز کی دہائی پر ملائکہ نے طنزیہ انداز سے کہا تو وہ اسے گھور کر رہ گیا۔

اگلی کلاس ان تینوں کی فری تھی۔ اس لیے وہ باہر لان میں ہی بیٹھ گئے۔ وسیع گراؤنڈ میں ان کے علاوہ اور بھی بہت سے اسٹوڈنٹس کے گروپ بیٹھے تھے۔ ”تمہیں کیا ہوا ہے؟“ حنا کو مسلسل خاموش دیکھ کر ملائکہ کو اسے ٹوکنا پڑا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ ٹھنڈی سانس بھر کر بولی۔
”کچھ تو ہے۔ میں بھی صبح سے نوٹ کر رہا ہوں مگر تم چپ چپ ہو۔“ فراز کے کہنے پر اس نے باری باری

دونوں کو دیکھا۔

”میں دراصل کامران کے بارے میں سوچ رہی تھی۔“

”کیوں؟“ اس کے کہنے پر ان دونوں نے ایک ساتھ اسے گھورا تھا۔

”یاد جب سے اس کے پیر ٹیس تمہارے گھر سے ہو کے گئے ہیں تب سے وہ یونورسٹی نہیں آ رہا یہ نہ ہو اس نے خود کو کچھ کرنے لیا ہو۔“

”دیکھو حنا! اس شخص کے بارے میں بات کر کے ماحول میں کتنی تبدیلی پیدا کرنے کی ضرورت نہیں۔ کسی کو پسند کرنا یا کسی سے شادی کرنا آپ کا اپنا فیصلہ ہوتا ہے۔ آپ کسی کو اس کے لیے مجبور نہیں کر سکتے۔“

ایک بات۔ وہ سری بات کوئی کسی کے لیے نہیں مارتا اور خاص طور پر کامران جیسے لوگ۔ ”ٹھیکے کے مارے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا، بات کے اختتام پر اس کی نظر فراز پر پڑی جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”اے کیا دیکھ رہے ہو؟“
”دیکھ رہا ہوں، مجھے میں تم کتنی خوب صورت لگتی ہو۔“ وہ جو غصے میں اسے دیکھ رہی تھی ایک دم مسکرا

دکڑا۔

”اچھا یہ بتاؤ۔ اے ابا کو تمہاری طرف کب سمجھوں؟“
فراز کے سوال پر وہ حیرانی سے اسے دیکھنے لگی۔

”تمہیں جلدی کس بات کی ہے؟“
”مجھے جلدی نہیں ڈر لگتا ہے۔ یہ نہ ہو کوئی اور تمہیں مجھ سے چھین کر لے جائے۔“ اس کی بات پر وہ مسکرا دی تھی۔

”ایسی بھی کوئی بات نہیں۔ ڈیڈی میری مرضی کے بغیر تو یہ فیصلہ نہیں کر سکتے نا اور ابھی نہ تمہاری ایجوکیشن کمپلیٹ ہے اور نہ میری، نہ تمہارے ڈیڈی مانگیں گے اور نہ میرے۔ سو اس بات کو ابھی نہیں رہنے دو۔“

”بے شک تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔ میں یہ نہیں کہہ رہا فوراً شادی ہو جائے لیکن ممکن تو ہو سکتی ہے نا! کم از کم کوئی ڈیرہ اندیشہ تو نہیں رہے گا۔“ اپنی بات کہہ کر

وہ تہمدی نظروں سے ملائکہ کو دیکھنے لگا۔

”اچھا بابا! تم تو چپے ہی پڑ جاتے ہو۔ پہلے میں ما سے بات کروں گی پھر اور جب تک میں نہ کہوں تم اپنے مٹی ڈیڑی سے کوئی بات نہ کرنا۔“

”لو کے۔“ وہ ایک دم خوش ہو گیا۔ تب ہی اس کے سوبائیل کی بیل بگی تھی۔ نمبر دیکھ کر اس نے صوبائیل آف کر دیا۔ وہ تینوں آج کے ٹیکر کو ڈسکس کرنے لگے۔ تب ہی بیل دوبارہ بگی تھی۔ ملائکہ اور حنا دونوں نے اسے ٹھورا تو اس نے دوبارہ فون آف کر دیا۔

”کون ہے؟“

”کوئی نہیں۔“ حنا کے پوچھنے پر اس نے جواب دیا۔ ٹھیک تین منٹ بعد پھر بیل ہوئی مٹی اور اب کی بار ملائکہ نے فون اس کے ہاتھ سے لے لیا تھا۔ اسکرین پر صالہ کا نام تھا۔

”صالہ!“ ملائکہ نے ابرو اٹھا کر اسے دیکھا۔ ”تمہاری کزن ہے نا تو بات کرو فون کیوں کاٹ رہے ہو؟“ ملائکہ نے فون آن کر کے اس کی طرف بڑھایا۔ اس نے سنے بغیر فون آف کر دیا۔

”فون کیوں بند کر دیا؟“

”تمہاری وجہ سے۔“

”کیوں؟“ ملائکہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”میں سمجھا تم جھلس ہوگی۔“

”کیوں میرا کیا داغ خراب ہے۔“ اس نے ہاتھ پر بل ڈال کر دیکھا۔ حنا نے اس کا موڈ خراب ہوتے دیکھا تو بات ہی پاٹ دی۔ کچھ دیر بعد فراز اپنے دوست کے ساتھ چلا گیا۔ تو وہ اور حنا بھی اپنی بکھری ہوئی چیزیں سمیٹنے لگیں۔

”ایک بات پوچھوں ملائکہ؟“

”کیا واقعی فراز کی گرل فرینڈز سے تمہیں جھلسی نہیں ہوتی۔“

”نہیں۔“ اس نے بالکل سیدھا جواب دیا تھا۔ حنا نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھا اور پھر دوبارہ ایک سوال کیا۔

”کیا صالہ سے بھی تمہیں؟“

”کیوں صالہ سے مجھے کیا دشمنی ہو سکتی ہے؟“

”بات دشمنی کی نہیں بات یہ ہے کہ صالہ فراز کی کزن ہے اور وہ سرا فراز کی امی فراز کی شادی صالہ سے کروانا چاہتی ہیں اور سب سے بڑی بات صالہ فراز کو اس رشتے سے پسند بھی کرتی ہے۔ اور یہ بات ہمارے علاوہ فراز بھی بہت اچھی طرح جانتا ہے۔“ حنا کی بات پر ملائکہ کتنی دیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ جبکہ اس کے ہونٹوں پر وہی دہی مسکراہٹ تھی۔

مالی ڈینر فرینڈ! اپنی ذات پر بھروسہ بھی کوئی چیز ہوتی ہے فراز کی گرل فرینڈز آج کی نہیں پہلے کی ہیں جس نے خود تمہارے سامنے کہا تھا کہ وہ میرے کہنے پر سب دوستیاں ختم کر دے گا اور جہاں تک صالہ کی بات ہے فراز یہ جانتا ہے کہ صالہ اسے پسند کرتی ہے۔ اس کی مٹی کی کیا خواہش ہے لیکن ان سب کے باوجود اس نے مجھے پر پوز کیا تو اس سے کیا نتیجہ نکلتا ہے۔“

حنا نے کمر اسافس لے کر جیسے اس کی تائید کی تھی۔ آج فراز نے اس سے جو کہا اس وقت تو سرسری انداز میں کہہ کر اس نے بات ختم کر دی۔ لیکن اب وہ سنجیدگی سے فراز کی مٹی ہوئی بات کو سوچ رہی تھی۔ اس نے فراز کو اس لیے منع کیا تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کامران کی طرح ڈیڑی فراز کے لیے بھی انکار کر دیں فراز کی پسند اس کے لیے بہت اہمیت رکھتی تھی۔ لیکن اس سے بھی زیادہ اہمیت اس کی زندگی میں اپنے باپ کی تھی۔ اسی لیے چاہتی تھی کہ اپنی نئی زندگی کی شروعات ڈیڑی کی خوشی اور دعاؤں کے ساتھ کرے۔ اب اسے مناسب وقت کا انتظار تھا جب وہ مناسب الفاظ کے ساتھ اپنی بات انہیں سمجھا سکے۔

وہ بڑی پریشانی کے عالم میں آفس سے نکلے تھے اور اسی حالت میں گھر میں داخل ہوئے۔ لیکن ڈرائنگ روم سے آتی لڑکیوں کی آوازوں پر ان کی پریشانی حیرت میں بدلی۔ ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہی فیوز

صاحب کے مسکراتے پر سکون چہرے کو دیکھ کر ان کے چہرے کے تاثرات پل میں بدلے تھے۔ ان پر پہلی نظر نوشابہ کی پڑی تھی۔

”نہیں آپ کے بھائی صاحب بھی آگئے۔“ فیروز صاحب نے گردن اٹھا کر دیکھا تب تک وہ کمرے کے اندر آچکے تھے۔

”فیروز! مجھے تم سے اس بچنے کی امید نہیں تھی۔ جانتے ہو میں تمہارا فون سن کر گنتا پریشان ہو گیا تھا۔“ وہ غصے سے انہیں گھورتے ہوئے نوشابہ کے ساتھ بیٹھ گئے جبکہ ان کی بات پر فیروز صاحب مسکرا دیے تھے۔ ”معذرت چاہتا ہوں بھائی صاحب! مجھے جو بات کرنی تھی۔ اس کے لیے میں شام کا انتظار نہیں کر سکتا تھا۔ اس لیے آپ کو ایسے فون کر کے بلانا پڑا مجھے نہیں پتا تھا آپ اتنا پریشان ہو جائیں گے۔“ ان کی آنکھوں اور آواز دونوں میں شرارت تھی۔

”یہ گدھا شروع سے ہی ایسے شرارتیں کر کے اہل ابا کو پریشان کیا کرتا تھا۔“ وہ ساتھ بیٹھی نوشابہ کو بتا رہے تھے جو ان دونوں کو دیکھ دیکھ کر مسکرا رہی تھیں۔ ”بینکم! ذرا چائے تو پلوا میں۔“ جعفر صاحب نے نوشابہ سے کہا اس سے پہلے کہ وہ انہیں فیروز صاحب نے انہیں روک دیا۔

”بھابھی! ایک منٹ مجھے جو بات کرنی ہے۔ اس میں آپ کی موجودگی ضروری ہے۔“ ”بھائی صاحب! آپ سے کچھ مانگنا تھا لیکن اس سے پہلے میں ایک اور سوال کرنا چاہتا ہوں۔ ابراہیم آپ کو کیسا لگتا ہے؟“

”ابراہیم بہت اچھا بہت ٹائرس بچہ ہے۔ آج کل کے لڑکوں سے بالکل ہٹ کر۔“ ان کی ریلی لائنک ہم۔“ جعفر صاحب کی بات سن کر وہ بے ساختہ خوش ہو گئے تھے۔

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ ابراہیم واقعی آج کل کے لڑکوں سے بہت مختلف ہے۔ لندن کے اتنے آزاد ماحول میں رہنے کے باوجود شراب تو دور کی بات اس نے بھی سگریٹ کو بھی ہاتھ نہیں لگایا۔ اس

کی صاف ستھری زندگی کا میں گواہ ہوں۔ اس میں خونی سے جو ٹیک شریف مسلمان میں ہونی چاہیے۔“ ان کی اتنی تفصیل پر وہ دونوں میاں بیوی کافی حیران ہوئے تھے۔ جعفر صاحب غصے بڑے تھے۔

”فیروز! کسی کو جاننے کے لیے ایک نظر ہی کافی ہوتی ہے جبکہ ابراہیم تو پھر میرا ہی خون ہے۔“

ان کی بات پر فیروز صاحب کے چہرے پر واضح طور پر اطمینان نظر آیا تھا۔

”میں بہت سال اپنے وطن سے دور اپنوں سے دور رہا ہوں اب میری خواہش نہ صرف اپنوں میں رہنے کی بلکہ اسی زمین میں دفن ہونے کی بھی ہے۔ میں ابراہیم کی شادی کرنا چاہتا ہوں اور اس کی بیوی کے لیے میں آپ سے ملائکہ کو مانگتا ہوں۔“ انہوں نے کہنے کے ساتھ بغور دونوں کے تاثرات کا جائزہ لیا۔ وہ دونوں ہی حیران تھے۔ اگلے ہی پل جعفر صاحب ہنستے ہوئے ان کے گلے لگ گئے تھے۔

”اتنی سی بات کہنے کے لیے تم نے اتنی دیر لگا دی۔“ وہ الگ ہو کر بولے۔

”پاگل! مجھے اور کیا چاہیے کہ میری بیٹی کسی ایسے گھر میں ایسے لوگوں کے درمیان جائے جو اسے مجھ سے زیادہ پیار کریں۔ ملائکہ میری جان ہے لیکن ایک بات میں جانتا ہوں۔ تم میری جان کو مجھ سے زیادہ پیار کرو گے۔ شدت جذبات سے ان کا چہرہ سرخ پڑ گیا تھا جبکہ اپنی اتنی بڑی خواہش کی تکمیل پر فیروز صاحب کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔

”بھائی صاحب! میں کبھی آپ کو ناامید نہیں کروں گا۔ میں آپ کو گارنٹی دیتا ہوں میں اور ابراہیم ملائکہ کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھیں گے۔“

”مجھے اس میں کوئی شک نہیں ہے فیروز!“ پھر انہوں نے نوشابہ کی طرف دیکھا۔

”او بھابھی! اپنی خوشی میں میں بھول ہی گیا۔ آپ کو تو کوئی اعتراض نہیں؟“ فیروز صاحب کے پوچھنے پر جعفر صاحب نے بھی مڑ کر نوشابہ کو دیکھا جو مسکرا رہی تھیں۔

”کیسی باتیں کرتے ہیں آپ“ بھلا میں کیوں
استراحت کروں گی؟ ابراہیم سے اتنا بھی کوئی اور ہو سکتا
ہے۔ ”ان کی بات پر وہ دونوں کھل کر مسکرائے تھے۔
”چلیں بیگم! اسی خوشی میں چائے کے ساتھ کچھ
مینھا بھی کھلا دیں۔“

ٹرالی میں لوازمات سجاتے ہوئے وہ ملائیکہ اور ابراہیم
کے بارے میں سوچ رہی تھیں۔ ملائیکہ کے رشتے اب
سے نہیں بلکہ چھپلے کئی سالوں سے آرہے تھے اور
شاید کئی ابراہیم سے بستر بھی تھے لیکن ہر بار کسی نہ کسی
وجہ سے کوئی نہ کوئی بھٹا کر کے وہ ٹال دیتے۔ جعفر کو
ہیشے یہی لگتا تھا ”ملائیکہ ابھی بہت چھوٹی ہے۔ لیکن
آج صرف بات ہوئی تھی اور جعفر نے ہاں کر دی نہ
سوچنے کا وقت لیا نہ کچھ اور دیکھا“ صرف یہی کہ وہ فیروز
کا بیٹا ہے۔ شاید قسمت اسے ہی کہتے ہیں۔ انہوں نے
بے اختیار گھبراہٹ سے سانس لیا اور اچانک ان کی سوچ ملائیکہ
کی طرف مڑ گئی تھی۔

وہ نہیں جانتی تھیں اس کا روبرو عمل کیا ہو گا۔ جعفر
چھوٹی سے چھوٹی چیز اس کی پسند سے لیتے تھے اور کج
انتاب دیا فیصلہ جس کا تعلق اس کی پوری زندگی سے تھا۔
انہوں نے اس سے پوچھتے بغیر کر دیا تھا۔ بظاہر تو اس
فیصلے میں کوئی خامی نہیں تھی لیکن ملائیکہ کا کوئی بھروسہ
بجھتی نہیں تھا۔

”مما! ان کو سوچوں سے باہر علی کی آواز نے نکالا تھا۔
”ڈیڑی بلا رہے ہیں آپ کو۔“ وہ ٹرالی سے کیک کا
پیس اٹھاتے ہوئے بولا۔

”تمہیں پتا ہے غیروز کیوں آئے ہیں؟“ نوشابہ
مسکرائی تھیں۔

وہ کچھ کہے بغیر سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھنے لگا۔

”وہ ابراہیم کے لیے ملائیکہ کا ہاتھ مانگنے آئے ہیں“
اور علی کو زبردست اچھوٹا لگا تھا حتیٰ کہ نوشابہ کو گھبرا کر
اس کی پشت کو ملنا پڑا۔ وہ تیزی سے فریج کی طرف بڑھا
اور بولٹ نکال کر منہ سے لگا لی۔ حواس بھٹک کر کے اس
نے دوبارہ ماں کی شکل دیکھی۔

”اور تمہارے ڈیڑی نے ہاں کر دی۔“ انہوں نے

اگلی خبر سنائی لیکن لب کی بار اسے پہلے کی طرح دھچکا
نہیں لگا تھا بلکہ بے حد خوشی ہوئی تھی۔ لیکن اپنے
تاثرات ظاہر کرنے سے پہلے اس نے ان کے تاثرات
جاننے کی کوشش کی تھی۔

”کیا آپ کو ڈیڑی کا فیصلہ صحیح نہیں لگا؟“

”تم کیا کہتے ہو؟“ انہوں نے جواب دینے کے

بجائے اس سے سوال کیا تھا۔ I think Ibraheem

bhai is best choice for bhai

(میرے خیال میں ابراہیم بھائی بھو کے لیے بہترین
انتخاب ہیں) نوشابہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہیں اور
پھر کھل کر مسکرا دیں۔

وہ نوٹس سامنے پھیلائے چین کا کوٹا رایتوں میں
وہائے پر سوچ انداز میں انہیں دیکھ رہی تھی۔ جب
دستک دے کر علی اندر داخل ہوا تھا۔

”بڑی ہو؟“

”ہوں تو لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو؟“

”ایک بات کرنا تھی۔“

”ہاں کہو۔“ فائل پر لکھتے ہوئے وہ گویا ہوئی تو علی
کرسی تھکیٹ کر اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”تمہارا ایک پرپوزل آیا ہے۔“ علی کے کہنے پر وہ
مسکرا دی۔

”یہ کون سی نئی بات ہے۔“ اس کی بے نیازی پر علی
کی مسکراہٹ گہری ہوئی تھی کیونکہ وہ جانتا تھا۔ اس کی
اگلی بات اس کی بے نیازی توڑنے کے لیے کافی ہے۔
”جانتی ہو کس کا ہے؟“

”اونہ!“ اس نے اسی بے نیازی سے سر نفی میں
ہلایا۔

”ابراہیم بھائی کا پرپوزل آیا ہے۔“ اب کی بار اس کا
نہ صرف قلم تھا بلکہ اس نے سر اٹھا کر علی کا چہرہ
دیکھا جہاں مذاق کی رمت تک نہیں تھی بلکہ دلی دلی
خوشی کے ساتھ شرارت بھی تھی۔ جب کتنی دیر تک

ملائکہ نے کوئی رسپانس نہ دیا تو علی نے اس کی آنکھوں کے سامنے ہاتھ لہرایا۔

”کیا ہوا بھو! خوشی کے مارے تمہیں تو مسکتہ ہی ہو گیا ہے۔“ اس کے کہنے پر ملائکہ چونک کر سیدھی ہوئی تھی۔ اسے واقعی سکتہ ہو گیا تھا لیکن خوشی کے مارے نہیں بلکہ حیرت کی وجہ سے جبکہ علی اپنی ہی دھن میں تھا۔

”ویسے مجھے ابراہیم بھائی جیسے سینس ایبل شخص سے یہ امید نہیں تھی۔ لیکن وہ بھی اوروں کی طرح تمہاری صورت سے دھوکا کھا گئے۔ یہ تو خیر جب ان کا تم سے واسطہ پڑے گا تو ان کے ہوش ٹپکانے آئیں گے۔ مجھے تو ابھی سے ان کا مستقبل صاف نظر آ رہا ہے۔ تم سے شادی کرنے کے بعد ان کے خوب صورت گولڈن چاکلشی ہال جھڑ کر صاف میدان کی صورت اختیار کر لیں گے۔ خوب صورت نیلی آنکھوں پر رونے کی وجہ سے موٹا چشمہ چڑھ جائے گا۔“ اس نے ہاتھ سے موٹائی بھی بتائی اور گورارنگ کڑھ کڑھ کر کالا ہو جائے گا اور ان کا لبا قد تمہاری قربانوں بلکہ ضدوں کی وجہ سے ٹکس کر چھوٹا ہو جائے گا۔ چہ چہ مجھے ابراہیم بھائی سے پوری ہمدردی ہے۔“

بات کے آخر میں علی نے ملائکہ کا چہرہ دیکھا۔ اس کا خیال تھا وہاں سے ضرور میزائل چھوڑے جائیں گے لیکن وہاں جلد خاموشی گئی جو اس کے لیے تفتیش کا باعث تھی۔

”بھو! تم کچھ کہو گی نہیں؟“ آخر کار علی کو سنجیدگی سے اس سے پوچھنا پڑا۔ ملائکہ نے گہرا سانس لے کر اسے دیکھا۔

”جو بات ہوئی ہی نہیں“ اس کو سوچتایا اس پر کوئی رائے دینا فضول ہے۔“

”کیا مطلب؟“ علی نے اب چونک کر اسے دیکھا۔ ”تم سے کس نے کہا میں ابراہیم سے شادی کروں گی۔“ اس نے ابڑا چکا کر علی کو دیکھا تو وہ کتنی دیر بول ہی نہ سکا۔ جبکہ وہ خود سر جھٹک کر نوٹس پر نظر نہیں

دوڑانے لگی۔

”لیکن ڈیڈی نے تو فیروز چاچو کو ہاں کر دی ہے؟“ کیا علی کی ابھی ہوئی آواز پر وہ چیخ اٹھی تھی۔ ”ڈیڈی ایسا کیسے کر سکتے ہیں تجھ سے پوچھے بغیر۔“ غصے کے مارے وہ کرسی سے کھڑی ہو گئی تھی اور علی پریشانی کے مارے۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ ملائکہ اس طرح ری ایکٹ کرے گی کیونکہ اس کے نزدیک ابراہیم کو ریجیکٹ کرنے کی کوئی وجہ ہی نہیں تھی۔

”لیکن بھو! ابراہیم بھائی میں کیا برائی ہے؟“ ”یہ مجھے نہیں پتا لیکن مجھے اس سے شادی نہیں کرنی۔“ غصے کے مارے اس کی انگلیاں مٹھیوں کی شکل اختیار کر گئی تھیں۔

”مجھے ابھی ڈیڈی سے بات کرنی ہے۔“ ”بھو!“ علی نے بے ساختہ اس کا ہاتھ تھاما تھا۔ ”رات کے دو بج رہے ہیں ماما اور ڈیڈی سو رہے ہیں۔“ علی کے کہنے پر اس نے بمشکل خود کو کنٹرول کیا تھا۔ ”بھو!“

”پلیز علی!“ ملائکہ نے ہاتھ اٹھا کر اسے بولنے سے روک دیا تھا۔ ابھی تم جاؤ۔ میرا مزید بات کرنے کا کوئی موڈ نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ رکی نہیں تھی بلکہ ہاتھ روم میں جا کر دروازہ بند کر لیا تھا۔ علی کچھ دیر بند دروازے کو دیکھتا رہا اور پھر ہر شکل آیا، کیونکہ جانتا تھا اب بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں۔

جب وہ ہاتھ روم سے باہر آئی علی جا چکا تھا۔ اس نے ڈور لاک کرنے کے بعد فراز کا نمبر ڈائل کیا تھا۔ کافی دیر کے بعد اس کی سوتی ہوئی آواز سنائی دی تھی۔ ”سو رہے تھے؟“ پوچھنے کے بعد اسے اپنے سوال کی بھڑکائی کا اندازہ ہوا تھا۔

”یار! رات کے ڈھائی بجے لوگ سوتے ہی ہیں۔ خیر تم سناؤ ابھی تک جاگ رہی ہو۔“ وہ شاید اب اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔

”فراز! مجھے تمہارے ضروری بات کرنی ہے۔“
 ”ہاں کہو، میں تمہاری باتیں سننے ہی کے لیے تو اس
 باتیں آیا ہوں۔“

”میں اس وقت بالکل بھی مذاق کے مہو میں نہیں۔“
 اس کے لیے میں شرارت محسوس کر کے وہ غصے
 سے بولی تو اسے بھی اس کی آواز کی سنجیدگی کا اندازہ

”اس دن تم اپنے ابا کو ہمارے گھر بھیجنے کی بات
 کر رہے تھے نا؟“

”نہیں، تو انہیں بھیج دو۔“ دوسری طرف ایک پل کے
 لیے مہری خاموشی چھا گئی تھی۔

”میں تو ہنٹ سی رہی۔“
 ”میں سمجھ لو۔ ایک دو دن میں بھیج سکتے ہو تو ٹھیک
 ہے ورنہ ایک مل کا توقف ہوا تھا۔“ آگے تم خود ذمہ دار
 ہو گئے۔“ اس کے لیے میں مہری سنجیدگی محسوس
 ہو رہی تھی۔

اپنی بات کہہ کر اس نے فون بند کر دیا اور فراز نے
 بھی مزید کچھ نہیں کہا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا یہ کہنے کا
 نہیں کچھ کرنے کا وقت ہے۔

اس کی بات مکمل ہونے کے بعد بھی وہاں محسوس
 کی جانے والی خاموشی تھی جو اسے کسی طوفان کا پیش
 خیر لگ رہی تھی۔ اس نے جھکی ہوئی نظریں اٹھا کر
 سامنے بیٹھے اپنے باپ کو دیکھا۔ ان کی آنکھیں جو اس
 کے چہرے پر گڑی تھیں۔ ان میں وہ ایک جھٹک میں
 بھی صاف ناراضی دیکھ سکتا تھا۔ اس نے دوبارہ نظریں
 جھکا لیں۔ چپ لوث چلی تھی۔ لیکن ان کا مخاطب وہ
 نہیں بلکہ اس کی ماں تھیں۔

”سن رہی ہو اپنے لاڈلے کی باتیں۔“ محترم شادی
 کرنا پتہ ہے۔ ابھی دودھ کے دانت ٹوٹے نہیں اور
 باتیں شادی کی۔“ ان کے طنزیہ لہجے میں غصہ بھی
 شامل تھا لیکن وہ یہ بھی جانتا تھا اگر وہ اب نہ بولا تو پھر

کبھی بھی ہمت نہیں اٹھائے گا۔

”ابو! میں نے یہ تو نہیں مانا اب یہ باتیں
 کرویں۔ میں تو صرف یہ کہہ رہا ہوں کہ یہاں
 صرف بات کریں۔“

بڑی ہمت کر کے اس نے یہ دو جملے مکمل کیے تھے۔
 ”پر خوردار! تم نے شادی کو سمجھ کیا رکھا ہے؟ کوئی
 مذاق جانتے ہو شادی ایک مکمل ذمہ داری کا نام ہے۔
 اپنی تو تم ذمہ داری اٹھا نہیں سکتے کسی اور کی کیا اٹھاؤ گے۔
 اور بات بھی تم کس کی کر رہے ہو۔ ملا ٹیکہ کی جعفر
 حسین کی بیٹی کی۔ ہماری تو ان سے جن پہچان ہے تو ہم
 ان کے بارے میں جانتے ہیں۔ لیکن وہ لوگ جو صرف
 کسی دادر کے حوالے سے بھی جعفر صاحب کو جانتے
 ہیں۔ بن کو معلوم ہے وہ اپنی بیٹی کے بارے میں کتنا
 سچی ہے۔ میں تمہارا رشتہ لے کر جاؤں تو کس منہ سے؟
 کیا وہ یہ نہیں پوچھے گا کیا کرتے ہو تم۔ کیا فیوچر ہے
 تمہارا۔ کیا دے سکتے ہو اس کی بیٹی کو تم؟ جبکہ تم اب
 تک مجھ پر فہم کر رہے ہو۔ اتنے اچھے اچھے رشتے وہ
 ٹھکرا چکے ہیں تمہارا کیا خیال ہے وہ تمہارے لیے ہاں
 کریں گے۔“ انہوں نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔

”مجھے اپنی بے عزتی کروانے کا کوئی شوق نہیں۔ تم
 صرف اپنی پڑھائی پر توجہ دو۔ جب اپنے پاؤں پر کھڑے
 ہو جاؤ گے تب شادی کی بات کرنا۔“

”اونہ! آٹے وال کا بھاؤ معلوم نہیں، چلے ہیں
 شادی کرنے۔“ وہ بریڑا تے ہوئے وہاں سے اٹھ گئے تو
 اس نے فوراً ”ماں کی طرف دیکھا جو اس پر ایک غصیلی
 نظر ڈال کر کھڑی ہو گئی تھیں۔

”ای پلیز! آپ تو میری بات سمجھیں۔“ اس کے
 ماتحتی انداز پر وہ رک کر اسے دیکھنے لگیں۔

”فراز! مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی کہ تم
 تمہاری دوستی چلوں گے۔ تم تو ٹھیک تھا لیکن اب
 شادی۔ کم از کم یہ تو سوچ لینا تھا۔ تم سے بڑی بہن ہے
 اور جو چھوٹی ہے۔ میرا تو ارادہ اس کی شادی کا بھی تم
 سے پہلے تھا۔“

ای پلیز! آپ تو سمجھنے کی کوشش کریں۔ میں شادی

ابھی کرنے کا نہیں کہہ رہا، صرف بات کرنے کو کہہ رہا ہوں۔ ملائکہ کے پر پونل آ رہے ہیں اور جہاں تک ابو کو انکار کی فکر ہے تو ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ ملائکہ اپنے پیر شمس سے بات کرے گی۔

”اوہ!“ رضوانہ بیگم کی اباہ بڑی معنی خیز تھی ”تو یہ ساری پٹی اس کی پردھائی ہو چکی ہے۔“ فراز نے قدرے ناگواری سے انہیں دیکھا لیکن کچھ کہا نہیں۔

”پھر اہی! آپ کب چلیں گی ملائکہ کی طرف؟“ اس کے سوال پر انہوں نے غصے سے اسے گھورا۔

”تم نے سنا نہیں تمہارے ابو نے کیا کہا ہے اور دو سرائیں صالحہ کے لیے کیا سے بات کر چکی ہوں۔“

”کس سے پوچھ کر آپ نے خالہ سے بات کی؟“

”میں تمہاری ماں ہوں۔“

”اس کا مطلب یہ نہیں آپ میری زندگی کا فیصلہ مجھ سے پوچھ کر نہیں کر سکتیں۔“

”تو ٹھیک ہے خود کرو۔“ ان کی بے مروتی پر اس کی مٹھیاں بھینچ نکلیں۔

”تو آپ نہیں چلیں گی؟“

”نہیں۔“ وہ دو ٹوک انداز میں بولیں۔

”ٹھیک ہے۔ نتائج کے ذمہ دار آپ لوگ خود ہوں گے۔ یہ بات آپ ابو کو بھی بتا رہا۔“ وہ دھمکی دیتا ہوا باہر نکل گیا۔

اس کے جاتے ہی شمسہ اندر داخل ہوئی۔

”سنا تم نے کیا کہہ کر گیا ہے۔ اس لڑکی کا جادو سر چڑھ کر بول رہا ہے کہ باپ کے غصے کی بھی اسے پروا نہیں رہی۔ مجھے اس کے تیور ٹھیک نہیں لگ رہے۔“

بیٹے کے سامنے تو وہ کمزور نہیں پڑیں لیکن بیٹی کے سامنے انہوں نے اپنی پریشانی ظاہر کر دی۔

”امی! اگر فراز ملائکہ کو پسند کرتا ہے تو آخر حرج کیا ہے۔ وہ خاندانی ہے۔ امیرپاپ کی اگلوٹی اولاد ہے۔“

پڑھی لکھی ہے اور سب سے بڑھ کر خوب صورت ہے۔ لوگ تو ایسے رشتوں کے لیے منت مانتے ہیں۔“

رضوانہ نے بیٹی کو ایسے دیکھا جیسے اس کا مانع چل گیا۔

ہو۔

”یہ جو ساری کوالٹید تم نے بتائی ہیں، وہ واقعی قابل غور ہیں لیکن ہمارے لیے نقصان دہ ہیں۔ وہ امیرپاپ کی بیٹی ہے اور اس کا اسے احساس بھی ہے تمہارے شاید غور نہیں کیا۔ لیکن میں نے ایک دو دفعہ کی ملاقات سے اندازہ لگا لیا ہے، وہ بہت خود پسند اور ضدی ہے۔“

فراز میرا اگلوٹا بیٹا ہے اور تم وہ بہنوں کی امدادوں کا مرکز۔ اس کی خوب صورتی نے ہی تمہارے بھائی کو پاگل کر رکھا ہے۔ ابھی وہ آئی نہیں تو تمہارے بھائی نے بغاوت کر دی ہے اور جو اس کی بیوی بن کر آئی تو اس نے تم لوگوں کو پوچھنا بھی نہیں دناؤں میں پٹی ہے اور ہم متوسط طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہاں اس کے مطالبے پورے نہ ہوئے تو وہ فراز کو گھر داماد بننے پر مجبور کر سکتی ہے۔ پھر بولو ہم کیا کریں گے؟“

ان کے سوالیہ انداز پر وہ اتفاق کرتے ہوئے چپ کر گئی۔

”اور پھر میں آپ سے صالحہ کے لیے بھی بات کر چکی ہوں۔“

”ماں کی پریشانی محسوس کر کے وہ کتنی دیر سر جھکائے سوچتی رہی پھر اچانک کسی سوچ سے اس کی نظریں جھک اٹھی تھیں۔“

”امی! میرے ذہن میں ایک ترکیب آئی ہے۔“

اس کی آواز میں ایسا کچھ تھا کہ وہ پریشانی بھول کر اس کا چہرہ دیکھنے لگیں اور جو کچھ اس نے کہا اس کو من کر ان کے چہرے پر تذبذب کی کیفیت پیدا ہو گئی۔

”کیا ایسا کرنا ٹھیک ہو گا؟“ وہ سوالیہ نظروں سے بیٹی کو دیکھنے لگیں۔

”اس کے سوا مجھے اور کوئی حل بھی نظر نہیں آ رہا۔“

اس کے کہنے پر انہوں نے جیسے سمجھ کر سر ہلایا۔



واش روم سے باہر نکلتے ہی اس کی پہلی نظر حنا پر پڑی۔

”تم!“ ملائکہ کی حیرت بھری آواز پر وہ جو میزین دیکھ رہی تھی مسکرا کر اس دیکھنے لگی۔

”تم یونہی کیوں نہیں آئیں اور وہ فراز بھی نہیں آیا۔ اگر تم دونوں نے نہیں آنا تھا تو کم از کم مجھے اندازہ تو کر سکتے تھے۔“ حنا نے بخور اس کا چہرہ دیکھا۔

”ہوں؟“ وہ الجھے لہجے میں بولی اور اسی الجھے انداز میں اس نے حنا کو دیکھا۔

”میں نے کل فراز کو فون کیا تھا۔“ حنا برواچکا کر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔ ”میں نے اس سے کہا اپنے پیرئیس کو بھیج دیے۔“

حنا اب بھی خاموش تھی جبکہ ملائیکہ کی جانچتی نظریں حنا کے چہرے کا طوٹ کر رہی تھیں۔

”لیکن تم نے تو کہا تھا تم ماسٹر کے کھلیٹ ہونے سے پہلے ایسا کچھ نہیں چاہتیں۔“

”کیونکہ تب تک اس کا پرنسپل نہیں آیا تھا۔“

”کس کا؟“ حنا کا انداز سرسری تھا۔

”ابراہیم کا۔“

”کیا؟“ حنا کو تگنے والا جھٹکا بہت شدید تھا کہ اس کی

کے بعد کٹنی دیر تک کچھ بول ہی نہیں سکی۔

”مجھے کیا کرنا چاہیے؟ تمہارے لیے خوشی کا اظہار کرنا چاہیے یا اپنے لیے افسوس۔“ حنا نے پتا نہیں اس سے سوال کیا تھا یا خود سے۔

”تمہیں مجھ پر افسوس کرنا چاہیے۔“ ملائیکہ نے کچھ برامانے ہوئے کہا۔

”خالد۔ اتنے شان دار شخص کے ساتھ پر افسوس نہیں خوشی کرنی چاہیے۔“

”مجھے یہ خوشی نہیں چاہیے اگر تمہیں وہ اتنا ہی شان دار لگتا ہے تو تم کر لو۔“

”ویسے یہ ہوا کیسے؟“

”جیسے کیا ہوتا۔“ وہ بے زاری سے بولی۔ ”ابھی تک مجھ سے مسایا ڈیڈی نے کوئی بات نہیں کی علی نے بتایا تھا“

فیروز چاچو نے بات کی ہے۔“

”اوہ۔“ حنا نے سر ہلایا۔ ”پھر تم نے کیا سوچا ہے؟“

حنا کے سونے پر اس نے گرا سانس لیا۔

”بات یہ ہے کہ شاید ڈیڈی ہاں کر چکے ہیں اور مجھے

پہلے اس بات پر غصہ آیا تھا کہ اس کی بہت کیت ہوئی

میرے لیے پرنسپل بھیجنے کی اور پھر مجھے اس بات پر

غصہ آیا ڈیڈی نے مجھ سے پوچھے بغیر یاں کیسے کر

دی۔“ اب غصہ اس کے چہرے سے جھلکنے لگا تھا۔

”دیکھو یا! اس میں پریشان ہونے والی تو کوئی بات

نہیں۔ پرنسپل تمہارے پہلے بھی آتے تھے۔ چلو یہ

بھی سہی اور ہو سکتا ہے علی کو غلطی لگی ہو کیونکہ انٹل

یا آئی نے تو تم سے کوئی بات نہیں کی ہے نا!“ اس

کے پوچھنے پر اس نے سر ہلایا۔ ”تو بس پھر فکر نہ کرو اور

فراز سے بھی تم نے کہہ دیا ہے۔ ویسے کیا کہہ رہا تھا

کب تک بھیجے گا؟“

”پتا نہیں۔ رات کو مجھے غصہ بہت تھا میں صرف

کہہ کر فون بند کر دیا۔“ حنا نے افسوس سے اسے

دیکھا۔

”ایک تو میں تمہارے غصے سے بہت پریشان ہوں۔

اتنا بھی کیا غصہ کہ بندے کی عقل کام کرتا بند کر

دے۔“

اور ساری گفتگو کے دوران پہلی بار اس کے چہرے

پر مسکراہٹ آئی تھی۔

”شکر ہے چہرے پر کوئی رونق تو آئی۔ اب اٹھو کچھ

کھاؤ اور کچھ مجھے بھی کھلاؤ۔“

حنا اسے اٹھا کر خود لیٹ گئی۔ اس سے پہلے وہ

کرے سے نکلتی اس کا موبائل بج اٹھا۔

”فون تو سن لو۔“ اس کو باہر نکھار دیکھ کر حنا نے آواز

دی تو مجبوراً اسے مڑنا پڑا۔ اسکرین پر نامعلوم نمبر تھا۔

”ہیلو!“

”ملائیکہ بات کر رہی ہو؟“ اس کے ہیلو کہنے پر

دوسری طرف سے تصدیق کی گئی تھی۔

”جی آپ کون؟“

”میں فراز کی امی بات کر رہی ہوں۔“

”جی آئی! ایسی ہیں آپ؟“ اس کی آواز ایک دم

کھل اٹھی تھی۔ اس کی آواز میں کچھ تھا کہ حنا بھی اٹھ

کر بیٹھ گئی۔ اس کے اشارے سے پوچھنے پر اس نے

فون کا پیکیج آن کر دیا۔

”جیسے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔“ اس کی آواز میں جتنی خوشی تھی ”دوسری طرف اتنی ہی روکھا پن تھا۔

”جی! وہ خود بخود سنجیدہ ہو گئی۔

”آج فراز نے گھر میں بات کی کہ وہ تم سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“

ملائکہ بات سنتے ہوئے حنا کو اور حنا سے دیکھ رہی تھی۔

”جبکہ اس شادی کے لیے نہ اس کے ابو راضی ہیں اور نہ ہی میں۔ اس کے ابو اس لیے راضی نہیں کیونکہ فراز ابھی تک کچھ کرتا نہیں اور وہ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں اور دوسری بات اس سے بڑی ابھی ایک بہن ہے۔ جو چھوٹی ہے اس کی شادی بھی ہم نے فراز سے پہلے کرنے کا سوچا تھا۔ مزید چار پانچ سال تک ہمارا ارادہ فراز کی شادی کا نہیں اور جب بھی یہ ارادہ بنے گا تو وہ لڑکی کم از کم تم نہیں ہوگی۔ کیونکہ میں اپنی بہو پسند کر چکی ہوں جو میری بھانجی صالحہ ہے اور اگر صالحہ نہ بھی ہوتی تو بھی تم نہیں۔ تم اپنے ماں باپ کی بگڑی ہوئی اولاد جس طرح کی تمہاری عادتیں ہیں۔ اپنے باپ سے کہو کوئی کاٹھ کا آلو تمہارے لیے تلاش کرے جو تمہارے نخرے سہے۔“

ملائکہ کے ہونٹ بے سرافتہ بھینچ گئے تھے۔ حنا نے اس کے ہاتھ سے موبائل لیتا چاہا لیکن ملائکہ نے سختی سے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔

”تم جیسی خود سرادر ٹھنڈی لڑکیاں گھر بساتی نہیں بلکہ اجاڑتی ہیں اور ہم نے گھر بسانا ہے۔ ہمارا ایک ہی بیٹا ہے اور میں جانتی ہوں تم جہاں بھی شادی کرو گی زیادہ دیر نہیں گزار سکو گی۔“

اس کی مسلسل خاموشی کو شاید انہوں نے بھی محسوس کر لیا تھا۔

”خیر تم بستی ہو یا نہیں مجھے کیا۔ میں نے صرف یہ کہنے کے لیے فون کیا ہے۔ میرے بیٹے کا بیچھا پھوڑا۔“

فون بند ہو چکا تھا۔ اس نے بڑے تھکے ہوئے انداز

میں فون اپنی گود میں رکھا تھا۔ اسے تو جو جھٹکا تھا تھا حنا ابھی تک حیران تھی۔

”جیسے ابھی تک یقین نہیں آ رہا۔ یہ رضوان آتا تھیں۔ اتنی تھوڑا کلاس لہنکو تیج اور اتنی تھوڑا کلاس سوچ۔“

حنا کا چہرہ غصے کے مارے سرخ ہو گیا تھا۔ اس نے ملائکہ کی طرف دیکھا جو بالکل خاموش تھی وہ اس کے چہرے سے کوئی اندازہ لگانے سے قاصر تھی۔ اس کے خیال میں اسے اس وقت شدید غصہ کرنا چاہیے تھا۔ لیکن اتنی بڑی بات ہونے کے باوجود خاموش تھی۔

”میرا تو دل چاہ رہا ہے فراز کی طبیعت صاف کر دوں۔ میں کرتی ہوں اس کو فون۔“ ملائکہ نے فون اس کے ہاتھ سے لے لیا۔

”ملائکہ! حنا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”فراز کو یہ سب پتا ہونا چاہیے۔“

”کوئی ضرورت نہیں۔“ اس کی آواز بہت سنجیدہ تھی۔

”تم کیا سوچ رہی ہو؟“ حنا نے کچھ پریشانی سے اس کے ضرورت سے زیادہ سنجیدہ چہرے کو دیکھا۔

”پتا نہیں۔“ حنا کو وہ اپنے حواسوں میں نہیں لگی۔ حنا بخور اسے دیکھ رہی تھی۔

وہ ملائکہ کو بہت اچھی طرح جانتی تھی۔ ”اپنی مرضی کے خلاف چھوٹی سی بات برداشت کرنا اس کی عادت نہیں تھی یہاں تو پھر کسی نے اس کی ذات پر پھڑ اچھا لایا تھا۔ وہ تو تب ہی حیران ہو رہی تھی کہ ملائکہ نے جواب کیوں نہیں دیا لیکن اب اس کا اتنا ٹھنڈا ردیہ اس کے لیے باعث تشویش تھا۔

”وہ کیا کرنے والی ہے؟“ وہ اس کے سپاٹ چہرے کو دیکھ کر سوچ ہی سکی۔ پوچھ نہیں سکی۔

حنا کے جاتے ہی خود پر طاری کیا ہوا سکون کا لہا ہل میں اتر اٹھا۔ اسے غصہ بھی آ رہا تھا اور رونا بھی اور اس کا اظہار وہ اکیلے میں کرنا چاہتی تھی۔ اس لیے اس کے قدم تیزی سے اپنے کمرے کی طرف بڑھ رہے تھے۔

لیکن لاؤنج کے آگے سے گزرتے ہوئے جعفر حسین

نی آواز نے اس کے قدم روک لیے۔ اس نے کچھ
میراں ہو کر اندر دیکھا جہاں جعفر صاحب کے ساتھ نوشابہ
اور علی بھی تھے۔ اس کے خیال کے مطابق وہ دونوں
گھر پر نہیں تھے۔

”جی ڈیڈی!“ وہ چند قدم چل کر اندر تو آگئی لیکن
انداز بھاگنے والا تھا۔

”یہاں آؤ بیٹا! ادھر بیٹھو میرے پاس۔“ انہوں نے
اپنے قریب صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو
وہ چلتی ہوئی ان کے قریب جا کر بیٹھ گئی۔ اس کے بیٹھے
ہی انہوں نے اسے اپنے بازو کے حلقے میں لے لیا۔

”مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی تھی۔“ اس کا
سر جھکا تھا جبکہ نظریں اپنے دونوں ہاتھوں پر جمی تھیں
جو اس کے گود میں رکھے تھے۔

”کل فیروز کیا تھا۔“ گورو گھڑی آگئی۔ جس کا اسے
ڈر تھا وہ جانتی تھی وہ اس سے کیا کہنے والے ہیں۔ کل
تک وہ اس پل کے لیے کتنی پریشان تھی۔ ان کو انکار
کرنے کے لیے اور فراز کے حق میں ہموار کرنے کے
لیے اس نے کتنے ہی جملے ترتیب دیے تھے۔ لیکن
وقت نے ایسا پلٹا کھایا تھا سب سوچے ہوئے جملے
دھڑکے کے دھڑکے رہ گئے تھے۔ اس کی آنکھیں

بے ساختہ نم ہوئی تھیں۔ علی بخور اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ وہ
آنکھوں کے بارے میں سوچ رہا تھا! ابھی وہ
سراٹھا کر ان کی آنکھوں میں دیکھ کر انکار کرے گی کہ گورو
ڈیڈی کا ہنستا مسکراتا پر سکون چہرہ کیا رنگ لینے والا ہے۔
”فیروز تم کو اپنی بیٹی بنانا چاہتا ہے۔ جب فیروز نے
مجھ سے بات کی تو میں نے اسے ہاں کر دی۔ اصولاً تو
مجھے تم سے پوچھنا چاہیے تھا لیکن میں جانتا ہوں میرا
جواب میری پسند میری بیٹی سے الگ تو نہیں ہو سکتے۔
میں نے ٹھیک کیا نا بیٹی؟“

ان کے لہجے میں کتنا مان تھا۔ اس کی آنکھوں میں
پانی بھرنے لگا۔

”ملا نکہ!“ اس کی خاموشی پر انہوں نے اسے
پکارا۔ علی کی بوہڑ کن غیر معمولی طور پر تیز ہو گئی تھی۔
”میری طرف دیکھو بیٹا!“ انہوں نے ٹھوڑی کے

نیچے ہاتھ رکھ کر اس کا چہرہ اونچا کیا۔ اس کی آنکھوں
میں نمی دیکھ کر ان کا پریشان ہونا لازمی تھا۔

”کیا ہوا ملا نکہ! کیا میں نے غلط کیا؟“ اس نے کچھ
نہیں کہا تھا بس ان کے سینے سے لگ گئی تھی۔ لیکن
اس کے آنسوؤں میں روائی آگئی تھی۔

”ملا نکہ!“ جعفر حسین بستر پریشان ہو گئے تھے۔

ملا نکہ نے نظر اٹھا کر انہیں دیکھا جو اس کے
آنسوؤں سے پریشان ہو گئے تھے۔ گئے جان چھڑکنے
والے باپ کو کیا تکلیف دینے جا رہی تھی۔ اس شخص
کے لیے جس کی ماں نے اس کے لیے وہ الفاظ استعمال
کیے تھے جو اس کے لیے بڑی سے بڑی گالی سے بھی
زیادہ تھے۔ اسے پونہ رو تادیکھ کر انہوں نے بے چینی
سے نوشابہ اور علی کو دیکھا جو خود بھی پریشان نظر آ رہے
تھے۔

”ملا نکہ! کچھ تو بولو بیٹا! میں پریشان ہو رہا ہوں۔ کیا
میں نے ہاں کہہ کر غلط کیا؟“ اور اب کی بار اسے بولنا
پڑا تھا۔

”نہیں ڈیڈی! آپ نے کچھ غلط نہیں کیا۔“
بڑی وقت سے یہ الفاظ اس کے منہ سے نکلے تھے۔

”تو میری جان! ایسے کیوں رو رہی ہو؟“ انہوں نے
دونوں ہاتھوں سے اس کا چہرہ تھما تھا۔

”ڈیڈی! میں آپ کو چھوڑ کر نہیں جانا چاہتی۔“ وہ
ایک بار پھر روتے ہوئے ان کے سینے سے لگ گئی تو
اب کی بار وہ پرسکون ہو کر مسکرائے تھے۔

”تم تو میری جان ہو ملا نکہ! میں کبھی بھی تم کو خود
سے جدا نہیں کرنا چاہتا اور کروں گا بھی نہیں لیکن لڑکی
کا اصل گھر تو اس کے شوہر کا گھر ہوتا ہے۔ بیٹی کو اچھا
جیون سناٹھی مل جائے۔ یہ تو ہر باپ کی دعا ہوتی ہے۔
ابراہیم کو دیکھ کر مجھے لگا میری ساری دعائیں قبول ہو
گئی ہیں ابراہیم مجھے بہت پسند ہے اور مجھے امید نہیں
بلکہ یقین ہے کہ تمہیں بہت خوش رکھے گا۔“

ان کے بازو اس کے گرد پھیلے تھے جبکہ اب اس کے
آنسو ٹھہم گئے تھے۔

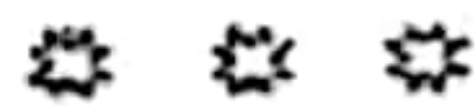
علی نے روتی ہوئی نوشابہ کو ساتھ لگا کر دلا سا دیا۔ وہ

مسکرا رہا تھا جبکہ نظریں ملائکہ پر جمی تھیں، کل اس کا چار حانہ انداز اور آج اتنی فرماں برداری، کبھی شعلہ اور کبھی مہلک، وہ ابھی تک حیران تھا لیکن جو بھی تھا اس کی ایک ہاں نے سب ٹھیک کر دیا تھا۔

”میں اور تمہاری ماما بھی فیروز کی طرف سے ہی آ رہے ہیں۔ ہم مستثنیٰ کی فیسٹ فکس کرنے گئے تھے لیکن وہ دونوں باپ بیٹا کچھ اور ہی سوچے بیٹھے تھے۔ وہ لوگ نکاح کرنا چاہتے ہیں۔“

ان کی تکمیل پر اس نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔
”لیکن ڈیڈی!“ وہ ایک دم پریشان ہو گئی تھی۔
”میرا ماسٹرز؟ میں اپنی اسٹڈی کھلیٹ کرنا چاہتی ہوں۔“

”آف کورس بیٹا! میں جانتا ہوں۔ ابھی صرف نکاح ہی ہو گا۔ رحمتی تو ہم تمہارے ایگز ام کے بعد ہی کریں گے۔ چلو اب ڈیڈی کو مسکرا کر دکھاؤ۔“
ان کے کہنے پر وہ بڑی دقت سے مسکرائی۔ اس وقت وہ اتنی پریشان تھی کہ مزید کچھ کہہ ہی نہیں سکی۔



اسے نوشتہ آئی کا فون آیا تھا کہ سوموار کو ملائکہ کا نکاح ہے۔ یہ بات کبھی تو بہت خوشی کی لیکن خوشی سے زیادہ اسے حیرت تھی۔ ملائکہ ابراہیم کے ساتھ نکاح کے لیے مان کیے گئی وہ ملائکہ کو بچپن سے جانتی تھی اور شادی کے لیے اس کی جولا جگ تھی اس سے بھی وہ واقف تھی۔ اس کے نزدیک شادی اس سے کرنی چاہیے جس سے آپ محبت کرتے ہوں اور ابراہیم سے محبت تو دور کی بات وہ تو اسے پسند بھی نہیں کرتی تھی۔ پھر اس نے یہ فیصلہ کیسے کیا؟ وہ کارڈ رائیو کرتے ہوئے اسی سوال کا جواب سوچ رہی تھی اور پھر جیسے اس کے دماغ میں کلک ہوا تھا۔ اس دن فراز کی امی سے بات کرنے کے بعد اس کے چہرے پر جو گہیرا تھی یقیناً ”یہ اس کا بد عمل تھا۔ اس نے ٹرن لیتے ہوئے بے ساختہ گہرا سانس لیا۔“ انسان ہمیشہ جو چاہتا ہے ویسا نہیں ہوتا لیکن انسان ہمیشہ اس غرور میں جھکا رہتا ہے

کہ وہ سب کچھ کر سکتا ہے لیکن ہوتا تو وہی ہے۔ اس کو منظور ہوتا ہے۔ اس کو دیکھتے ہی گیٹ کپڑے وا کر دیا۔

اندرو داخل ہوتے ہی اسے غیر معمولی باپل احساس ہوا تھا۔ اس کا سب سے پہلا سامنا نوشتہ ہوا تھا۔

”سب ٹھیک تو ہے نا آئی؟“
”ہاں بیٹا! سب ٹھیک ہے۔ بس نکاح کی وجہ سے مصروفیت بڑھ گئی ہے اور اتنی دوست کو تم جانتی ہو۔ کتنی ضدی ہے۔ کب سے کہہ رہی ہوں بیوی پارلر چکر لگا لو۔ اب تم اسے پارلر لے جاؤ۔ میں بازار جارہی ہوں۔“

وہ جس غلٹ میں بول رہی تھیں اسی غلٹ میں اس کا شانہ تھپک کر باہر نکل گیا لیکن تو وہ ملائکہ کے کمرے کی طرف آگئی۔ دروازہ کھولتے ہی وہ اسے نظر آگئی جو بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے یقیناً ”اس کی ہی خطر تھی۔ اس پر نظر پڑے ہی اس کی سرخ آنکھوں میں پھر پانی اترنے لگا۔“

”اچھی دوست ہو۔ تمہارے نکاح کی خبر مجھے تمہارے بجائے آئی نے دی ہے۔“ وہ بیڈ پر اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھتے ہوئے بولی۔
”جلے پر نمک چھڑکنے آئی ہو؟“ ملائکہ کی بھرائی ہوئی آواز پر اس نے ابرو اچکا کر اسی دیکھا۔
”خود کو لذت دینے سے بہتر یہ تھا کہ تم انکل کو صاف صاف بتا دیتیں۔“ حنا کے مشورے پر وہ جیسے تڑپ ہی اٹھی تھی۔

”کیا بات کرتی میں ڈیڈی سے کہ مجھ سے پوچھتے بغیر وہ کیوں ہاں کر آئے؟ اور فراز اس نے تو میرے لیے کوئی راستہ ہی نہیں چھوڑا۔ اس کے لیے میں اپنے ڈیڈی سے آرگيو کرتی۔ جس کی امی نے میری اتنی انسٹلٹ کی۔“

”لیکن ملائکہ! اس میں فراز کا تو کوئی قصور نہیں۔ وہ تو تمہیں چاہتا ہے اور اس سے بڑی بات تم بھی اسے پسند کرتی ہو۔“

”تم نے شاید ٹھیک سے سنا نہیں تھا۔ اس کی امی نے کیا کہا تھا کہ وہ مجھ جیسی مغرور خود سر لڑکی کو بھی اپنی بسو نہیں بنائیں گی اور فراز کہاں گیا۔ اس کی محبت کہاں ہے؟ اس بات کو تین دن گزر گئے ہیں۔ اس نے ایک بار بھی مجھ سے رابطہ نہیں کیا اور تم جانتی ہو وہ اپنے ابو سے کتنا ڈرتا ہے۔ ابھی تو میں اپنے گھر ہوں تو اس کی امی نے میرے ساتھ یہ سلوک کیا اور اگر جو میں...

غصے کے مارے اس کی بات ادھوری رہ گئی۔

”اور اس فراز کی خاطر جو میری عزت نہیں کروا سکتا۔ میں اس کے لیے اپنے ڈیڈی کے مان کو توڑتی۔ امپا سبل! اس دنیا میں سب سے پہلے میرے لیے میرے ڈیڈی ہیں پھر کوئی اور۔“ اس کے جذباتی انداز پر حنا مسکرا دی۔

”اگر ایسی بات ہے تو پھر یہ غصہ کیوں؟ انکل سے زیادہ کوئی بھی تمہارے لیے بہتر فیصلہ نہیں کر سکتا اگر انہوں نے ابراہیم کو تمہارے لیے پسند کیا ہے تو کوئی تو بات ہوگی۔“

”یہ مجھے نہیں پتا۔ مجھے صرف یہ معلوم ہے۔ مجھے وہ پسند نہیں۔“

”اچھا بابا! جہاں تم نے انکل کی خاطر اتنا کیا ہے وہاں تھوڑا اور کر لو اور اسے قسمت کہتے ہیں میری جان!“ حنا نے مست پیار سے اس کا چہرہ تھاما تھا۔

”اپنے دل سے ہر ری بات کو بٹاؤ اور اپنی نئی زندگی کا اتنا خوشی سے مسکراتے ہوئے کرو ویسے بھی نکاح کے بولوں میں بڑی طاقت ہوتی ہے، تمہیں خود بخود ابراہیم سے محبت ہو جائے گی۔“

”امپا سبل۔ تم جانتی ہو حنا ایسا کبھی نہیں ہو گا۔“ ملائکہ کے ماتھے پر ہل پڑ گئے تھے۔

”چلو اب اٹھو، میں باہر گاڑی میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔“ حنا نے سرسری لہجے میں کہہ کر بات ختم کر دی۔ کیونکہ بحث کرنے کا فائدہ بھی نہیں تھا۔

بہت بہت بہت

خود کو جتنا بے بس وہ اس وقت محسوس کر رہی

تھی۔ اتنا تو اس نے زندگی بے گناہی میں گزارا تھا۔ نہیں کیا اس نے زندگی کا ہر فیصلہ اپنی رائے سے ہی معمولی چیز اپنی پسند سے لی تھی۔ اس کے گھر۔ ٹیبلٹ، بیڈ شیٹ حتیٰ کہ گلڈ ان میں سجائے جانے والے پھول بھی اس کی مرضی کے ہوتے تھے۔ لیکن اس کی زندگی کا اتنا بڑا فیصلہ اس کی مرضی سے نہیں ہوا تھا۔ اسے ڈیڈی کی پسند پر اعتراض نہیں تھا لیکن اسے اس شخص پر اعتراض تھا جسے اس کے لیے پسند کیا گیا تھا۔ وہ اسے پسند کرتی تھی لیکن اس کے لیے وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ اگر اس کی زندگی میں اس کی پسند فراز نہیں تھا تو ابراہیم کو بھی نہیں ہونا چاہیے تھا۔ وہ بے چین ہو کر کھڑی ہو گئی۔

ابھی کچھ دیر پہلے نوشابہ اس سے کہہ کر گئی تھیں، ابراہیم آنے والا ہے تاکہ نکاح کا جوڑا اس کی مرضی سے خرید ا جاسکے۔ وہ نوشابہ کو انکار کرنا چاہتی تھی لیکن ان کے بالکل پیچھے اندر داخل ہوتے جعفر حسین کو دیکھ کر اس کے کٹے ہوئے پھر بند ہو گئے تھے۔

اسے حنا کا خیال آیا تھا۔ وہ حنا کو ساتھ لے جانا چاہتی تھی۔ وہ تیزی سے فون کی طرف بڑھی تب ہی نوشابہ کے ساتھ ابراہیم اندر داخل ہوا تھا اور اس کا ریسیور کو تھاما ہوا ہاتھ وہی ساکت ہو گیا تھا۔

اسے یونہی ساکت کھڑا دیکھ کر ابراہیم نے سلام کرنے میں پہل کی تھی لیکن وہ جواب دینے کے بجائے رخ موڑ گئی۔ نوشابہ نے شرمندگی سے ابراہیم کو دیکھا۔

”آپ بیٹھو بیٹا!“

”نہیں آنٹی! دیر ہو جائے گی۔“ اس نے ہاتھ پر بندھی گھڑی دیکھ کر کہا جہاں سات بج رہے تھے اور نو بجے تک وہ کامیں بند ہو جاتی تھیں۔

”ملائکہ! تم تیار ہو جاؤ۔“ نوشابہ نے غصے سے اس کا حلیہ دیکھا۔ کل جو اس نے پارلر جانے کے لیے کپڑے پہنے تھے وہ اس نے تبدیل نہیں کیے تھے حالانکہ وہ اسے بتا چکی تھیں ابراہیم آنے والا ہے۔

”میں ٹھیک ہوں ماما!“ وہ اب سیدھی کھڑی ہو گئی۔

تھی۔
”اچھا آئی!“ وہ ان سے جانے کی اجازت لے رہا تھا۔ وہ مسکرا دیں تو وہ ایک نظر ملائکہ کو دیکھ کر باہر نکل گیا۔

تو شبہ نے خشمگین نظروں سے اسے دیکھا۔
”تمہیں ہوا کیا ہے؟“ وہ اس کے رویے کو سمجھنے سے قاصر تھیں۔

”اب جاؤ بھی۔“ اسے پوچھ کر انہوں نے کہا تو وہ ہونٹ پیچھے باہر نکل گئی۔

”کیا ہو گا اس لڑکی کا۔“ انہوں نے پریشانی سے اسے جاتا دیکھا۔ اس کے بیٹھتے ہی اس نے کار اسٹارٹ کر دی۔ کار میں روڈ پر ڈال کر اس نے گردن گھما کر ملائکہ کی طرف دیکھا۔

”کہاں جانا ہے؟“ اس کے سوال پر وہ جو سامنے شیشے کے پار دیکھ رہی تھی۔ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔ تب ہی ابراہیم نے دوبارہ اس کی طرف دیکھا اس کی نظروں میں جو سوال تھا وہ اس نے پڑھ لیا تھا۔

”میرا مطلب ہے۔ میں یہاں کے راستوں سے واقف نہیں۔ صرف کچھ ہی راستے جانتا ہوں۔ آپ نے شاپنگ کہاں سے کرنی ہے۔ آپ کو مجھے گائیڈ کرنا ہو گا۔“

وہ سامنے دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ اس کے بعد وہ بالکل خاموش رہا۔ گاڑی میں کچھ وقفوں کے بعد جو آواز آئی تھی وہ اس کی بھی نہ تھی نہ بھی عرف ان الفاظ پر مشتمل تھی ”لیفٹ رائٹ اسٹریٹ۔“ وہ فورٹریس میں داخل ہو گئے تھے۔ گاڑی سیکڑ بننے کے آگے پارک کر کے وہ شاہس کی طرف مڑے تھے۔ اس کے ساتھ سے پہلے ہی اسے الرتی ہو رہی تھی اور اب اس کے ساتھ چلنے سے بھی اسے الجھن ہو رہی تھی۔ لڑکیاں تو لڑکیاں لڑکے بھی اسے مزے مزہ دیکھ رہے تھے۔

اس نے بڑے سرسری انداز میں گردن گھما کر اس کا چہرہ دیکھا لیکن وہ ارد گرد فدا ہوتی لڑکیوں کی نظروں سے بے نیاز سیدھا چلتا جا رہا تھا۔ شاید اسے اس طرح

کی نظروں کی غارت تھی۔ اس کا خیال تھا وہ اس۔ اس کے حوالے سے نکاح کے حوالے سے یا ایک اور کوئی مونا ٹنک جملہ بولے گا تو وہ اس کی طبیعت صاف کر دے گی۔ لیکن یہاں تو بالکل الٹ تھا۔

اپنی سوچ کے اختتام پر اسے جو شاپ نظر آئی وہ اس میں گھس گئی۔ اور اس کی تھلید میں وہ بھی۔ وہ ریک میں لنگے پٹروں کو اڑھڑا دھر کر رہی تھی جب اچانک یہ اس کے پیچھے آکر بولا۔

”کچھ پسند آیا؟“ وہ ایک دم گھبرا کر پٹی تھی۔ اس کی خوف زدہ نظریں دیکھ کر پہلی بار وہ محفوظ ہونے والے انداز میں مسکرایا۔

”کیا میں نے آپ کو ڈرا دیا؟“ اس کے ہونٹوں کے ساتھ اس کی آنکھیں بھی مسکرا رہی تھیں۔

”ابھی مجھے ڈراتے والا کوئی پیدا نہیں ہوا۔“ وہ دل ہی دل میں تلملا کر رہ گئی۔ لیکن بظاہر خاموشی سے پلٹ گئی۔

”میں آپ کی کچھ مدد کروں؟“ وہ ایک بار پھر اس کے پیچھے آیا تو اس نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ اس کے پیچھے سیلزمین بھی تھا جو ابراہیم کے بولنے پر اسے ایسے گھور رہا تھا جیسے کوئی عجوبہ دیکھ لیا ہو۔ یقیناً وہ بھی اس کے منہ سے اتنی صاف اردو سن کر پریشان ہو گیا تھا۔ وہ جس ریک کے آگے کھڑی تھی وہاں سے سائیڈ پر ہو گئی جس کا مطلب تھا۔

”تم دیکھ لو۔“ وہ سب فینسی سوٹ تھے۔ وہ اب ایک ایک کر کے سب سوٹ دیکھ رہا تھا پھر کچھ کنفیوژ ہو کر اسے دیکھنے لگا۔

”میں آپ کو صرف کلر جٹا سکتا ہوں۔ سلیکٹ تو آپ کو کرنا ہو گا۔ کیونکہ پاکستانی ویڈنگ اور اسپیشلی برائیدل ڈریس کا مجھے کوئی ایکسپریس نہیں۔“

”آپ کس فنکشن کے لیے ڈریس لینا چاہ رہے ہیں؟“ آخر کار سیلزمین کو اپنی خدمات پیش کرنی پڑیں۔
”ہمارا نکاح ہے۔“

ابراہیم نے اس کی اور اپنی طرف اشارہ کر کے کہا۔ سیلزمین نے مسکرا کر دونوں کو دیکھا جبکہ ملائکہ کا منہ

بن گیا تھا۔ سیزمن انہیں لٹکے دکھاتا تھا۔
 ”پلیزیہ رہنے دیں۔“ اسنے بھاری لٹکے دیکھ کر
 اسے ویسے ہی افکار جھونے لگا تھا۔

”اس میں کیا براہیم ہے؟“ ابراہیم کو شاید وہ پسند آ
 رہے تھے جو اس کے ربیگٹ کرنے کی وجہ پوچھنے
 لگا۔ اس سے پہلے وہ جواب دیتی سیزمن بول پڑا۔

”شادی اور دلیمے دونوں فنکشن میں لٹکے پٹے
 جاتے ہیں۔ شاید اس لیے میم منع کر رہی ہیں۔“
 ابراہیم نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا تو اسے سر
 اٹات میں ہلانا پڑا۔

”سائز ہی دکھا دوں۔“

”نہیں۔“ سیزمن نے پہلے ابراہیم اور پھر ملائکہ کو
 دیکھا تو ابراہیم کندھے اچکا کر رہ گیا۔

بڑی مشکل سے اسے گھالی کھپوں دکھانا لبا فراق اور
 پاچاہہ پسند آیا تھا اٹھارہ ہزار آوا کر کے وہ باہر نکلا تو غیر
 ارادی طور پر ملائکہ کو مخاطب کیا تھا۔

”تو کل ہمارا نکاح ہے؟“ ملائکہ نے بے ساختہ سر
 اٹھا کر اسے دیکھا وہ مسکرا رہا تھا۔

”سب لیڈر ذاتی ہی دیر لگا کر شاپنگ کرتی ہیں یا یہ
 صرف آپ کی کوالٹی ہے؟“ اس کی سوالیہ نظریں
 محسوس کر کے وہ مزید بولا۔

”اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ لیوچ پلاننگ میں میں یہ
 بات انگڈ کر لوں۔“ تو وہ سر جھٹک کر آگے بڑھنے
 لگی۔

اس کی بے زاری اور گریز کو ابراہیم نے اس کی جیا
 سمجھا تھا اور یہی جیا اس کے لیے اٹریکشن کا باعث تھی۔
 وہ دونوں اب جیولر کی شاپ میں داخل ہو رہے تھے۔
 سیٹ لینے کے بعد وہ غلت میں باہر نکلی تھی۔ اب پتا
 نہیں پاؤں مڑا تھا یا کوئی چیز پاؤں کے نیچے آئی تھی وہ
 ایک دم لڑکھرائی تھی اسے لڑکھراتے دیکھ کر ابراہیم
 نے ایک دم آگے بڑھ کر اسے بازوؤں سے تھاما تھا۔
 پاؤں میں تکلیف اتنی شدید تھی کہ اپنے بوجھ پر کھڑا
 ہونا اس کے لیے مشکل ہو گیا تھا۔

”ملائکہ! آریو او کے؟“ ابراہیم اس پر جھکا پریشانی

سے پوچھ رہا تھا اسے ایک دم اپنے بازوؤں میں اس کے
 لمس کا احساس ہوا تو وہ ساری تکلیفیں بھول کر
 کھڑی ہو گئی۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ اس نے غیر محسوس طریقے
 سے خود کو اس کے بازوؤں کے حلقے سے نکالا۔ اس کے
 گریز پر وہ جو پریشانی سے اسے دیکھ رہا تھا بے ساختہ
 مسکرا دیا۔

”آپ بھی ٹھہرو“ میں گاڑی لے کر آتا ہوں۔“ وہ
 اس سے گستاہوا بھانگنے کے انداز میں پارکنگ کی طرف
 گیا تھا وہ جو دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے بڑی مشکل
 سے کھڑی سامنے سے آتے جاتے لوگوں کو دیکھ رہی
 تھی۔ تب ہی اس کی نظر سامنے سے آتے فراز پر
 پڑی۔ وہ تیزی سے چلتا ہوا اس کی طرف آ رہا تھا۔

”ملائکہ!“ پکارنے کے ساتھ اس نے غور سے اس
 کا سرخ چہرہ دیکھا۔ ”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے اور
 یہاں ایلی کیوں کھڑی ہو؟“ کہنے کے ساتھ اس نے
 ارد گرد کسی کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔

”کیا میں آپ کو جانتی ہوں؟“ اس کے الفاظ سے
 زیادہ اس کا لہجہ اچھی تھا۔ فراز نے کچھ حیرت سے اسے
 دیکھا اس کی آنکھوں میں واقعی پہچان کی کوئی رمتی
 نہیں تھی۔

”میں فراز!“ اپنی پہچان کرواتے ہوئے وہ خود ہٹلا کر
 رو گیا۔

”سوری۔ میں نے آپ کو نہیں پہچانا اور میں
 اجنبیوں سے بات نہیں کرتی۔ راستہ چھوڑ دو۔“

ابراہیم کی گاڑی دیکھ کر اس نے اپنے دیکھتے پاؤں کو
 حرکت دی دردی ایک لہر اس کے پورے وجود میں دوڑ
 گئی تھی لیکن وہ ضبط کرتی ہوئی آگے بڑھی تھی۔ فراز
 نہ سمجھنے والے انداز میں اسے جاتا دیکھ رہا تھا۔ اس
 سے پہلے کہ وہ اس کے پیچھے جا کر اس کی بے رخی کی وجہ
 معلوم کرتا۔ اس نے فٹ پاتھ کے کنارے پر ایک
 گاڑی رکھتے اور اس میں سے ایک قارنر کو اٹکتے دیکھا
 اور اس کے دیکھتے ہی دیکھتے اس نے ملائکہ کا ہاتھ تھاما
 اور بڑی احتیاط کے ساتھ اسے فرنٹ ڈور کھول کر اندر

بٹایا تھا۔ فراز کے ماتھے پر پڑنے والے بل بے ساختہ
تھے۔ گاڑی چلتے ہی ملائکہ نے ایک انجانی لیکن جتنی
ہوئی نظر اس کے دھواں دھواں ہوتے چہرے پر ڈالی
تھی۔ گاڑی میں اس وقت مکمل خاموشی تھی۔ وہ
پوری طرح چہرہ شیشے کی طرف موڑے ہوئے تھی۔
جبکہ آنسوؤں سے اس کا سارا چہرہ گیلا ہو رہا تھا۔ اس
نے بڑی احتیاط سے اپنے چہرے کو صاف کیا تھا لیکن
ساتھ بیٹھے ہوئے شخص کی نظریں بے شک سامنے
سڑک پر تھیں لیکن سارے محسوسات اس کی طرف
متوجہ تھے۔

”ملائکہ! اگر آپ کو زیادہ چوٹ لگی ہے تو میں آپ
کو ڈاکٹر کے پاس لے جاتا ہوں۔“ وہ گردن کھما کر اس
کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔
”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ بمشکل بھرائی ہوئی آواز میں
بولی۔

”تو آپ مد کیوں رہی ہیں؟“ اب وہ اسے کیا بتاتی
کیوں مد رہی ہے۔ فراز کو دیکھ کر اس کے زخم پھر
چہرے ہو گئے ہیں اور وہ کیسے ظاہر کر رہا تھا جیسے اسے
کچھ بتانی نہ ہو اور تب اسے اپنے نکاح کا فیصلہ بالکل
ٹھیک لگا تھا۔ گاڑی رکتے ہی اس نے اترنے کے لیے
دروازہ کھولا تھا اس سے پہلے ابراہیم دروازہ کھول کر
اس کی طرف آیا تھا اس کے بڑھے ہوئے ہاتھ کو
نظر انداز کر کے وہ بمشکل کھڑی ہوئی تھی۔

”میں چل سکتی ہوں۔“ وہ نظریں جھکائے ہوئے
بولی۔ وہ اس کا مطلب سمجھ رہی تھی۔ وہ اسے سارا
دنا چاہتا تھا۔ لیکن وہ ایک بار بے اختیاری میں جو اس کا
ہاتھ تھام چکی تھی۔ دوبارہ ایسا نہیں چاہتی تھی۔ اس
نے ہاتھ پیچھے کر لیا تھا وہ کچھ کہے بغیر آہستہ آہستہ اندر
کی طرف بڑھنے لگی۔ جبکہ وہ شاہنگ و سگزیلے اس
کے پیچھے تھا۔ ان دونوں کو آمادیکہ کروہ تینوں جولاؤں
میں بیٹھے تھے مسکرائے لیکن ملائکہ کا چہرہ دیکھ کر جعفر
بے اختیار کھڑے ہوئے تھے۔

”کیا ہوا ملائکہ؟“ وہ تیزی سے اس کی طرف
بڑھے۔ جبکہ وہ ان کے ساتھ لگ کر روکنے لگی۔

ابراہیم نے کچھ الجھ کر اسے دیکھا جبکہ جعفر حسین کی
سوالیہ نظریں دیکھ کر اسے بولنا پڑا۔

”وہاں روڈ پر ان کا پاؤں سلپ کر گیا تھا شاید ان کو
چن زیادہ ہو رہا ہے۔“ وہ کہنے کے ساتھ ملائکہ کو بھی
دیکھ رہا تھا جس کا چہرہ اس کے بالوں نے اُٹھانپ رکھا
تھا۔ جعفر تو اس کے آنسو دیکھ کر عیشہ کی طرح سب
بھول گئے تھے۔ لیکن نوشاہہ بغور ابراہیم کا الجھا ہوا چہرہ
دیکھ رہی تھیں۔

”آپ بیٹھو بیٹا!“ وہ مسکرا کر اس کی طرف
بڑھیں۔

”نہیں آنی! I have to go! ابلیہ میرا انتظار
کر رہے ہوں گے۔“ اس نے شاہنگ بیک صوفے پر
رکھ دیے۔

”ابراہیم! بیٹھو بیٹا!“ اسے مڑنا دیکھ کر جعفر حسین کو
ہوش آیا۔

”اس اوکے انکل! اعلی ملاقات ہوگی۔“ وہ ملائکہ پر
ایک نظر ڈال کر واپس مڑا تھا۔ جبکہ ملائکہ نے ایک بار
بھی اس کی طرف نہیں دیکھا تھا نوشاہہ کے اشارے پر
علی اس کے پیچھے آیا تھا۔

”ابراہیم بھائی!“ وہ کار کا دروازہ کھول رہا تھا جب
علی کی آواز سن کر رک گیا۔ وہ گیٹ سے نکل کر اس کی
طرف آ رہا تھا۔

”سوری ابراہیم بھائی!“

”فارولٹ؟ ابراہیم نے مسکرا کر علی کو دیکھا۔

”وہ بچہ... وہ بات اور عوری چھوڑ کر اسے دیکھنے لگا۔
”نیو رمانڈ۔“

”وہ دراصل بچہ ڈیڈی سے بہت پیار کرتی ہیں ان کو
چھوڑنے کے خیال سے وہ آپ سیٹ ہیں۔ اس لیے
تھوڑی روڈ ہو گئی ہیں۔“

”آئی کیمن انڈر سٹینڈ۔“ ابراہیم نے مسکرا کر علی کا
کندھا تھپتھپایا تو ابراہیم کے گلے لگ گیا۔

”پھر کل آپ آرہے ہیں؟“ علی کے سوال پر وہ
کھل کر مسکرایا۔

”میرے بغیر تو یہ فنکشن نہیں ہو سکتا۔“ اس کے

جواب پر علی کا تہقہ بے ساختہ تھا۔

گھر سے باہر نکلتے وقت وہ الجھتا ہوا تھا لیکن علی سے بات کر کے اس کا موڈ خوشگوار ہو گیا تھا۔ اس نے ذہن سے ہر الجھن کو جھٹک دیا۔ اب وہ کل کے بارے میں سوچ رہا تھا اور اس کے ہونٹ خود بخود شہخ دھن بجائے لگے تھے۔

حنا کل کے لنکشن کے لیے کپڑے سلیکٹ کر رہی تھی جب ثریا نے فراز کے آنے کی اطلاع دی۔ وہ کچھ دیر تو یونہی کھڑی اس کے آنے کی وجہ سوچتی رہی پھر سر جھٹک کر باہر نکل آئی۔ فراز کا ان کے گھر آنا اس لیے حیران کن نہیں تھا کیونکہ وہ نہ صرف اس کا پڑوسی بلکہ اس کے بچپن کا دوست تھا۔ لیکن حیران کن بات رات کے اس وقت آنا تھا۔ یہی سوچتے ہوئے وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی۔ وہ بالکل سامنے بیٹھا اس کا منہ ٹکڑا تھا۔

”خیریت تم اس وقت؟“ حنا نے اندر داخل ہوتے ہی پوچھا تھا۔

”ہوں۔“ وہ سر ہلا کر بولا۔

”ملائکہ کو کیا ہوا ہے؟“

”کیا ہوا ہے؟“ فراز کے سوال پر وہ اتنا اسی سے پوچھنے لگی۔

”میں ابھی ابھی اس سے مل کر آ رہا ہوں۔ اس نے مجھے پہچاننے سے انکار کر دیا اور اس کے ساتھ کوئی تھا۔ کوئی فارزہ؟ وہ بہت لمبے انداز میں بات کر رہا تھا۔

”وہ ملائکہ کا کزن ہے۔“ حنا کے کہنے پر اس کے چہرے پر کچھ رونق آگئی تھی۔

”اور اس کا ہونے والا شوہر بھی۔“ اس کے سر پر دھماکا ہوا تھا ”کل ان کا نکاح ہے۔“ وہ اب فراز کو دیکھنے کے بجائے اپنی انگلیوں سے کھیل رہی تھی۔

”ایسا نہیں ہو سکتا۔ ملائکہ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتی۔“ وہ جیسے خود کھامی کے انداز میں بولا۔ حنا نے ماتھے پر بل ڈال کر اسے دیکھا۔

”کیوں ملائکہ ایسا کیوں نہیں کر سکتی۔ تم اس کی بے عزتی کر دو اور وہ تمہارے لیے اپنی اور اپنے گھر والوں کی نظریوں میں ذلیل ہو جائے۔“

”بے عزتی میں نے؟“ اس نے حیرت سے اپنی طرف اشارہ کیا۔

”ہاں تم نے۔ کیا تمہیں نہیں معلوم تمہاری امی نے ملائکہ کی کتنی انسلٹ کی ہے میں بھی وہیں تھی۔

میں نے خود اپنے کانوں سے سنا اور میں حیران تھی۔ آئی رضوانہ اپنی چپ لینگویج بھی یوز کر سکتی ہیں۔ ملائکہ کو تم جانتے ہو بہت اچھی طرح۔ پتا نہیں کیا چیز اسے تمہارا لحاظ کرنے پر مجبور کر گئی اس نے تو صرف تمہیں پہچاننے سے انکار کیا ہے۔ میں ہوتی تو تمہارا منہ توڑ دیتی۔“ غصے کے مارے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔

”تم اچھی طرح جانتے ہو ملائکہ کو کنوئس کرنے کے لیے تمہیں کتنی مشکل پیش آئی تھی اگر تمہاری امی تمہاری شادی ملائکہ کے ساتھ کرنے کو تیار نہیں تھیں تو تمہیں ملائکہ سے محبت میں لہی چاہیے تھی اور تمہیں شادی نہیں کرنی تھی تو آئی سے فون کروانے کی کیا ضرورت تھی۔“ اسے اتنا اشتعال تھا کہ وہ بغیر سوچے سمجھے بولتی چلی گئی۔

”کیا تمہارا ہی ہے؟“

فراز کی نظریں اس کے چہرے پر جمی تھیں۔ اس کا لہجہ اتنا سخت تھا کہ حنا اس کا چہرہ دیکھنے پر مجبور ہو گئی۔ اس کا چہرہ دیکھ کر اسے اندازہ ہوا کہ وہ غلط بات کر چکی ہے۔

”میں کچھ پوچھ رہا ہوں حنا؟“ اسے مسلسل خاموش دیکھ کر وہ غصے سے بولا۔

”اس بات کو چھوڑو جو بات ختم ہو گئی، اس کو زہرانے کا کیا فائدہ ہے؟“

”یہاں بات فائدہ اور نقصان کی نہیں میری زندگی کی ہے۔ تم نہیں سمجھ سکتیں میں اس وقت کیسا محسوس کر رہا ہوں۔ یہ خیال کہ وہ کسی اور کی ہو جائے گی۔“

اس کی آواز بھرائی تھی اور اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ ڈھانپ لیا تھا اور حنا جانتی تھی وہ رو رہا ہے۔ اسے فراز پر بہت ترس آیا تھا۔ لیکن وہ کیا کر سکتی تھی۔ وہ اٹھ کر اس کے قریب آئی اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”مجھے تمہارے اور ملائکہ دونوں کے لیے بہت افسوس ہے لیکن اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ تم بھول جاؤ اسے۔“ فراز نے چہرے سے ہاتھ ہٹا کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں بے تحاشا سرخ ہو رہی تھیں۔

”یہ ناممکن ہے کہ میں اسے بھول جاؤں۔“ وہ اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے بولا۔

”تم کیا کرنے والے ہو؟“ حنا نے پریشانی سے اسے دیکھا۔

”یہ مجھے بھی نہیں پتا صرف یہ بتاؤ امی نے ملائکہ سے کیا کہا؟“

”فراز! میں نے کہا نا چھوڑو اس بات کو۔“

”حنا پلیز! تمہیں ہماری دوستی کی قسم۔“ حنا نے بڑی بے بسی سے اسے دیکھا اور جو اس نے سنا تھا اس نے فراز کو بتا دیا اور وہ کتنی دیر تک افسوس کے مارے بول ہی نہیں سکا۔

”حنا بلیوی۔“ مجھے اس بارے میں کچھ معلوم نہیں تھا۔ ملائکہ کو اتنا تو مجھ پر ٹرسٹ کرنا چاہیے تھا۔ تم پلیز میری اس سے بات کرو۔ اسے روکو ایسا مت کرے۔“ اس کے ملتی انداز پر وہ بے بسی سے اسے دیکھنے لگی۔

”فراز! تم ملائکہ کو جانتے ہو۔ وہ اب میری بھی نہیں سنے گی اور وہ ساری بات کل اس کا نکاح ہے۔ سب کو پتا ہے اور یہ نکاح اب اس کی مجبوری ہی نہیں عزت کا بھی سوال ہے۔“ وہ اسے تسلی دینے کے ساتھ سمجھانا بھی چاہتی تھی لیکن وہ مزید کچھ کہے بغیر لمبے ڈنگ بھرتا ہا ہرنگل گیا تھا۔

وہ فریج میں سالن رکھ کر جو نمی مڑیں ان کی نظر

دروازے میں کھڑے فراز پر پڑی اس کی نظروں اور آنکھوں کے تاثرات اتنے آجیسی تھے کہ ایک لمبے لمبے لیے وہ خوف زدہ ہو کر رہ گئیں۔ اپنے تاثرات چھپانے کے لیے وہ سنک کی طرف مڑ گئیں۔

”آپ نے ملائکہ سے کیا کہا؟“

”اوہ!“ انہوں نے گھراسانس لیا تو اس کے چہرے کے تاثرات کی وجہ یہ تھی۔

”تو مل گئی تمہیں اطلاع؟“ وہ مڑ کر طنزیہ انداز میں بولیں۔ وہ غصے میں چہتا ہوا ان کے مقابل کھڑا ہو گیا۔

”کیا سوچ کر آپ نے اس سے اتنی نکھیا باتیں کہیں؟“

”تو دے دی اس نے تمہیں ساری رپورٹ۔ جو مجھے ڈر تھا وہی ہو رہا ہے ابھی وہ آئی نہیں اور گھر میں فساد کھڑا ہو گیا۔ اس نے تمہیں حکم دیا اور تم اپنی ماں کے مقابل آکر کھڑے ہو گئے جواب طلبی کے لیے۔“

”اس نے مجھ سے کچھ نہیں کہا۔“ وہ ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔

”تو تمہیں الہام ہوا ہے؟“

”ای! میں جو پوچھ رہا ہوں اس کا جواب دیں۔ آپ نے ایسا کیوں کیا؟“

”کیونکہ میں نہیں چاہتی۔ تمہاری شادی اس سے ہو۔“ اب کی بار وہ کچھ نہیں بولا۔ اب وہ اچکا کر دکھتا رہا۔

”آپ کو کیا لگتا ہے۔ آپ کی اس حرکت سے میں باز آ جاؤں گا۔ میں پہلے بھی ملائکہ سے شادی کرنا چاہتا تھا اور اب بھی میرا فیصلہ یہی ہے۔“

”اچھا۔ تمہاری اطلاع کے لیے بتاؤں کل ملائکہ کا نکاح ہے۔“ انہوں نے طنزیہ انداز میں بتاتے ہوئے جیسے اس کا مذاق اڑایا۔ اس کے چہرے کا رنگ ایک دم بدلا تھا۔

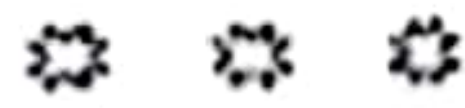
”علی کا فون آیا تھا تمہارے لیے اس نے بتایا۔“

انہوں نے کہنے کے ساتھ غور سے اس کا چہرہ دیکھا جہاں اشتعال کی جگہ دکھانے لگی تھی۔ انہیں

بے اختیار تکلیف کا احساس ہوا۔

”فراز میری جان! بھول جاؤ اسے میرا یقین کرو
صلہ سے شادی کر کے تم بہت خوش رہو گے۔“
انہوں نے آگے بڑھ کر اس کا چہرہ پہنونا چاہا جسے اس
نے جھٹک دیا تھا۔

”آپ کیا سمجھتی ہیں اس طرح آپ نے ملائکہ کو
مجھ سے دور کر دیا تو میں صلہ سے شادی کر لوں گا۔ کبھی
نہیں۔ اب آپ دیکھیں میں کیا کرتا ہوں۔“
وہ تیزی سے بڑا اور اسی تیزی سے باہر نکل گیا۔
جبکہ ان کی پُرسوں اور پریشان نظریں ابھی تک
دروازے پر جمی تھیں جہاں سے وہ نکلا تھا۔



نکل جانے پر سائن کرنے کے بعد ایک احساس تھا
جیسے وہ کوئی غم نہیں دے پا رہا تھا۔ لیکن اپنی اس
انجمن کے برعکس وہ مسکراتا ہوا سب سے گلے مل رہا
تھا۔ کچھ دیر بعد وہ علی اور حنا کی ہمراہی میں اندر داخل
ہوئی تھی۔ اس پر ایک نظر ڈالنے کے بعد وہ اپنی نظریں
اس پر سے ہٹا لینا چاہتا تھا لیکن وہ ایسا کر نہیں سکا۔
پنک جوڑے میں زیورات سے لگی ملائکہ پر اسے
کسی پری کا گمان ہو رہا تھا۔

وہ بھلی لڑکھوں سے لحد پہ لحد اس کے قریب آ رہی
تھی۔ اس کا ہر قدم اپنے دل میں دستک دیتا ہوا محسوس
ہو رہا تھا۔ اس کی قریب آنے پر اس نے نظریں اس پر
سے ہٹا لیں۔ اس نے دل کا دروازہ اس کے لیے کھول
دیا تھا۔ وہ اس کے قریب بیٹھ چکی تھی مودی میکر اور
فونو گرافر مستعدی سے اپنے کام میں مصروف ہو گئے
تھے فیروز صاحب اسٹیج پر آئے تھے۔ انہوں نے ملائکہ
کا ہاتھ چوم کر اسے ایک ڈبہ پکڑا دیا تھا۔ اس کے بعد وہ
اس کی طرف آئے تھے۔ انہیں اپنی طرف آمادہ دیکھ کر
وہ کھڑا ہو گیا تھا۔ اس سے گلے ملنے کے بعد انہوں نے
اس کا ہاتھ چوما تھا۔ اسے بے اختیار اپنے باپ پر بار آیا
تھا۔ انہوں نے اس کے لیے ملائکہ کا انتخاب کیا تھا اگر
وہ اس کے لیے نہ سوچتے تو خود تو وہ اتنا خوب صورت
ایملہ نہیں کر سکتا تھا۔ اسٹیج پر مبارک باد کے ساتھ

تھاائف کا تبادلہ بھی ہو رہا تھا۔ مخصوص وقت پر انہیں
ہال خالی کرنا تھا اس لیے جلد ہی ریفرنڈم سٹ کا انتظام
کر دیا گیا۔ ویٹران کے سامنے رکھی ٹیبل پر کھانا سرو کر
رہا تھا تب ہی حنا اور علی اسٹیج پر آئے تھے۔

”تم کیا لوگی؟“ وہ اپنی پلیٹ میں چادریں ڈال رہا تھا
جب اس نے حنا کو کہتے سنا اس نے گردن جھما کر
ملائکہ کو دیکھا جس نے سرفی میں ہلایا تھا اس کو یوں
دیکھتے ہوئے حنا نے دیکھ لیا تھا اور بے ساختہ مسکرائی
تھی۔

”ملائکہ! کچھ کھاؤ ورنہ ابراہیم بھائی بھانے بھانے
سے تمہیں دیکھتے رہیں گے۔“

حنا کے شرارتی انداز پر علی کا قہقہہ سنائی دیا تو اس
نے جھینٹے ہوئے چہرہ سیدھا کر لیا۔ ملائکہ نے کھا
جانے والی نظریں سے حنا کو دیکھا لیکن وہ اسے
نظر انداز کرتی ہوئی ابراہیم کی طرف متوجہ تھی۔

”ویسے ابراہیم بھائی مجھے آپ سے یہ امید نہیں
تھی میری فیملنگز جاننے کے باوجود آپ نے ملائکہ
سے نکاح کر لیا اور مجھے آپ کو بھائی بنانا پڑا اپنی بات
کے انتقام پر وہ ابراہیم بھی کھنکھن کر مسکرایا تھا۔“

”اسے کہتے ہیں پلا منڈلو۔“ علی کے کہنے پر وہ تینوں
ہنسنے لگے تھے جبکہ ملائکہ نے رائیوں پر دانت مضبوطی
پر جما لیے تھے۔

”ابراہیم بھائی! آپ صرف مسکراتے رہیں گے یا
ملائکہ سے کوئی بات بھی کریں گے۔“

حنا کے کہنے پر اس نے پھر مسکرا کر ملائکہ کے جھکے
سر کو دیکھا۔

”کہیں آپ ہم دونوں کی وجہ سے توجپ نہیں؟“
اس نے اپنے اور علی کی طرف اشارہ کیا۔

”ساری عمر باتیں ہی تو کرتی ہیں۔“ ابراہیم کے کہنے
پر ان دونوں کی ”اوہ!“ بڑی لمبی تھی اس کے بعد بھی
جب تک وہ بیٹھے رہے ابراہیم کو تنگ ہی کرتے
رہے۔

آخر کار ایک خوب صورت تقریب کا انتظام ہوا۔
ابراہیم کے لیے سب کچھ خوب صورت تھا۔ لیکن

دوسری طرف اس کے بالکل برعکس تھا۔

”اؤ مس حنا کی سواری آج پھر موجود ہے۔“ علی نے اندر داخل ہوتے ہی کہا تھا۔ ”یار! تم اپنے گھر کب ہوتی ہو؟“

”اٹنی چونچ بند کرو اور تمہیں ملائکہ کی نکاح کی اہم لانے کو کہا تھا۔“ اس کے پوچھنے پر اس نے ساتھ لایا ہوا بیگ اس کے سامنے کر دیا۔

”واؤ کیا زبردست تصویر آئی ہے۔ دیکھو ملائکہ!“ حنا نے توصیفی انداز میں ابراہیم اور ملائکہ کی تصویر دیکھ کر اسے پکارا جس نے بے زاری سے ایک نظر تصویر پر ڈال کر دوبارہ کتاب پر نظریں دوڑانی شروع کر دیں۔ علی حنا کی طرف جھٹکا اور سرگوشی کے انداز میں بولا۔

”تمہاری دوست کے ساتھ پر اہم کیا ہے؟ شادی کے بعد لڑکیاں کھل اٹھتی ہیں اور یہاں ہزاری کا یہ عالم ہے جیسے انہیں عمر قید بنادی ہو۔“

ملائکہ نے خستہ نظروں سے اسے دیکھا۔ ”علی! تم جو ویسے سے تمہیں نظر نہیں آ رہا۔ ہم پر بڑھ رہے ہیں۔“ علی برا سامنے بنا کر اٹھ گیا۔

”علی! سیرا سے کہنا چائے کے ساتھ کچھ کھانے کو بھی بھیج دے۔“ علی کو آواز دے کر وہ پھر اہم پر جھک گئی۔

”تم نے اپنے تھوڑے پر جو بارہ بجائے ہوئے ہیں۔ اسے ٹھیک کرو مٹی بھی تمہیں دیکھ کر پریشان ہوتا ہے۔“

ملائکہ نے غصے سے اسے دیکھا۔ ”انہوں نے جو کرنا تھا وہ کر چکے اب جو میرا دل کرے گا میں کروں گی۔“ اس کے ضدی انداز پر حنا نے افسوس سے سر ہلایا۔

تمہاری فراز سے بات ہوئی؟“ ملائکہ نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

”تمہارے نکاح سے ایک دن پہلے فراز آیا تھا۔ میں نے اسے رضوانہ آنٹی کے فون کے بارے میں بتایا۔

اسے کچھ معلوم نہیں تھا۔ تمہارے نکاح کا سن کر وہ بہت ڈپر لیس ہو گیا تھا۔“ حنا بات کرنے کے دوران غور سے اس کا چہرہ بھی دیکھ رہی تھی جو بغیر رکے مسلسل ٹکٹے میں مصروف تھی۔

”فراز کے گھر والے بہت پریشان ہیں کیونکہ۔۔۔“ وہ رکی تھی ”کیونکہ تمہارے نکاح والے دن سے وہ غائب ہے۔“

اس نے ملائکہ کا قلم رکھتے ہوئے دیکھا تھا۔ کچھ دیر بعد اس کا قلم پھر رواں تھا۔ سیرا چائے لے آئی تھی اس کے بعد حنا نے دوبارہ اس موضوع پر کوئی بات نہیں کی۔

”ابراہیم! کیا کر رہے ہو؟“ فیروز صاحب نے اندر داخل ہوتے ہی پوچھا تو وہ جو بیگ پر جھٹکا تھا ایک دم سیدھا ہوا۔

”پیننگ۔“

”کتنے بچے نکلو گے؟“

”چار بچے کے فلائیٹ ہے۔ دو بچے نکلوں گا۔“

”جاؤ گے کیسے؟“

”میں نے علی سے کہا ہے وہ مجھے پک کر لے گا۔“

”ملائکہ بھی آئے گی؟“ اس نے بے اختیار انہیں دیکھا جو مسکرا رہے تھے وہ بھی مسکرا دیا۔

”جی نہیں۔“

”تم نے کہنا تو تھا۔“ ان کے کہنے پر وہ کندھے اچکا کر رہ گیا۔

”میں کہہ دوں۔“ وہ بڑے دوستانہ انداز میں بولے۔

”اس کی ضرورت نہیں بابا! میں ان سے مل آیا ہوں۔“

”واہ کیا بات ہے اتنی رازدرا نہ ملاقاتیں۔“ وہ آنکھیں ہٹھٹھا کر بولے تو وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔

”بابا! آپ بھی نا! اس میں سیکرٹ کیا ہے۔“ اگلے

”آئی! علی سب وہیں تھے اور اگر اکیلے مل بھی لیتا تو کیا۔“

شی ازبائی دوا کتب۔

”صدقے میں۔“ فیروز صاحب نے اس کی بات اور چہرے کے تاثرات دونوں کو انجوائے کیا تھا۔

”بابا! آپ میرے ساتھ چلتے تو اچھا تھا۔ مجھے وہاں آپ کی فکر رہے گی۔“

تم تین چار سنتوں کے لیے جا رہے ہو، وہ ہفتے تو سیٹ ہونے میں لگ جاتے ہیں۔ اس لیے میں نہیں جا رہا تم ریلکس ہو کر جاؤ یہاں میری فکر کرنے کے لیے میری ہو ہے۔“

”بابا! آپ کی ہوا بھی گھر نہیں آئی۔“

”تو کوئی بات نہیں۔ ابھی نہیں آئی تو آجائے گی۔ تم لندن سے ہو کر آ جاؤ۔ تب تک ملائکہ کے ایگزامز بھی ختم ہو جائیں گے۔ اس کے ایگزامز ختم ہوتے ہی ہم رخصتی کر دلائیں گے۔ ٹھیک ہے۔“

”جی! اس کی جی پر وہ قسم لگا کر رہے تھے۔“

مینگ ختم ہونے کے بعد بلاڈنگ سے باہر نکل آیا تھا۔ اس وقت لندن میں شام کے پانچ بج رہے تھے۔ اسے یہاں آئے تین دن ہو گئے تھے لیکن وہ ابھی تک رچرڈ اور کیتھی سے مل نہیں سکا تھا۔ پہلے دن تنہا کی وجہ سے اور بانی دونوں کلم کی وجہ سے۔ لیکن آج اس کا ارادہ کیتھی سے ملنے کا تھا۔ اس نے پاس سے لڑائی ٹیکسی کو روکا تھا جس وقت وہ کیتھی کے گھر پہنچا شام کے سائے رات میں ڈھل رہے تھے۔ اس نے مسکرا کر تیل دی تھی۔ وہ ہول کے آگے سے ہٹ گیا تھا جہاں سے اسے اپنے دیکھے جانے کی امید تھی۔ کچھ دیر بعد اس نے کیتھی کی آواز سنی۔ اس کے پوچھنے پر بھی وہ خاموش رہا تو اس نے تھوڑا سا دروازہ کھول کر دیکھا اور اس پر نظر پڑتے ہی پہلے تو وہ حیران ہوئی پھر ایک چیخ کے ساتھ اس نے دروازہ کھولا اور اس کے گلے لگ گئی۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا یہ تم ہو۔“

”نہیں یہ میرا بھوت ہے۔“ ابراہیم کے کہنے پر

اس نے ایک مکا اس کے کندھے پر مارا۔ وہ اس کا بازو تھام کر اسے اندر لے آئی۔

”مام! ہیری! دیکھو کون آیا ہے۔“

اس کے زور سے پکارنے پر وہ دونوں گھبرا کر باہر نکلے اور اسے دیکھ کر وہ دونوں بھی کیتھی جتنا حیران ہوئے تھے۔ وہ سب اس سے پاکستان کے بارے میں سوال کر رہے تھے اور وہ ”سب برف کھٹ ہے“ ظاہر کر رہا تھا۔ کچھ دیر بیٹھنے کے بعد کیتھی کی مام اپنی جاب پر چلی گئیں اور ہیری اپنے فرینڈ کے ساتھ۔ اس کا ارادہ بھی ان کے ساتھ نکلنے کا تھا لیکن کیتھی نے زبردستی اسے روک لیا۔ وہ رچرڈ کو فون کر رہا تھا جب کیتھی کافی کے مک اور امینہ کس لے کر اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ رچرڈ سے بات کے دوران وہ کیتھی کی نظریں خود پر محسوس کر رہا تھا۔ فون بند کر کے اس نے کیتھی کی طرف دیکھا جو اس کے دیکھنے پر مسکرا دی۔

”کیا تمہیں ابھی بھی یقین نہیں آیا کہ میں تمہارے سامنے ہوں۔“

”نہیں میں یہ دیکھ رہی ہوں تم پہلے کی نسبت ہینڈ سم ہو گئے ہو اور خوش بھی لگ رہے ہو۔“ اس کی بات پر وہ مسکرایا تھا۔

”ہاں میں بہت خوش ہوں میرے پاس تمہارے لیے ایک سربراہ بھی ہے۔“

”اوہ ریکی کیا؟“ وہ اٹھ کر اس کے قریب آ کر بیٹھ گئی۔

”میں نے شادی کر لی ہے۔“

”واٹ۔“ کیتھی کو لگا اسے سننے میں غلطی ہوئی ہے۔ ”میں سمجھی نہیں۔“ اسے اپنے ارد گرد کی ہر چیز دھندلی ہوئی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

”یار! میری شادی ہو گئی ہے۔ میری کزن ہے ملائکہ۔“ وہ بہت خوشی سے اسے بتا رہا تھا۔

وہ نہیں جانتا تھا وہ جسے سربراہ کہہ رہا ہے وہ کسی کے لیے شاک ہو سکتا ہے۔ وہ مسکراتا ہوا اپنے ہاتھ میں پتی انگوٹھی کو دیکھ کر اسے بتا رہا تھا۔ لیکن مسلسل خاموشی پر اسے نظریں اٹھا کر اسے دیکھنا پڑا اور اسے

جھٹکا لگا تھا وہ رو رہی تھی۔ وہ اس کی شادی کا سن کر روئی تھی اور وہ یہ پوچھتا تو کیوں رو رہی ہے؟ وہ اتنا بے وقوف تو نہیں تھا۔ ”لیکن یہ سب ہوا کیسے؟“ وہ کوشش کے باوجود ایک لمحہ بھی یاد نہ کر سکا۔ اس کے دل پر جیسے کوئی بوجھ سا پڑنے لگا تھا۔

”کیا یہ تمہاری لومیرج ہے؟“ اس کی نم آنکھیں اس کے چہرے پر جمی تھیں۔

”تم کہہ سکتی ہو۔ بابا نے اسے میرے لیے پسند کیا تھا۔ لیکن اب وہ میری بھی پسند ہے۔“

”ابراہام! کیا تم نے ایک بار بھی میرے بارے میں نہیں سوچا؟“

یہ کہتے ہوئے اس کے آنسوؤں میں مزید روائی آگئی تھی۔ وہ مزید پریشان ہو گیا۔

”دیکھو دیکھو! میں بالکل بھی تمہاری فہمکنگز کے بارے میں نہیں جانتا تھا اور اگر جانتا بھی ہوتا تو بھی میں ہیلپ لیس تھا۔ کیونکہ ہمارے درمیان بہت ڈفرنس ہیں۔“

”ایسا کیا ڈفرنس ہے؟“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہتے ہوئے اسے دیکھنے لگی۔

ابراہیم کچھ دیر بے بسی سے اسے دیکھتا رہا۔

”وہ فرق مذہب کا ہے۔ تم جانتی ہو، میں مسلمان ہوں۔“ اس نے ایک دم ابراہیم کے ہاتھ تھام لیے تھے اور جب بولی تو اس کی آواز بہت بے بس اور التجا لیے ہوئے تھی۔

”میں تمہاری خاطر مذہب بدل سکتی تھی۔ ابراہام! بلکہ ابھی بھی میں مسلمان ہونے کو تیار ہوں۔ تم مجھ سے شادی کر لو۔“

ابراہیم کو کرنٹ لگا تھا اور اس نے جھٹکے سے اپنے ہاتھ کھینچے تھے۔ کیونکہ اس کی حرکت کو دیکھا۔ لیکن یہ اس کی بالکل غیر ارادی حرکت تھی۔ وہ ایک دم کھڑا ہوا تھا۔

”یہ ممکن نہیں کہتی! پہلی بات تو یہ کہ تمہارا اس طرح اسلام قبول کرنے کا فائدہ نہیں، کیونکہ تم مجھے حاصل کرنے کے لیے ایسا کرو گی جبکہ اسلام اصل میں

ہے کیا؟ تم جانتی ہی نہیں، دوسرا میری شادی ہو چکی ہے اور میں ملائکہ سے محبت کرتا ہوں۔“

اس نے مزید کوئی بات نہیں کی تھی اور تیزی سے وہاں سے نکل آیا۔ باہر بیچ ہوائے اس کا استقبالیہ کیا تھا۔ لیکن اس کا دماغ اتنا گرم ہو چکا تھا کہ اسے ٹھنڈ محسوس ہی نہیں ہوئی۔ وہ تیز تیز چلتا جا رہا تھا۔

اسے کیتھی پر غصہ نہیں تھا کیونکہ وہ جانتا تھا دل پر زور نہیں لیکن اسے افسوس تھا شاید اس نے ایک اچھا دوست کھو دیا تھا۔

آنے والے چار دنوں میں وہ کافی ڈپر لیس رہا تھا۔ کچھ کلام کی زیادتی کی وجہ سے۔ کچھ کیتھی کی وجہ سے۔ وہ دن تو کیتھی نے اس سے کوئی رابطہ نہیں کیا لیکن تیسرے دن صبح اس کی کال آئی تھی جو اس نے ریسیو نہیں کی تھی اور پھر سارا دن دقتاً ”فوقاً“ وہ اسے کال کرتی رہی لیکن اس نے کوئی کال ریسیو نہیں کی۔ وہ ایسا کیوں کر رہا تھا وہ خود بھی نہیں جانتا تھا۔ وہ کیتھی سے اپنا دھیان ہٹانا چاہتا تھا۔ اس لیے اس نے اپنا سارا دھیان ملائکہ کی طرف منتقل کر دیا۔ وہ اسے کچھلے تین دن سے فون کر رہا تھا لیکن وہ اس کا فون ریسیو نہیں کر رہی تھی اس نے مہیج بھی کیا تھا لیکن کوئی جواب نہیں تھا۔ اس نے تھک کر فیروز صاحب سے ملائکہ کے بارے میں پوچھ لیا تھا۔ انہوں نے کہا کہ اس کے ایگزٹام ہو رہے ہیں اور اس نے خود کو تسلی دی کہ شاید مصروفیت کی وجہ سے اس کی کال ریسیو نہیں کر رہی اور آج اسے لندن آئے دوسرا ہفتہ تھا وہ اس کو رہا تھا۔ لیکن کیوں؟ وہ نہیں جانتا تھا وہ پاکستان کیوں جانا چاہ رہا تھا۔

کالی پیتے ہوئے وہ شیشے کے پار سڑک پر آتے جاتے لوگوں کو دیکھ رہا تھا۔ لیکن اس کا ذہن متضاد کیفیات کا شکار تھا۔ تب ہی اس کے موبائل پر بیل بجی تھی۔ اس نے قدرے چونک کر اسکرین کی طرف دیکھا۔

رجڑ کا نمبر تھا۔ وہ اس سے ملنا چاہ رہا تھا۔ وہ خود بھی اپنی اس کیفیت سے ٹکنا چاہ رہا تھا۔ اس نے اس کی

شاپ میں جہاں وہ بیٹھا تھا اس کا پتا بتا کر پھر اپنی نظریں شیشے کے پار نکا دیں ٹھیک بیس منٹ بعد جب وہ کالی قسم کر چکا تھا اس نے رجڑ کے ساتھ کیتھی کو آتے دیکھا۔ ایک بل کے لیے اس کی سمجھ ہی میں نہیں آیا وہ کیا کرے۔ اس سے پہلے وہ یہاں سے غائب ہونے کے بارے میں سوچتا رجڑ اور کیتھی اس کے سامنے تھے اس سے ہاتھ ملانے کے بعد وہ دونوں اس کے سامنے بیٹھ گئے تھے۔ کیتھی نے رجڑ کو اس کی شادی کے بارے میں بتا دیا تھا۔ اب وہ اس پر ناراض ہو رہا تھا۔ اس دوران کیتھی بالکل خاموش تھی اور اس نے بھی اسے نہیں بلایا تھا۔ رجڑ کا فون آیا تھا اور وہ معذرت کر کے باہر نکلا تھا۔ وہ ایک بار پھر شیشے کے پار دیکھنے لگا۔ جب اس نے کیتھی کو پہلی بار اسے مخاطب کرتے ہوئے سنا تھا۔

”ابراہیم!“ اس نے شیشے پر سے نظریں ہٹا کر اس کی طرف دیکھا۔

”کیا تم مجھ سے ناراض ہو؟“ اس نے سرنفی میں بلایا تھا۔

”تو تم میرا فون کیوں نہیں ریسیو نہیں کر رہے تھے۔“ اس نے اس بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ وہ سر جھکائے اپنے دونوں ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا جو میز پر رکھے تھے۔ اگلے ہی بل اس کے دائیں ہاتھ پر کیتھی کا ہاتھ ٹھہرا تھا۔

ابراہیم نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ اس کی سبز آنکھوں میں نمی ٹھہری گئی تھی۔

”آئی ایم سوری ابراہیم! میں نے تمہیں ہرٹ کیا۔ لیکن اس وقت میں خود پر قابو نہیں رکھ سکی۔ تم پلیز مجھ سے ناراض نہ ہو۔“

ابراہیم نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔

”میں تم سے ناراض نہیں کیتھی! بلکہ میں تم سے ایکسکیوز کرنا چاہتا ہوں بے شک انجانے میں سہی میں نے تمہیں تکلیف دی ہے۔ لیکن یہ سب میرے اختیار میں نہیں تھا اور جہاں تک تمہیں انور کرنے کی بات ہے تو صرف اس لیے کہ تمہیں تکلیف نہ

ہو۔“

”نہیں ابراہیم! میں نے جتنا روٹا تھا میں رو چکی ہوں اور حقیقت کو قبول بھی کر چکی ہوں۔ میں نے اپنے دل کو سمجھا لیا ہے میں اپنے پیار کے لیے اپنے اتنے پیارے دوست کو کھونا نہیں چاہتی۔“ وہ آخر میں مسکرائی تو ابراہیم کے دل سے بہت بڑا بوجھ ہٹا تھا۔

”شادی کی ڈیٹ فکس ہو جائے تو میں تمہیں کارڈ بھیجوں گا۔ تم آؤ گی نا!“

”ہاں کیوں نہیں۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہی تھی۔

”ویسے تو مجھے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں کہ ملائکہ کیسی ہے۔ ظاہر ہے تم نے اسے پسند کیا ہے تو وہ خوب صورت ہی ہوگی، لیکن پھر بھی۔ کیا وہ مجھ سے بھی زیادہ خوب صورت ہے؟“ اور ابراہیم کی نظریں بے ساختہ اس کے چہرے پر ٹھہر گئیں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ بہت خوب صورت تھی لیکن وہ کیا کرتا اسے ہر چہرے میں ملائکہ ہی نظر آتی تھی۔ چہرے سے ہوتی ہوئی اس کی نظریں اس کی سبز آنکھوں پر ٹک گئیں اور دیکھتے ہی دیکھتے سبز آنکھیں بڑی بڑی کالی آنکھوں میں بدل گئیں۔ بولتی ہوئی ساحر آنکھیں جنہوں نے پہلی بار اس کی دل کی دنیا میں پہل مچائی تھی۔ کیتھی بہت غور سے اسے دیکھ رہی تھی اور محسوس بھی کر رہی تھی کہ اس کی نظریں بے شک اس پر ہیں لیکن وہ اس کے چہرے میں کسی اور کا چہرہ دیکھ رہا ہے۔

”مجھے میرا جواب مل گیا ہے۔“ اس کے بولنے پر وہ ایک دم چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ اس سے پہلے وہ کچھ کتا رجڑ واپس آ گیا تھا پھر ان تینوں کے درمیان بالکل عام سی باتیں ہونے لگیں۔



”ابراہیم بھائی کب آرہے ہیں؟“

”مجھے کیا پتا میں کیا سیکرٹری ملی ہوں۔“ اس نے براہمتے ہوئے کہا تھا۔

”انہوں نے بھی جا کر تمہیں کوئی فون نہیں کیا؟“

حنا کے لمبے میں حیرت تھی۔
 ”کیا تھا بلکہ کئی یاد کیا تھا میں نے اٹھایا ہی نہیں۔“
 ملائکہ نے بڑے غر سے اپنا کارنامہ بیان کیا۔ حنا نے
 بڑے افسوس سے اسے دیکھا۔
 ”لگتے پیپر کی تیاری کیسی ہے؟“
 ”کچھ اتنی خاص نہیں اور ہاں یاد آیا مجھے نوٹس
 دے دیتا۔“

”میرے نوٹس قرائز کے پاس ہیں بے چارے نے
 پیپر بھی نہیں دیے۔“ حنا کے افسوس بھرے انداز پر
 بھی وہ سیدھا دیکھتے ہوئے کار چلاتی رہی۔ لیکن چاہتے
 کے باوجود وہ حنا سے قرائز کے امتحان نہ دینے کی وجہ نہ
 بوجھ سکی۔ حنا نے کن اکھیوں سے کار چلاتی ملائکہ کی
 طرف دیکھا۔

”قراز کتنے دن سے گھر سے غائب تھا اور اس نے
 ایگرام بھی نہیں دیا جانتی ہو کیوں۔ کیونکہ وہ ہسپتال
 میں ہے۔“

ملائکہ کا پاؤں ایک دم بریک پر پڑا تھا۔ گاڑی ایک
 جھٹکے سے رک گئی تھی۔ وہ کچھ بولے بغیر حنا کی شکل دیکھتی
 رہی اور اس کے چہرے پر نظر آنے والی فکر مندی وہ
 صاف دیکھ سکتی تھی۔ ان دونوں کی نظریں سامنے نظر
 آتی عمارت پر تھیں۔

”میں کیا ٹھیک کر رہی ہوں؟“ اس نے سامنے سے
 نظریں ہٹا کر حنا کو دیکھا۔

”کسی بیمار کی عیادت کرنا ثواب کا کام ہے اور قراز
 سے جو بھی اختلاف ہو، ہر حال وہ ہمارا دوست ہے اور
 جو ہونا تھا وہ ہو چکا۔“ یقیناً اس کا اشارہ اس کے نکاح
 کی طرف تھا۔

ملائکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ باہر نکل کر
 اس نے اپنے پیچھے دیکھا۔ حنا گاڑی میں ہی تھی۔
 ”تم نہیں آؤ گی؟“ وہ کھڑکی پر جھکی بوجھ رہی تھی۔
 نہیں تم جاؤ میں یہاں تمہارا انتظار کروں گی۔“
 ملائکہ نے اس سے اصرار نہیں کیا تھا۔ وہ اب ہسپتال
 کے گیٹ کی طرف بڑھ رہی تھی۔
 اسے قراز پر جتنا غصہ تھا اس کا رد عمل تو یہ ہوتا

چاہیے تھا، وہ کبھی اس سے نہ ملتی لیکن اس کے
 پر عکس اس کے بیمار ہونے کا سن کر وہ پریشان ہو گئی
 تھی۔ اس نے اس چیز کی بھی پروا نہیں کی تھی وہاں اس
 کے گھر والے بھی ہو سکتے ہیں خاص کر اس کی امی۔ وہ
 سب کیا سوچیں گے۔ وہ اب پرائیویٹ رو مز کی طرف
 بڑھ رہی تھی۔ مطلوبہ کمرے کے آگے رک کر اس
 نے خود کو ذہنی طور پر تیار کیا تھا۔ دروازہ کھلا تھا اس
 نے ذرا سا جھانک کر دیکھا اندر ایک نرس موجود تھی
 جو شاید میڈیسن دینے آئی تھی۔

اس پر سے ہوتی ہوئی اس کی نظریں قراز پر ٹھہر
 گئیں تب ہی قراز نے بھی اس کی طرف دیکھا تھا۔
 اس نے اس کی بھیجی ہوئی آنکھوں کو روشن ہوتا ہوا
 محسوس کیا تھا۔

”ملائکہ!“ اس کے پکارنے پر نرس نے مڑ کر دیکھا
 تو وہ کمرے میں آگئی۔ اس نے طائرانہ نظر کمرے میں
 ڈالی۔ کمرہ خالی تھا اس کے گھر کا کوئی فرد موجود نہیں
 تھا۔

وہ ایک ہاتھ میں موبائل تھا اسے اور دوسرے ہاتھ
 سے شولڈر بیگ کے اسٹریپس کو اضطرابی انداز میں
 کھینچ رہی تھی۔ وہ جان بوجھ کر قراز کی طرف نہیں دیکھ
 رہی تھی لیکن جب کافی دیر تک وہ کچھ نہیں بولا تو اس
 کو دیکھنا ہی پڑا۔ وہ رو رہا تھا۔ اس کا اضطراب اور بڑھ
 گیا۔

”تم نے ایسا کیوں کیا ملائکہ؟ میری محبت کا جواب
 یہ تو نہیں ہونا چاہیے تھا۔ اگر امی نے کچھ التماس نہ کیا
 تھا تم مجھ سے تو کچھ کہتیں۔ میں سب ٹھیک کر لیتا۔“
 وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہہ رہا تھا۔

ملائکہ نے اس کی طرف دیکھا۔ غصہ، محبت اور
 بے بسی۔ کیا کچھ نہیں تھا اس کی آنکھوں میں۔
 ”کیا ٹھیک کرتے تم جب ٹھیک کرنا تھا تب تو تم نے
 کیا نہیں اور جس گھر میں میرے لیے عزت نہ ہو
 وہاں میں نہیں رہ سکتی۔“

”میں تمہیں یہاں رکھتا بھی نہیں۔ میں نے آج
 بھی تمہارے لیے گھر چھوڑا ہے تب بھی تمہارے

بیوٹی بکس کا تیار کردہ

سوتلی میسران

SOTLI HAIR OIL

- کرتے برے بالوں کو روکتا ہے
- لے لے اگا ہے
- بالوں کو مضبوط اور چمکدار بناتا ہے
- مردوں، عورتوں اور بچوں کے لئے
- کہیں بھی
- ہر موسم میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔



قیمت = 100 روپے

سوتلی میسران 12 جزی بنانے والے مرکب ہے اور اس کی بیماری کے مراحل بہت مشکل ہیں لہذا آپ تھوڑی سی مدت میں تیار ہوتا ہے، یہ ہمارے پاس کسی دوسرے دھرم میں احتیاب نہیں، اگر اپنی میں اتنی تیز ہوتا ہے، ایک دن کی قیمت صرف 100 روپے ہے، دوسرے شہر یا علاقے میں تو اور بھی گروہ ہزار پائل سے ملے گی، ہر جزی سے ملے گی، اسے ملے گی اور اس حساب سے بھرا گیا۔

2 بوتلوں کے لئے = 250 روپے

3 بوتلوں کے لئے = 350 روپے

نوٹ: اس میں لاگ خرچہ اور ٹیکس پار ہر شامل ہیں۔

صحتی آڈٹ اور رجسٹریشن کے لئے ہمارا بندہ:

بیوٹی بکس، 53 اور قزیب مارکیٹ، پیکڈ فور، ایم اے جناح روڈ، کراچی

دعوتی خریدنے والے حضرات سوتلی میسران ان جگہوں

سے حاصل کریں

بیوٹی بکس، 53 اور قزیب مارکیٹ، پیکڈ فور، ایم اے جناح روڈ، کراچی

مکتبہ عمران ڈائجسٹ، 37 اور بازار، کراچی

فون نمبر: 32735021

لیے میں سب چھوڑ دیتا۔

ملا نکلے۔ نے چونک کر اسے دیکھا۔ اسے ایک دم

بہت سا روٹا آیا تھا۔

”اب ہن باتوں کا کوئی فائدہ نہیں فراز! سب ختم ہو

چکا ہے۔“ وہ سر ہٹا کر اپنے جوتے کی ٹوہ کو مار بل فرس

پر مارنے لگی۔

”کچھ ختم نہیں ہوا ملا نکلے!“ وہ ایک دم سیدھا ہو کر

بیٹھا تھا۔ ”اگر سب ختم ہوا ہوتا تو تم آج یہاں نہ

آتیں۔“

”میں صرف ہماری دوستی کی وجہ سے یہاں

ہوں۔“ اسے اپنی ہی آواز بہت کمزور لگی تھی۔

”بھوٹ سیہ دوستی نہیں پیار ہے۔ اس لیے میری

تکلیف کا سن کر تم یہاں ہو۔“ ملا نکلے نے نظریں اٹھا

کر اس کا زرد چہرہ دیکھا۔

”جو بھی ہو فراز! اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ تم جانے

ہو میرا نکاح ہو چکا ہے۔ فراز نے تیزی سے اس کا

موبائل والا ہاتھ تھاما تھا۔ ملا نکلے نے حیرت سے اسے

دیکھا۔

”میں یہ کچھ نہیں جانتا تھا۔ میں اس نکاح کو جانتا ہوں۔

میں صرف یہ جانتا ہوں میں تم سے پیار کرتا ہوں اور

تم مجھ سے اس۔“

وہ ضدی انداز میں بولا تو ملا نکلے نے الجھن بھری

نظریں سے اسے دیکھا۔

”تمہارا مطلب کیا ہے فراز؟“ فراز نے اس کا

دو سرا ہاتھ بھی تھام لیا تھا۔

”یہ نکاح ختم کر دو ملا نکلے! ہم شادی کر لیں گے۔

یہاں سے بہت دور چلے جائیں گے۔“

وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر کہہ رہا تھا۔ جبکہ وہ

اتنی حیران ہوئی تھی کہ اس کے ہاتھوں میں سیے اپنے

ہاتھ چھینچھا ہی بھول گئی۔

”یہ کیا کہہ رہے ہو تم فراز؟“ اس نے حیرت سے

اسے دیکھا۔

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں۔ ملا نکلے! سچ بچ جاؤ تم اس

نکاح سے خوش ہو؟“ اس کی کھوجتی نظریں اپنے

چہرے پر محسوس کر کے اس نے نظریں جھکا لیں۔
 ”میں جانتا تھا۔ تم خوش نہیں ہو اور یہ نکاح بھی
 تمہاری مرضی سے نہیں ہوا۔ تم اس وقت غصے میں
 تھیں پس دور نہ پسند تو تم مجھے ہی کرتی ہو۔“
 وہ اپنی بات پورے یقین سے کہہ رہا تھا اور وہ چاہنے
 کے باوجود اس کی بات کو رد بھی نہیں کر پار ہی تھی وہ
 باہر نکلی تو فیصلہ کر چکی تھی۔
 ”کتنی دیر لگا دی سب ٹھیک تو تھا۔“ اس کے
 گاڑی میں بیٹھتے ہی حنا نے بے صبری سے پوچھا تھا۔
 ”ہاں!“ اس کا جواب مختصر تھا اس لیے حنا کی تسلی
 نہیں ہوئی۔

”آئی رضوانہ تھیں وہاں؟“

”نہیں۔“ اب بھی ایک لفظ کا جواب آیا تھا۔ حنا
 نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا بہت سنجیدہ دکھائی دے
 رہی تھی۔ اس نے مزید پوچھنے کا ارادہ ترک کر دیا۔
 اب گاڑی میں عمل خاموشی تھی۔

اس نے اچانک آکرا نہیں سربراہزادہ تھا اسے دیکھ
 کر فیروز صاحب جتنے حیران ہوئے تھے اس سے زیادہ
 خوش ہوئے تھے۔ کمرے میں ایک سربراہزادہ اس کے
 لیے بھی تیار تھا۔ اس کے سائیڈ میبل اور بیڈ کے
 سامنے ملائکہ کی خوب صورت تصویر تھی۔ وہ
 بے ساختہ مسکرایا تھا۔ فیروز صاحب اسے اکثر ملائکہ کے
 حوالے سے چھیڑتے تھے۔ وہ سمجھتے تھے گن کا فون پر
 ایک دوسرے کے ساتھ مسلسل رابطہ ہے۔ اس نے
 ان کی تردید نہیں کی تھی۔ ان کی باتیں سن کر مسکرا دیتا
 تھا۔ پہلے وہ صرف اس کی کزن تھی سو ان کا ایک
 دوسرے سے بات کرنا اتنا ضروری نہیں تھا لیکن اب تو
 وہ اس کی بیوی تھی۔ لیکن پھر بھی وہی پہلے دن والا گریز
 تھا ان کے درمیان۔ لندن سے آنے کے بعد بھی وہ وہ
 دفعہ ان کی طرف گیا تھا لیکن صرف سلام کے بعد حال
 احوال کے دو سری کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ اس کے
 ذہن میں یہی تھا کہ وہ اس سے شرماتی ہے۔ اس لیے

اس نے خود بھی کبھی زیادہ بات کرنے کی کوشش نہیں
 کی تھی۔

وہ عشاء کی نماز پڑھ کر گھر میں داخل ہوئے تو
 عاصمہ نے کھانا لگا دیا۔ وہ کھانا کھا رہے تھے جب فیروز
 صاحب نے اسے مخاطب کیا۔

”آج میں جعفر بھائی کی طرف گیا تھا تمہاری اور
 ملائکہ کی رخصتی کی بات کرنے۔“ چپاتی کی طرف
 بڑھتا ان کا ہاتھ ایک پل کے لیے رکھا تھا پھر وہ نارمل
 انداز میں کھانے لگا۔

”ملائکہ کے ایگزیم تو ختم ہو گئے ہیں لیکن جعفر
 بھائی کہہ رہے ہیں ابھی وہ تین ماہ ٹھہر جاتے ہیں۔
 تمہارا کیا خیال ہے؟“

”بابا! جب انہوں نے کہہ دیا ہے رخصتی ابھی
 نہیں ہوگی تو میرے کہنے سے کیا ہو گا۔“ فیروز صاحب
 کو بڑے زور سے ہنسی آئی تھی۔ ابراہیم نے کچھ چونک
 کر انہیں دیکھا۔

”اس میں ہنسنے والی کیا بات ہے؟“

تم اتنی مایوسی سے کیوں بات کر رہے ہو؟“
 ”فارغ ہو گیا بابا! آپ بات کو کہاں سے کہاں لے
 جاتے ہیں۔ میں کیوں مایوس نہیں۔“

”ہاں وہ تو میں دیکھ رہا ہوں۔“ وہ اب بھی مسکرا
 رہے تھے تو وہ مزید کچھ کہنے بغیر خاموشی سے پلیٹ پر
 جھک گیا۔ تھوڑی دیر لی ہوئی دیکھنے کے بعد فیروز صاحب
 کمرے میں چلے گئے تو وہ بھی اپنے کمرے میں آ گیا۔ وہ
 ہاتھ لے کر باہر آیا تو اس کا فون بج رہا تھا۔ اس نے
 بالوں پر تولیہ رکھتے ہوئے موبائل اٹھایا۔ اس پر نظر
 آنے والا نمبر اسے حیران کرنے کے لیے کافی تھا۔ اس
 نے بے ساختہ گھڑی کی طرف دیکھا۔

رات کے بارہ بج رہے تھے۔

”ہیلا! السلام علیکم۔“

دوسری طرف سلام کے جواب میں وہ حیرانی سے
 وعلیکم السلام کہہ رہا تھا۔

”ملائکہ بات کر رہی ہوں۔“

”جانتا ہوں۔“ اب کی بار وہ مسکرا کر بولا۔

”مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے۔“

جی! وہ خیران ہونے کے باوجود ہمہ تن گوش ہوا۔
”ابھی نہیں۔ کل آپ جو پہر میں گھر آسکتے ہیں۔“

”سم ٹیننگ سیریس؟“

”نوفٹ ٹیننگ سیریس۔ جسٹ ٹاک ٹویو۔“

”اوکے۔ میں آج اؤس گا اور کچھ؟“

”نہیں۔ اللہ حافظ!“ فون کے بند ہوتے ہی اس

نے فون کان سے ہٹا کر رکھا۔

”تو مسز ابراہیم کو مجھ سے ضروری بات کرنی ہے۔“

وہ اس کی تصویر سے مخاطب تھا۔ صبح کا اسے بے یقینی سے انتظار تھا۔

پورے ایک بجے وہ ان کے گھر میں تھا۔ وہ ڈرائنگ روم

میں بیٹھا تھا۔ جب پورے سات منٹ بعد وہ اندر

آئی تھی اسے دیکھ کر وہ گھڑا ہو گیا تھا۔ اس نے سلام

کرنے کے بعد اس کا حال احوال پوچھا وہ کھیک ہوں

کہہ کر بیٹھ گیا۔ وہ اس کے بالکل سامنے سر جو کائے

بالکل خاموش بیٹھی تھی۔ جب کافی لمبے یونسی گزر گئے

تو اسے ہی پل کرنی پڑی اس کے کھنکھارنے پر

ملائکہ نے اس کی طرف دیکھا۔

”آپ نے کچھ بات کرنی تھی؟“

”جی میں یہ کہنا چاہتی تھی کہ میں رخصتی نہیں

چاہتی۔“

”میں جانتا ہوں۔“ ملائکہ نے کچھ چونک کر حیرت

سے اسے دیکھا۔

”بابا نے کل بتایا تھا کہ انکل دو تین ماہ بعد رخصتی

کرنا چاہتے ہیں۔“

ملائکہ نے اضطرابی انداز میں اپنی انگلیاں

موڑیں۔ اپنی بات کرنے کے لیے اسے اپنی پوری

ہمت جمع کرنی پڑی تھی۔

”بات رخصتی کی نہیں اس نکاح کی ہے۔ میں یہ

نکاح ہی ختم کرنا چاہتی ہوں۔“ اب کے وہ کچھ جھنجھلا

کر غصے سے بولی تو حیرت کے مارے وہ اس کا منہ ہی

دیکھتا رہ گیا۔ اس کی آنکھوں میں اتنی بے یقینی تھی کہ

ملائکہ نے بے ساختہ نظریں جھکا لیں۔

”کیوں؟“ بڑی مشکل سے اس کے منہ سے یہ لفظ

نکلنا تھا۔

”کیونکہ میں کسی اور کو پسند کرتی ہوں۔“

اس کو صحیح معنوں میں جھٹکا لگا تھا۔ لگنے والا جھٹکا اتنا

شدید تھا کہ کچھ دیر تک وہ بول ہی نہیں سکا اور جب بولا

تو اس کی آواز ہر قسم کے جذبات سے عاری تھی۔

”تو پھر آپ نے نکاح کیوں کیا؟“

”میں اس وقت مجبور تھی اور اگر مجبور ہی نہ ہوتی تو

بھی میں آپ سے نکاح نہیں کرنا چاہتی تھی۔ کیونکہ

آپ مجھے پسند نہیں۔“

ابراہیم نے بے اختیار گڑا سانس لیا، اس کا سر جھکا

تھا اس لیے وہ اندازہ نہیں کر سکی کہ اس کے تاثرات

کیا ہیں۔ اس نے اپنی بات جاری رکھی تھی۔

”آپ پلیز میری بات کو مائنڈ مت کرنا۔ یہ میری

اپنی رائے ہے۔ آپ کو یہاں بلائے کی وجہ یہ ہے کہ

آپ مجھے ڈائورس دے دیں کیونکہ زبردستی اس

رشتے کو نبھانے کا کوئی فائدہ نہیں نہ آپ خوش رہیں

گئے اور نہ ہی میں۔ اس فیصلے سے ممانڈیڈی اور انکل کو

تکلیف تو ہوگی لیکن اس دکھ سے بہتر ہے جو ہماری

شاری کے بعد ہو سکتا ہے۔“

وہ اب خطر نظروں سے اس کے جواب کی منتظر

تھی۔ لیکن وہ کچھ کے بغیر گھڑا ہو گیا تھا۔ وہ جانے کے

لیے مڑا تھا جب اس نے اپنے پیچھے اس کی آواز سنی۔

”آپ مجھے ڈائورس (طلاق) دے دیں گے نا!“

ابراہیم نے ایک پل مڑ کر گہری نظروں سے اسے دیکھا

اور سر اثبات میں ہلادیا۔

(دوسری اور آخری قسط آئندہ ماہ)

❖

شعاع



Asif Zameel

انہیں اپنے بیٹے ابراہیم کے لیے ملائیکہ پسند آئی ہے۔ وہ ابراہیم سے عندیہ لیتے ہیں تو وہ سوچنے کا وقت لیتا ہے۔ پہلی ملاقات میں حنا اور ملائیکہ اسے غار فریحہ میں گفتگو کرتی ہیں۔ بعد میں یہ جان کر کہ وہ اردو جانتا ہے۔ ملائیکہ کی رائے اس کے بارے میں خراب ہو جاتی ہے۔ ابراہیم فیروز صاحب کو ملائیکہ کے لیے مثبت جواب دیتا ہے۔ فیروز صاحب کے دست سوال پر؟ غرض صاحب بغیر ملائیکہ سے پرچھے ہاں کر دیتے ہیں۔ یہ صورت حال ملائیکہ کو گناہ کر دیتی ہے۔ وہ فراز کو فوری رشتہ بھیجنے کا کہتی ہے۔ فراز کے گھر میں اس بات پر غور کیا کہ فراز جو جاتا ہے۔ فراز کی امی فون پر ملائیکہ کو خوب باتیں سناتی ہیں۔ ملائیکہ اسے فراز کی کارگزاری سمجھتے ہوئے ابراہیم سے شادی کی ہائی بھرکتی ہے۔ آٹا "ٹکا" نکاح۔ طے پا جاتا ہے۔ نکاح کے بعد ملائیکہ کو فراز کے بارے میں اصل حقیقت پتا چلتی ہے۔ فراز نے اپنا گھر چھوڑ دیا ہے اور وہ اسپتال میں ہے۔ یہ جان کر محض انسانیت کے ثبات ملائیکہ اسپتال جاتی ہے تو وہ اسے پرانی محبت کا شاخسانہ سمجھتا ہے۔ وہ ملائیکہ سے کہتا ہے کہ وہ نکاح حتم کر دے تاکہ وہ دونوں ایک ہو جائیں۔ ملائیکہ فراز کے فرانس میں آ جاتی ہے۔ وہ ابراہیم سے طلاق کا مطالبہ کرتی ہے۔ اس کا مطالبہ ابراہیم کو گم سم کر دیتا ہے۔

(اب آگے پڑیے)

digest novels lovers group ♥♥

دوسری (آخری) قسط



انہوں نے دروازے پر دستک دیے بغیر بڑی آہستگی سے دروازہ کھولا تھا۔ کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ انہوں نے آگے بڑھ کر ایک ساتھ کئی ٹن آن کے تھے۔ کمرہ ایک دم روشنیوں میں نہا گیا۔ وہ بوٹوں سمیت بیڈ پر اونڈھا لیا تھا۔ وہ ایک لمحے کے لیے حیران ہوئے اور اگلے ہی لمحوں میں تشویش بھرے انداز میں اس کی طرف بڑھے۔ انہوں نے اس کے قریب بیٹھتے ہوئے اس کا ہاتھ پھیرا۔ وہیں حرارت نہیں تھی۔ پھر انہوں نے بڑے پیار سے اس کے بالوں کو سہلایا تھا اور اسی پیار سے اس کا منہ چوما تھا۔ اس نے آنکھیں کھولیں اور اپنے قریب کسی کو محسوس کر کے اس نے گردن سیدھی کر کے دیکھا۔ اس کی سرخ آنکھیں دیکھ کر فیروز صاحب کو پھر حیرت ہوئی۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے ابراہیم؟ آفس۔۔۔ جلدی آگئے؟“ انہوں نے اپنے دونوں ہاتھوں میں اس کا ہاتھ تھاما۔
”کچھ نہیں بابا! بس سر میں درد ہے۔“ اس

”آپ پلیز میری بات کو مانتے مت کرنا یہ میری اپنی رائے ہے۔ آپ کو یہاں بلانے کی وجہ یہ ہے کہ آپ مجھے ڈائریس (طلاق) کر دے دیں کیونکہ زبردستی اس رشتے کو بھانسنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ آپ خوش رہیں گے اور نہ ہی میں۔“

ابراہیم نے ایک پل مڑ کر گہری نظروں سے اسے دیکھا اور سر اثبات میں ہلا دیا۔

سامنے کا منظر بار بار دہنڈلا رہا تھا۔ وہ دفعہ اس کی کار کا ایک سیڈنٹ ہوتے ہوتے بچا تھا۔ اس نے تھک کر گاڑی سائیڈ پر روک دی تھی۔ اس کی نظریں سامنے واپس تک نظر آتی سڑک پر جمی تھیں۔ اسے نہ صرف ارد گرد بلکہ اپنے اندر بھی سناتا محسوس ہو رہا تھا۔ اسے ابھی بھی یقین نہیں آ رہا تھا جو اس نے سنا وہ حقیقت تھی۔ وہ اس سے محبت نہیں کرتی تھی وہ کسی اور کو پسند کرتی ہے۔ اسٹیرنگ پر اس کی گرفت ایک دم بڑھ گئی تھی۔

اس نے ملائیکہ کے روپ میں اپنا جو امیڈیل بنایا تھا۔ وہ بہت بری طرح ٹوٹا تھا اور اس کی کمرچیاں بہت بری طرح چھو رہی تھیں۔

مسکرا کر انا دو سرا ہاتھ ان کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”کھانا کھاؤ پھر میں چائے بنوا کر بھیجتا ہوں۔“ اس کا کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہ رہا تھا لیکن ان کی خوشنودی کے لیے اس نے سر ہلا دیا۔

”میں دراصل تم سے یہ کہنے آیا تھا کہ شادی میں وہاں ہیں یہاں تو کوئی عورت بھی نہیں جو ان چیزوں کا دھیان رکھے اور پھر کپڑے پہننے تو ملائکہ کو ہی ہیں تو میں سوچ رہا تھا تم ملائکہ کو ساتھ لے جا کر اس کی مرضی سے شاپنگ کر لینا۔“

وہ اب خاموش نہیں رہ سکتا تھا اس نے بہت جھجھج کر کہہ ہی دیا۔

”بابا! میری اور ملائکہ کی سوچ میں بہت فرق ہے۔ مجھے نہیں لگتا ہم ایک ساتھ اچھی زندگی گزار سکتے ہیں۔ اس لیے میں نے سوچا ہے یہ نکاح ختم کر دیا جائے۔“

انہوں نے ایک جھٹکے سے اس کے ہاتھ سے دیا اپنا ہاتھ کھینچا تھا۔ ”تم نے ایسا سوچا بھی کیسے ابراہیم! تم جانتے بھی ہو تم کیا کہہ رہے ہو؟“ صدے اور وہ کہہ مارے ان کی آواز پھٹ سی گئی تھی۔

”میں نے بہت سوچ سمجھ کر یہ فیصلہ کیا ہے بابا!“ وہ نظریں ہٹکائے بہت جی بھی آواز میں بولا تھا۔

”تم کون ہوتے ہو یہ فیصلہ کرنے والے۔“ وہ ایک دم کھڑے ہوئے تھے ”یہ رشتہ میں نے جوڑا تھا اور تم سے پوچھ کر جوڑا تھا۔ کوئی زبردستی کی تھی تمہارے ساتھ؟“

ان کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ اس نے کوئی جواب نہیں دیا بس سر جھٹکائے بیٹھا رہا۔

”میں تو تمہارے اتنی جلدی مان جانے پر حیران تھا۔ مجھے تو پہلے ہی شک تھا۔ تم کیتھی میں انوالو ہو۔“

”بابا!“ ان کے شک نے اسے ایک بہت بڑے صدے سے دوچار کیا تھا۔

”کیا تم نہیں جانتے جعفر بھائی ملائکہ سے کتنا پیار کرتے ہیں۔ وہ کیا میں بھی اس سے اپنی بیٹی کی طرح پیار کرتا ہوں۔ تمہاری وجہ سے اس پر داغ لگے

کاغذ سے دکھ ہو گا تو کیا اس کا دکھ دیکھ کر میرا بھائی زندہ رہ سکے گا؟ کیا میں زندہ رہ سکوں گا؟“ ان کی آواز بھرائی تھی۔ ابراہیم کو بے حد تکلیف ہوئی۔ وہ ایک دم اٹھ کر ان کی طرف بڑھا۔ ”اوہر ہی رک جاؤ ابراہیم!“ انہوں نے انگلی اٹھا کر اسے روکا۔ وہ باہر جانے کے لیے مڑے۔ ”میری بچی کی زندگی برباد ہو جائے گی۔“ انہوں نے سر کو جھٹکا دیا جبکہ وہ اپنے پر لگنے والے الزام پر ابھی تک حیران تھا۔ وہ کسی طور پر ان کی ناراضی پر داشت نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے انہیں بچ جانے کا فیصلہ کر لیا۔

”بابا! میں اپنی مرضی سے نہیں کہہ رہا۔ ملائکہ نے مجھ سے یہ کہا ہے۔ وہ مجھ سے ڈرائیورس لینا چاہتی ہے۔“ دروازہ کھولتا ان کا ہاتھ ٹرک گیا تھا۔ انہوں نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ ”جھوٹ بولتے ہو تم۔“

”بابا!“ وہ رونے والا ہو گیا تھا۔ ”آپ جانتے ہیں میں جھوٹ نہیں بولتا۔ وہ کسی اور کو پسند کرتی ہے۔“ اب کی بار انہوں نے کچھ نہیں کہا تھا۔ وہ باہر نکل گئے تھے۔ جبکہ ابراہیم دونوں ہاتھوں میں سر تھام کر رینڈ پر بیٹھ گیا تھا۔

پہلی بار ایسا ہوا تھا۔ اس کے باپ نے اسے ڈانٹا تھا۔ اس کا لیٹین نہیں کیا تھا۔ وہ ہر طرف سے گھائے میں جا رہا تھا۔ اس سے پہلے وہ کچھ اور سوچتا۔ دروازہ ایک جھٹکے سے کھٹا اور حواس باختہ عاصمہ اندر داخل ہوئی۔

”وہ بڑے صاحب کو بتا نہیں کیا ہو گیا ہے۔ وہ گر گئے ہیں۔“ اور وہ پاٹلوں کی طرح ان کے کمرے کی طرف بھاگا تھا۔ وہ اوندرھے منہ قالین پر گرے تھے اس نے دو زانو بیٹھے ہوئے انہیں سیدھا کیا۔ ان کا رنگ خطرناک حد تک زرد ہو چکا تھا۔ جبکہ چہرے پر پسینے کے قطرے تھے۔ ان کی آنکھیں بند تھیں جبکہ وہ سانس بھی بڑی مشکل سے لے رہے تھے۔

”بابا! بابا!“ ان کا منہ تھپتھپاتے ہوئے رو رہا تھا۔ ”پھوٹے صاحب! انہیں ہسپتال لے جائیں۔“

اس کے پیچھے کمزری عاصمہ نے پریشانی سے کہا تو جیسے اسے ہوش آیا۔
 ”ڈرائیور سے کہو گاڑی نکالے۔“ اس نے فیروز صاحب کو دونوں باندوں میں اٹھایا اور باہر کی طرف بھاگا تھا۔

کوریدور میں چل چل کر اس کی ٹانگیں شل ہو گئی تھیں اور آنکھوں سے نکلتے آنسو صاف کر کر کے آنکھیں دکنے لگی تھیں۔ لیکن اسے اپنے اضطراب اور آنسوؤں دونوں پر کنٹرول نہیں تھا، فیروز صاحب کو ہارٹ اٹیک ہوا تھا۔ بروقت علاج سے جان بچ گئی تھی لیکن ابھی وہ بے ہوش تھے۔ ڈاکٹر نے اسے اکیلا دیکھ کر کسی اپنے کو بلانے کا مشورہ دیا تھا۔ لیکن وہ کتنی دیر خالی نظروں سے اسے دیکھتا رہا اور پھر سنبھل کر سر ہلا دیا۔ اسے ایک دم احساس ہوا تھا اس کی زندگی میں سب کچھ تو اس کا باپ ہی ہے ان کے بغیر اس کی زندگی کیا ہوگی۔ اگر اسے ذرا بھی اندازہ ہو ماکہ اس کی بات کا یہ ری ایکشن ہو گا تو وہ موقع محل دیکھ کر بات کرنا۔ وہ کسی قیمت پر بھی اپنے باپ کو کھینا نہیں چاہتا تھا اور کسی حال میں بھی ملائکہ کو اپنانا نہیں چاہتا تھا۔ لیکن اس وقت اسے کوئی حل نظر نہیں آ رہا تھا۔

صبح کے پانچ بج رہے تھے جب دروازہ بہت زور سے بجایا گیا تھا وہ ایک دم ہڑبڑا کر اٹھی تھی۔ دل گھبرا کر تیز دھڑکنے لگا تھا۔ وہ ننگے پاؤں ہی دروازے کی طرف بڑھی۔ دروازہ کھولتے ہی اسے علی کا چہرہ نظر آیا اس سے پہلے کہ وہ غصے سے کچھ کہتی وہ بول پڑا تھا۔
 ”ابراہیم بھائی کا فون تھا، فیروز چاچو کو ہارٹ اٹیک ہوا ہے۔ وہ ہسپتال میں ہیں۔ ہم ہسپتال جا رہے ہیں تم بھی آ جاؤ۔“

وہ کہہ کر پلٹ گیا تھا جبکہ وہ کتنی دیر تک ہونٹ کاٹی رہی پھر تیزی سے پٹی۔ منہ دھو کر جلدی سے کپڑے بدل کر وہ یاہر آئی تو سب لاؤنج میں کھڑے

یقیناً اسی کا انتظار کر رہے تھے۔ جعفر حسین نے اسے جھٹکا لگا تھا۔ اس نے زندگی میں پہلی بار اسے کو روتے دیکھا تھا اور وہیں کھڑے کھڑے اسے اور اک ہوا تھا کہ فیروز صاحب کی اس کے باپ کی زندگی میں کیا اہمیت ہے۔ ان کے باہر نکلتے ہی وہ سر جھکائے ان کے پیچھے چل پڑی تھی۔ ریسپشن سے پتا چلا کہ فیروز صاحب کو ICU سے پرائیویٹ روم میں شفٹ کر دیا گیا ہے۔ وہ چاروں ان کے کمرے کی طرف بڑھے تھے۔

کوریدور میں داخل ہوتے ہی اس نے ابراہیم کو دیکھ لیا تھا۔ جو دونوں کہنیاں گھٹنوں پر ٹکائے دونوں ہاتھوں کو منھیوں کی صورت میں بچھتے ان کو ہوشوں سے لگائے گہری سوچ میں گم تھا۔ ان چاروں کے اس کے قریب پہنچنے پر بھی اس کی توجہ میں کوئی ارتکاز نہیں آیا تھا۔ جعفر حسین نے اس کے کندھے پر ہاتھ سے دباؤ ڈالا تو اس نے چونک کر سر اٹھایا۔ انہیں دیکھ کر وہ کھڑا ہو گیا تھا، جعفر صاحب اسے گلے لگا کر رو پڑے تھے۔
 ”یہ سب کیسے ہو گیا۔ میری رات کو اس سے بات ہوئی تھی۔ تب تو بالکل ٹھیک تھا۔ اچانک کیا ہوا؟“
 اس کی نظریں بے ساختہ ان کے پیچھے کھڑی ملائکہ سے جا ٹکرائیں۔ سوہ بھی اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اس کی نظروں میں ایسا کچھ تھا کہ ملائکہ نے بے ساختہ نظریں چرائی تھیں۔

”میں خود نہیں جانتا انکل!“ جب وہ بولا تو اس کی آواز کالی بھاری تھی۔

”ہم مل سکتے ہیں؟“ اس سے پوچھ رہے تھے۔
 ”بابا سو رہے ہیں لیکن آپ دیکھ لیں۔“ جعفر صاحب کے ساتھ ملائکہ اعلیٰ بھی اندر داخل ہو گئے تھے۔ نو شاہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی تھی۔ وہ اندر کی طرف بڑھیں تو جھجکتے ہوئے وہ بھی اندر داخل ہوا۔ فیروز صاحب جاگ رہے تھے پتا نہیں جعفر صاحب سے کیا بات ہوئی تھی وہ رہے تھے۔ جعفر حسین سے بات کرتے ہوئے ان کی نظر دروازے میں کھڑے ابراہیم پر پڑی اور اس پر غصہ

سی مٹی۔ ان کی نظموں کے تعاقب میں جعفر حسین نے بھی دیکھا۔

”ابراہیم! یہاں آؤ۔“ جعفر نے ہاتھ کے اشارے سے اسے بلایا تو فیروز صاحب کو دیکھتے ہوئے ان کی طرف بڑھنے لگا۔

”یہ اپنے ارد گرد جو لوگ دیکھ رہے ہو۔ یہ سب تم سے بہت پیار کرتے ہیں اور یہ تمہارا بیٹا رات سے ایک ٹانگ پر کھڑا ہے۔ دیکھو ذرا غور سے اس کی شکل، ایک رات میں کیا حال ہو گیا ہے اس کا۔“ انہوں نے ابراہیم کو بازو سے پکڑ کر بیڈ پر بٹھا دیا۔

”اسنی محبتوں کے ہونے ہوئے تمہیں پیار ہونے کی سوچ بھی کیسے؟“ وہ انہیں ڈانٹ رہے تھے جبکہ وہ اپنی دکھتی آنکھوں سے کبھی سر جھکائے ابراہیم اور کبھی سر جھکائے کھڑی ملائکہ کو دیکھ رہے تھے۔

”میں آپ سے کچھ مانگوں بھائی جی؟“ فیروز صاحب بڑی دھیمی آواز میں بولے۔

”تم حکم کرو فیروز!“ جعفر حسین نے ان کے بازو پر ہاتھ رکھا تھا۔

”آپ ملائکہ کی رخصتی کر دیں۔ مجھے نہیں پتا میری کتنی زندگی باقی ہے۔ میں اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے بچوں کو آباد رکھنا چاہتا ہوں۔ میں گھر میں ملائکہ کو چلتے پھرتے مسکراتے رکھنا چاہتا ہوں۔ میں ابراہیم کے بچوں کو اپنی گود میں کھلانا چاہتا ہوں۔“ وہ ساتھ رو رہے تھے۔

جعفر حسین کے ساتھ ساتھ نوشابہ اور علی کی آنکھوں میں بھی آنسو آ گئے تھے جبکہ ابراہیم نے اپنی آنکھوں کو سختی سے بھیج کر اپنے آنسوؤں کو باہر آنے سے روکا تھا۔

”فیروز! تم ان شاء اللہ سب دیکھو گے“ ایسی ناامیدی کی باتیں کیوں کر رہے ہو۔“

”نہیں۔ آپ بھی فیصلہ کریں۔“ وہ ضدی انداز میں بولے۔

”فیصلہ کیا جو تم کو ملے وہی ہو گا۔ ان کی نظریں ملائکہ کی طرف! انہیں جو مدد دینی تھی۔“

”ملائکہ! تمہیں تو کوئی اعتراض نہیں؟“

”کیسی باتیں کرتے ہو فیروز! ملائکہ کیوں اعتراض کرے گی۔ تمہاری ہی بیٹی ہے۔ نکاح تو ہو چکا ہے۔ بات رخصتی کی ہے تو تم چاہو تو ابھی ملائکہ کو ساتھ لے جاؤ۔“

اسنے باپ کی اس جذباتی محبت پر ملائکہ نے تڑپ کر باپ کو دیکھا تھا۔

”میں ملائکہ کے منہ سے سننا چاہتا ہوں۔“ وہ بغور اسے دیکھ رہے تھے جو بالکل خاموش تھی۔

”ملائکہ!“ جعفر حسین نے اسے پکارا تو بڑی رقت سے اس نے سر فٹی میں ہلایا تھا۔

”ابراہیم!“ انہوں نے اب اسے پکارا تھا۔ ”تمہیں کچھ کہنا ہے؟“ اس کے پاس کہنے کو اب بچا ہی کیا تھا۔ پہلے ہی وہ کہہ کر بہت پچھتا رہا تھا جس کو کہنا تھا وہ ہی ہتھیار ڈال چکی تھی اس نے بھی سر فٹی میں ہلادیا۔

تین دن بعد فیروز صاحب ہسپتال سے گھر آئے تھے اور شادی دو ہفتے بعد طے پائی تھی۔ شادی کی تیاریاں شروع ہو چکی تھیں۔ کارڈز مٹ چکے تھے۔ فیروز صاحب نے اس دن کے بعد اس موضوع پر دوبارہ اس سے بات نہیں کی تھی۔ وہ اسی میں خوش تھے کہ شادی ہو رہی تھی اور ملائکہ کی طرف سے بھی بالکل خاموشی تھی اور یہی بات اس کے لیے حیران کن تھی۔ فیروز صاحب آج کل زیادہ وقت جعفر صاحب کی طرف گزار رہے تھے۔ آج بھی وہ وہاں گئے ہوئے تھے اور اتوار ہونے کی وجہ سے وہ گھر پر تھا۔ پہلے تو وہ ٹی وی دیکھتا رہا پھر آکٹا کر باہر لان میں آ گیا۔

وہ پائپ ہاتھ میں لیے پودوں کو پانی دے رہا تھا۔ جب گیٹ کھلا اور اندر داخل ہونے والی ہستی کو دیکھ کر وہ حیران ہونے سے زیادہ پریشان ہوا تھا۔

شادی میں صرف چار دن تھے اور یہ اس وقت یہاں تھی اور اس کا یہاں ہونا ضرور کسی گڑبڑ کا اشارہ تھا۔ وہ تیزی سے چلتی ہوئی اس کے بالکل سامنے آ کر کھڑی ہو

منگنی۔ ”بیاگھر نہیں ہیں۔“ اس نے کہہ کر نظریں پھر کیا دیوں پر نہکا دیں۔

”تجارت ہماری طرف ہیں“ میں آپ سے بات کرنے آئی ہوں۔“ اس نے نہ کچھ پوچھا تھا اور نہ اس کی طرف دیکھا تھا۔

”میں نے آپ سے کہا تھا۔ مجھے آپ سے شادی نہیں کرنی پھر بھی آپ نے منع نہیں کیا۔“ ”آپ کو کیا لگتا ہے“ مجھے بہت شوق ہے آپ سے شادی کرنے کا۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولا۔ بہتت کے احساس نے ایک پل میں اس کے چہرے کا رنگ بدل دیا تھا۔ اس کے چہرے کے بدلنے رنگ کو دیکھ کر ابراہیم نے نظروں کا زاویہ بدل لیا۔

”میں نے بابا سے کھل تو نہیں مختصر بات کی تھی۔ لیکن اتنی سی بات کا رد عمل آپ دیکھ چکی ہیں۔ مجھے اپنے بابا کی جان سے زیادہ کوئی چیز مجھے عزیز نہیں اور دوسری بات آپ آخر میرے کندھوں پر بندھ کر رکھ کر کیوں چلانا چاہتی ہیں۔ یہ سوال آپ سے بھی پوچھا گیا تھا۔ آپ منع کر سکتی تھیں۔“

ملائکہ کتنی دیر دانت پر دانت ہمائے اسے دیکھتی رہی۔ اسے پہلے ہی یہ شخص اچھا نہیں لگتا تھا۔ آج اور بھی برا لگنے لگا تھا۔

”میں نے آپ سے کوئی مشورہ نہیں مانگا۔ مجھے بس ڈائیسورس چاہیے ڈیس اس۔“

”سوری آئی کانٹا دوس۔“ وہ بے نیازی سے بولا تو وہ تھلا اٹھی تھی۔

”You will pay for it“ تمہیں اس کا خمیازہ بھگتنا پڑے گا۔

”Ok let's see“ (ٹھیک ہے دیکھتے ہیں۔) اس کی دھمکی پر وہ مسکرا کر بولا۔ وہ غنیمتی نظر ڈال کر واپس مڑ گئی جبکہ اپنی بات کہنے کے بعد وہ پہلے کی نسبت مطمئن تھا۔

ڈھول پر بڑے والی ہر تھپ اس کے سر ہتھوڑے کی طرح برس رہی تھی۔ ایک طرف اپنی بے بسی اور بے عزتی کا احساس اور دوسری طرف فراز کا رونا چروہ۔

”اگر تمہیں یہی سب کچھ کرنا تھا تو مجھے امید دلائے کی کیا ضرورت تھی؟“

”تمہارا مطلب کیا ہے فراز! میں یہ سب کچھ اپنی مرضی سے کر رہی ہوں۔ اپنی غلطی مجھے پرست ڈالو! اس وقت تم ہمت کر لیتے تو آج حالات بالکل مختلف ہوتے نہ مجھے ناپسندیدہ انسان سے شادی کرنی پڑتی اور نہ تم یہاں رو رہے ہوتے۔“

پہلے جوڑے میں اس کا گورا رنگ دمک رہا تھا۔ فراز نے بمشکل اپنی نظریں اس کے چہرے سے ہٹانی تھیں۔

”ملائکہ پلیز! کچھ کرو۔ میں تمہیں کھونا نہیں چاہتا۔“ اس کی التجا ملائیکہ کے تاثرات خود بخود نرم پڑ گئے تھے۔ وہ کچھ کہنے کے بجائے اپنے ہاتھوں میں پسلی چوڑیوں پر انگلی پھرنے لگی۔

”تم نے تو کہا تھا وہ تمہیں ڈائیسورس دینے کے لیے تیار ہو گیا تھا۔“ ملائکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔

”میں تو خود حیران ہوں لیکن تم فکر نہ کرو۔ میں اس کے ساتھ ایسا سلوک کروں گی کہ وہ مجھے خود طلاق دینے پر مجبور ہو جائے گا۔“ اس کے چہرے سے اس کا عزم صاف نظر آ رہا تھا۔ لیکن فراز کے اضطراب میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔

”ملائکہ! کیسے ایسا تو نہیں کہ اسے تم سے محبت ہو۔“

اس کی نظروں میں ایک دم ابراہیم کی طنزیہ نظریں اُدبے تار انداز آیا تھا اس کا سر بے ساختہ نفی میں ہلا تھا۔ ”جو کچھ میں کہہ چکی ہوں اس کے بعد محبت کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

”اگر محبت نہیں تو پھر کیا وجہ ہے جو وہ تمہیں طلاق نہیں دے رہا۔ ایسا نہ ہو کہ وہ بدلہ لینے کے لیے تمہیں

”بیٹا! کچھ کھانا ہے آپ نے؟“ فیروز صاحب کے پوچھنے پر اس نے سرنگی میں ہلادیا۔

انہوں نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جہاں تھکن اور اپنوں کو چھوڑنے کا احساس صاف نظر آ رہا تھا۔ انہوں نے دوسری نظر ابراہیم پر ڈالی جو آنکھیں بند کیے صوفے کی بیک سے ٹیک لگائے بیٹھا تھا۔

”ابراہیم!“ لن کے پکارنے پر اس نے آنکھیں کھول کر انہیں دیکھا۔

”ملائکہ کو کمرے میں لے جاؤ۔ وہ تھک گئی ہو گی۔“ اس نے ایک ٹھہری ہوئی نظر لن پر ڈالی اور کھڑا ہو گیا۔

”آؤ بیٹا!“ فیروز صاحب نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے کھڑا کیا۔

”صاحب جی! ابراہیم بھائی کو کہیں دلہن بھا بھی کو گود میں اٹھا کر لے جائیں۔“

ڈائیورس نہ دے۔“

”ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ میں سب ٹھیک کر لوں گی۔ بس تم حوصلہ رکھو اور بار بار اسوشنل ہو کر مجھے بھی پریشان نہ کرو۔“

کھٹکے پر ان دونوں نے چونک کر دروازے کی طرف دیکھا جہاں حنا کھڑی تھی۔

”نیچے رسم شروع ہونے والی ہے۔ ابراہیم بھائی آ گئے ہیں۔“

آج کا دن کسی بھی انسان کے لیے بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ اس کو بھی اس دن کا بڑی بے چینی سے انتظار تھا لیکن آج جب وہ دن آگیا تھا تو جیسے بل خوب صورت جذبات سے عاری تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ

ہمیشہ سے زیادہ خوب صورت لگ رہی تھی لیکن آج وہ والی کیفیت نہیں تھی جو نکاح والے دن بھی کیونکہ آج وہ اس کے دل کی کیفیت جانتا تھا۔ اس کی نظر غیر ارادی طور پر اپنے بائیں جانب کھڑے فیروز صاحب پر پڑی جو کھوجتے انداز میں اس کا جائزہ لے رہے تھے۔

اس کے ہونٹ ہر کانکی انداز میں مسکرائے تھے اور آخر تک وہ ”سب ٹھیک ہے“ والی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائے بیٹھا رہا۔

رخصتی پر اس کے سوا سب ہی دور سے تھے جن میں فیروز صاحب بھی شامل تھے۔ ہونٹوں سے گھرنے کا فاصلہ اس نے یہی سوچتے ہوئے گزارا تھا کہ آگے کیا ہو گا۔ اسے کیا کرنا ہے۔ ساتھ بیٹھے وجود نے بھی اس کے وجود میں کوئی ہلچل نہیں مچائی تھی۔ گھر میں ان کا استقبال فیروز صاحب نے کیا تھا۔ لی وی لاؤنج میں داخل ہوتے ہی اس نے کلاہ اتار کر صوفے پر رکھی اور صوفے پر بیٹھ کر شیروانی کے تین بیٹن کھول کر کمرہ سانس لیا۔

”دلہن بھا بھی کے لیے کچھ لاؤں؟“ عاصمہ نے بڑے اشتیاق سے ملائکہ کو دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔

مشہور و معروف مصنفین کی
علمی، ادبی، اسلامی کتب
مشہور شعراء کے شعری مجموعے
مقبول مصنفین کے ناول
اور ناولٹ کے مجموعے
بچوں کے لیے کہانیاں

50 فیصد تک خصوصی رعایت
خریداری کے لیے تشریف لائیں

عاصمہ کے شرارتی انداز پر دوسرے ملازمین بھی کھی کھی کرنے لگے جبکہ فیروز صاحب سر جھکا کر مسکرا دیے تھے۔ لیکن جن دونوں کے لیے یہ مشورہ تھا وہ دونوں بالکل سنجیدہ تھے۔

”ابراہیم! ملائکہ کا ہاتھ پکڑ کر کمرے میں لے جاؤ۔“

ابراہیم نے آگاہی ہوئی نظر ملائکہ کے سچے ہوئے روپ پر ڈالی اور اگلے ہی بل اس کا ہندی لورا اٹھوٹھوں سے سجا ہاتھ تھام لیا۔ ایک کرنٹ تھا جو اس کے پورے وجود میں ڈور گیا تھا۔ اس نے بڑے بے ساختہ انداز میں اپنا ہاتھ کھینچا لیکن اگلی طرف گرفت مضبوط تھی۔ اس نے تھوڑا سا سر اٹھا کر ساتھ چلتے ابراہیم کو دیکھا۔ وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ کمرے کا دروازہ کھلا گلاب کی دلفریب مہک نے اس کا استقبال کیا۔ اندر قدم رکھتے ہی زمین سے دیواروں تک گلاب کے پھول ہی پھول سجے تھے۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی اس نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا۔

فیروز صاحب ان کے پیچھے ہی آئے تھے۔ انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے بیڈ پر بیٹھا دیا تھا۔ انہوں نے منہ دکھائی میں اسے سونے کا سیٹھ دیا تھا۔

”بیٹا! آج سے یہ تمہارا گھر ہے تم اس کی مالکین ہو۔ تمہیں اور ابراہیم کو لے کر میں نے بہت خواب دیئے ہیں اور اللہ تعالیٰ سے دعا ہے وہ پورے بھی ہوں۔ ابراہیم کی ماں نہیں، ورنہ وہ تمہیں بہت سی باتیں سمجھائی۔ میں تو صرف یہ ہی کہہ سکتا ہوں۔ ہمیں اور اس گھر کو تمہاری ضرورت ہے جس طرح تم جعفر بھائی کو عزیز ہو بالکل اسی طرح مجھے پیاری ہو۔“ وہ خاموشی سے اپنے پاؤں کے ٹکڑوں پر انگلی پھیر رہی تھی۔

”میں نے پوری کوشش کی تھی کہ تمہارا استقبال تمہارے شایان شان ہو۔ لیکن اگر کوئی کمی لگے تو بتا دو۔“ اپنی اپنی پذیرائی اور ان کی محبت پر اس کی آنکھیں بھر گئی تھیں۔

”رونا نہیں ملائکہ! تم روؤ گی تو مجھے بہت تکلیف

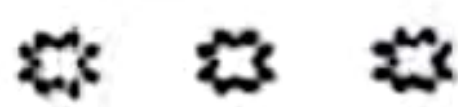
ہوگی۔“ انہوں نے اس کا سر سینے سے لگا لیا۔

”ابراہیم یار! تمہاری بیوی روبرو ہے اور تم وہاں کھڑے ہو۔ چپ کرواؤ اسے، یہ اب تمہاری ڈیوٹی ہے۔“ انہوں نے شرارتی انداز میں ابراہیم سے کہا ملائکہ نے جلدی سے آنسو صاف کیے تھے۔

”لو کے بیٹا! آپ آرام کرو۔“ صبح ناشتے پر ملاقات ہوگی۔ وہ اس کا ہاتھ چوم کر کھڑے ہو گئے۔

”ابراہیم میری بات سنو۔“ دروازے تک پہنچ کر انہوں نے ابراہیم کو آواز دی۔ وہ لان کے پیچھے باہر نکلیں گی لان کے باہر نکلتے ہی ملائکہ نے گہرا سانس لے کر سر اٹھایا اور سرسری انداز میں کمرے کا جائزہ لیتے ہوئے نظریں سامنے جم کر رہ گئیں۔

سامنے دیوار پر اس کی نکاح کی تصویر تھی۔ تصویر اتنی خوب صورت تھی کہ کتنی دیر تک وہ خود کو ہی حیرت سے دیکھتی رہی۔ اس نے گہرا کر نظریں ہٹائیں اور کھڑی ہو گئی۔ کھڑے ہوتے ہی نظریں سامنے دیوار پر لگے آئینے میں نظر آتے اپنے عکس پر پڑیں۔ وحشت کے احساس نے اسے ایک پل میں اپنے گھیرے میں لیا تھا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے لہجہ تھام کر ڈرنگ روم میں گھس گئی۔



وہ جب کمرے میں داخل ہوا۔ وہ الماری میں سے کچھ نکال رہے تھے۔ وہ خنجر نظریں سے ان کے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

ڈبے نکل کر انہوں نے بھرپور نظر اپنے بیٹے پر ڈالی۔ براؤن شیر دانی جس پر گولڈن کام تھا میں اس کا وجیہہ سراپا بہت شاندار لگ رہا تھا۔ انہوں نے نظریں ہی نظریں میں اس کی نظر اتاری تھی۔

”میں نہیں جانتا ابراہیم! ایسی کیا بات ہوئی جو تم نے اس دن ملائکہ سے نکاح ختم کرنے کی بات کی تھی۔ حالانکہ پہلے تو تم بہت خوش تھے۔ میں یہ بھی جانتا ہوں تم جھوٹ نہیں بولتے لیکن میں یہ بھی ماننے کو تیار نہیں ملائکہ ایسا کہہ سکتی ہے۔“

اس نے کوئی جواب نہیں دیا وہ سر جھکائے قالین کے ڈیزائن کو دیکھ رہا تھا۔ اس کی اتنی طویل خاموشی اس کی ناراضی کا اظہار تھا اتنے مزاج آشنا تو وہ تھے ہی سہ اس کے قریب آگئے۔

”شادی خوشی کا وہ سرانام ہے اور میں نے ملائی کچھ سے تمہاری شادی تمہاری خوشی کے لیے کی تھی۔ لیکن تم خوش نہیں لگ رہے۔ میں بہت پریشان ہوں ابراہیم! کیا میں نے کوئی غلط فیصلہ کر دیا۔“ وہ اب بھی خاموش تھا۔

”اگر میں نے کچھ غلط فیصلہ کر دیا ہے تو مجھے معاف کر دو۔“ انہوں نے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے۔ اب کی بار اس نے تڑپ کر ہن کے ہاتھ تھامے تھے۔ ”میری عزت تمہارے ہاتھ میں ہے ابراہیم!“ وہ آنسو بڑی تیزی سے ان کی آنکھ سے نکلے تھے۔ ”اگر ملائکہ کی کوئی بات تمہیں بری لگی ہے تو اسے معاف کر دو۔ میری خاطر اسے پیار سے سمجھاؤ۔ وہ سمجھ جائے گی۔“

”بابا! سب ٹھیک ہے۔ آپ کیوں پریشان ہو رہے ہیں۔“

”اگر سب ٹھیک ہے تو تم خوش کیوں نہیں؟“

”میں خوش ہوں بابا! صرف آپ کی بیماری کی وجہ سے کچھ ٹینس ہوں۔“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ تم اور ملائکہ ایک ساتھ خوش رہو تو میری عمر دس سال اور بڑھ جائے گی۔ تم اب جاؤ اور یہ ملائکہ کو دے دینا۔“ انہوں نے ہاتھ میں پکڑا ہوا ڈبہ اسے تھمایا۔

اس نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

”یہ رسم ہوتی ہے منہ دکھائی کی۔“

”آپ پلیز اپنی میڈیسن لے لیں۔“

”میں لے لوں گا تم جاؤ۔“

انہوں نے اس کا شانہ تھپتھپایا تو وہ باہر نکل گیا۔ جب وہ لڑے میں داخل ہوا تو وہ صاف ستھرا چہرہ لیے گلابی ٹائٹی میں صوفے پر بیٹھی تھی جبکہ کشن اس کی گود میں تھا اسے قطعاً ”کوئی حیرت نہیں ہوئی تھی۔ اس

نے ہاتھ میں پکڑا ڈبہ بیڈ پر رکھا اور ڈرننگ روم گیا۔ دس منٹ بعد جب وہ باہر آیا وہ ویسے ہی تھی۔ اس نے ایک نظر اسے دیکھ کر بیڈ سے ڈبہ اٹھا اس کی طرف بڑھایا۔

”یہ آپ کے لیے۔“ اس کے ہاتھ نہ بڑھانے پر اسے بولنا پڑا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ڈبہ تھام لیا لیکن کھول کر نہیں دیکھا ”آپ سونا چاہتی ہیں تو سو جائیں۔“

”آپ کو کیا لگتا ہے میں یہاں سوؤں گی۔“ وہ جو اتنی دیر سے سب بھلانے کی کوشش میں تھا اس کا ضبط جواب دے گیا۔

”مجھے بھی کوئی شوق نہیں آپ کے ساتھ سونے کا

”مانڈیور لہنگو بیچ۔“ وہ تلمسلا کر بولی۔

”میں کب سے تمہاری بد تمیزی برداشت کر رہا ہوں۔“ وہ ایک دم آپ سے تم پر آیا تھا اور اس کے منہ سے تم سن کر ایک پل کے لیے وہ چپ کی چپ ہی رہ گئی اور اگلے ہی پل غصے کے مارے کھڑی ہو گئی۔

”کس نے کہا ہے آپ کو میری بد تمیزی برداشت کرنے کے لیے میں نے صاف آپ کو کہا تھا میں آپ سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ میری مجبوری کا فائدہ اٹھایا ہے آپ نے۔“

”تمہیں کیا لگتا ہے صرف تم ہی مجبور تھیں؟ میں تم سے زیادہ مجبور تھا۔ جب بابا نے تم سے پوچھا تھا تب تم انکار کر دیتیں۔“

”میں انکار کر سکتی تو آپ کو کہتی۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا کشن غصے سے صوفے پر دے مارا۔

اب دونوں اپنی اپنی جگہ غصے میں نظریں پھیرے کھڑے تھے۔ نہ کمرے کا فیسول پھیلاتا ماحول اور نہ ان کے درمیان قائم رشتہ کوئی چیز بھی انہیں متوجہ نہیں کر پارہی تھی۔

”کہاں جا رہی ہو؟“ اسے دروازے کی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ چونک کر بولا تھا۔

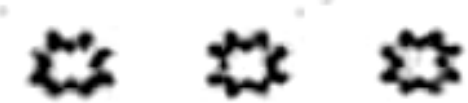
”میں یہاں نہیں سو سکتی۔“ اس کا ہاتھ ہینڈل کی

طرف بڑھا تھا جب اس نے ایک سیکنڈ ضائع کیے بغیر اس کا ہاتھ تمام کمر خ اپنی طرف کیا تھا۔
 ملائکہ کے لیے یہ حملہ بالکل غیر متوقع تھا۔ اس سارے عرصے میں پہلی بار وہ ٹھہرائی تھی۔
 ”تمہیں شاید اپنی عزت پیاری نہیں لیکن مجھے ہے۔ باہر سب نوکر ہیں بلایا ہیں۔ کیوں میرا اور اپنا تماشا بنوانے پر تکی ہو۔“

اس کی نیلی آنکھیں غصہ لیے اس پر جی تھیں۔ وہ ایک جھٹکے سے اس کا ہاتھ چھڑا کر دو قدم پیچھے ہٹی تھی۔ ”اگر آپ کو اپنی عزت اتنی پیاری ہے تو مجھے آزاد کر دیں۔“ ابراہیم نے ہونٹ بھینچ کر اسے دیکھا۔
 ”ٹھیک ہے۔ جب کچھ دیر بعد وہ بولا تو اس کا لہجہ بہت ٹھنڈا تھا۔ ”جس طرح تم اپنے ڈیڈی سے پیار کرتی ہو“ اس طرح میں بھی اپنے بابا سے بہت پیار کرتا ہوں۔ ان دونوں کے لیے یہ شادی بہت اہمیت رکھتی ہے اور ان کے لیے کچھ عرصہ تمہیں یہ سب کچھ برداشت کرنا پڑے گا۔ ہم دونوں کے درمیان ہر مینڈوا نف والاکوئی ریلیشن نہیں ہو گا۔ لیکن باہر سب کچھ نارمل شو کرنا ہو گا۔ مناسب وقت پر میں خود سب ختم کر دوں گا۔“ کہہ کر وہ واپس بیڈ کی طرف مڑا تھا۔

”میں کاریٹ پر نہیں سو سکتا اور نہ صوفے پر میں کھفوت پل کر سکتا ہوں۔ اس لیے میں بیڈ پر سوؤں گا“ تمہیں جہاں سونا ہے دیکھ لو۔“

اس نے کمبل اس کی طرف اٹھالا جو اس کے قدموں میں گرا تھا۔ ”لائٹ آف کرو۔“ کہہ کر اس نے کمبل سر تک اوڑھ لیا۔ جبکہ وہ قہر آلود نظروں سے اس کی پشت کو گھورتی رہی۔ آخر کار خود ہی تھک کر اس نے کمبل اٹھایا اور صوفے پر لیٹ کر کمبل تین لیا۔ لائٹ اس نے بند نہیں کی تھی۔



ولیمہ کے بعد وہ ماما ڈیڈی کے ساتھ گھر آئی۔ رسم کے مطابق ابراہیم کو بھی آنا تھا لیکن اس نے فیروز صاحب کی تنہائی کا بہانہ کر کے معذرت کر لی تھی اور

اس نے شکر ادا کیا تھا۔
 رات کو وہ چاروں دیر تک جاگتے رہے۔ صبح اٹتے ہی اس نے حنا اور فرناز کو فون کیا تھا۔ وہ ان میں ٹینسی کیونکہ کھارہی تھی جب حنا گیٹ سے اندر داخل ہوئی۔ اسے دیکھ کر وہ بے اختیار خوش ہو گئی۔
 ”بہت پیاری لگ رہی ہو۔“ اس کے گلے تلے ہوئے حنا نے کہا تھا۔

”یہ تو میسج نہیں تھی کہ خوشی کے مارے ایک رات میں ہی میں خوب صورت ہو جاتی۔“
 ”کیا ابراہیم بھائی نے تمہیں کچھ کہا؟“
 ”تمہیں کیا لگتا ہے۔ کوئی مجھے کچھ کہہ سکتا ہے۔“ حنا نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔

”واقعی جو تم انہیں کہہ چکی ہو۔ اس کے بعد ان کی تو بولتی ہی بند ہو گئی ہوگی۔“ حنا کے طنز کا اس نے بالکل بھی برا نہیں مانا تھا۔

”سچی بات سے سب کی بولتی بند ہو جاتی ہے۔“ اس کا انداز لا پروا تھا۔

”بات سچ یا جھوٹ کی نہیں شرافت کی ہے۔ مان لو کہ وہ ایک شریف آدمی ہے۔ تمہاری خوش قسمتی یہ رہی ہے۔ ملائکہ! کہ تمہیں ہمیشہ محبت مل جاتی ہے۔ یہ ان کی شرافت ہے یا محبت کہ انہوں نے نہ تمہیں ٹارچر کیا اور نہ کوئی زبردستی ڈیر نہ جو تم کر چکی ہو“ اس کے بعد کچھ بھی توقع کی جاسکتی تھی۔“

”ہاں۔ شرافت کہہ سکتی ہو لیکن محبت نہیں۔ وہ خود مجھے کہہ چکے ہیں کہ ہم میں ہسبینڈ وائف کے ریلیشن نہیں ہوں گے“ صرف دنیا والوں کے لیے دکھاوا ہی کرنا ہے اور کچھ عرصہ بعد وہ خود ختم کر دیں گے۔“ حنا کتنی دیر تک حیرت سے اس کا منہ دیکھتی رہی۔

”تم ڈائورس کو کیا سمجھتی ہو؟ کوئی مذاق؟ منہ کھولا اور ڈائورس مانگ لی۔ قسمت سے اتنا اچھا انسان ملتا ہے۔ ابھی بھی وقت ہے“ ابراہیم بھائی سے اپکسکھوڑ کر ان سے کہو میں نے مذاق کیا تھا۔ مجھے یقین ہے وہ تمہیں معاف کر دیں گے۔“

ملائیکہ نے نخواست سے ہلک سا کڑی۔

”مجھے اس کی معافی تو کیا اس کی ہی ضرورت نہیں اور پلیز نصیحتیں کرنا بند کرو۔“

وہ ابھی کچھ اور کہنے والی تھی کہ علی کو آتا دیکھ کر خاموش ہو گئی۔ وہ علی سے باتیں کر رہی تھی۔ جب ہی فراز بھی آگیا۔

”تم کہاں ہوتے ہو یا ر؟ نظری نہیں آتے شادی میں بھی تم صرف مہندی والے دن آئے نہ شادی نہ ولیمہ پر۔ طبیعت تو ٹھیک ہے، کمزور بھی لگ رہے ہو۔“ وہ واقعی کمزور لگ رہا تھا۔

”بس یا ر! پیپر ذکی تیاری میں مصروف ہوں گلاسٹ ٹائم پیپر نہیں دے سکا۔ ساتھ میں جاب بھی کر رہا ہوں۔“

”واہ بڑی محنتیں ہو رہی ہیں۔ لگتا ہے منڈے کا شادی کا موڈ بن رہا ہے۔“ علی نے مذاق کرتے ہوئے حنا کو دیکھا۔

”ہاں بات تو یہی ہے۔“ اس نے کن اکھیوں سے ملائکہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ جو چوس پیٹے ہوئے ان دونوں کو ہی دیکھ رہی تھی۔

”علی! میرے ساتھ چلو مجھے تم سے کام ہے۔“ حنا نے اٹھنے کے ساتھ علی کو بھی ہاتھ پکڑ کر کھڑا کیا۔

ان کے جاتے ہی فراز نے اپنا رخ ملائکہ کی طرف کیا۔

”بہت خوش لگ رہی ہو۔“ اس کا انداز طنزیہ تھا جسے ملائکہ نے محسوس نہیں کیا۔ ”تم نے اس سے ڈائیورس کی بات کی تھی۔“

”ہاں۔“

”پھر اس نے کیا کہا؟“ فراز نے بے تلی سے پوچھا۔

”اس نے کیا کہنا تھا۔ اس نے کہا وہ دے دے گا مناسب وقت کا انتظار ہے۔“ وہ کندھے اچکا کر بولی۔

فراز جو کتنے دن سے خود ساختہ آگ میں جل رہا تھا بھڑک اٹھا۔

”وہ مناسب وقت کب آئے گا جب میں فرجاؤں گا۔ رخصتی سے پہلے بھی تم نے کہا تھا وہ ڈائیورس

دے دے گا لیکن اس نے نہیں دی پھر تم نے کہا تم شادی والے دن لے لو گی۔ لیکن اس نے پھر تمہیں دی اب تو شادی کو بھی چار دن گزر گئے ہیں۔ آخر وہ کیوں نہیں تمہیں ڈائیورس دے رہا؟“ اس کی آنکھیں لال ہو رہی تھیں۔

”کہیں اس کی نیت تو خراب نہیں ہو گئی۔ اس نے تمہیں ہاتھ تو نہیں لگایا؟“ باتوں کے ساتھ اس کے چہرے سے بھی وحشت جھلکنے لگی تھی اور ملائکہ دکھ کے مارے سن ہو گئی تھی۔

”تمہیں شرم آتا جا سببہ فراز؟ مجھ پر ایسا الزام لگاتے ہوئے ابھی کسی کی اتنی جرات نہیں ہوتی کہ مجھے میری مرضی کے بغیر ہاتھ لگا سکے۔ تم ابھی فیصلہ کر لو تم نے کیا کرتا ہے۔ میں کسی قیمت پر کوئی طعنہ برداشت نہیں کر سکتی۔“ وہ ابھی غصے میں آگئی تھی۔ فراز کو ایک دم اپنے لفظوں کا احساس ہوا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر کرا لیا۔

”آئی ایم سوری ملائیکہ! ویری سوری۔ میں ایسا کچھ کہنا نہیں چاہتا تھا اور نہ سوچتا چاہتا ہوں لیکن میں کیا کروں۔ تمہاری شادی والے دن سے لے کر آج تک میں ایک عذاب سے گزر رہا ہوں۔ میں رات کو سونے لگتا ہوں تو نیند نہیں آتی۔ بار بار تمہارا چہرہ ذہن میں آتا ہے ساتھ میں وہ شخص اور پھر یہ خیال کہ تم اس کے ساتھ ہو۔ میں کیا کروں؟“ اس نے اب اپنے بالوں کو مٹھیوں میں جکڑا تھا۔

”تم اتنی خوب صورت ہو کہ کوئی تمہیں آنور نہیں کر سکتا۔ وہ تو پھر تمہارا شوہر ہے۔“ ملائکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔

”فراز! خود کو تار جہ کرنا بند کرو۔ ایسا کچھ نہیں جیسا تم سوچ رہے ہو۔ میں نے اسے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ میں کسی اور کو پسند کرتی ہوں یہی بات اسے مجھ سے دور رکھنے کے لیے کافی ہے اور جہاں تک میاں بیوی کی بات ہے وہ ہم ایک دوسرے کو مانتے ہی نہیں۔ ڈائیورس دینا اتنا آسان نہیں کیونکہ ڈائیورس سے بہت سے لوگوں کو تکلیف ہو گی جو مجھ سے اور اس

سے جڑے ہیں۔ لیکن تم ٹینشن مت لو میں اس پر دباؤ ڈال رہی ہوں۔“

”میں تمہیں فون کروں؟“ وہ اجازت مانگ رہا تھا۔

”نہیں میں خود کر لیا کروں گی۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے بیٹھا رہا پھر کھڑا ہو گیا۔

”بیٹھو تو کتنا چائے لینے گئی ہے۔“

”نہیں۔ چلتا ہوں۔ تم اپنا خیال رکھنا۔“

وہ کہہ کر مڑ گیا۔ ملائکہ کی نگاہوں نے دور تک اس کا پیچھا کیا۔

کارڈرائیو کرتے ہوئے وہ مکمل طور پر خاموش تھا اور یہ خاموشی پچھلے تین گھنٹے سے کبھی جب وہ اور فیروز صاحب اسے لینے آئے تھے۔ وہ جانتی تھی اگر اسے واپس جانے کی خوشی نہیں تھی تو ابراہیم کو بھی اس کو لینے آنے کی کوئی خوشی نہیں۔ گھر پہنچ کر وہ کمرے میں چلا گیا تھا جبکہ وہ فیروز صاحب کے پاس بیوی ملاؤں میں بیٹھ گئی۔

رات کو بارہ بجے کے قریب جب وہ کمرے میں آئی تو وہ رانڈنگ ٹیبل پر کچھ پیپرز کے ساتھ لیپ ٹاپ کھولے بیٹھا تھا۔ اس کی موجودگی کو اس نے محسوس تو کیا تھا لیکن اسے دیکھا نہیں۔ وہ بھی اسے نظر انداز کر کے ڈرائنگ روم میں چلی گئی جب وہ واپس آئی تب بھی وہ اسی اشیاک سے اپنے کام میں مصروف تھا۔

”آپ نے چاچو سے بات کی؟“ وہ اس کے بالکل پیچھے آکر اچانک بولی تو اس کا تیزی سے چلتا ہاتھ ایک دم رکا تھا۔ اس نے مڑ کر اسے دیکھا۔ وہ اس کے اتنے قریب کھڑی تھی کہ اس کے لباس سے اٹھنے والی خوشبو وہ محسوس کر سکتا تھا۔ اس کی نیلی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے جانے اسے کیا ہوا کہ وہ بے ساختہ قدم پیچھے ہٹی تھی۔

”کس بارے میں؟“ اسے واقعی دھیان نہیں تھا۔

”ہمارے ڈائریکٹ کے بارے میں۔“

”لو۔“ ابراہیم نے گہرا سانس لے کر گردن پھر

موڑ لی۔ ”بھی نہیں۔“

”تو کب کریں گے؟“ وہ جھنجھلا کر بولی۔

”جلدی۔“

”جلدی کب؟ شادی کو بھی ہفتے سے زیادہ گزر گیا ہے۔“

”آٹھ دن ہی گزرے ہیں آٹھ سال تو نہیں۔“

”میرے لیے آٹھ دن بھی آٹھ سال کے برابر ہیں۔“ وہ غصے سے بولی۔

”میں بھی اس عذاب سے جلدی نجات چاہتا ہوں۔“

ملائکہ کے سر پر ہلکی مگوئیں پر تبھی ”آپ نے مجھے عذاب کہا۔“ ابراہیم کے ہونٹوں کو ایک مسکراہٹ نے چھوا تھا۔

”میں کام کر رہا ہوں پلیز مجھے ڈسٹرب نہ کریں۔“

ملائکہ نے کہا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔

پہلے آگے بڑھ کر اس نے اس کا لیپ ٹاپ بند کیا اور

اس کے سامنے رکھے سارے صفحے اٹھا کر قالین پر

پھینک دیے۔ یہ سب کچھ اتنی اچانک ہوا کہ وہ حیرت

سے اس کی یہ حرکت دیکھ رہا تھا۔

”میں بہت بڑا عذاب ثابت ہوں گی۔“ اسے غصے کے

ساتھ رونا بھی آ رہا تھا دھمکی دے کر وہ دھم دھم کرتی

صوفے تک گئی پھر واپس بیڈ تک آئی۔ لیپ ٹاپ اٹھایا اور

صوفے میں گم ہو گئی۔ اس دوران ابراہیم اس کی

حرکت دیکھ رہا تھا۔

اس نے جھک کر پیپر اٹھائے۔ ان کی ترتیب صحیح

کر کے ٹیبل پر رکھے کھڑے ہو کر بھرپور انگڑائی لی۔

ایک شرارتی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر تھی۔ وہ

کچھ دیر کبل کو گھورتا رہا۔ اگلے پل اس نے جھٹکے سے

کبل کھینچا تھا وہ ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی اور گھبرا کر اسے

دیکھنے لگی۔

”یہ میرا کبل ہے تمہارا ڈرائنگ روم میں ہے۔“

وہ کبل لے کر لیٹ گیا وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر

اٹھ کر ڈرائنگ روم میں گئی۔ کبل لا کر صوفے پر رکھا

اور اس کے اوپر سے کبل کھینچ کر قالین پر پھینکا اور خود

کبل تان کر لیٹ گئی۔ اس نے کبل کو مغنیو ملی سے تمام رکھا تھا۔ ساتھ ڈر تھا کہ وہ دوبارہ کبل نہ کھینچ لے لیکن مسلسل خاموشی تھی۔ اس نے ذرا سا کبل ہٹا کر دیکھا۔ لائٹ بند ہو چکی تھی اور وہ لیٹ چکا تھا۔ اس نے بھی مطمئن ہو کر آنکھیں بند کر لیں۔ کھٹ پٹ کی آواز پر اس نے مندی مندی آنکھوں سے دیکھا وہ شلواری قمیض میں کپس جانے کی تیاری کر رہا تھا۔ اس نے کبل چرے سے نیچے کیا۔

”میں نماز پڑھنے جا رہا ہوں عتم بھی پڑھ لو۔“ اسے پہلا جھٹکا اس بات پر لگا کہ وہ نماز پڑھتا ہے اور دوسرا جھٹکا کہ اس سے بھی نماز پڑھنے کو کہا تھا۔ وہ نکل چکا تھا۔ تھوڑی دیر تو وہ حیرت سے سوچتی رہی پھر سر جھٹک کر دوبارہ کبل اوڑھ لیا۔

جب وہ واپس آیا وہ سو رہی تھی۔ وہ کچھ دیر دیکھتا رہا پھر گہرا سانس لے کر دوبارہ لیٹ گیا۔ رات کے منظر یاد آئے وہ پھر مسکرایا تھا۔ اس نے گردن گھما کر صوفے کی طرف دیکھا۔ اس کے بال کبل سے باہر جھانک رہے تھے۔ کچھ لمحوں کے لیے وہ سب بھول گیا تھا اس کا دل چاہا۔ وہ جا کر کبل ہٹا کر اس کا چہرہ دیکھے، سوتے میں کیسی تلقتی ہے اور پھر خود ہی سر جھٹک کر آنکھیں بند کر لیں۔

آنکھ کھلتے ہی اس نے سب سے پہلے گھڑی کی طرف دیکھا۔ دس بج رہے تھے۔ اس نے گردن گھما کر دیکھا وہ بیڈ پر نہیں تھا، بستر صاف اور کبل تہہ تھا۔ ہاتھ لے کر وہ لاؤنج میں آئی جہاں کمل خاموشی تھی۔ کچن سے آوازیں آرہی تھیں۔ وہ اسی طرف مڑ گئی۔ ”دلہن بھابھی آنکیں۔“ اس پر پہلی نظر عاصمہ کی پڑی تھی اس کے کہنے پر ان دونوں نے ایک ساتھ اس کی طرف دیکھا تھا۔ فیروز صاحب نے حیرت سے ایک نظر ڈال کر نظریں جھٹکائیں۔ جبکہ ابراہیم کی پہلی نظر میں حیرت اور بعد میں ناگواری اتر آئی تھی۔ ”گڈ مارننگ!“ کہہ کر وہ فیروز صاحب کے ساتھ کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس نے کالی جینز پر نیلی ٹی شرٹ پہن رکھی تھی۔

”بیٹا! کیا لوگی آپ؟“ فیروز صاحب نے اس سے پوچھا جبکہ نگاہیں مسلسل جھکی ہوئی تھیں وہ اس کی طرف دیکھنے سے احتراز کر رہے تھے۔ ابراہیم نے عاصمہ کی طرف دیکھا جو بار بار چور نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ ابراہیم نے ناگواری سے پلیٹ پیچھے کھسکا دی۔

”اوکے بابا! چلتا ہوں اللہ حافظ۔“

وہ کسی کی طرف دیکھے بغیر باہر نکل گیا۔ جبکہ وہ لاہروائی سے ناشتا کرتی رہی۔ سارا دن چلنے کڑھنے کے بعد جب وہ واپس آیا تو گھر میں کمل خاموشی تھی۔ لاؤنج بھی خالی تھا جیلا نکتہ جب وہ واپس آتا تھا، فیروز صاحب لاؤنج میں ٹی وی دیکھ رہے ہوتے تھے۔ وہ کچن کی طرف گیا۔ عاصمہ بھی نہیں تھی وہ حیران ہوتا ہوا کمرے میں آیا۔ وہ بیڈ پر اونڈھی لیٹی لی وی دیکھ رہی تھی۔ اس کو اندر داخل ہوتا دیکھ کر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔ وہ ابھی بھی صبح والے حیلے میں تھی۔

”بابا کہاں ہیں؟“

”وہ ڈیڈی کی طرف گئے ہیں۔“

”اور عاصمہ؟“ کوٹ اتارتے ہوئے اس نے پوچھا۔

”پتا نہیں۔“ وہ کہہ کر ٹی وی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ تو صوفے پر بیٹھ کر اس نے بغور اسے دیکھا۔

”جتنے دن تم یہاں ہو اس طرح ڈر لیں آپ مت ہوا کرو۔“ ملا نکتہ نے کچھ حیرت سے اسے دیکھا۔

”میں شروع سے ہی ایسے کپڑے پہنتی ہوں۔“

”میں نے تو پہلے کبھی تمہیں ایسے کپڑوں میں نہیں دیکھا۔“

”اسے آپ اتفاق بھی کہہ سکتے ہیں۔“ وہ جھٹک بدلتے ہوئے بولی۔

”جو بھی ہے گھر میں بابا ہیں۔ میل سرونٹ ہیں۔ اچھا نہیں لگتا۔“

”آئی ڈونٹ کیئر۔ اب میں یہ دیکھوں کہ تو کس کو کیا اچھا لگتا ہے۔ کیا نہیں۔ میں اپنے گھر بھی یہی پہنتی تھی۔ ڈیڈی نے مجھے کبھی منع نہیں کیا اور چاہوئے بھی

مجھے کچھ نہیں کہا پھر آپ کو کیا پر اہلم ہے۔ باقی دے دے آپ لندن سے آئے ہیں یا لالو کھیت سے؟“ آخر میں اس کا لہجہ طنزیہ ہو گیا تھا۔

”بے شک میں لندن سے آیا ہوں لیکن میری سوچ مختلف ہے۔ میرے خیال میں لباس انسان کی شخصیت کا آئینہ دار ہوتا ہے۔ عورت چھپانے کی چیز ہے دکھانے کی نہیں جبکہ یہ لباس آپ کو نمایاں کرتا ہے گھر میں اگر غیر مردانہ ہوں تو ٹھیک ہے۔“

ملائکہ آنکھیں پھاڑے اس کی باتیں سن رہی تھی۔ وہ انگریز ماں کی اولاد تھا۔ لندن میں پلا بڑھا تھا۔ اس کے خیال میں تو اسے بہت عیاش ماڈرن ٹائپ ہونا چاہیے تھا لیکن اس کے تو عجیب روپ سامنے آ رہے تھے پہلے نماز اور اب یہ بندہ ہی لیکچر۔

”یہ ڈریس چیلنج کرلو۔“

”سوری۔ میں اپنی مرضی کی مالک ہوں مجھے جو اچھا لگتا ہے۔ میں وہی کروں گی۔ آپ کو اگر اعتراض ہے تو مجھے گھر سے نکال دیں۔“

ابراہیم نے بے اختیار گھراسانس لیا اور اٹھ کر باہر نکل گیا جتنا بے بس وہ خود کو محسوس کر رہا تھا۔ اتنا زندگی میں کبھی نہیں کیا تھا تب بھی نہیں جب اس کی ماں اسے تھوڑ کر چلی گئی تھی۔ اس کی زندگی کی سب سے بڑی خوشی اس کے لیے سزا بن گئی تھی۔ ملائکہ اس کے لیے حلق میں پھنسی ہوئی ہڈی بن چکی تھی۔ جسے وہ نہ اگل سکتا تھا نہ نکل سکتا تھا۔ ہر وہ چیز جو اس کے لیے ناپسندیدہ تھی وہ اسے کرتی تھی۔ اپنے لیے اس نے جس طرح کی لڑکی کو سوچا تھا۔ ملائکہ کو دیکھ کر وہ خاکہ مکمل ہوا تھا لیکن ملائکہ کو اپنا کر اسے جان کر وہ بہت ہی طرح ٹوٹا تھا۔ اس نے مرد ہو کر ساری زندگی بہت صاف گزاری تھی اور جو بیوی ملی تھی۔ اس کے دل میں کوئی اور تھا۔ اس نے کیتھی جیسی پُر خلوص لڑکی سے جو صرف اس سے محبت کرتی تھی شادی نہیں کی کیونکہ وہ مسلمان نہیں تھی اور ملائکہ جو مسلمان تھی اس نے اسے کبھی نماز پڑھتے نہیں دیکھا تھا۔ اس نے کیتھی پر ملائکہ کو ترجیح دی تھی۔

شادی کو کافی دن گزر گئے تھے۔ شروع کے بکھرے دن وہ گھر رہی پھر صبح اس کے آفس جانے کے بعد گھر سے نکلتی رات کو واپس آتی تھی۔ اس نے اس دن کے بعد اسے کسی چیز سے نہیں روکا تھا۔

اس دن وہ گھر آیا تو حیرت انگیز طور پر ملائکہ گھر پر تھی اور کھانے پر اسی کا انتظار ہو رہا تھا۔ کھانا کھانے کے بعد ملائکہ کمرے میں چلی گئی جبکہ وہ چائے کا کپ لے کر فیروز صاحب کے پاس بیٹھ گیا۔

”مجھے لگتا ہے تم ابھی بھی مجھ سے ناراض ہو۔“ ان کے اداس لہجے پر وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگا۔

”ملائکہ ولی بات ہے۔“ ابراہیم نے گھراسانس لیا۔

”بیٹا! ملائکہ بری لڑکی نہیں۔ اس میں بچپنا زیادہ ہے۔ کچھ لاڈ پیار نے اسے ضدی بنا دیا ہے۔“

”میں جانتا ہوں بابا! لیکن یہ سب آپ مجھے کیوں بتا رہے ہیں۔“ وہ ملائکہ کے موضوع پر اب کوئی بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”کیونکہ میں محسوس کر رہا ہوں تم دونوں ایک دوسرے سے کھینچے کھینچے رہتے ہو، صرف دو ماہ ہوئے ہیں تمہاری شادی کو۔ ایسا لگتا ہے بائیس سال گزار چکے ہو تم دونوں۔ وہ سارا دن جھڑپھائی کی طرف گزار آتی ہے۔ تم سارا دن آفس رہتے ہو۔ پہلے میری وجہ سے جلدی آجاتے تھے اب وہ بہانہ بھی نہیں رہا۔ نئے شادی شدہ جوٹوں میں تو اتنا پیار ہوتا ہے تم دونوں میں وہ بے تکلفی وہ محبت نظر کیوں نہیں آتی؟“ ان کے سوال پر وہ سٹپٹا کر رہ گیا۔

”ایسی بات نہیں بابا!“

”تو پھر کیسی بات ہے؟“ وہ بغور اسے دیکھ رہے تھے۔

”تم دونوں ہنی مون کے لیے کب جا رہے ہو؟“ ایک اور دھماکا کیا تھا انہوں نے۔ وہ ہونٹوں کی طرح انہیں دیکھنے لگا۔

”بیٹا! میں نے ہنی مون کے لیے کہا ہے۔ تم مجھے ایسے دیکھ رہے ہو جیسے میں نے تمہیں کوئی سزا شادی

”یہ سزا سے کم تو نہیں۔“ وہ دل میں بولا۔

”بابا! ابھی پلان نہیں کیا۔“

”تو کرو، ملائکہ سے پوچھو؟ سے کہاں جاتا ہے۔“

”جی!“ وہ صرف یہی بول سکتا تھا۔

”اور اب میں اکیلے رہ رہ کر پور ہو گیا ہوں۔“ کچھ میری بھی فکر کرو۔“ وہ شرارتی انداز میں اسے دیکھنے لگے۔

”کیا بابا؟“ وہ بے حیالی میں پوچھنے لگا۔

”یار! کوئی پوتا پوتی بھی تو آنا چاہیے۔“ اسے

زبردست اچھوٹا تھا اور فیروز بے ساختہ ہنسنے لگا کر ہنس پڑے تھے۔

”ابراہیم! تم نے شربانے میں لڑکیوں کو بھی پیپے چھوڑ دیا ہے۔“ اس نے کپ ٹیبل پر رکھ دیا اور کھڑا ہو گیا۔

”بابا! اب سو جائیں، مجھے بھی نیند آرہی ہے۔“ وہ کہہ کر کمرے کی طرف بڑبڑ گیا، کل رات سے فیروز صاحب کی طبیعت خراب تھی۔ فلو کے ساتھ بخار تھا۔ دو بجے کے قریب اس نے کھڑفون کیا۔ فون نا صفا۔ نے اٹھایا تھا۔ فیروز صاحب کی طبیعت کا پوچھ کر اس نے ملائکہ کا پوچھا اور جو اس نے سنا وہ اس کا دل غ گھمانے کے لیے کافی تھا۔ وہ گھبرہ نہیں تھی۔

وہ فون بند کرتے ہی کھڑا ہو گیا۔ سارا رستہ اس کا دماغ کھولتا رہا لاپرواہی کی کوئی حد نہ تھی۔

کھڑکی پر کھڑے سیدھا فیروز صاحب کے کمرے میں آیا تھا۔ وہ سو رہے تھے۔ وہ کچھ لمبے کھڑا نہیں دیکھتا رہا۔ پھر باہر نکل آیا۔ وہ لاؤنج میں بیٹھا جب وہ داخل دروانہ کھول کر اندر داخل ہوئی، وہ ایک لمحہ ضائع کیے بغیر اس کی طرف بڑھا اور اس کا بازو تھام کر کھینچے ہوئے اسے کمرے میں لایا تھا۔ شاگ کے مارے وہ نہ بول سکی اور نہ ہی ہاتھ چھڑا سکی۔ کمرے میں پہنچ کر اس نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا اور دروازہ بند کر دیا۔ وہ اب غصے سے اسے کھور رہا تھا۔

”تم انتہائی بد تمیز، ضدی اور خود پسند لڑکی ہو، جسے

اپنے علاوہ کسی کی پروا ہی نہیں۔ تم جانتی بھی ہو، بابا کی طبیعت ٹھیک نہیں، اگر تم ایک دن یا ہر نہ جانتیں تو کیا قیامت آجاتی۔ میرے بابا ہونے کے علاوہ تمہارے بھی وہ کچھ لگتے ہیں، اسی رشتے سے ان کی پروا کر لیتیں، جب سے تم سے ملا ہوں سوائے تکلیف کے تم نے مجھے دیا کیا ہے۔ جتنی دیر یہاں ہو تب تک اپنے بوائے فرینڈ سے ملنا بند کرو۔“

وہ اتنی دیر سے خاموشی سے اسے سن رہی تھی، آخری بات اسے تیر کی طرح لگی تھی۔

”الف۔ بہت بول چکے آپ۔ میں چپ ہوں اس کا مطلب یہ نہیں جو آپ کا دل کرے۔ آپ بولتے جائیں۔ پہلی بات تو یہ کہ میں ڈاکٹر کو چھوڑ کر چاچو کی میڈیسن لینے گئی تھی، راستے میں ہارٹینگر ہو گیا اور وہ میری بات یہ اب مجھے یہاں نہیں رہنا، میں اپنے ڈیڈی کے پاس جا رہی ہوں۔“

وہ ڈرننگ روم کی طرف بڑھی تھی، ابراہیم جیسے ایک دم ہوش میں آیا، جب اندر آیا وہ الماری سے کپڑے نکال رہی تھی۔

”تم کہیں نہیں جا رہیں۔“ اس نے غصے سے سامنے کھڑے ابراہیم کو دیکھا۔ لیکن کپڑے نکالنے نہیں چھوڑے تھے۔ ابراہیم نے آگے بڑھ کر سارے کپڑوں کو اٹھا کر دوبارہ وارڈروب میں پھینکا، اس کے قریب رکھا ہینڈ بیگ بھی اندر پھینکا۔ وارڈروب لاک کر کے اس نے چابی اپنے کوٹ میں ڈال لی۔

”اگر کمرے سے بھی باہر قدم رکھا تو بہت برا ہوگا۔“ اس کے ساتھ کبھی کسی نے اس طرح کا سلوک نہیں کیا تھا۔ وہ ابھی تک ساکت کھڑی تھی۔ اس کے ساکت وجود میں حرکت دروازہ بند ہونے کی آواز سے ہوئی تھی۔ وہ باہر آیا تو عاصم دروازے کے قریب کان لگائے کھڑی تھی۔ اس نے ناگواری سے اسے دیکھا تو وہ گھبرا کر اسے دیکھنے لگی۔

”میں چائے کا پوچھنے آئی تھی۔“

”نہیں چاہیے۔ بابا کے لیے سوپ لے آؤ۔“ وہ

ان کے کمرے میں آیا تو وہ اٹھ چکے تھے، اسے دیکھ کر

سکرانے لگے۔

”اب کیسی طبیعت ہے پایا؟“

ٹھیک ہوں یا رزوا سا بخار ہی تو ہے۔ اب بھی اب اتر گیا ہے۔ تم چاندی کیوں آگئے اور ملائکہ کہاں ہے۔ ملائکہ ذکر وہ گول کر گیا۔

”پایا! آپ کو بھوک لگی ہے۔“

”ہاں یار! کچھ کھلاؤ۔“

”عاصمہ! سوپ لے آؤ۔“ اس نے عاصمہ کو آواز دی وہ جیسے دروازے کے ساتھ لگ کر کھڑی تھی فوراً اندر آگئی۔

”تم جاؤ۔“ ٹرے تمام کر اس نے کہا تھا۔ جتنی دیر وہ سوپ پیٹے رہے وہ ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا۔

”میں اب سوؤں گا“ تم بھی آرام کرو اور ملائکہ کو تھینکس بولنا سارا دن اس نے میرا بڑا خیال رکھا۔“

اس نے کچھ چونک کر انہیں دیکھا لیکن وہ آنکھیں بند کر کے لیٹ چکے تھے۔ وہ لائٹ آف کر کے باہر آگیا۔

عاصمہ کو ارٹھر میں جا چکی تھی۔ لائٹ آف کر کے وہ کمرے میں آیا تو کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ لائٹ

آن کرتے ہی نظریے سافٹ صوفے کی طرف لگی وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہ وزٹنگ روم سے کپڑے بدل کر باہر

آیا۔ تب بھی وہ کسی نظر نہیں آئی۔ وہ پانچ منٹ تک اس کا انتظار کرتا رہا لیکن تب بھی کوئی آواز نہیں آئی تو

وہ اٹھ کر باتھ روم کے دروازے کے پاس آیا۔ اس نے ہلکا سا بجایا کوئی جواب نہیں اس نے چند پر ہاتھ مارا۔

دروازہ کھل گیا اندر کوئی نہیں تھا۔ اس کا دماغ بھٹک سے اڑ گیا وہ خالی خالی نظروں سے

کمرے کو گھورتا رہا اور وقت ضائع کیے بغیر وہ باہر کی طرف بھاگا تھا۔ اس کا اندیشہ صحیح ثابت ہوا تھا۔ پورچ

میں اس کی کار نہیں تھی اسے دیکھ کر چونکدار گھڑا ہو گیا تھا۔

”بی بی کہاں گئیں؟“

”بی بی بتا نہیں۔“

”کتنی دیر ہو گئی؟“

”چند منٹ۔“

”ٹھیک ہے گیٹ کھولو۔“

اس نے غجالت میں کہہ کر کار کی طرف دوڑ لگائی۔

میں روڈ پر آکر اس نے جعفر حسین کے گھر کا نمبر ملایا تھا۔ وہاں نکل ہو رہی تھی کوئی اٹھا نہیں رہا تھا۔ وہ

ایک دم بہت پریشان ہو گیا۔ پھر کچھ سوچ کر اس نے علی کا نمبر ملایا۔

”علی! ملائکہ تمہاری طرف ہے؟“ پھونٹتے ہی اس نے پوچھا تھا۔

”جی بھو ادھر ہی ہیں۔“ علی نے جواب دیا۔ کتنی دیر بعد اس کے تھے ہوئے اعصاب معمول پر آئے تھے۔

اس نے گھر اسانس لیا۔

”خیریت تو ہے؟“

”ہاں۔ میں آرہا ہوں۔“ اس نے موبائل بند کر کے کار کی اسپینڈر بڑھادی۔

علی کمرے میں آیا تو وہ تکیہ سر پر رکھے لیٹی تھی۔

”بھو! اس نے اس کے قریب بیٹھتے ہوئے اسے پکارا اس نے تکیہ پیچھے کر کے اسے دیکھا۔

”تم ایراہیم بھائی کو بتائے بغیر آگئی ہو؟“ اس نے چونک کر اسے دیکھا۔

”تم سے کس نے کہا؟“

”ان کا فون آیا تھا۔“

”اور تم نے بتا دیا میں یہاں ہوں۔“

”تو کیا نہ بتاتا؟“ وہ حیرت سے پوچھنے لگا۔

”ہاں کیونکہ مجھے اسے یہاں نہیں جانا۔“

وہ پریشانی سے اسے دیکھنے لگا۔ ”تمہارا اور ایراہیم بھائی کا کوئی جھگڑا ہوا ہے؟“

”ہاں اور کیوں کیسے ان سب کے بارے میں مجھے کوئی بات نہیں کرنی۔ ڈیڈی نے میری شادی کروا کر مجھے گھر سے نکال دیا۔ میں جیوں یا مریں کسی کو کوئی مطلب نہیں مجھے اس جہنم میں بھیج کر خود سیرپاٹوں میں مصروف ہو گئے ہیں۔“

تب ہی دروازہ دوا ہوا اور سمیرا کا چہرہ نظر آیا

”ایراہیم بھائی آئے ہیں۔“

”انہیں یہاں بھیج دو۔“

”علی! میں ان سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی اور نہ میں واپس جاؤں گی۔“ اس نے انگلی اٹھا کر اسے متنبہ کیا۔ تب ہی دروازہ کھلا تھا۔ اسے دیکھ کر ملائکہ نے غصے سے منہ موڑ لیا۔ جبکہ علی بڑے تپاک سے ابراہیم سے ملا تھا۔

”کیا ہوا ابراہیم بھائی! کوئی جھڑپ ہو گئی کیا؟“ ابراہیم نے ایک نظرا سے دیکھا جو مسلسل منہ موڑے ہوئے تھی۔

”کچھ نہیں ہمارا! بابا کی طبیعت خراب تھی میں آپ سیٹ تھا۔ بس غصے میں کچھ ڈانٹ دیا۔ یہ ناراض ہو کر یہاں آ گئیں۔“

”ڈانٹا۔“ اس نے غصے سے دہرایا۔ ”انہوں نے میری انسلٹ کی ہے۔“

”گرو آپ بھو! اتنی سی بات پر کوئی گھر سے آ جاتا ہے۔“

”شٹ آپ علی! تم میرے معاملے میں مت بولو۔ مجھ سے اب تک کبھی کسی نے ایسے بات نہیں کی۔ میں ڈیڈی کے آنے تک کسی نہیں جادیں گی۔ پلیز اب آپ دونوں میرے کمرے سے نکل جائیں۔“ علی نے ناگواری سے بہن کو دیکھا، ابراہیم کے ساتھ اس طرح کا سلوک اسے بالکل اچھا نہیں لگ رہا تھا۔

”علی پلیز اگر تم ماسنڈ نہ کرو تو میں ملائکہ سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“

”مجھے کوئی بات نہیں کرنی۔“ وہ چیختی، لیکن علی باہر نکل گیا تھا۔ ابراہیم نے ٹراؤڈر کی جیبوں میں ہاتھ ڈالتے ہوئے بغور اسے دیکھا۔

”میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ میں تمہیں ڈائیسورس دے دوں۔“ ملائکہ اسے دیکھنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ ”کوئیل سے پیپڑ تیار کروانے میں کچھ دن لگیں گے۔ اتنے دن تمہیں میرے ساتھ رہنا ہوگا“ مجبوری ہے۔ ”وہ کندھے اچکا کر بولا۔“

وہ کتنی دیر جا چکی نظروں سے اسے دیکھتی رہی، جبکہ وہ اس کے چہرے کے آثارِ حُماؤ دیکھ رہا تھا۔

”میں گاڑی میں تیار انتظار کرنے پہنچوں۔“

اس کے جاتے ہی وہ فتح مندی کے احساس سے مغلوب ہو کر کھل کر مسکرائی تھی۔

”میرے سامنے اتنے اچھوں کو گھٹنے ٹیکنے پڑتے ہیں، تم کیا چیز ہو ابراہیم فیروز!“ وہ بیڈ سے اتر آئی تھی۔ ”کاش میں یہ قدم پہلے اٹھا لیتی، وہ ملائکہ کی ازیت سے توجیح جاتی، خیر اب بھی کچھ نہیں بگڑا۔“

وہ گیٹ سے باہر نکلتے ہوئے سوچ رہی تھی گاڑی کے پاس ابراہیم، علی کے ساتھ کھڑا تھا، اس کو آنا دیکھ کر ابراہیم خاموش ہو گیا۔ علی نے اس سے کوئی بات نہیں کی تھی، جس کا مطلب تھا وہ ناراض ہے، اس نے بھی پروا نہیں کی، وہ جانتی تھی، آنے والے وقت میں اس کے فیصلے سے بہت سے اپنے ناراض ہونے والے ہیں۔



اس دن کے بعد ابراہیم جو تھوڑی بہت اس سے بات کر لیتا تھا۔ اس نے وہ بھی چھوڑ دی۔ لیکن اس نے دوبارہ کوئی ہنگامہ نہیں کیا تھا۔ اس کی وجہ بھی ابراہیم تھا۔ اس نے ابراہیم کو وکیل سے بات کرتے ہوئے سنا تھا اور اسے اندازہ ہو گیا کہ اس نے اس دن جو طلاق دینے کی بات کی تھی، وہ اس پر عمل کر رہا ہے، ویسے بھی اسے اس کے ساتھ رہتے تین ماہ سے زیادہ کا عرصہ ہو گیا تھا۔ اور اسے ناپسند کرنے کے باوجود اسے اس بات کا اقرار تھا کہ وہ بہت شریف انسان ہے، جو کچھ اندیشے اسے ابراہیم کو لے کر تھے، وہ بھی ختم ہو گئے تھے۔

وہ یہ خوش خبری خراؤ کو سنانا چاہتی تھی، لیکن اس کا موبائل آف تھا۔ اس نے حنا کو فون کیا تھا۔

”تم زندہ ہو۔“ اس کی آواز سنتے ہی حنا چیختی تھی۔ ”زندہ ہوں تو بول رہی ہوں، میں نے تو تمہارا افسوس کرنے کے لیے فون کیا تھا۔“

”شٹ آپ۔ میں نے کتنی دفعہ فون کیا، تم ہی دستیاب نہیں ہوتیں۔“

سوری یار! فون میں گڑبڑ تھی، تم سناؤ چکر ہی لگا لینا

تھا۔

”میں تو تمہاری طرف آنے کا سوچ رہی تھی لیکن وہ مہا کی کنز آگئیں اپنے بیٹے کے ساتھ اور خیر سے پسند بھی کر گئیں۔“

”واقعی!“ حنا کی اطلاع پر وہ بے ساختہ خوش ہو گئی۔ ”شکر ہے تم بھی ٹھکانے لگو گی ورنہ میں سوچ رہی تھی میں وہ سری شادی بھی کر لوں گی اور تم ایک مستثنیٰ بھی نہیں کروا سکیں۔“ اس کی بات سن کر حنا خاموش ہو گئی تھی۔

”ہیلو!“ مسلسل خاموشی پر ملائکہ کو بولنا پڑا۔

”تم ابھی تک وہیں انکی ہو۔“

”فرار کہاں ہے؟ میں کتنی دن سے اس کا میاں مل ٹرائی کر رہی ہوں۔“

”وہ ملنا گیا ہے اپنی فیملی کے ساتھ۔ صالحہ کی می کی طبیعت خراب ہے۔“

ملائکہ کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گئی۔ ”اس نے مجھے بتایا بھی نہیں۔“

”ایک تو وہ ایمر جنسی میں گیا ہے وہ سراسیمہ تم نے اسے فون سے منع کیا تھا۔ مجھے کہہ گیا تھا تمہیں بتا دوں۔“

”ہوں!“ وہ بے خیالی میں بولی۔

”تم بتاؤ کیا حال ہے؟“

”کچھ نہیں۔ آج ڈیڈی مہی کی دعوت کی تھی۔ پرسوں ڈیڈی چاچو مہی اور علی عمرو کرنے جا رہے ہیں؟“

”مبارک ہو تم نہیں جا رہی۔“

حنا کے پوچھنے پر وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑی۔ ”مجھے کسی نے پوچھا ہی نہیں۔“

”نچلو کوئی بات نہیں تم اپنے ہنر مند کے ساتھ جانا۔“ حنا کے کہنے پر وہ ہنس پڑی تھی۔

وہ فیروز صاحب کی پینٹنگ کر کے آئی تو ابراہیم اس کا ہی خنجر تھا۔

”اپنی پینٹنگ کر لو“ صبح ہماری فلائٹ ہے اسلام آباد کی۔“ اس نے چونک کر ابراہیم کو دیکھا۔

”اسلام آباد لیکن کیوں؟“

”مجھے وہاں ضروری کام ہے وہ سراسر سولیا بابا اور انگل بھی چلے جائیں گے نوکریوں کو کل سے چھٹی دے دینی ہے مجھے وہاں پتا نہیں کتنے دن ملتے ہیں تم اکیلی کہاں رہو گی؟“ وہ اب بیڈ پر بالکل اس کے سامنے بیٹھ گیا تھا۔

”مجھے اسلام آباد نہیں جانا میں حنا کی طرف چلی جاؤں گی۔“

”کسی دوست کے گھر جا کر رہنا برا لگتا ہے اور وہ سراسر میٹ کنفرم کروا چکا ہوں اور ویسے بھی وہاں ملازمت سے بھی ملنا ہے۔“

آخر میں اس نے اسے لالچ دیا تو وہ چپ ہو گئی۔ واقعی اکیلے رہنا تو ذرا مشکل تھا اور پھر کچھ دنوں کی بات تھی۔ تفریح ہی ہو جائے گی۔ اس نے سوچا اور مطمئن ہو گئی۔

اسلام آباد ایر پورٹ پر اترتے ہی ٹھنڈی ہوائ نے اس کا استقبال کیا تھا۔ ٹیکسی میں بیٹھے وہ غائب دماغی سے باہر دیکھنے لگی۔ اور چونکی تب جب ٹیکسی رکی اس نے چونک کر باہر دیکھا۔ وہ کوئی نئی آبادی تھی کہیں کہیں مکان تھے وہ بھی ایک مکان کے آگے کھڑے تھے۔ ابراہیم اتر چکا تھا وہ بھی حیرت کے ساتھ اتری۔ ٹیکسی ڈرائیور نے دونوں ٹرائی نکال کر دروازے کے آگے رخصت۔ ابراہیم اسے کرلیہ وے کر اس کی طرف مڑا۔

”یہ کون سی جگہ ہے۔ ہم تو ہوٹل میں رکنے والے تھے۔“

”ہاں وہاں پینٹنگ نہیں ہو سکی یہ میرے فرینڈ کا گھر ہے۔“

وہ لاک کھولتے ہوئے بولا۔ دروازہ کھول کر وہ ٹرائی تمام کر اندر داخل ہو گیا جبکہ وہ ابھی تک نا سمجھی کی کیفیت میں تھی۔ اندر داخل ہوتے ہی ایک چھوٹا سا لیکن صاف ستھرا کمرہ تھا جس میں صوفہ اور

ٹی وی تھا۔ ابراہیم دائیں طرف بنے کمرے میں داخل ہوا تو وہ بھی اس کے پیچھے چلی آئی وہ یقیناً "بیڈ روم" تھا۔ کمرے کے بائیں طرف ڈبل بیڈ اس کے سامنے ڈریسنگ ٹیبل دائیں طرف دیوار گیر الماری اور کمرہ ختم۔ وہ پریشانی سے ہر چیز دیکھ رہی تھی۔ ٹرائل رکٹے کے بعد وہ جو کسی مڑا اس کی نظر ملائکہ پر پڑی جو دروازے کے پتھوں بیچ حیران پریشان کمرے کا جائزہ لے رہی تھی۔

"گھر پسند آیا؟" ملائکہ نے اسے ایسے دیکھا جیسے اس کا باغ چل گیا ہو۔

"یہ گھر ہے یا ڈربہ" میرا تو دم گھٹ رہا ہے۔" اسے واقعی لگ رہا تھا اس کا سانس بند ہو رہا ہے وہ واپس لاؤنج میں نکل آئی ابراہیم اس کے پیچھے آیا تھا۔ "میں یہاں نہیں رہ سکتی" آپ مجھے واپس بھیج دیں۔"

وہ صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ رکھے اسے دیکھ رہا تھا۔ "میں تو یہ پائل نہیں، تمہیں یہ پسند آئے یا نہ آئے" رہتا تو یہیں ہے۔" اب وہ اٹھ کر ٹی وی لگا رہا تھا۔ "تم ٹی وی دیکھو" میں ذرا کھانے کا انتظام کر کے آتا ہوں۔"

وہ کہہ کر باہر نکل گیا تو اس نے ایک بار پھر تفصیلی نظریں دوڑائیں "ان دو کمروں کے علاوہ تیسرا کمرہ کوئی نہیں تھا" وہ ابھی جس جگہ پر کھڑی تھی وہ پتھر ٹا سائچن تھا جو شروع ہونے سے پہلے ختم ہو جاتا تھا وہ وہاں بھی ہو رہی تھی۔

ذہنی اور جسمانی طور پر اتنی تھک چکی تھی کہ کب اس کی آنکھ لگی اسے پتا ہی نہیں چلا۔ جب وہ واپس آیا تو وہ صوفے پر ٹانگیں سمیٹے سو رہی تھی۔ وہ بریالی پلیٹوں میں ڈال کر لاؤنج میں آیا۔ اس نے سرسری سی نظر اس کے سوتے وجود پر ڈالی اور کچھ لمحوں کے لیے اس کی نظریں جیسے اس پر ٹھہری گئیں۔ وہ سوئی ہوئی کتنی معصوم لگتی تھی اور جب جاگتی تھی تو ان آنکھوں اور زبان سے کتنے شعلے نکلتے تھے جو صرف اس کے لیے نکلتے تھے اور اسے ہی جھلملاتے تھے۔

اس نے اگر اپنی زندگی میں کسی لڑکی سے محبت کی تھی تو وہ یہ تھی اور اگر کسی سے نفرت کی تھی تو بھی وہ یہ تھی۔ اس نے ٹی وی کا دایویم فل کر دیا۔ وہ ایک دم ہڑبڑا کر اٹھی تھی۔ اس نے ٹانگیں سے اچانک اٹھنے کی وجہ تلاش کی۔ نظریں سامنے بیٹھے ابراہیم پر رک گئیں جو پورے اشناک سے بریانی کھانے میں مصروف تھا۔ بریانی کی خوشبو نے اس کی بھوک چکاوی تھی۔ اس نے لالچائی نظروں سے گرم بھاپ اڑاتی بریانی کو دیکھ کر ابراہیم کو دیکھا۔ لیکن وہ ٹی وی دیکھ رہا تھا۔ خود سے کہتا اس کو اپنی بے عزتی کے مترادف لگتا تھا اور بھوک بھی لگی تھی۔

"کھانا کھاؤ کہ باقاعدہ الونیشن دینا ہوگا۔" اس کے انداز نے اسے غصہ چڑھا دیا۔

"مجھے بھوک نہیں۔" ابراہیم نے ٹی وی سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا اور کندھے اچکا کر کھڑا ہو گیا۔ وہ پیپسی کا گلاس لے کر واپس آیا تو وہ اسی طرح بیٹھی تھی۔

"رات کو کھانا لیٹ ملے گا اور گھر میں کچھ بھی نہیں بہتر یہ ہی ہے کہ تم غصہ کھانے کے بجائے بریانی کھاؤ" کافی مزے کی ہے۔" وہ پیپسی پینے کے ساتھ بڑے غور سے اسے بھی دیکھ رہا تھا۔

اسے واقعی بہت بھوک لگی تھی۔ اس نے پہلی بار ضد کو پس پشت ڈال کر پلیٹ اٹھالی۔

اس کو چائے کی شدید طلب ہو رہی تھی۔ شام کے ساتھ سردی بھی برپا رہی تھی۔ وہ پلیٹ ٹیبل پر رکھ کر بیڈ روم میں آئی تو وہ بڑے مزے سے بیڈ کے درمیان پھیل کر لیٹا تھا۔ وہ بیٹھنے کے لیے جگہ ڈھونڈنے لگی وہاں صوفہ نام کی کوئی چیز نہیں تھی۔ وہ نیم والی نظروں سے اس کا ہی جائزہ لے رہا تھا۔

"پلیٹیں دھو آئی ہو؟" اس کی بات سن کر وہ اچھل پڑی تھی۔

"اس میں حیران ہونے والی کیا بات ہے؟" "میں نے کبھی برتن نہیں دھوئے۔" وہ لب اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔

”یہاں تمہیں بہت سے ایسے کام کرنے ہوں گے جو تم نے پہلے نہیں کیے، مجھے دس بجے ایک کلائنٹ سے ملنے جانا تھا۔ دس بجے میرا بریک فاسٹ ریڈی ہونا چاہیے۔ یہاں صرف دو کمرے ہیں جن کی صفائی بھی تمہیں کرنی ہے، وہ بھی جھاڑو سے اس میں ہاتھ روم بھی شامل ہے، میں دوپہر کو تین بجے آؤں گا کھانا بھی تمہیں تیار کرنا ہے اور رات کو بھی۔“

وہ پچھلی پچھلی آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ اب تک تو اسے صدمے سے بے ہوش ہو جانا چاہیے تھا لیکن وہ صحیح سلامت کھڑی تھی۔

”آپ کو کیا لگتا ہے میں ایسا کچھ کروں گی۔“ وہ غصے سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

”مجھے لگتا نہیں، مجھے یقین ہے، تم یہ سب کرو گی۔“ وہ بہت پرسکون انداز میں بولتا ہوا دوبارہ لیٹ گیا۔

”یہ سب کچھ کرتی ہے میری جوتی۔ میں نے آرام سے ایک دو باتیں کیا مان لیں، آپ نے مجھے اپنی بیوی ہی سمجھ لیا ہے۔“ وہ غصے میں بلا سوچے سمجھے بول گئی تھی اور ابراہیم کا تہہ بے ساختہ تھا، غصے میں بھی وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی، اس نے پہلی بار ابراہیم کو اس طرح کھل کر ہنستے دیکھا تھا۔

”میں سمجھتا نہیں۔ تم میری بیوی ہی ہو۔“ میں آپ کو پہلے ہی بتا چکی ہوں، میں آپ کی بیوی نہیں۔“ وہ غصے سے مٹھیاں جھینچ کر بولی۔ ”میں اب بالکل یہاں نہیں رہوں گی۔ مجھے یہاں ڈیڑی اور چاچو سے دور لاکر آپ کیا سمجھ رہے ہیں، مجھے ڈرا سکتے ہیں۔“ وہ اپنے ہینڈ بیگ کی تلاش میں نظریں دوڑاتے ہوئے بولی۔

وہ جو چپ لینا تھا کروٹ بدل کر بڑی دلچسپی سے اس کی حرکات دیکھنے لگا۔ ہینڈ بیگ کھول کر اسے جھٹکا لگا تھا۔ کرنسی اور سوبائیکل دونوں غائب تھے۔ اس نے پاگلوں کی طرح سارا بیگ کھنڈل ڈالا اور اگلے ہی پل اس نے سارا بیگ الٹ دیا۔ وہاں کچھ ہوتا تو لگتا اس نے بڑی بے یقینی سے ابراہیم کی طرف نہ کیا۔

”میرے روپے، میرا سوبائیکل آپ نے نکالا ہے۔“ اس نے مسکرا کر سر ہلایا تھا۔

”آپ نے مجھے چھٹا کیا ہے۔“ وہ اب بھی بے یقینی سے اسے دیکھ رہی تھی، ایک کے بعد دو سراسر پھر تیسرا آنسو اس کی آنکھ سے نکلا تھا۔ وہ کتنی دیر خاموشی سے آنسو بہاتی رہی، وہ اسی طرح لیٹا اسے دیکھتا رہا، اس نے چپ نہیں کروایا تھا۔ پھر اس نے آنسو صاف کیے اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”میں جا رہی ہوں۔“ اس کی اطلاع پر ابراہیم نے کچھ نہیں کہا تھا۔ بس دوبارہ پہلے والی پوزیشن میں چلا گیا تھا۔ وہ تیزی سے باہر نکلی، لیکن ایک اور جھٹکا اس کا منہ کھڑا تھا۔ دروازہ اس کی قسمت کی طرح بند تھا۔ وہ وہیں بیٹھ کر زور زور سے رونے لگی۔ اسے یاد نہیں آ رہا تھا، وہ کبھی زندگی میں اس طرح اور اتنا زیادہ روتی ہو۔ اسے روتے ہوئے دس منٹ گزر گئے تھے۔ اب تو آنسو بھی خشک ہو گئے تھے اور ہانگی بندھ گئی تھی، جب ابراہیم کمرے سے نکل کر اس کے سامنے دیوار سے ٹیک لگا کر کھڑا ہو گیا، اس نے نظریں اٹھا کر نہیں دیکھا تھا۔

”یہاں سے باہر نکلنے کا اور کسی سے رابطہ کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں۔ یہاں مالک میں ہوں، اگر تمہیں یہاں سے جانا ہے اور مجھ سے آزادی حاصل کرنی ہے تو جتنے دن ہم یہاں ہیں، تمہیں وہی کرنا ہو گا جو میں کہوں گا۔“ وہ اب دو زانو ہو کر اس کے بالکل سامنے بیٹھ گیا تھا۔

”اگر تم صحیح سلامت یہاں سے جانا چاہتی ہو تو میری ہر بات ماننا ہو گی۔“ اس نے بڑی مشکل سے دکھتی چٹکوں کو اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ اس کے بہت قریب بیٹھا اپنی نیلی آنکھیں اس پر گاڑے بیٹھا تھا۔ اسے اپنی بے بسی پر ایک بار پھر بہت رونا آیا تھا۔

ابراہیم نے ہاتھ بڑھا کر اس کے آنسو صاف کیے، اسے جیسے کرنٹ لگا تھا۔ اس نے جھٹکے سے اس کا ہاتھ پیچھے کیا، لیکن ابراہیم کا رد عمل اس کی توقع کے برعکس تھا۔ اس نے دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ مضبوطی سے

تھا تھا۔

”میرے ساتھ رہنے کی ایک کنڈیشن یہ بھی ہے تو بد تمیزی، جتنی بد تمیزی میں نے برداشت کرنا بھی کر لی ہے اب اور نہیں۔ اب اٹھ جاؤ، اور ایک اچھی لڑکی کے طور طریقے اختیار کرو۔“

اس نے اسے بازو سے پکڑ کر زبردستی کھڑا کیا۔

”یہاں سے مارکیٹ دور ہے، میں کچھ دن کا سامان اکٹھا لے آتا ہوں۔ میرے آنے تک برتن دھلے ہوں اور ہاں۔“ وہ جاتے جاتے مڑا، کوئی الٹی سیدھی حرکت مت کرنا، تمہیں ہی نقصان ہوگا۔“

باہر نکلتے ہی اس نے دروازہ لاک کر دیا تھا۔ وہ کتنی دیر وہیں کھڑی رہی، لیکن سردی اتنی زیادہ تھی کہ وہ اپنی جگہ سے ہلنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ کمرے میں آکر اس نے سب سے پہلے موبائل کی تلاش شروع کی، پیڈ کے نیچے میٹرس کے نیچے الماری میں جو بالکل خالی تھی، وہ تڑھال ہو کر بیڈ پر گر گئی۔ وہ اب تک ابراہیم کو بہت آسان لے رہی تھی۔ سب کچھ اس کی مرضی کے مطابق ہو رہا تھا۔ ابراہیم کا یہ روپ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔

”تو کیا وہ اس سے بدلہ لے رہا ہے؟“ وہ چست کو گھورتے ہوئے سوچنے لگی۔ ذہن میں اس کی ابھی ابھی کہی ہوئی باتیں گونجنے لگیں، تو وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ وہ اسے سازش کے تحت یہاں لے کر آیا تھا۔ اور وہ اس سازش کا شکار ہو چکی تھی۔ وہ دھیلے دھالے انداز میں چلتی ہوئی اس کچن نما ڈربے میں آئی تھی، وہ پلیٹیں، دو گلاس اور چمچے تھے، لیکن ان کو صاف کرتے ہوئے بھی وہ رو پڑی۔

”ڈیڑی؟“ اس نے بے ساختہ انہیں یاد کیا تھا۔ ایک گھنٹے بعد وہ واپس آیا تھا، چیزوں سے لدا پھندا شاپرز لا کر اس نے کچن کے کاؤنٹر پر رکھے، وہ اس کے پیچھے آئی تھی۔

”گنڈا برتن صاف ہو گئے؟“ وہ سبک دیکھ کر بولا۔ ”لیکن ایک فنٹلی ہے، ٹیکسٹ ٹائم برتن دھو کر ان کو پہلے ٹائل سے خشک کرو، پھر انہیں رکھو۔“

ملائیکہ نے بے زاری نکلر اس پر ڈالی۔ ”مجھے ان کاموں کی عادت نہیں۔“

”جانتا ہوں۔ اپنی دے یہ گروسری ہے۔ اس شاپر میں دلچسپی نہیں، میں میٹ اور یہ فریڈزن۔“ کہاباں ہیں، ان کو صرف فرائی کرنا ہے۔ کل مجھے گو بھی گوشت کھانا ہے۔“

ملائیکہ نے کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا، لیکن پھر خود ہی کل کی کل دیکھی جائے گی سوچ کر منہ بند کر لیا۔

”مزا لایا ہوں، تمہیں پسند ہے؟“ اس نے صرف پوچھا تھا، جواب جاننے کی کوشش نہیں کی۔ وہ ایک پیس پیٹ میں نکال کر صوفے پر بیٹھ گئی۔

”ایک کپ چائے ملے گی؟“ ملائیکہ نے ایک خاموش نظر اس پر ڈالی اور کچن میں آگئی۔ ابھی اس نے قہوہ کے لیے پانی رکھا تھا، جب وہ اس کے پیچھے آگیا۔

”میں نے سوچا، پتا نہیں چائے بنانی بھی آتی ہے یا نہیں۔“ اس کے طنز کو ملائیکہ نے خون کے کھونٹ کی طرح پی لیا تھا۔ وہ اب شیفت سے ٹیک لگائے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”مجھے چائے بنانی آتی ہے۔“ اسے مسلسل وہاں جیسے دیکھ کر وہ جھنجھلا کر بولی۔

”وہ تو میں دیکھ رہا ہوں۔ مجھے ڈر ہے، کیس مجھ سے جان چھڑانے کے لیے تم اس میں زہر نہ ملا دو۔“ کاش؟ وہ زیر لب بولی۔

چائے کے دوران ان دونوں نے آپس میں کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ صوفے پر نیم دراز تھا۔ ریموٹ اس کے سینے پر رکھا تھا۔ اس نے غور سے اسے دیکھا، اس کی آنکھیں بند تھیں۔ شاید وہ سو گیا تھا۔ رونے کی وجہ سے اس کی آنکھیں اور سر دونوں بھاری ہو رہے تھے۔ وہ کپ دھو کر کمرے میں آئی، ترم بستر پر لیٹ کر گرم کبل لیتے ہی جیسے سکون ملا تھا۔ وہ ابھی کچھ سوچنا نہیں چاہتی تھی، صرف سونا چاہتی تھی اور کچھ دیر بعد ہی وہ گہری نیند میں گئی۔

رات کا جانے کون سا پر تھا جب پیاس کا احساس ہوا تھا، بے چین ہو کر اس نے کروٹ بدلی تو ہاتھ کسی چیز

”ایا انا۔ اس نے آہیں کھول کر دیکھا کمرے میں پسیلی ٹائٹ بلب کی روشنی میں نظر آتا ابراہیم کا چہرہ اس کے بے حاشیہ قریب تھا۔ اس کے منہ سے نکلتے والی چیخ بے ساختہ تھی۔ دوسری طرف ابراہیم ہڑبکا کر اٹھا تھا۔

”کیا ہوا؟“ اس نے ہاتھ بڑھا کر بٹن آن کیا۔ وہ بیڈ سے اتر چکی تھی اور کمرے سانس لیتے ہوئے ابراہیم کو دیکھ رہی تھی۔ اس کا جسم ہلکے ہلکے کانپ رہا تھا۔ وہ خود نہیں جانتی تھی ڈر کے مارے یا سردی کے مارے۔

”کیا ہوا ہے؟“ وہ اب بھی اس کے چیخنے پر حیران تھا۔

”آپ یہاں کیا کر رہے ہیں۔“

”سورہا ہوں۔“

”لیکن یہاں کیوں؟“

”پھر کہاں سوؤں؟“ وہ سارے جہان کی محسوسیت لیے اس سے پوچھ رہا تھا۔

”آپ یہاں صوفے پر سو رہے تھے۔“

”مجھے وہاں ڈر لگ رہا تھا۔“ گور ملائکہ کو سمجھنے میں دیر نہیں لگی کہ وہ اسے تنگ کر رہا ہے۔

”دیکھیں پلیز۔ یہ مذاق کا وقت نہیں۔ میرے سر میں درد ہے۔ مجھے نیند بھی آرہی ہے“ آپ باہر جا کر سوئیں۔“

”میرا بھی اس وقت مذاق کا کوئی موڈ نہیں، میں پہلے بھی بتا چکا ہوں، مجھے بیڈ کے علاوہ کہیں نیند نہیں آتی، وہ میرا یہاں ایک ہی کمرہ ہے۔“ وہ دوبارہ لیٹ گیا۔

”سردی بہت زیادہ ہے، تم نے سویٹر بھی نہیں پہنا، بیمار ہو جاؤ گی، یہاں آ جاؤ میرے پاس۔“ اس کو پاس بلا تے ہوئے اس کا لہجہ بہت نرم ہو گیا تھا۔

اس نے ایسی کوئی بات نہیں کی تھی، لیکن وہ ندوس ہو گئی۔

”میں سب سمجھ رہی ہوں۔“ وہ جب بولی تو اس کی آواز کانپ رہی تھی۔ ”پہلے مجھے دھوکے سے یہاں لائے، ہوٹل میں کمرہ ہو گا، لیکن مجھے تنگ کرنے کے لیے آپ مجھے اس ڈر بے میں لے آئے، میں اس جیل

سے نکل نہ جاؤں۔ آپ نے میرے پیسے اور موبائل نکال لیا، یا ہر جاتے ہیں تو ڈنڈا لاک کر جاتے ہیں۔ مجھے کھانا بنانا نہیں آتا۔ میں نے کبھی برتن نہیں دھوئے، لیکن آپ یہ سب کچھ مجھ سے کرانا چاہتے ہیں اور اب۔۔۔ اس نے انگلی سے بیڈ کی طرف اشارہ کیا۔

آنسوؤں کا اتنا ٹنبا تھا کہ اگلا جملہ منہ میں ہی رہ گیا۔ وہ مزید بات کیے بغیر باہر نکل آئی۔ لاؤنج میں آکر وہ صوفے پر بیٹھ گئی اور ٹانگیں سویٹ کر ٹھوڑی ان پر ٹکا دی۔ نہ جسم پر سویٹر تھا اور نہ گرم شال، سردی کے مارے اس کے دانت بچھنے لگے تھے۔

کافی دیر وہ خود پر ضبط کرتی رہی، اسے امید تھی وہ اسے منانے ضرور آئے گا، لیکن کتنی دیر گزرنے کے باوجود وہ نہیں آیا۔ تو اس کے آنسو نکل آئے، اس کو لگ رہا تھا بس مرنے والی ہے، تب ہی روتے ہوئے اس کی نظر پشیر پر پڑی۔

بڑی مشکل سے وہ اپنی اکڑتی ٹانگوں کو حرکت دے کر کچن تک آئی تھی، مآچس لے کر وہ بیٹر کے پاس آگئی۔ بیٹر جڑا کر وہ اس کے بالکل قریب بیٹھ گئی۔ چہرہ اس نے بالکل ٹانگوں میں چھپا لیا تھا۔ تب ہی ددر سے اذان کی آواز آنے لگی اور پھر اس نے کمرے سے کھڑک کی آواز سنی، جس کا مطلب تھا وہ نماز کے لیے اٹھ گیا ہے۔ دس منٹ بعد اس نے دروازہ کھلنے اور قدموں کی آواز سنی جو اس کے بالکل قریب آکر رُک گئی تھی۔

”اندراجا کر سوؤ۔“

اس کے کہنے پر بھی نہ وہ ملی تھی نہ سر اٹھایا تھا۔ ”میں تم سے کہہ رہا ہوں۔“ اس نے اسے بازو سے تھام کر کھڑا کیا۔ ایک دم کھڑے ہونے سے اس کی چیخ نکل گئی تھی۔ تکلیف کے احساس سے اس کی آنکھ سے آنسو نکل آئے تھے۔

”جانور ہیں آپ۔“

”جانور دیکھتے ہیں کبھی قریب سے؟“ اس نے ایک دم اسے دونوں بازوؤں کے گھیرے میں لے کر خود سے قریب کر لیا تھا۔ اس کا اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ اس نے دونوں ہاتھ اس کے سینے پر رکھ کر

اسے دھکا دے کر پیچھے کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس کوشش میں وہ کچھ اور قریب چلی گئی تھی۔

”ہو کسی کی مجبوری سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ وہ انسان نہیں ہوتے۔“

”یہ بات میری آنکھوں میں دیکھ کر کہو۔“ اس کے برعکس وہ بڑے رہا جو ایک موڑ میں کہہ رہا تھا۔

”بچھے آپ کی آنکھیں سخت ٹاپسند ہیں۔“ وہ دائیں طرف دیکھتے ہوئے بولی۔

”لیکن مجھے تو تمہاری آنکھیں بہت پسند ہیں۔“ اس نے بہت نرمی سے اس کی آنکھوں کو چوما تھا۔

یہ سب اتنا اچانک اور غیر متوقع تھا کہ وہ بے اختیار اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگی۔ وہ ایک بار پھر اس کے چہرے پر جھٹکا تھا، لیکن اب کی بار وہ پورا زور لگا کر اس کے دھماکے سے نکلی تھی۔

”ڈونٹ ٹچ می۔“ آئی ہیٹ یو۔ وہ بھانستے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔ جبکہ وہ ڈونٹ پیچھے بند دروازے کو دھتکارا۔ بڑی زور سے دروازہ ہلایا گیا تھا۔

وہ ایک جھٹکے سے اٹھی تھی۔ اس نے خوف زدہ نظروں سے دروازے کو دیکھا۔ دروازہ مسلسل بج رہا تھا۔ اس کی مستقل مزاجی پر اسے اٹھ کر دروازہ کھولنا پڑا۔ وہ

دروازہ کھول کر سائیڈ پر ہو گئی تھی۔ اس نے اس کی طرف نہیں دیکھا۔ پر وہ جانتی تھی وہ غصے میں ہے۔

اس نے جا کر پہلے اپنے کپڑے نکلے اور باتھ روم میں گھس گیا۔ کافی دیر بعد وہ باہر نکلا تھا۔

”بچھے باہر جانا ہے۔ جلدی سے بریک فاسٹ ریڈی کرو۔“ وہ حکم دے کر باہر نکل گیا۔ جبکہ وہ اپنے کپڑے

لے کر باتھ روم میں گھس گئی۔ گرم پانی سے نہانے کے بعد وہ ایک دم تروتازہ ہو گئی تھی۔ جب وہ باہر آئی۔ وہ خود کچن میں کچھ کرنے

میں مصروف تھا۔ لگتا تھا باہر جانے کی کچھ زیادہ جلدی تھی۔ آہٹ پر اس نے مڑ کر دیکھا اور اس پر نظر پڑتے ہی وہ پورے کاپورا کھوم گیا تھا۔

”نہیں نے تمہیں منع کیا تھا۔ یہ کپڑے مت پہنا کرو۔“ اس نے انگلی اٹھا کر اس کی طرف اشارہ کیا۔

جس نے جینز کے اوپر سوٹر پین رکھا تھا۔ ”میں نے آپ سے کہا تھا، میں ایسے کپڑے ہی

پہنتی ہوں اور مجھے یہ ہی اچھے لگتے ہیں۔“ ”بچھے اچھے نہیں لگتے۔ جاؤ اور بدل کر آؤ۔“

ملائکہ نے ایک نظر اسے دیکھا اور صوفے پر جا کر بیٹھ گئی جس کا مطلب تھا نہیں۔

ابراہیم نے دانت بردانت جہاں اسے دیکھا اور کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ ملائکہ کا خیال تھا وہ کچھ

بولے گا، ڈانٹے گا، طنز کرے گا، لیکن وہ کچھ کہے بغیر کمرے میں چلا گیا تھا۔ کچھ دیر تو وہ بیٹھی رہی، پھر

تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر اندر گئی تھی۔ اس کا بیگ بیڈ پر کھلا پڑا تھا اور آٹھ سے زیادہ کپڑے غائب تھے۔

وہ تیزی سے چلتی ہوئی آگے بڑھی۔ دھواں اور جلنے کی بو باتھ روم سے آرہی تھی۔ وہ تیزی سے آگے بڑھی۔

باتھ روم کے دروازے کے آگے وہ ساکت ہو گئی تھی۔ اس کے سارے کپڑے آگ کی لپیٹ میں آگے

ہو رہے تھے، جبکہ وہ بڑے اطمینان کے ساتھ آگ کے شعلوں کو دیکھ رہا تھا، جب آگ دھیمی ہو کر راکھ میں

تبدیل ہونے لگی تو اس کی طرف مڑا۔ ”اب پین کر دکھاؤ۔“ اس کا انداز چیلنج کرتا ہوا

تھا۔ اس نے یازو سے پکڑ کر اسے سائیڈ پر کیا اور باہر نکل گیا۔

دروازہ بند ہونے کی آواز آئی تھی، جس کا مطلب تھا وہ چاچکا ہے۔ وہ بے جان ہوئی ٹانگوں کے ساتھ بیڈ

پر بیٹھ گئی۔ خوف کے احساس نے اسے بالکل منطوج کر دیا تھا۔ اتنا ڈر اس نے زندگی میں کبھی محسوس نہیں

کیا تھا۔ آج تک وہ کسی سمجھتی رہی، وہ بہت بہادر ہے، لیکن وہ تو بہت کمزور تھی، بزدل تھی، اس کی بہادری اس کے

باپ کی طانت اور محبت تھی، حنا ٹھیک کہتی تھی اسے ہمیشہ محبت ملی تھی، شاید اس لیے اس کو کبھی احساس نہیں ہوا تھا کہ ٹھکرانے اور سخت رویہ کا احساس کیا

ہوتا ہے؟ اسے وہ سارے لوگ یاد آ رہے تھے، جن کے رشتے

اس نے معمولی معمولی نقص نکال کر ریجیکٹ کیے تھے۔ ”جس طرح اس نے آج اس کے کپڑے جلانے میں اگر اس کو جلا دیا تو؟“ اس نے بے ساختہ دونوں ہاتھوں سے اپنے بازوؤں کو چھوا جیسے خود کو صحیح سناست ہونے کا یقین کر رہی ہو۔ اگر وہ ہمیں اسے چھوڑ کر چلا جائے وہ یہاں ٹھٹھن سے مر جائے تو اس کی لاش اٹھانے والا بھی کوئی نہیں ہوگا اس نے بے ساختہ جھرجھری لی تھی۔

”ڈیڈی!“ اس نے بے ساختہ انہیں آواز دی تھی۔

”کیا ڈیڈی مجھے بھول گئے ہیں۔ انہوں نے ایک دفعہ بھی مجھے فون نہیں کیا۔“ وہ خود سے باتیں کرنے لگی تھی۔ ”لیکن میرا فون بھی تو اس کے پاس ہے۔“ اس نے بے چینی سے ادھر ادھر دیکھا۔

ابراہیم کا یہ روپ اس کے لیے بہت پریشان کن تھا یہ تو وہ سمجھ گئی تھی وہ ایک سازش کے تحت اسے لے کر آیا تھا اپنی بے عزتی کا بدلہ لینے کے لیے اور اب وہ مکمل طور پر اس کے رحم و کرم پر تھی وقت اور حالات کا تقاضا یہ ہی تھا کہ وہ جو کسے وہ وہی کرے۔ اس کے غصے کو ہوا و رتا خود کو نقصان پہنچانے کے مترادف تھا۔

اس نے گہرا سانس لیا۔
”مجھے ذرا یہاں سے نکلنے دو ابراہیم! پھر تمہیں بتاؤں گی میں چیز کیا ہوں۔“

وہ ابھی کچن میں کھڑی سوچ ہی رہی تھی کیا پکائے جب دروازہ کھلا اور وہ اندر آیا تھا۔ اس نے کھڑی کی طرف دیکھا۔ دہنچ رہے تھے۔ وہ سیدھا کچن میں ہی آیا تھا۔ صاف مستحرا کچن اس بات کا ثبوت تھا کہ کچھ بھی نہیں پکا۔ اس نے ملائکہ کی طرف دیکھا تو وہ گھبرا کر جلدی سے بولی۔

”میں سوچ رہی تھی کیا پکائیں۔“
”میں کو شش کرتا ہوں غصہ نہ کروں، لیکن تم کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتیں۔“
”آئی ایم سوری۔“ وہ سر جھکا کر بولی تو ابراہیم نے

سر افسوس سے ہلایا اور کل کے لائے ہوئے شاپرے دیکھنے لگا۔

”اگر کھانا ہمیں پکانا تھا تو پہلے بتا دیتیں۔ میں کچھ لے آتا۔ صبح ناشتا بھی نہیں کیا، اتنی بھوک لگی ہے۔“ اسے واقعی کافی بھوک لگی تھی۔

”میں نے جان بوجھ کر نہیں کیا، مجھے واقعی کھانا پکانا نہیں آتا۔ ڈیڈی کو میرا کام کرنا پسند نہیں تھا۔“ اس نے بڑے فخر سے اظہارِ عداوت کیا۔

”میں جانتا ہوں، انہوں نے ہی تم کو بگاڑا ہے۔ لوگ بیٹیوں کو کھانا پکانا، گھر بنانا سکھاتے ہیں۔ لیکن انہوں نے تمہیں صرف بد تمیزی کرنا سکھایا ہے۔“ وہ ایپرن پہنے کڑا ہی چولہے پر دیکھے جانے لگا کر رہا تھا۔ اس کی بات پر اسے حسبِ عادت غصہ تو بہت آیا تھا لیکن کچھ دیر پہلے خود کو دے ہوئے لیکچر کے پیش نظر خاموش ہو گئی، پھر بہت کر کے اس نے وہ الفاظ ترتیب دیے جو وہ پچھلے چند گھنٹوں سے سوچتی رہی تھی۔
”آئی ایم سوری۔“

ابراہیم نے مڑ کر اسے دیکھا۔ ”تارواٹ؟“
”میں نے رفیلا نر کیا ہے کہ میں نے واقعی آپ کو بہت تنگ کیا ہے اور میں اس کے لیے بہت شرمندہ ہوں۔“

ابراہیم نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔ ”لگتا تو نہیں کہ تم شرمندہ بھی ہو سکتی ہو۔“
وہ کہہ کر ہنسا تھا وہ دل ہی دل میں تملاتی تو بہت تھی، لیکن اس نے خود سے وعدہ کیا تھا خود کو پرسکون رکھنے کا۔

”میں تو سمجھا تھا کہ یہ معرکہ کافی لمبا ہوگا، لیکن تم نے تو بڑی جلدی ہار مان لی، یہ تو ابھی ٹریلر تھا، مسودی تو ابھی باقی ہے۔“

”یہ سب جو ہوا وہ ٹریلر تھا؟“ اس نے بڑی بڑی آنکھیں پھیلا کر اسے دیکھا تو وہ مفلوظ ہونے والی مسکراہٹ کے ساتھ اسے دیکھنے لگا۔

”آپ اب کیا کرنے والے ہیں؟“ اس نے ایسے پوچھا جیسے وہ بتا ہی دے گا۔

”کچھ ایسا جو تم نے سوچا بھی نہیں ہو گا۔“ اس کی باتوں سے ملائکہ کو خطرے کی بو آئی تھی۔ اس نے دوبارہ سے خود کو خوشامد کے لیے تیار کیا۔

”اگر کوئی سوری کرے تو اسے معاف کر دینا چاہیے۔“ ابراہیم نے کچھ حیرت سے اسے دیکھا۔ اچلو تم اتنا فورس کر رہی ہو تو میں تمہیں معاف کر دیتا ہوں۔“

”تھینک یو۔“ وہ ایک دم بچوں کی طرح خوش ہو کر بولی۔ ابراہیم پوری طرح اس کی طرف گھوم گیا تھا۔ ”آج تو تم مجھے حیران کرنے پر تکی ہو۔“ وہ غور سے اسے دیکھنے لگا۔

”اب آپ نے مجھے معاف کر دیا ہے تو پھر پلیز مجھے گھر بھیج دیں۔“

”لو! ابراہیم کی ادھ کافی معنی خیز تھی۔“ اچلو تو یہ سب گھر جانے کے لیے ہو رہا ہے۔“

”نہیں۔ میں سچ میں سوری کر رہی ہوں۔“

”سوری کا مطلب دوستی ہوتا ہے اگر دوستی ہو گئی ہے تو گھر جانے کی کیا ضرورت ہے؟ یہاں انجوائے کرتے ہیں مری میں برف باری ہو رہی ہے وہاں چلتے ہیں۔“

ملائکہ کچھ دیر اسے دیکھ کر اپنے ضبط کا امتحان لیتی رہی۔

”میں ڈیڑی، ماما، علی، چاچو سب کو بہت مس کر رہی ہوں۔“

اب سچ سچ اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔

”لیکن ابھی لاہور جانے کا فائدہ نہیں، وہ ابھی واپس نہیں آئے۔“

”کوئی بات نہیں، مجھے گھر بھی یاد آ رہا ہے۔“

اب کی بار ابراہیم کھل کر مسکرایا تھا۔

”تم فیصلہ کر لو، کون زیادہ یاد آ رہا ہے، گھریا گھر والے؟“

”دونوں۔“ اب آنسو اس کی آنکھوں سے باہر آگئے تھے۔

سدا دیتا ہوا ابراہیم کا ہاتھ ایک پل کے لیے رکا تھا۔

پھر وہ سر جھٹک کر دوبارہ کھیرا کانٹے لگا۔

”یہاں کیا مسئلہ ہے؟ یہ بھی گھر ہے۔“ ملائکہ نے روتے ہوئے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”یہ گھر ہے! مرغی کا ڈربہ بھی اس سے بڑا ہوتا ہو گا۔“

میرا یہاں دم گھٹتا ہے نہ میں باہر جاسکتی ہوں نہ کسی سے فون پر بات کر سکتی ہوں نہ اپنی مرضی سے کپڑے پہن سکتی ہوں اور مجھے آپ سے ڈر لگتا ہے۔ آج آپ نے میرے کپڑے جلانے ہیں کھل اگر آپ نے مجھے جلادینا تو؟“

ابراہیم نے حیرت سے اسے دیکھا، لیکن وہ روتے ہوئے بولتی جا رہی تھی۔

”یہاں کوئی میرا نہیں ہوئی، مجھ سے پیار نہیں کرتا، آپ بھی نہیں۔“

وہ اکثر جعفر صاحب سے کوئی بات منوانے کے لیے ایسے ہی بولتی تھی، ابھی بھس ہو، بے دھیانی میں بھول گئی کہ سامنے جعفر حسین نہیں ابراہیم فیروز ہے، اس نے جذباتی بلک میلنگ کی تھی۔ لیکن سامنے والا واقعی جذباتی ہو گیا تھا۔ اس نے چھری پلیٹ میں رکھی اور سیدھا اس کی طرف آیا۔

”دکس لے کمال۔ میں تم سے پیار نہیں کرتا۔ اتنا تو تمہارا خیال رکھتا ہوں، دیکھو تمہارے لیے کھانا بھی بنا رہا ہوں۔“ اس کے قریب بیٹھتے ہوئے دلیاں بازو پھیلا کر اس نے اسے اپنے ساتھ لگایا تھا۔

ملائکہ کو اس منظر ہرے کی بالکل امید نہیں تھی۔

اس نے تھوک نکل کر سر جھکا لیا۔ رات کا منظر ایک بار پھر نظروں میں گھومنے لگا۔ آنکھوں پر کوئی لمس پھر جانے لگا تھا۔

”میں تم سے کتنا پیار کرتا ہوں، تم نے کبھی موقع ہی نہیں دیا کہ میں تمہیں بتا سکوں۔“

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ یہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح پچھنی تھی۔ اس کی چال اس پر ہی بھاری پڑی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرتا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس نے تھوک نکل کر سر جھکا لیا۔ رات کا منظر ایک بار پھر نظروں میں گھومنے لگا۔ آنکھوں پر کوئی لمس پھر جانے لگا تھا۔

”میں تم سے کتنا پیار کرتا ہوں، تم نے کبھی موقع ہی نہیں دیا کہ میں تمہیں بتا سکوں۔“

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ یہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح پچھنی تھی۔ اس کی چال اس پر ہی بھاری پڑی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرتا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس نے تھوک نکل کر سر جھکا لیا۔ رات کا منظر ایک بار پھر نظروں میں گھومنے لگا۔ آنکھوں پر کوئی لمس پھر جانے لگا تھا۔

”میں تم سے کتنا پیار کرتا ہوں، تم نے کبھی موقع ہی نہیں دیا کہ میں تمہیں بتا سکوں۔“

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ یہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح پچھنی تھی۔ اس کی چال اس پر ہی بھاری پڑی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرتا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس نے تھوک نکل کر سر جھکا لیا۔ رات کا منظر ایک بار پھر نظروں میں گھومنے لگا۔ آنکھوں پر کوئی لمس پھر جانے لگا تھا۔

”میں تم سے کتنا پیار کرتا ہوں، تم نے کبھی موقع ہی نہیں دیا کہ میں تمہیں بتا سکوں۔“

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ یہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح پچھنی تھی۔ اس کی چال اس پر ہی بھاری پڑی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرتا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد پھیلا بازو ہٹ کر پکڑا تھا۔ ملائکہ کی کب سے
رکئی ہوئی مائیں بھال ہوئی تھیں۔ وہ فوراً سے پیشتر
اٹھ کر یکن میں گئی اور اس کا پھوڑا ہوا سلاک کٹنے
لگی۔

وہ انگلیوں میں بات کر رہا تھا جس کا مطلب تھا فون
لندن سے تھا۔ وہ بھی اس کے کسی چیتے دوست کا
کیونکہ بڑی مسکراہٹ اور خوش مزاجی سے بات
ہو رہی تھی۔

وہ بات کرتے کرتے کمرے میں چلا گیا تھا۔ اگر وہ
غصہ کرتی تھی تو وہ زیادہ غصے میں آجاتا تھا اگر وہ آرام
سے بات کرتی تو وہ پیار پر اتر آتا تھا۔ اسے بہت کوشش
کے باوجود وہاں سے فرار کا راستہ نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ
ابھی مزید سوچ ہی رہی تھی جب وہ اسے آنا دکھائی دیا۔
”مجھے ایر پور شہ جانا ہو گا میری فرینڈ آرہی ہے۔“
”فرینڈ یعنی بی بی میل۔“ اس نے دل میں دہرایا۔
”تم کچھ پکاؤ گی؟“

”کیا پکاؤں؟“ وہ کچھ دیر پر سوچ انداز میں برنگو
دیکھتا رہا پھر ہاتھ ہلا کر بولا۔

”تم رہنے دو میں باہر سے کچھ لے لوں گا۔ اگر
ہوسکے تو میرا انتظار کرنا لیکن اگر مجھے دیر ہوگئی اور
تمہیں بھوک لگی تو میں نے پاستا بنایا ہے وہ کھا لینا اور
ہاں کوئی شلوار قمیض پہن لینا۔“

”سارے کپڑے تو جلا دیے ہیں اب کیا پہنوں؟“
اس نے منہ بسورتے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دیا۔

”صرف جینز شرٹ جلائی تھیں۔ شلوار قمیض تو
تھیں اور تمہیں شاپنگ بھی کرنا ہوں گا اور ہاں۔“ وہ دو
قدم چل کر اس کے بالکل متقابل آگیا وہ بے ساختہ پیچھے
ہٹی گئی لیکن اس نے ہاتھ تمام کر اسے دوبارہ قریب
کر لیا۔

”جو شکایت رہ گئی ہے وہ رات کو بتا دینا۔ اب تو
دستی ہوگئی ہے نا!“

اس نے شہادت کی انگلی اس کے گال پر پھیری تھی
اور اس کا گال تھپک کر باہر نکلا گیا۔ اس کے جاتے ہی
اس نے پہلے اپنا دایاں گال رگڑا تھا۔

”شیطان۔ میں اسے جتنا بے ضرر اور شریف
سمجھتی رہی یہ تو اتنا ہی تیز ہے۔ یا اللہ! کب اس تید
آزادی ملے گی۔“

اس نے سر اٹھا کر قریب کی تھی۔ کچھ دیر تو وہ فی دی
دیکھتی رہی پھر بے زار ہو کر فی آف کر دیا اور بیٹ
رہی تھی آگنی بہت کوشش بدلنے کے بعد آخر است
نہیں آگنی تھی اور جب اس کی آنکھ کھلی سارا کمرہ
اندھیرے میں ڈوبا تھا۔

اس نے اٹھ کر لائٹ جلائی کھڑی سات بج رہی
تھی وہ چار بجے کا گیا ہوا تھا اب سات بج رہے تھے۔
آنے والا ہو گا یہ ہی سوچ کر اس نے ٹرائی کھولی اندر دو
ہی جوڑے تھے۔ اس نے فیوزی قمیض جس پر سفید
دھاگے کا کام تھا اور سفید ٹراؤزر کا انتخاب کیا۔ کپڑے
بدل کر اس نے آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنا جائزہ
لیا بالوں کو برش کر کے اس نے یوں ہی کھٹے چھوڑ
دیے ٹاپ اسٹک پکڑنے کے لیے ہاتھ بڑھایا لیکن پھر
رک کر خود کو دیکھا۔

”کیا ضرورت ہے میک اپ کی؟“ اس نے سوچا اور
آئینے کے سامنے سے ہٹ گئی۔ جیولری کا اسے خاص
شوق نہیں تھا شروع سے اس کے گلے اور کانوں میں
ڈائمنڈ کانیکلس اور ٹاپس تھے۔ اس نے انہیں ہی
رہنے دیا تھا وہ کچن میں آئی۔ تھوڑا پاستا پلیٹ میں نکالا
اور صوفے پر بیٹھ کر فی دیکھنے لگی سیاستا واقعی مزے
کا تھا۔ پاستا بھی ختم ہو گیا تھا۔ فی دیکھ دیکھ کر بھی وہ
بور ہوگئی۔ اب فون بج رہے تھے وہ ابھی بھی نہیں آیا
تھا۔

”کہیں وہ مجھے چھوڑ کر بھاگ تو نہیں گیا۔“ اچانک
اس خیال کے آتے ہی وہ پریشان ہو کر کھڑی ہو گئی فون
بھی نہیں تھا کہ وہ پتا کر لیتی وہ کہاں ہے۔ اب وہ ادھر
سے ادھر ٹھل رہی تھی۔ دروازہ کھلنے کی آواز آئی تو وہ
دروازے کے آگے ہی کھڑی تھی۔

سب سے پہلے ابراہیم اندر داخل ہوا۔ اس کے
ہاتھ میں ٹریولنگ بیگ تھا۔ اس کے پیچھے ایک لڑکی
داخل ہوئی تھی۔

"She is my friend Kathireen and she is malika"

(یہ میری دوست کی تھیں اور یہ ملائکہ ہے۔)
ابراہیم کے تعارف پر اس نے غور سے ابراہیم کو دیکھا جو اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ تعارف ایسا ہونا چاہیے تھا۔

"یہ میری بیوی ملائکہ ہے اور یہ کی تھیں۔
دوست صرف دوست... لیکن اس نے کہا۔ "یہ ملائکہ ہے اور یہ میری دوست..."

اس کے ادھورے تعارف کے باوجود کیتھی بڑے پتاک سے اس سے ملی تھی۔ اس کے گلے ملنے کے بعد اس نے اس کا گل چوما تھا۔ وہ ابھی سوچ ہی رہی تھی کہ اس کو دیکھ کر کیا رد عمل ظاہر کرے، جب وہ دوبارہ بولی۔
"ٹائٹس ٹو میٹ یو۔"

"سیم ہیر۔" آخر اسے مسکرا کر کہنا پڑا۔

"She is really pretty"

اس کی تعریف پر ابراہیم نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہی تھی، اس کے دیکھنے پر ملائکہ نے نظریں گھمائی۔ وہ دونوں صوفے پر جا کر بیٹھ گئے تھے، جبکہ وہ وہیں کھڑی تھی۔ کیتھی نے ہی اسے آواز دے کر بلایا تھا۔ وہ دونوں ٹویٹر پر بیٹھے تھے، جبکہ وہ سنکھل صوفے پر جا کر بیٹھ گئی۔ اس نے کبھی کسی لڑکی کو اتنے غور سے نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ وہ شریع سے ہی اپنی ذات کے غور میں مبتلا تھی، لیکن آج کچھ مختلف تھا۔ ایک تو وہ لڑکی خوب صورت تھی، دوسرا اس کی موجودگی میں ابراہیم نے اسے بالکل فراموش کر دیا تھا۔ جو وہ چاہتی تھی اس لحاظ سے تو اچھا تھا کہ وہ اسے انور ہی کرے، کیونکہ جب وہ اس کی طرف متوجہ ہوتا تھا تو اسے اچھا نہیں لگتا تھا، لیکن اب جب وہ اسے انور کر رہا تھا تو بھی اسے برا لگ رہا تھا۔ وہ دونوں اتنے مگن انداز میں گفتگو کر رہے تھے اسے پہلی بار اپنے تیار نہ ہونے کا افسوس ہوا تھا۔

ابراہیم نے کمن اکیوں سے اس کی طرف دیکھا جو بہت غور سے کیتھی کا جائزہ لینے میں مصروف تھی۔

ابراہیم کے کھنکارنے پر اس نے چونک کر اسے دیکھا۔
"اب تم اسے گھورتی ہی رہو گی یا کچھ خاطر تواضع بھی کرو گی۔"

اس کا مطلب تھا وہ مسلسل اس پر نظر رکھے ہوئے تھا۔ اسے شرمندگی تو بہت ہوئی، لیکن ظاہر کرنا بھی اس کی شان کے خلاف تھا۔

"اب مجھے نظر لگانی ہے۔" اپنی طرف مسلسل غصے سے دیکھتا پا کر وہ شرارت سے بولا، "تو وہ حسبِ عادت تپ گئی تھی۔"

"آپ لوگ اتنے خوب صورت، نہیں کہ میں آپ لوگوں کو دیکھوں۔" اس نے ابراہیم سے نظریں ہٹا کر کیتھی کو دیکھا، جو ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔ اس کے انداز سے ظاہر ہو رہا تھا، وہ ارد نہیں سمجھتی۔

"مچلو تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں، ورنہ اپنی خوب صورتی پر مجھے کوئی شک نہیں اور کیتھی بھی بلاشبہ بہت خوب صورت ہے۔"

"تو اسے ہی دیکھتے رہیں، منع کس نے کیا ہے۔"
وہ اسے جواب دے کر کمن میں آگئی۔

"کونسی پر ابراہیم ہے؟" اس کے یوں اٹھ کر جانے پر کیتھی نے پریشانی سے ابراہیم کو دیکھا تو اس نے مسکرا کر اسے تسلی دی۔

"تم بیٹھو۔ میں آتا ہوں۔" وہ اٹھ کر اس کے پیچھے کمن میں آیا تھا۔

"کیا بنا رہی ہو؟" ملائکہ نے سر کر اسے دیکھا۔
"آپ نے خود تو کہا تھا۔ آپ آتے ہو۔ کچھ لے آئیں گے۔" ابراہیم نے ہونٹ سیٹی کے انداز میں سکیرے تھے۔

"باہر تو بہت سردی ہے۔" اس نے دونوں ہاتھ آپس میں رگڑتے ہوئے کہا اور کمن سے باہر آگیا۔
اس نے پتا نہیں کیتھی سے کیا کہا تھا، وہ بھی کھڑی ہو گئی۔

"میں بھی تمہارے ساتھ چلتی ہوں۔"
"نہیں۔ باہر بہت ٹھنڈ ہے۔ تم ملائکہ کے پاس روکو، میں چند رہ منٹ میں آتا ہوں۔" وہ کہہ کر تیزی

سے باہر نکل گیا۔
 کچھ ہی اس کے پاس آئی۔ وہ اپنے لیے چائے بنا
 رہی تھی۔

”میں تمہاری کوئی مدد کروں؟“ اس کے پوچھنے پر
 ملائکہ نے مسکرا کر سر ہلکی میں بلایا۔
 ”چائے لوگی؟“

”ہیں۔ میں کافی پیتی ہوں۔“ ملائکہ اس کے لیے
 کافی بنانے لگی تو اس نے منع کر دیا۔

”میں خود بناؤں گی۔“ ملائکہ نے بھی اصرار نہیں
 کیا اور کافی کا جار اور گلاس کے سامنے رکھ دیے۔
 ”مجھے تم سے ملنے کا بہت شوق تھا۔“ وہ کافی پھینکتے
 ہوئے ملائکہ سے کہہ رہی تھی، ملائکہ نے اس کی
 طرف دیکھا۔

”لاسٹ ٹائم جب ابراہیم لندن آیا تو اس نے تم
 سے نکاح کے بارے میں بتایا اور وعدہ کیا کہ وہ رخصتی پر
 ضرور بلائے گا، لیکن میں اور رچرڈ انتظار ہی کرتے
 رہے۔ کچھ دن پہلے اس نے میل کر کے بتایا کہ شادی
 ہو گئی، رچرڈ تو اس سے ناراض ہے، برا تو مجھے بھی لگا تھا،
 لیکن میں اس سے ناراض نہیں ہو سکتی۔ اس لیے
 پاکستان آئی۔ سوچا اس سے مل بھی لوں گی اور سربراہ
 بھی ہو جائے گا۔“

اس کی چائے بن گئی تھی اور کچھ ہی کی کافی بھی تیار
 تھی۔ دونوں نے دو دو ملاؤں میں آئیں۔

”آپ ابراہیم کو کب سے جانتی ہیں؟“ صرف بات
 کرنے کے لیے اس نے سرسری انداز میں عام سا
 سوال کیا تھا۔

”جب ہم اتنے سے تھے۔“ اس نے ہاتھ کے
 اشارے سے بتایا۔ ”پہلے ابراہیم ہمارے فیکسٹور
 میں رہتا تھا، پھر آئیہ کی ڈھنگ کے بعد یہ لوگ شفٹ
 کر گئے، میں رچرڈ اور ابراہیم اسکول کالج اور یونیورسٹی
 میں اکٹھے رہے۔ ان فیکٹ ابراہیم مجھے اتنا پسند تھا کہ
 میں اس سے شادی کرنا چاہتی تھی۔“

ملائکہ نے چونک کر اسے دیکھا، لیکن وہ اپنے
 دھیان میں ہی تھی۔

”لیکن میرے کچھ کہنے سے پہلے ہی اس نے
 سے شادی کر لی۔“ اب اس نے نظریں اٹھا کر ملائکہ کو
 دیکھا۔

”ہمارے درمیان بہت بڑا فرق تھا، مذہب کا فرق،
 میں سمجھی شاید وہ اس لیے انکار کر رہا ہے، میں نے اس
 سے کہا کہ میں اس کی خاطر مسلمان ہونے کو بھی تیار
 ہوں۔“

ملائکہ دم سادھے اسے سن اور دیکھ رہی تھی۔
 ”لیکن...“ ملائکہ نے محسوس کیا، اس کا لہجہ اور
 آنکھیں دونوں غم ہوئی ہیں، لیکن لگے ہی ہیں وہ
 مسکرا کر اسے دیکھنے لگی۔

”لیکن اس نے تم سے شادی کر لی اور وہ اپنی
 کہ فٹنٹ کا بہت پکا ہے، مجھے تم سے بہت جتن بھی
 محسوس ہوئی تھی۔ میں نے گاڑ سے پوچھا تھا کہ کیا کوئی
 مجھ سے زیادہ بھی ابراہیم کو چاہ سکتا ہے، کیا وہ لڑکی، مجھ
 سے زیادہ خوب صورت ہے۔ تب سے مجھے تمہیں
 دیکھنے کا شوق تھا۔ میں نے کئی بار ابراہیم سے کہا، مجھے
 تمہاری تصویر بھیجے، لیکن ہر بار وہ ہل جاتا تھا۔ صرف
 تمہیں دیکھنے کے لیے یہاں تک آئی اور میں نے
 دیکھا۔ تم واقعی بہت خوب صورت ہو، لیکن یہاں
 بات خوب صورتی کی نہیں، محبت کی شدت کی ہے،
 مجھے لگتا ہے ابراہیم کی محبت تمہارے لیے میری محبت
 سے زیادہ ہے، جو اسے میری محبت نظر نہیں آتی۔“
 اس نے کافی کے گلاس کو دونوں ہاتھوں میں مضبوطی سے
 تھام رکھا تھا۔

ملائکہ کو اپنے کانوں سے دھواں دکھتا محسوس ہو رہا
 تھا۔ اس کے کانوں نے جو سنا، اس کا دل ان لفظوں کو
 قبول نہیں کر رہا تھا تھا۔ اسے یوں ساکت دیکھ کر کچھ ہی
 کو اپنے لفظوں کا احساس ہوا تھا۔

”تمہیں شاید برا لگا، لیکن یہ صرف میری فیملنگز
 تھیں، ابراہیم کی نہیں۔ ڈونٹ ڈری، میں ابراہیم سے
 صرف دوست کی حیثیت سے ملنے لگی ہوں اور پلیز اتم
 ابراہیم سے کوئی بات مت کرنا، ورنہ وہ مجھ سے ناراض
 ہو جائے گا اور میں اس کی ناراضی برداشت نہیں۔“

کر سکتی۔“

ملائکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ دروازے کا لاک کھلا تھا جس کا مطلب تھا۔ وہ آگیا ہے، لیکن میں جانتے ہوئے اس نے ملائکہ کو بھی آواز دی تھی۔ اس کا دل اور قد مہ دونوں جو جھل ہو گئے تھے۔

اس کی لائی ہوئی چیزیں وہ ڈشوں میں ڈال رہی تھی وہ سب چائیز فوڈ تھے۔ دونوں کے تھپتھپانے سے کچن میں سنائی دے رہے تھے۔

”یہاں تو دانت ہی اندر نہیں جا رہے موصوف کے۔“ وہ دانت کچکچا کر بولی۔ ڈاکٹنگ ٹیبل تو کتنی ہی نہیں اس نے سب چیزیں لے کر صوفوں کے درمیان میں بڑی ٹیبل پر رکھ دیں۔

”او مائی گاڈ! ابراہیم! ہمیں یاد تھا۔ مجھے کیا پسند ہے؟“

”اس میں بھولنے والی کیا بات تھی۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہا تھا اور نہ چاہتے ہوئے وہ پھر اپنا سوازنہ کیتھی کے ساتھ کرنے لگی۔

وہ یقین سے کہہ سکتی تھی ابراہیم نہیں جانتا ہوگا اسے کھانے میں کیا پسند ہے۔ وہ نہیں جانتی تھی اسے یہ خیال کیوں آیا تھا۔

وہ چپ چاپ پلیٹ گود میں رکھے انہیں دیکھ اور سن رہی تھی وہ ایسے باتوں میں مگن تھے جیسے کوئی تیسرا وہاں موجود ہی نہ ہو۔

”تمہیں کم از کم بتانا تو چاہیے تھا کہ تم لاہور میں نہیں۔“

”اور تمہیں پاکستان آنے سے پہلے بتانا چاہیے تھا۔“

”میں تمہیں سربراہز دینا چاہ رہی تھی۔ گھر کا ایڈریس تھا میرے پاس۔ وہیں پہنچی تو پتا چلا گھر پہ کوئی نہیں، تمہیں فون کیا، ٹکٹ کنفرم کروا لی اور پھر یہاں۔“ وہ مسکرا کر تفصیل بتا رہی تھی۔

”تم کسی ہوٹل میں کیوں نہیں ٹھہرے؟“

بس ایسے ہی تھوڑا سا تھوڑا سا موڈ تھا اور ملائکہ کا موڈ تھا ہم دونوں کچھ دن اکیلے ساتھ ساتھ رہیں۔“ اس

نے ایک بار پھر بات کرتے ہوئے شرارت سے اسے دیکھا۔ تو اس نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔

”تم دونوں میں بہت پیار لگتا ہے۔“ کیتھی کی بات پر ابراہیم نے تھپتھپانے لگا یا تھا جبکہ وہ پسو بدل کر رہ گئی۔

”ابراہیم! مجھے کسی ہوٹل میں ڈراپ کرو۔“ ”وہ تو میں کر دوں گا“ لیکن سوری کیتھی! یہاں صرف ایک ہی بیڈ روم ہے اور وہ سرائی یہاں کھوٹا (آرام دہ) فل نہیں کر سکتی۔ اس لیے میں تمہیں یہاں Stay (قیام) کرنے کو بھی نہیں کہہ سکتا۔“

”اس کے آرام کا کتنا خیال ہے اور میں جو یہاں بے آرام ہو رہی ہوں۔“ اس نے غصیلی نظروں سے دونوں کو گھورا۔

”میرا خیال ہے ملائکہ زیادہ باتیں نہیں کرتی۔“ ”اس کو نہ ہی پتہ چڑھا جائے تو اچھا ہے۔“ یہ بات اس نے اردو میں کہی تھی جس کا مقصد صرف ملائکہ کو سنانا تھا۔

”کیا کہا تم نے؟“

”کچھ نہیں چلو، تمہیں چھوڑ دوں۔“

”ملائکہ تم بھی چلو۔“ ملائکہ سے کہہ رہی تھی۔

”نوائس! لو کے آپ جاؤ۔“

”لو کے تو پھر کل ملاقات ہوگی۔“

”ابراہیم! مجھے کل شاپنگ بھی کرنی ہے۔“ وہ اس کے ساتھ جاتے ہوئے اسے کہہ رہی تھی۔

باہر نکلتے ہی دروازہ لاک ہو گیا تھا اور وہ ایک بار پھر قید ہو گئی تھی۔

دو گھنٹے بعد اس کی واپسی ہوئی تھی۔ اس کو غصہ تو بہت تھا، لیکن وہ خاموشی سے ٹی وی دیکھتی رہی تھی کہ وہ اس کے سامنے صوفے پر آکر بیٹھ گیا، لیکن اس نے اسکرین سے نظریں ہٹا کر اسے نہیں دیکھا تھا۔ جوتے اتارنے کے بعد اس نے صوفے سے ٹیک لگا کر اسے دیکھا اور کتنی ہی دیر دیکھا رہا، حتیٰ کہ اسے ہی اس کی

نظروں سے ابھرنے ہوئے تھی۔ اس نے ٹانگیں
سیدھی کر کے ٹیبل پر رکھ لیں۔ اس کے اٹھنے کا ارادہ
دیکھ کر وہ بولا: ”تمہیں کیتھی کیسی لگی؟“

”آپ کی دوست ہے“ آپ کو اچھی لگتی ہے کیا یہ
کافی نہیں؟“ ابراہیم نے ایرو اچکا کر اسے دیکھا اور سر
ہلایا جیسے اس کی بات سے اتفاق کر رہا ہو۔
”تھیک کہا۔ واقعی وہ مجھے اچھی لگتی ہے“ کافی
ہے۔“

ملائکہ نے غصے سے اسے دیکھا، جو مزید ریلیکس
ہو کر بیٹھ گیا تھا۔

”میں کل کیتھی کے ساتھ شاپنگ کے لیے جا رہا
ہوں، تم چلو گی؟“

”مجھے کوئی ضرورت نہیں کباب میں بڑی بننے کی۔
اس نے آپ کو کما شاپنگ کروانے کو مجھے انوائیٹ
نہیں کیا، ویسے تو آپ کو گوارا نہیں، مجھے جیل سے
رہائی ملے تو پھر کیوں شاپنگ کی آفر کر رہے ہیں۔“ وہ
اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولی۔

”کباب میں بڑی کا کیا مطلب ہے؟“

اس کے پوچھنے پر اس نے غصے میں ریموٹ ٹیبل پر
بچہ کا اور جھٹکے سے گھڑی ہو گئی۔ ابھی وہ تین قدم چلی
تھی، جب اس کا ہاتھ اس کی گرفت میں تھا، ایک جھٹکا
لگا تھا اسے سنبھلنے کا موقع بھی نہیں ملا تھا اور وہ اس کی
گوڈ میں تھی اور اس کے گرتے ہی اس کے گرد
بازوؤں کا حلقہ سخت ہو گیا تھا۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“

”یہ تمہیں بد تمیزی لگ رہی ہے، خود ہی تو گری
ہو۔“ اس نے پورا زور لگا کر خود کو چھڑانا چاہا تھا، لیکن
ناکام رہی تھی، جبکہ وہ پوری محویت سے اس کے سرخ
چہرے کو دیکھ رہا تھا۔

”چھوڑیں مجھے۔“ ناکام ہو کر اس نے اپنی کوشش
ترک کر دی تھی۔

”تم ہر وقت چھوڑنے کی بات کیوں کرتی ہو؟“ اس
کی نفی معنی بات کا اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔

اس نے غصے سے منہ دوسری طرف موڑ لیا۔
”تم یوں میرے اتنے قریب بیٹھی ہو، کیا بناؤں؟“
مجھے کتنا اچھا لگ رہا ہے۔“ بازو کا حلقہ کچھ اور
ہو گیا تھا۔

ملائکہ نے ذرا سی گردن جھما کر اسے دیکھا۔ ”آکر
آپ نے مجھے نہ چھوڑا تو میں آپ کو کلٹ لوں گی۔“
”اچھا!“ اس کی دھمکی سن کر وہ کافی مضطرب ہو ا تھا۔
”مچلو تمہاری خوشی اسی میں ہے تو یہی سہی، کہاں کاٹو
گی؟“

ملائکہ کا بس نہیں چل رہا تھا کیا کر ڈالے؟ اس نے
بڑے زور سے رکا اس کے کندھے پر مارا، لیکن الٹا اپنا
ہاتھ ہی دیکھ گیا تھا۔ اس کے چہرے پر تکلیف کے
اثرات دیکھ کر اس نے ایک ہاتھ اس کے گرد سے ہٹا کر
اس کا ہاتھ مٹھی میں دبایا۔

”جب میں تمہیں چھوڑ کر گیا تھا تب تو تم نارمل
تھیں، مجھے سے کیا کوئی بھوت دیکھ لیا۔ ہماری دوستی
ہوئی تھی، تمہیں یاد ہے یا میں یاد کراؤں؟“

اس کیتھی کے چکر میں وہ بھول گئی تھی، یہاں سے
ٹکٹے کے لیے اس نے کس طرح اپنی انا کو پس پشت
ڈال کر اس سے معافی مانگی تھی۔ ابراہیم غور سے اس
کے چہرے کے اتار چڑھاؤ دیکھ رہا تھا۔

”ہم لاہور واپس کب جا رہے ہیں؟“

”جب تم کہو۔“ ملائکہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔
”کل۔“

”کل تو ممکن نہیں، کیتھی کو سپر بھی تو کروانی ہے اور
چار دیووں تک بابا اور انکل بھی آجا میں گے۔“

”انہوں نے ایک بار بھی فون نہیں کیا۔“

”ان کا فون تو روز آتا ہے۔“ اب کے ملائکہ کی
حیرت حد سے زیادہ تھی۔

”انہوں نے میرا نہیں پوچھا؟“

”روز پوچھتے ہیں۔“ وہ پرسکون انداز میں اسے
دیکھتے ہوئے بول رہا تھا۔ ”میں نے خود تم سے بات
نہیں کروائی، مجھے پتا تھا کہ کسی ایک سے بھی بات ہو گئی
تو تم تو نشیں میرے ہاتھ سے۔“

ملائکہ کو شدید غصہ آیا تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے خود کو اس کے جھٹکے سے آزاد کر کے بولی تھی۔ ”آپ کیا سمجھتے ہیں؟ آپ ساری عمر مجھے یہاں قید کر کے رکھ سکتے ہیں۔ چار دن بعد ڈیڈی چاچو واپس آجائیں گے پھر دیکھنا میں کیا کرتی ہوں۔“

غصے سے اس کی آواز کانپنے لگی تھی۔

”ہر ایہ ہی سننا چاہتا تھا میں۔“ وہ اٹھ کر اس کے مقابل آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ ”صبح معافی مانگنے کا جو پھونگ تم نے کیا تھا، تم کو کیا لگتا ہے؟ مجھے نہیں پتا تھا کہ یہ ڈراما کیوں ہو رہا ہے۔ سزا ملائکہ بلکہ گریٹ سزا ملائکہ کسی سے معافی مانگیں یہ کیسے ہو سکتا ہے اب تم دیکھتی جاؤ میں تمہارے ساتھ کیا کرتا ہوں۔“

وہ دھمکی دے کر اندر چلا گیا تھا جبکہ وہ مٹھیاں بٹپے کتنے دیر یوں ہی کھڑی رہی۔ صبح سے اب تک وہ یہ ہی سمجھ رہی تھی اس نے ابراہیم کو قائل کر لیا ہے۔ وہ یہ نہیں جانتی تھی انا وہ اسے گھما رہا ہے اسے اندر گئے پندرہ مٹھ ہو گئے تھے۔ اور وہ جانتی تھی وہ باہر نہیں آئے گا۔ اسے ہی اندر جانا ہو گا جب وہ اندر داخل ہوئی وہ جلے نماز پر بیٹھا تسبیح پڑھ رہا تھا۔

وہ بیڈ پر جا کر بیٹھ گئی اور اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرتے گئی منہ پر ہاتھ پھیر کر اس نے جائے نماز تہ کی تو وہ بول پڑی۔

”آپ ایک منافق انسان ہیں۔“ وہ جو جائے نماز رکھنے لگا تھا ایک دم پلٹا۔

”جو انسان تھوٹ بولتا ہو اور دھوکے سے کسی کو قید کرے کسی مجبور انسان کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر اسے تنگ کرے اسے آپ مسلمان تو نہیں کہہ سکتے۔ آپ کو کیا لگتا ہے؟ آپ کی یہ نمازیں قبول ہوں گی۔“

وہ شروع سے جیڑ پاتی تھی جو منہ میں آتا تھا وہ کہہ دیتی تھی یہ سوچے مجھے بغیر کہ اس کا انجام کیا ہو گا؟ ابراہیم کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور جب وہ بولا تو اس کا لہجہ بھی بدلتا ہوا تھا۔

”اپنے باپ سے میں تمہارا کیا خیال ہے تم مسلمان

کہلانے کے لائق ہو، کس لینڈل سے لگتا ہے کہ تم مسلمان ہو، صرف اس لیے کہ تم مسلمان کے خیر پیدا ہوئی ہو، میں نے تمہیں بھی نماز پڑھتے نہیں دیکھا۔ لباس بھی تم نے اپنا دیکھا ہے جس میں پردہ نام کو نہیں۔“

”آپ!“

”شٹ آپ! میری بات سنو۔ کون سا جھوٹ بولا ہے میں نے تم سے؟ کون سا دھوکہ دیا ہے میں نے تم کو۔ دھوکہ تو تم نے دیا ہے۔“ وہ درمیان کا فاصلہ سمیٹ کر اس کے سامنے آ گیا۔

”اس چہرے نے دھوکہ دیا ہے مجھے۔“ اس نے دائیں ہاتھ میں اس کا چہرہ پکڑا تھا۔ ”اس موصوم چہرے کے پیچھے کتنا مکار و باغ ہے کوئی مجھ سے پوچھے؟“ ملائکہ نے اس کی کلائی کو پکڑ کر جھٹکا دیا تو اس نے چہرہ چھوڑ کر اسے دونوں بازوؤں سے پکڑ لیا۔

”تم خود کو مجبور کہتی ہو مجبور تو میں تھا۔ تم جانتی تھیں میں بابا سے کتنا پیار کرتا ہوں۔ تم جانتی تھیں بابا تم سے کتنا پیار کرتے ہیں۔ تم خود کو مسلمان کہتی ہو جو کسی کے لکاح میں ہو اور کسی اور کے خواب دیکھتی ہو۔“

اس نے غصے سے اسے دھکا دیا وہ لہرا کر بیڈ پر گری تھی لیکن اگلے ہی لمحوں وہ تڑپ کر اٹھی تھی۔

”مجھے پر الزام لگانے سے پہلے آپ اپنے گریبان میں منہ ڈالیں۔ میں نے پہلے ہی بتا دیا تھا۔ میں آپ سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ اور یہ جو آپ کی سہیلی لندن سے آپ کی محبت میں یہاں تک آ گئی ہے اسے کیا کہیں گے۔ اس نے خود کہا ہے وہ آپ سے شادی کرنا چاہتی تھی۔ آپ کے لیے مسلمان ہونے کو تیار تھی۔ وہ اس حد تک آ گئی کوئی توجہ ہوگی۔ مجھ سے باتیں کر رہے ہیں۔ خود پتا نہیں کتنا منہ کالا کر چکے ہیں۔“

”ملائکہ!“ وہ اتنی زور سے چیخا کہ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر رہ گئی۔ ”اب اگر تم نے ایک لفظ بھی بکواس کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔“

”آپ سے برا کوئی ہو بھی نہیں سکتا اور میں ایک دفعہ نہیں ہزار دفعہ کہوں گی شی اڑی شی اڑی شی اڑی“

آگے کا لفظ اس کے منہ میں ہی رہ گیا۔ اتنا بھاری ہاتھ اس کے دائیں گال پر پڑا تھا کہ وہ اوندھے منہ بیڈ پر گری گئی، کتنے کھوں کے لیے تو وہ مل ہی نہیں سکی۔ آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا گیا تھا۔ اس نے بڑی بے دردی سے اس کا بازو پکڑ کر کھینچا اور اپنے مقابل کھڑا کیا۔

”یہ تو مجھے کچھ عرصے میں اندازہ ہو گیا تھا کہ تمہیں تمیز بالکل نہیں۔ بے جالاؤ پیار نے تمہیں خراب کر دیا ہے لیکن مجھے یہ اندازہ نہیں تھا کہ زبان کے ساتھ تمہاری سوچ بھی اتنی گندی ہے۔ میں کیا ہوں، میرا کردار کیا ہے۔ میں بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔“ وہ بالکل سناکت کھڑی اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ جو نیلی آنکھیں اس کے چہرے پر گھڑے لفظوں کی آگ برسا رہا تھا۔

”ہاں میں ایک آزاد سوچ والے ملک میں پیدا ہوا اور پروان چڑھا لیکن میری تربیت نیک عورت اور نیک مرد نے کی۔ میری ماں عیسائی تھی لیکن جب وہ مسلمان ہوئی تو دل سے ہوئی۔ اس نے مجھے بتایا۔ اللہ کیا ہے۔ اللہ کو کیا پسند ہے۔ کیا ناپسند ہے، کیا چیز جنت میں لے کر جاتی ہے اور کیا چیز دوزخ کی طرف۔ میرے ملک میں عورت کی وہ عزت نہیں جو اسلام نے عورت کو دی۔ میری ماں نے مجھے عورت کی عزت کرنا سکھایا جیسی میری ماں تھی۔ ان کو دیکھ کر عورت کی عزت کرنے کو ال کرتا تھا۔ وہ سری عورت جس کو میں جانتا ہوں وہ کہتی ہے۔ بے شک وہ عیسائی ہے لیکن بہت سی لڑکیوں سے بہتر ہے۔ وہ مجھ سے شادی کرنا چاہتی تھی لیکن میں نے انکار کر دیا اور اب میں بچھتا رہا تھا میں نے ایسا کیوں کیا۔“

کھڑے کھڑے اس کی ٹانگیں سن ہو گئی تھیں لیکن اس میں حرکت کرنے کی ہمت نہیں تھی۔

”بابا نے مجھ سے کہا ملائکہ میرا خون ہے ملائکہ کا

خمیر اس نیک مٹی سے اٹھا ہے۔ نیک ماں کی گردن اس نے پرورش پائی ہے۔ میں نے مرد ہو کر ساری زندگی صاف ستھری گزار دی۔ میں نے سوچا میری بیوی بھی میری جیسی ہوگی لیکن میری بیوی نکاح کے بعد کہتی ہے کہ وہ کسی اور کو پسند کرتی ہے۔ اس سے شادی کرنا چاہتی ہے۔ تم اندازہ کر سکتی ہو اس تکلیف کا۔ اس کی انگلیاں اس کے بازو میں کھب گئی تھیں۔ درد کے احساس نے اس کی آنکھیں نم کر دی تھیں۔

”تم مجھ سے ڈاؤن س لینا چاہتی ہو۔“ وہ بھی تمہیں ساتھ رکھنے کا کوئی شوق نہیں۔ میں بابا کی وجہ سے مجبور ہوں۔ انہیں تم میں کوئی غلطی نظر نہیں آتی۔ سب کو تم سے پیار ہے کوئی نہیں چاہتا۔ تمہیں تکلیف ہو لیکن تم اپنی خود پسند ہو کہ تمہیں اپنے علاوہ کوئی نظر نہیں آتا۔ میں تمہیں ضرور آزاد کروں گا۔ لیکن تب جب تمہارا غور، تمہاری انگریز ٹوٹ کر میرے قدموں میں گرے گی۔ سمجھ میں آیا۔“

آخری دو لفظ اس نے اس کی آنکھوں میں بغور دیکھتے ہوئے کہے اور اس کے بازو سے ہاتھ ہٹا لیے اور وہ کئی ہونٹیاں شاخ کی طرح زمین پر گری گئی۔ ابراہیم نے اسے گرتے دیکھا تھا لیکن وہ اسے اٹھانے کے لیے نہیں مڑا تھا اس کا دایاں گال بری طرح سنگ رہا تھا لیکن وہ روئی نہیں گئی اس کھینچنے سے زیادہ اس کے لفظوں نے اس کے احساسات منجمد کر دیے تھے۔ کبھی کسی نے اس سے سخت الفاظ میں بات نہیں کی تھی لیکن اس نے نہ صرف اس سے نفرت کا اظہار کیا تھا بلکہ کھینچا کر اس نفرت کا مظاہرہ بھی کر دیا تھا۔

کمرے سے باہر نکل کر کتنی ہی دیر وہ غائب و باقی سے لاؤنج کی دیواروں کو دیکھتا رہا اور پھر کمرے ہی باہر نکل گیا۔

رات کا ایک بج رہا تھا۔ بادلوں نے آسمان کو ڈھک رکھا تھا۔ بارش کی وجہ سے موسم کافی سرد تھا اور وہ سویٹر سے بے نیاز سنان سڑک پر چلا جا رہا تھا۔ اس کو اتنا غصہ تھا کہ باہر کا موسم بھی اس پر اثر انداز نہیں ہو رہا تھا۔ کج تو اس نے حد ہی کر دی سیدھا اس کے

کر دار پر ہی حملہ کر دیا تھا۔ ”میں اس سے نفرت کرتا ہوں۔“

سردی اب اتنی بریہ مٹی تھی کہ ناک سے پانی نکلنے لگا تھا تب ہی اس کا موبائل بج اٹھا تھا اس نے جیب سے موبائل نکالا اسکرین پر نظر آنے والا نمبر سعودیہ کا تھا۔ اس نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔

”ہیلو ابراہیم!“ دوسری طرف فیروز صاحب تھے۔

”وعلیکم السلام بابا!“

”وعلیکم السلام۔ جیتے رہو۔“

”کیسے ہو؟ ملائیکہ کیسی ہے؟“

”سب ٹھیک ہے بابا!“

”تمہاری آواز کیوں بھاری ہو رہی ہے۔“

”سردی کی وجہ سے۔“ اب تو اسے لگ رہا تھا اس کی آواز بھی کانپ رہی ہے۔ ”آپ کب آرہے ہیں؟“

”پرسوں کی فلائٹ ہے۔ آج کتنے دن ہو گئے ہیں ابراہیم ملائیکہ سے بات نہیں ہوئی۔ اس سے تو بات کرو۔“

”بابا! وہ سو رہی ہے۔“ دوسری طرف کچھ لمحوں کے لیے خاموشی چھا گئی۔ ”بابا! میں کل آپ کی بات کرواؤں گا۔“

”تم روز ایسا ہی کہتے ہو۔ جعفر بھائی بھی پریشان ہیں۔ صرف علی سے ہی بات کرتی ہے۔“

”بابا! پریشانی والی کیا بات ہے۔ پرسوں آپ آہی رہے ہیں۔ ویسے میں کل بات کرواؤں گا۔“

”مچلو ٹھیک ہے اب تم بھی سو جاؤ پاکستان میں بھی تم بچ رہے ہیں۔“

”جی!“ اس نے اللہ حافظ کہہ کر فون بند کر دیا۔

اس کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا تھا۔ غصہ ٹھنڈا ہوا تو مانع نے بھی کام کرنا شروع کر دیا۔ اسے ایک دم احساس ہوا کہ اسے گھر سے نکلے بھی وہ گھٹنے ہو چکے ہیں۔ جس طرح کی وہ جذباتی ہے اور جس طرح کی حالت میں وہ اسے چھوڑ کر آیا ہے وہ کچھ بھی کر سکتی ہے وہ تیز قدموں سے چلتا ہوا گھر کی طرف بڑھنے لگا۔ آدھے گھنٹے

کا راستہ اس نے چندرہ منٹ میں طے کیا تھا گھر پہنچنے تک اس کا سانس پھول گیا تھا۔ لاک کھول کر اندر داخل ہوا تو لاؤنچ کی بلاسٹ جل رہی تھی۔

اس نے ڈرتے ڈرتے بیڈ روم کا دروازہ کھولا۔ اندر ہر چیز اپنی جگہ پر تھی اس پر نظر پڑتے ہی اس نے اطمینان بھرا سانس لیا اور چلتا ہوا بیڈ کے قریب آ گیا۔ جہاں وہ سکڑی سمٹی لیٹی تھی۔ کبل بھی اس کے اوپر نہیں تھا وہ اس کے قریب جا کر کھڑا ہو گیا سائیڈ لمپ آن کیا تو منظر کچھ اور واضح ہو گیا وہ کروش کے بل لیٹی تھی بالوں نے اس کے چہرے کو ڈھانپ رکھا تھا۔ اس نے آستلی سے ہاتھ اس کے بالوں کی طرف بڑھایا اور بہت نرمی کے ساتھ بال پیچھے کیے۔ اس کے سفید گل پر چار انگلیوں کے نشان بہت واضح تھے۔ اس کا دایاں ہاتھ خود بخود مٹھی کی صورت اختیار کر گیا تھا۔ وہ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر وہ اس کے اوپر جھکا تھا لیکن پھر ایک دم سیدھا ہو گیا۔ کبل اس کے اوپر ڈالنا اور لائٹ آف کر کے خود دوسری طرف آکر لیٹ گیا۔



صبح جب اس کی آنکھ کھلی تو بچ رہے تھے اس نے بے اختیار موبائل اٹھا کر دیکھا۔ وہ الارم لگانا بھول گیا تھا ایک الارم نہ لگانے اور دو سرا دیر سے سونے کی وجہ سے اس کی فجر کی نماز قضا ہو گئی تھی اس نے افسوس سے گہرا سانس لیا اور بے دھیانی سے چست کو دیکھنے لگا پھر جیسے چونک کر دائیں طرف دیکھا وہ اب بھی سو رہی تھی۔

”وہ کتنی ہی دیر اسے دیکھتا رہا پھر ایک دم کل کی باتیں یاد آئیں تو اس نے نظروں کے ساتھ رخ بھی پھیر لیا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔“

ہاتھ لے کر جب وہ باہر نکلا وہ تب بھی سو رہی تھی۔ وہ کچن میں آ گیا۔ ٹرے میں دو قرانی انڈے چار سلائس ایک جگ جوس۔ دو گلاس رکھے اور جب وہ اندر داخل ہوا وہ اٹھ چکی تھی۔ اسے دیکھ کر اس نے دوبارہ کبل کو دیکھنا شروع کر دیا۔

وہ بار بار اس کے سامنے بیڈ پر بیٹھ گیا اور اپنے اور اس کے درمیان ٹرے رکھ دی۔ اس نے ایک بار بھی ابراہیم کی طرف نہیں دیکھا جبکہ وہ اسے دیکھ رہا تھا۔ اس کی آنکھیں سوچی ہوئی تھیں، اس نے اس کے چہرے سے نظریں ہٹا کر ناشتے پر مرکوز کیں۔ اس نے آدھا ناشتا بھی کر لیا تھا لیکن وہ اسی طرح ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی تھی۔

”ناشتا کر لو۔“ آخر کار اسے کہنا ہی پڑا لیکن وہ اسی طرح ساکت بیٹھی رہی۔ اس نے ناشتہ ختم کر لیا تھا۔ جوس کا آخری گھونٹ لے کر اس نے دوبارہ اسے کہا۔ ”ملائکہ! ناشتا کر لو۔“ لیکن پہلے کی طرح کوئی رسپانس نہیں ملا تھا۔

جتنے عرصے سے وہ اسے جانتا تھا اس نے اسے ضدی ہی پایا تھا۔

”تم اپنی ضدی کیوں ہو؟“ اس نے کچھ جھنجھلا کر کہا تھا اور ٹرے اٹھا کر باہر نکل گیا۔ کچھ دیر بعد جب وہ واپس آیا تو اس کے قریب کھڑے ہو کر موبائل اس کی طرف بڑھایا تھا۔ اس کی بے ساختہ سوالیہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

”علی کا فون ہے۔“ اس نے جھپٹنے کے انداز میں فون پکڑا تھا۔ اسے لگا جیسے وہ اچانک زندہ ہو گئی ہو۔ ”ہیلو بھو! کیسی ہو؟“ کتنی دیر بعد کسی اپنے کی آواز سنی تھی۔ ”بھو آپ سن رہی ہو؟“ اس کی مسلسل خاموشی برہہ زور سے بولا۔

”آگئی تمہیں میری یاد۔ کسی نے پتا کرنے کی کوشش کی۔ میں زندہ ہوں یا مر گئی ہوں۔“ ”کیسی باتیں کر رہی ہو بھو اللہ نہ کرے۔ تمہیں کچھ ہو۔“

”کہاں ہیں ڈیڈی ماما! انہوں نے ایک دلچہ بھی مجھے فون نہیں کیا، وہ مجھے بھول گئے ہیں۔“ ”ایسا ہو سکتا ہے بھو کہ ڈیڈی اور ماما تمہیں بھول جائیں۔ وہ جب دغا کے لیے ہاتھ اٹھاتے ہیں پہلی رات تمہارے لیے ملتے ہیں۔“

اب کی بار وہ کچھ نہیں بولی تھی بس آنسوؤں میں

روانی آگئی تھی۔

”ہم تمہیں بھولے نہیں تھے۔ روز ابراہیم بھائی سے بات ہوتی تھی۔ ہمیں تسلی تھی ابراہیم بھائی تمہارے ساتھ ہیں اور ہم سے زیادہ تمہارا خیال رکھتے ہوں گے۔“ اس کی نظریں بے ساختہ سامنے اٹھیں جہاں وہ دونوں ہاتھ تراؤ زر کی جیبوں میں ڈالے اسے دیکھ رہا تھا۔

”ڈیڈی کہاں ہیں؟“ اس نے اس پر سے نظریں ہٹا کر علی سے پوچھا۔

”ڈیڈی تمہارا چاچو نماز پڑھنے گئے ہیں۔ میں بھی بس جا رہا تھا کہ ابراہیم بھائی کا فون آگیا۔“ ”تم آگے رہے ہو؟“

”کل آ رہے ہیں۔ تب تک تم بھی لاہور پہنچ جاؤ گی۔“

”پتا نہیں۔“ وہ مایوسی سے بولی۔

”ابراہیم بھائی کو فون دو۔“ اس نے منہ دوسری طرف پھیر کر موبائل والا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا۔ فون لے کر اس نے کان سے نکالیا۔

”علی! ایسی کوئی بات نہیں۔ وہ لو اس سے بس... وہ بات کرتے کرتے باہر نکل گیا جبکہ وہ دوبارہ لیٹ گئی۔ علی سے بات کر کے اسے کافی سکون ملا تھا۔

”صرف کل تک کی بات ہے۔“ اس نے خود کو تسلی دی تھی۔

اسے یونہی لیٹے کافی دیر گزر گئی تھی جب اس نے ابراہیم کی آواز کے ساتھ کیٹھی کی آواز سنی تھی۔

”یہ کب آئی؟“ وہ ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئی اور گھورنے کے انداز میں دروازے کو دیکھنے لگی، اب

یا توں کے ساتھ تھمبوں کی آواز بھی آرہی تھی۔ اس نے گھڑی کی طرف دیکھا۔ سہ پہر کے چار بج رہے تھے۔ اس کو ایک دم شدید بھوک کا احساس ہوا۔

کنزوری کی وجہ سے چکرا لگ آ رہے تھے۔ وہ بڑی مشکل سے چکراتے سر کے ساتھ اٹھی۔ بھوک کے علاوہ کوئی احساس تھا جو اسے باہر جانے کے لیے اکسارہا تھا۔ چادر کو اپنے ارد گرد اچھی طرح لپیٹ کر دیا ہر آنی

تھی۔ وہ دونوں بالکل سامنے بیٹھے تھے۔ اس پر دونوں کی نظر ایک ساتھ پڑی تھی اور اس کو دیکھتے ہی وہ دونوں خاموش ہو گئے تھے۔ سب سے پہلے کیتھی مسکراتی ہوئی اس کی طرف آئی تھی۔

”کیسی ہو ملائکہ؟ ابراہام نے بتایا تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے کہہ رہی تھی۔

ملائکہ کا اس کی شکل بھی دیکھنے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔ وہ جبراً ”بھی نہیں مسکرا سکی۔ بہت آہستگی سے اس نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے الگ کیا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ رکھائی سے کہہ کر وہ بچن کی طرف بڑھ گئی۔ کیتھی نے حیرت سے ابراہیم کی طرف دیکھا۔ وہ بچن کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں وہ گئی تھی۔ کیتھی اس کے پیچھے گئی تھی۔

”ملائکہ! میں تمہاری بند کر رہی ہوں۔“
”نو تھینکس۔ میں اپنا کام کر سکتی ہوں۔“ وہ اپنے لیے چائے کا پانی رکھتے ہوئے رکھائی سے بولی۔

”کیتھی! تم یہاں آؤ۔“ ابراہیم کی آواز پر وہ ایک حیران بلکہ پریشان نظر اس پر ڈال کر ابراہیم کی طرف آ گئی۔

”کیا ملائکہ مجھ سے ناراض ہے؟“ کیتھی کی آواز اس نے صاف سنی تھی۔

”چھوڑو اسے وہ ایسی ہی ہے آدم ہیزار۔“ ابراہیم کی بات پر اس نے غصے سے فرانی چین چولہے پر رکھا تھا۔ آئل ڈال کر وہ پلیٹ لینے کے لیے مڑی تو اسے جلنے کی بو آئی تھی۔ وہ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے پیچھے مڑی تو آگ اس کے پیچھے سے نکل رہی تھی۔ وہ بری طرح چیخنے لگی تھی۔ وہ دونوں اس کے بارے میں ہی بات کر رہے تھے چیخ سن کر بچن کی طرف بھاگے۔ اس کی چادر میں آگ لگی تھی۔ گھبراہٹ میں اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ کیا کرے۔ ابراہیم نے ایک دم آگے بڑھ کر اس کی چادر کھینچی تھی۔ اب وہ جوتے سے آگ بجھا رہا تھا۔

آگ بجھانے کے بعد اس نے ملائکہ کی طرف

دیکھا جو خوف زدہ نظروں سے اپنی چادر کی راکھ دیکھ رہی تھی۔ اس کا جسم ہلکے ہلکے کانپ رہا تھا۔ ابراہیم نے بے اختیار آگے جا کر اسے ساتھ لگا لیا۔ اس کے خوف میں کوئی کمی واقع نہیں ہوئی تھی۔ وہ اسی طرح کانپ رہی تھی۔ ”تم ٹھیک ہو؟“ ابراہیم نے جھٹک کر اس کا چہرہ دیکھا۔ اس نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا اور کتنی دیر غائب مافی سے اسے دیکھتی رہی پھر ایک دم اس کے سینے پر ہاتھ رکھ کر اسے دھکا دیا۔

”ہاتھ مت لگائیں مجھے نہ میرے قریب آئیں۔ نفرت ہے مجھے آپ سے۔“

وہ کہہ کر بھاگنے کے انداز میں کمرے کی طرف بڑھی تھی۔ ابراہیم کے ہاتھ پر بل نمودار ہوئے تھے۔ کیتھی نے پریشانی سے ابراہیم کی طرف دیکھا۔ ملائکہ نے جو کچھ کہا تھا۔ وہ ارد میں تھا۔ وہ سمجھ تو نہیں سکی لیکن اتنا سمجھ گئی تھی۔ اس نے کچھ ایسا کہا ہے جو اسے نہیں کہنا چاہیے تھا۔ خاموشی سے چلتا ہوا صوفے پر جا کر بیٹھ گیا۔

کیتھی کچھ دیر کھڑی اسے دیکھتی رہی پھر جا کر اس کے قریب بیٹھ گئی۔ اس کے قریب بیٹھنے پر بھی وہ پوئنی بیٹھا رہا تو اس نے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے متوجہ کیا۔

”کیا بات ہے ابراہام! ملائکہ کیوں اب سیٹ ہے؟“ اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ اپنی بند مٹھی کو دیکھ رہا تھا۔

”ابراہام! اب اس نے ہاتھ بڑھا کر اس کا چہرہ اپنی طرف موڑا تھا۔“ کیا ہوا ہے؟“ اس کے پوچھنے پر وہ پھٹ پڑا تھا۔

”غذاب مول لے لیا ہے میں نے اس سے شادی کر کے مجھے تکلیف دینے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتی۔“

”ابراہام! تم اس سے محبت کرتے تھے؟“ کیتھی حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

”محبت!“ وہ جو کچھ اٹھا ایک دم پلٹا تب ہی اس نے دروازے میں ملائکہ کی جھٹک دیکھی تھی ”محبت کا لفظ بھی اس کے لیے استعمال کرنا محبت کی توہین ہو گا۔ وہ

ایک عذاب ہے جو بابا کے کہنے پر میں نے اپنی زندگی میں داخل کر لیا۔ بابا کے کہنے پر میں نے اس سے شادی کی اور اب تک بابا کی وجہ سے یہ رشتہ سنبھالنے کے لیے مجبور ہوں اگر بابا نہ ہوتے تو کب کا اسے اپنی زندگی سے نکال چکا ہوتا۔

اور ملائکہ جو چائے لینے کے لیے باہر نکلنے والی تھی اس کی باتیں سن کر وہیں ساکت ہو گئی تھی۔ کسی سے نفرت کرنا کتنا آسان ہوتا ہے لیکن اپنے لیے کسی کی نفرت سہنا کتنا مشکل ہوتا ہے۔

”میں تو سمجھتی رہی تم اپنی میرٹھ لائف سے بہت خوش ہو۔“ کیتھی سر جھکائے دھیمی آواز میں بولی۔ ابراہیم نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ ”بہی سبھی مجھے لگتا ہے مجھے تمہاری بددعا لگی ہے کیونکہ میں نے تمہاری سچی محبت کی قدر نہیں کی تھی۔“ کیتھی اٹھ کر اس کے قریب آئی۔ ”ایسا کبھی مت سوچنا ابراہیم! میں تمہیں بددعاؤں کی۔ میں تو آج بھی تم سے اپنی محبت کرتی ہوں کہ تمہاری خوشی کی دعا کرتی ہوں۔“ وہ کچھ نہیں بولا تھا۔

ملائکہ نے دیوار سے ٹیک لگالی۔ ”پھر تم نے کیا سوچا ہے؟“ کچھ دیر بعد اس نے کیتھی کو کہتے سنا تھا۔

”کیا سوچنا ہے۔ اس نے مجھ سے ڈائیسورس مانگی ہے اور میں اسے دوں گا۔ میں زبردستی کا قائل نہیں۔ یہ رشتہ چاہت کا ہے اور وہ ہمارے درمیان نہیں۔“ ابراہیم! کیا تمہاری زندگی میں میرے لیے کوئی جگہ ہے؟

کیتھی کے سوال پر ملائکہ کی ساری حیات الرٹ ہو گئی تھیں۔ ابراہیم نے ایک نظر سامنے دروازے کو دیکھ کر کیتھی کو دیکھا۔

”تم ہمیشہ سے میرے لیے بہت اہم رہی ہو کیتھی! چاہے ایک دوست کی حیثیت سے سی۔ تم بے شک ایک آئیڈیل لڑکی ہو، میں ابھی تک خود کو اس صدمے سے باہر محسوس نہیں کر پایا لیکن میں جب بھی شادی کے بارے میں سوچوں گا تو لڑکی تم ہی ہوں گی۔“

”آئی لو یو ابراہیم!“ کچھ دیر بعد اس نے کیتھی کی خوشی سے بھرپور آواز سنی تھی۔ ابراہیم کی آواز سنیں آئی تھی۔

”چلو میں تمہیں چھوڑ آؤں۔“ کچھ دیر بعد اس نے دروازہ کھلنے کی آواز سنی تو ایک صدمہ باہر نکلی تھی۔

گاڑی ایک جھٹکے سے رکی تھی۔ کیتھی نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”کیا ہوا؟“ اس نے کوئی جواب دیے بغیر گاڑی واپس موڑ لی تھی۔ جب وہ واپس آیا تو اس کے اندیشے کے سین مطابق دروازہ کھلا تھا اور وہ اندر موجود نہیں تھی۔ اس نے بے اختیار اپنا دایاں ہاتھ دیوار پر دے مارا۔ پتا نہیں کیسے وہ دروازہ لاک کرنا بھول گیا تھا۔ وہ باہر کی طرف بھاگا۔ باہر یارش شروع ہو گئی تھی۔ وہ یارش سے بچتا ہوا تیزی سے کار تک پہنچا، وہ جتنی تیزی سے کار چلا سکتا تھا۔ اس نے چلائی تھی۔ کیتھی پریشانی سے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ میں روڈ پر آکر اس نے گاڑی روکی اور باہر نکل گیا۔ کیتھی پریشانی سے اسے یارش میں بھٹکنا دیکھ رہی تھی۔ اس نے ایک ٹیکسی کو روکا اب کھڑکی پر جھکا ڈرائیور سے کچھ کہہ رہا تھا پھر وہ گاڑی کی طرف آیا اور کیتھی کی طرف کا دروازہ کھولا۔ ”کیتھی آئی ایم سوری۔ میں تمہیں ہوٹل نہیں چھوڑ سکتا۔ تم ٹیکسی سے چلی جاؤ۔ میں بعد میں تم سے ملتا ہوں۔“

اس کے ہر انداز سے بے چینی ظاہر ہو رہی تھی۔ ”کیا ہوا؟ ابراہیم؟ تم پریشان کیوں ہو؟“

”میں نے کہا نا کیتھی! تم جاؤ۔“ وہ زور سے بولا تو کیتھی کچھ دیر دھک سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر ناراضی سے تیزی سے چلتی ہوئی ٹیکسی میں جا کر بیٹھ گئی۔ وہ جانتا تھا اسے اس طرح نہیں بولنا چاہیے تھا لیکن اس وقت وہ خود کو کسی بھی قسم کے کنٹرول سے بالاتر محسوس کر رہا تھا۔ اس نے گاڑی واپس گھر کی طرف موڑ لی۔ وہ ساتھ ساتھ ارد گرد کا جائزہ بھی لے رہا تھا۔

تیز بارش کی وجہ سے باہر کا منظر وحشت انگیز تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ جا کہاں سکتی ہے۔ اس نے شیشے کے باہر دیکھنے کی کوشش کی جہاں آبادی نہیں درختوں کے گھنے جھنڈ تھے۔

جیج کی آواز پر اس کے قدم بے ساختہ بریک پر پڑے تھے۔ وہ تیزی سے دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ وہ بار بار چیخنے کے ساتھ کراہنے کی آواز بھی آئی تھی اور آواز کا آہٹیں کرتے ہوئے وہ اس طرف بھاگا تھا۔ چیخنے کی آواز رونے میں بدل گئی تھی اور اس کے قدموں میں تیزی آتی جا رہی تھی۔ راستہ ڈھلوان کی صورت اختیار کر رہا تھا۔ تیز بارش کی وجہ سے وہ مکمل طور پر بھیک چکا تھا اور کچھ دیر کی وجہ سے پاؤں الگ پھسل رہے تھے۔

”ملا نکلا!“ اسے ڈھونڈنے میں ناکام ہو کر اس نے اسے آواز دی تھی۔ وہ ابراہیم اور جیج کے پیچھے بھاگی تھی اور غیر ارادی طور پر دروازہ کھولا تھا اور دروازہ جیج کھل گیا تھا۔ وہ کتنی دیر کھلے دروازے کو دیکھتی رہی اور اگلے ہی لمحے وہ سوچے سمجھے بغیر باہر کی طرف بھاگی تھی۔ باہر تیز بارش ہو رہی تھی اس نے صرف شال لے رکھی تھی۔ کوئی سوٹر نہیں تھا لیکن اس نے کوئی پرواہ نہیں کی وہ بس بھاگتی جا رہی تھی۔ اسے دور سے گاڑی کی ہیڈ لائٹ دکھائی دی تھیں۔ وہ سڑک کے درمیان جا کر کھڑی ہو گئی۔

گاڑی ایک جھٹکے سے اس کے قریب آ کر رکی تھی۔

”او لڑکی! مرے کا اتنا ہی شوق ہے تو کوئی اور گاڑی دیکھو۔ خود کشی کے لیے ہماری گاڑی ملی تھی۔“ ہینجر سیٹ پر بیٹھا آدمی کھڑکی سے سر نکال کر بولا وہ بھاگ کر اس طرف آئی۔

”دیکھیں پلیز ہمیں بہت پرالہم میں ہوں مجھے بس اشاپ تک بچھوڑ دیں۔“

وہ آدمی جو کچھ دیر پہلے غصے سے بول رہا تھا۔ اب بالکل خاموش تھا۔ ملا نکلا نے قدرے غور سے اسے دیکھا اور اگلے ہی لمحے ڈر کر پیچھے ہٹی۔ وہ شخص بے حد

گہرے رنگ کا مالک تھا۔ چہرے پر جا بجا زخموں کے نشان چہرے کو مزید بھیاںک بنا رہے تھے اس کی بڑی بڑی مونچھیں۔ اس کو پیچھے ہٹتے دیکھ کر گاڑی کے پچھلے دروازے کھلے اور وہ کم و بیش اسی سائز کے شخص نکلے۔ وہ اگلے قدم پیچھے ہٹی تھی۔

”پکڑو اسے۔“ اس کا بھانگنے کا ارادہ دیکھ کر وہ آدمی چیخا اور وہ ایک لمحہ ضائع کیے بغیر بھاگی تھی۔ قدموں کی آواز اس کے قریب آتی جا رہی تھی وہ ایک دم ہائیں طرف مڑی اور درختوں کے جھنڈ میں داخل ہو گئی۔ بارش کی وجہ سے وہاں پھسلن تھی۔ پتا نہیں اس کا پاؤں کسی چیز سے ٹکرایا تھا یا پھسلا تھا۔ وہ لوہے منہ گری اور لڑکھڑاتی ہوئی چیخنے کی طرف گرنے لگی۔ اس کے منہ سے دل خراش چیخ نکلی تھی۔ جیج کی آواز سن کر وہ دونوں آدمی چوٹے تھے اس سے پہلے وہ اس کی طرف بڑھتے آنکھوں نے ایک کار کو کچھ دور رکھ دیکھا۔ وہ دونوں واپس بھاگے۔

پتا نہیں کہاں کہاں چوٹ لگی تھی لیکن سارے جسم سے درد کی میس اٹھ رہی تھیں۔ اٹھنے کی کوشش میں وہ پھر گر گئی تھی۔ درد کی شدت سے وہ ایک بار پھر چیخ اٹھی تھی اس کا سارے کپڑے کچھڑ میں لٹھڑے ہوئے تھے اس نے اپنے دونوں ہاتھوں کو آنکھوں کے سامنے کیا جو زخمی تھے۔ بے بسی اور درد کے احساس سے وہ اوپر کی آواز میں رونے لگی۔ اس نے روتے ہوئے خوف زدہ نظروں سے ارد گرد کا جائزہ لیا وہ دونوں کی وقت بھی آسکتے تھے۔

صبح سے اس نے کچھ بھی نہیں کھایا تھا۔ کمزوری کی وجہ سے پہلے ہی چکر آ رہے تھے۔ وہی سہی کسر زخموں نے پوری کر دی تھی۔ اسے اپنی موت بہت قریب نظر آ رہی تھی۔

اس کی آنکھوں میں اپنیوں کے چہرے گھومتے گئے تھے۔ ڈیڈی میری لاش دیکھ کر بہت رو میں گئے اور ماما علی چاچو اور ابراہیم وہ ابھی اس نام تک پہنچی تھی جب اس کو لگا اس نے ابراہیم کی آواز سنی ہے۔ وہ کیوں آئے گا۔ اس نے شکر تو کیا ہو گا مجھ سے جان چھوٹی۔

تیز بارش کی وجہ سے باہر کا منظر دھندلا رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ جا کہاں سکتی ہے۔ اس نے شیشے کے باہر دیکھنے کی کوشش کی جہاں آبادی نہیں درختوں کے گھنے جھنڈ تھے۔

چیج کی آواز پر اس کے قدم بے ساختہ بریک پر پڑے تھے۔ وہ تیزی سے دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ دباؤ دیکھنے کے ساتھ کراہنے کی آواز بھی آئی تھی اور آواز کا آئینہ کرتے ہوئے وہ اس طرف بھاگا تھا۔ چیجنے کی آواز رونے میں بدل گئی تھی اور اس کے قدموں میں تیزی آتی جا رہی تھی۔ راستہ ڈھلوان کی صورت اختیار کر رہا تھا۔ تیز بارش کی وجہ سے وہ مکمل طور پر بھیگ چکا تھا اور کیپڑوں کی وجہ سے پاؤں الگ پھسل رہے تھے۔

”ملا لکھ!“ اسے ڈھونڈنے میں ناکام ہو کر اس نے اسے آواز دی تھی۔

وہ ابراہیم اور کیتی کے پیچھے بھاگی تھی اور غیر ارادی طور پر دروازہ کھولا تھا اور دروازہ سج سج کھل گیا تھا۔ وہ کتنی دیر کھٹے دروازے کو دیکھتی رہی اور اگلے ہی لمحے وہ سوچے سمجھے بغیر باہر کی طرف بھاگی تھی۔ باہر تیز بارش ہو رہی تھی اس نے صرف شال لے رکھی تھی۔ کوئی سویٹر نہیں تھا لیکن اس نے کوئی پرواہ نہیں کی وہ بس بھاگتی جا رہی تھی۔ اسے دور سے گاڑی کی ہیڈ لائٹ دکھائی دی تھیں۔ وہ سڑک کے درمیان جا کر کھڑی ہو گئی۔

گاڑی ایک جھٹکے سے اس کے قریب آ کر رکی تھی۔

”او لڑکی! مرنے کا اتنا ہی شوق ہے تو کوئی اور گاڑی دیکھو۔ خود کشی کے لیے ہماری گاڑی ملی تھی۔“ پنجر سیٹ پر بیٹھا آدمی کھڑکی سے سر نکال کر بولا وہ بھاگ کر اس طرف آئی۔

”دیکھیں پلیز ہمیں بہت پرالیم میں ہوں۔ مجھے بس اشاپ تک چھوڑ دیں۔“

وہ آدمی جو کچھ دیر پہلے غصے سے بول رہا تھا۔ اب بالکل خاموش تھا۔ ملا لکھ نے قدرے غور سے اسے دیکھا اور اگلے ہی لمحے ڈر کر پیچھے ہٹی۔ وہ شخص بے حد

گہرے رنگ کا مالک تھا۔ چہرے پر جا بجا زخموں کے نشان چہرے کو مزید بھیاں لک بنا رہے تھے اس کی بڑی بڑی موچھیں۔ اس کو پیچھے ہٹتے دیکھ کر گاڑی کے چھلے دروازے کھلے اور وہ کم و بیش اسی سائز کے شخص نکلے۔ وہ اگلے قدم پیچھے ہٹی تھی۔

”پکڑو اسے۔“ اس کا بھانگنے کا ابراہیم دیکھ کر وہ آدمی چیخا اور وہ ایک لمحہ ضائع کیے بغیر بھاگی تھی۔ قدموں کی آواز اس کے قریب آتی جا رہی تھی وہ ایک دم پائیس طرف مڑی اور درختوں کے جھنڈ میں داخل ہو گئی۔ بارش کی وجہ سے وہاں پھسلن تھی۔ پتا نہیں اس کا پاؤں کسی چیز سے ٹکرایا تھا یا پھسلا تھا۔ وہ لوہے منہ گری اور لڑکھڑاتی ہوئی نیچے کی طرف گرنے لگی۔ اس کے منہ سے دل خراش چیخ نکلی تھی۔ چیج کی آواز سن کر وہ دونوں آدمی چوکنے لگے تھے اس سے پہلے وہ اس کی طرف بڑھتے آنسوؤں نے ایک کار کو کچھ دور رکھ دیا تھا۔ وہ دونوں واپس بھاگے۔

پتا نہیں کہاں کہاں چوٹ لگی تھی لیکن سارے جسم سے درد کی میسیں اٹھ رہی تھیں۔ اٹھنے کی کوشش میں وہ پھر گر گئی تھی۔ درد کی شدت سے وہ ایک بار پھر چیخ اٹھی تھی اس کا سارے کپڑے کچھڑیں لٹھڑے ہوئے تھے اس نے اپنے دونوں ہاتھوں کو آنکھوں کے سامنے کیا جو زخمی تھے۔ بے بسی اور درد کے احساس سے وہ اونچی آواز میں رونے لگی۔ اس نے روتے ہوئے خوف زدہ نظروں سے ارد گرد کا جائزہ لیا وہ دونوں کی وقت بھی آسکتے تھے۔

صبح سے اس نے کچھ بھی نہیں کھایا تھا۔ کمزوری کی وجہ سے پہلے ہی چکر آ رہے تھے وہی سسی کسر زخموں نے پوری کر دی تھی۔ اسے اپنی موت بہت قریب نظر آ رہی تھی۔

اس کی آنکھوں میں اینٹوں کے چہرے گھومتے گئے تھے۔ ڈیڈی میری لاش دیکھ کر بہت رو میں گئے اور ماما علی چاچو اور ابراہیم وہ ابھی اس نام تک پہنچی تھی جب اس کو لگا اس نے ابراہیم کی آواز سنی ہے۔ وہ کیوں آئے گا۔ اس نے شکر تو کیا ہو گا مجھ سے جان چھوٹی۔

اس نے دیا۔ بار بار اپنا نام سنا تھا اور اب کی بار وہ دم نہیں لگا تھا۔

”ابراہیم!“ وہ پورا زور لگا کر چیخی تھی۔ بھاتے قدموں کی آواز قریب آرہی تھی۔ اس نے پورا زور لگا کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن اٹھ نہ سکی۔ بند ہوتی آنکھوں کے سامنے اس نے اسے اپنے قریب لے دیکھا تھا۔

ابراہیم کو دیکھ کر دل نے جو اطمینان محسوس کیا تھا، وہ خود بھی حیران ہو گئی تھی۔

”اوہ مائی گاڈ!“ اس کے قریب دو زانو بیٹھتے ہوئے اس نے بے اختیار کہا تھا۔ دل تو چاہ رہا تھا، وہ تھپڑ لگائے لیکن اس کی حالت اتنی قابلِ رحم ہو رہی تھی کہ وہ چپ کا چپ رہ گیا۔

”تم چل سکتی ہو؟“ ابراہیم کے پوچھنے پر اس نے بڑی مشکل سے سر ہلایا تھا۔ وہ کھڑا ہو کر اسے دیکھنے لگا۔ ابھی کچھ دیر پہلے اس نے اس کے قریب سے بھی نفرت کا اظہار کیا تھا اور اس کی یہ حالت بھی اس وجہ سے تھی کہ وہ اس سے دور جانا چاہتی تھی تو وہ کیسے اس کے قریب جاتا۔ ٹھیک اسی وقت وہ بھی کچھ دیر پہلے اپنے کے الفاظ کو سوچ رہی تھی۔

اس کو یوں نڈھال دیکھ کر اس نے اپنی اپنا کو پیچھے رکھا اور جھک کر اسے اٹھایا۔ وہ اسے بازو کے گھیرے میں لے کر چل رہا تھا لیکن صاف محسوس ہو رہا تھا، اسے چلنے میں دشواری ہو رہی تھی۔ جبکہ اس کا سر اس کے سینے سے لگا تھا اور آنکھیں بند تھیں۔ اسے صرف اس کی دھڑکن سنائی دے رہی تھی۔ بارش اب بھی ہو رہی تھی۔ وہ بہت مشکل سے گاڑی تک پہنچا تھا۔ گاڑی کا پچھلا دروازہ کھول کر اس نے ملائکہ کو اندر بٹھایا اور ڈرائیونگ سیٹ پر آگیا۔

وہ پہلی بار اس رام آلو آیا تھا۔ اسے ان کچھ دنوں میں کچھ راستے ہی یاد ہوئے تھے۔ ہسپتال کہاں ہے وہ نہیں جانتا تھا بارش اور رات کی وجہ سے سڑکیں سنسان تھیں اور دکائیں بھی بند تھیں۔ راستے میں اسے ایک میڈیکل اسٹور کھلا نظر آیا تھا اس نے

گاڑی اسٹور کے آگے روک دی۔ گاڑی کے کھڑے لڑکے سے اس نے ہسپتال کے بارے پوچھا اور یہ سن کر کہ ہسپتال ایک گھنٹے کی آگے ہے۔ وہ بری طرح ہانپا ہوا تھا بینڈیج ڈسٹنڈل میں پھینک کر لے کر وہ واپس گاڑی میں آگیا۔ کار اس کے کرائے پر لی تھی۔ رات کو دل نہیں کھلی تھی لیکن اب ایک تو بارش کی وجہ سے اور وہ سراملا ٹکڑے کی حالت کی وجہ سے یہ ممکن نہیں تھا۔

گھر پہنچ کر اس نے کار سائیڈ پر پارک کی اور پچھلا دروازہ کھول کر ملائکہ کو آواز دی۔ لیکن اس میں کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ اس نے آگے کی طرف جھک کر اس کا بازو پکڑا اور چیخ کر اسے بٹھایا۔ وہ نیم بے ہوشی کی کیفیت میں تھی۔ بڑی دقت سے اس نے اسے کار سے نکالا اور لاک کھول کر وہ اسے سیدھا بیڈ روم میں لے آیا۔

بیڈ پر لٹا کر اس نے اسے دیکھا۔ اس کے سارے کپڑے کپڑے بھرے ہوئے تھے اور گیلے بھی تھے۔ ”ملائکہ!“ اس نے جھک کر اس کا گال تپتھپایا۔ ”ملائکہ!“ اس نے اب زور سے آواز دی تھی اس نے بمشکل آنکھیں کھولیں۔

”کپڑے چیخ کر لو۔“ اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔

”چلو شایاش! ہمت کرو کپڑے چیخ کیے بغیر تم سو نہیں سکتیں۔“ اس نے بازو سے پکڑ کر اسے بٹھایا۔ ”مجھے غیند آرہی ہے۔“ وہ واقعی سونے کے موڈ میں تھی۔

”اگر تم نہیں اٹھیں تو میں خود تمہارے کپڑے بدل دوں گا۔“

اس کی دھمکی واقعی کارگر ثابت ہوئی تھی۔ اس کی نے صرف آنکھیں کھل گئی تھیں بلکہ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔ اس کے بیک سے کپڑے نکال رہا تھا۔

”باتھ لے لو پھر میں تمہارے زخموں پر بینڈیج کر دیتا ہوں۔“ وہ بمشکل ہل کر باتھ روم تک پہنچی تھی۔ ”ڈور لاک نہ کرنا۔“

”کیوں؟“ اس نے آنکھیں پھاڑ کر اسے دیکھا۔
 ”اگر تم اندر بے ہوش ہو گئیں تو کون نکالے گا۔“
 مگر سپائی نے نہانے کے بعد سکون تو ملا تھا لیکن ایسا
 لگ رہا تھا۔ سارے زخم ہرے ہو گئے ہیں زخموں پر
 مرچیں سی لگنے لگی تھیں۔

جب وہ باہر آئی تو کمرے میں بیڑ لگا تھا۔ بیڑ شیٹ
 بیڈ پر نہیں تھی بیڈ پر کھانے کی ٹرے تھی جبکہ وہ خود پتا
 نہیں کہاں تھا۔ وہ بیڈ پر جا کر بیٹھ گئی جب وہ شاہر لیے
 اندر داخل ہوا۔ اس نے بھی کپڑے بدل لیے تھے۔
 ”تم نے کھانا شروع نہیں کیا۔“ اس نے پہلی بار
 غور سے ابراہیم کو دیکھا۔ اس کے اتنے برے سلوک
 کے باوجود وہ اس کا کتنا خیال رکھ رہا تھا۔ اسے یوں غور
 سے دیکھتے پا کر وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ تو
 اس نے اس پر سے نظریں ہٹا کر ٹرے پر نکادیں۔ کھانا
 دیکھ کر اس کی بھوک چمک اٹھی تھی۔

نوالہ توڑنے میں اسے تکلیف تو ہوئی لیکن وہ ضبط
 کر گئی۔ کھانا کھاتے ہوئے وہ وقتاً فوقتاً اس پر بھی نظر
 ڈال رہی تھی جو نماز پڑھ رہا تھا۔ کتنا سکون تھا اس کے
 چہرے پر۔ ملائکہ نے پہلی بار غور کیا تھا کہ وہ بہت خوب
 صورت تھا۔ اور پہلی بار ہی اسے یہ احساس بھی ہوا تھا
 کہ وہ اس کا اپنا تھا۔ اس کے سلام پھیرنے پر اس نے
 نظروں کا زاویہ بھی بدل لیا۔ وہ جائے نماز سمیٹ چکا تھا
 وہ کھانا ختم کر کے ٹرے رکھنے کے لیے کھڑی ہوئی تو وہ
 اس کے پاس آگیا۔

”تم رہنے دو۔“ اس نے اس کے ہاتھ سے ٹرے
 لیے۔

”کھانا بہت اچھا تھا۔ آپ کو کوئنگ کا کافی شوق لگتا
 ہے۔“

پتا نہیں کیوں اس کا دل چاہ رہا تھا اس سے بات
 کرے ابراہیم نے مڑ کر اسے دیکھا۔

”یہ شوق نہیں مجبوری ہے۔ چائے پیو گی؟“

”میں بناتی ہوں۔“ ابراہیم نے کچھ حیران ہو کر
 اسے دیکھا۔ پھر سر جھٹک کر باہر نکل گیا تو اس نے بیڈ
 کراؤن سے نیک لگالی۔ آج پہلی بار ابراہیم کے ساتھ

اسے عجیب سے تحفظ کا احساس ہو رہا تھا۔
 آہٹ پر اس نے آنکھیں کھولیں۔ وہ ٹرے لیے
 اندر داخل ہو رہا تھا جو کام اس کے تھے وہ ابراہیم کر رہا
 تھا۔ شرمندگی اور دکھ سے اس کی آنکھیں نم ہوئی
 تھیں۔ اس کی نم آنکھیں دیکھ کر وہ پریشان ہوا تھا۔

”کیا ہوا؟“ وہ پوچھا۔ ”اس کا سر جھٹک گیا تھا اس
 کی عظمت کے آگے۔ اس کے آنسوؤں میں روانی آ
 گئی۔ ابراہیم کچھ دیر اسے دیکھا رہا پھر گہرا سانس لے کر
 بولا۔

”میں جانتا ہوں۔ تم کیوں ہو رہی ہو؟“ ملائکہ نے
 نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”میں نے کبھی نہیں چاہا تھا کہ تمہیں تکلیف دوں
 لیکن میں نے تمہیں تکلیف دی۔ تم نے مجھے بتایا
 تھا۔ تم مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتیں تو مجھے تم سے
 شادی نہیں کرنی چاہیے تھی۔“ وہ اب کائن پر ڈیوٹل
 لگا رہا تھا۔ ”لیکن بابا کی وجہ سے میں مجبور ہو گیا تھا۔“
 وہ اب اس کا ہاتھ پکڑ کر ڈیوٹل لگا رہا تھا۔ زخم پر
 ڈیوٹل لگتے ہی اس کے منہ سے سسکاری نکلی تھی۔

”سوری۔“ اس کے ہاتھ کھینچنے پر وہ بولا۔

”تم نے کس طرح مجھے تنگ کیا۔ میں تمہیں یہاں
 بدلہ لینے کے لیے نہیں لایا تھا جب میں نے علی کو بتایا
 تھا کہ تم ڈائریوس چاہتی ہو تو اس نے کہا کہ آپ اتنی
 جلدی نہ کریں۔ شاید وقت تمہارے خیالات بدل
 دے۔ پھر میں نے بھی سوچا کہ اگر ہم دونوں ساتھ
 رہیں تو...“ وہ پتا نہیں کیا کہنے جا رہا تھا خاموش ہو گیا۔

ملائکہ پلکیں بھیچکائے بغیر اسے دیکھ رہی تھی۔

”مجھے لگتا تھا تم مجھے ناپسند کرتی ہو۔ لیکن مجھے
 اندازہ ہوا کہ تم مجھ سے نفرت کرتی ہو اتنی نفرت کہ مجھ
 سے دور جانے کے لیے تم نے خود کو مصیبت میں ڈال
 لیا۔“

وہ اس کی طرف دیکھ کر بات نہیں کر رہا تھا۔

”میں نہیں چاہتا تھا میری وجہ سے تمہیں کچھ ہو
 میں نے کل کی سٹیجیں کنفرم کروالی ہیں۔ کل جاتے ہی
 میں وکیل سے بات کر کے پیر زیتار کروالوں گا۔ اب

نے کہا سانس لے کر بات ختم کی اور ٹرے کی طرف دیکھا۔

”چائے ٹینڈی ہو گئی ہے۔“ اس نے ٹینڈی چائے کو دیکھ کر کہا۔ ”تم یہ چین کھر کھاؤ۔“ اس نے سائیڈ ٹیبل سے ٹیبلٹ اور پانی کا گلاس اٹھا کر اس کی طرف بڑھایا۔

”میں نے اگر تمہیں ہرٹ کیا ہو تو میں اس کے لیے بہت شرمندہ ہوں۔“ ملائکہ نے اب کی بار اس کے چہرے کی طرف نہیں دیکھا۔ اس کے ہاتھ سے گلاس اور ٹیبلٹ لے لی۔ جتنی دیر اس نے دلائی نہیں کھائی اتنی دیر وہ کھڑا رہا۔

”محبت نہ ملے تو بد قسمتی ہوتی ہے لیکن محبت کو پا کر کھو دینا اس سے بڑی بد قسمتی ہوتی ہے۔“ وہ کہہ کر باہر نکل گیا تھا۔ جبکہ وہ ابھی تک اس کے آخری جملے میں اٹکی تھی۔

”اس نے ایسا کیوں کہا؟ کیا اس نے محبت کو پا کر کھو دیا۔ کیا اس نے ابراہیم کو کھو دیا ہے؟“ اس نے نفرت دی تھی تو بدلے میں اسے نفرت ہی ملنا تھی۔ وہ کتنی دیر بند دروازے کو دیکھتی رہی۔

صبح جب وہ اٹھی تو اس کا پہلو خالی تھا بغیر ٹمکن بستر ظاہر کر رہا تھا۔ وہ اندر نہیں آیا تھا۔ وہ چکراتے سر کے ساتھ بمشکل اٹھی۔ اسے بخار بھی محسوس ہو رہا تھا شاید رات کی بارش اپنا اثر دکھائی تھی۔ وہ منہ دھو کر کپڑے بدل کر جب لاؤنج میں آئی تو خالی لاؤنج اس کا منہ چڑا رہا تھا۔ اس نے کچھ حیرت سے اطراف میں نظریں دوڑائیں۔ تب ہی اس کی نظر ٹیبل پر رکھے اپنے موبائل اور کرکسی پر پڑی تھی۔ وہ حیران ہوتی ہوئی آگے بڑھی۔ موبائل آن کر کے اس نے ٹائم دیکھا دن کے بارہ بج رہے تھے۔

”وہ کہاں گیا ہو گا؟“ وہ پریشان ہو کر ہاتھ میں پکڑی چیزوں کو دیکھنے لگی۔ کچھ دن پہلے وہ ان چیزوں کے

غائب ہونے پر پریشان ہوئی تھی۔ آج ان کی موجودگی اس کے لیے پریشانی کا باعث تھی۔ وہ بارہ کمرے میں آئی اور دھک سے رو گئی۔ اس کا بیگ بھی غائب تھا۔ وہ کتنی دیر دروازے کا پینڈل تھامے گم صم کھڑی رہی۔ اس نے سر تکی میں ہلایا۔

”نہیں۔ وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ وہ مجھے چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔“

اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ وہ حیرتی سے دروازے کی طرف بڑھی لاک کھماتے ہی وہ کھل گیا تھا۔ اگر دروازہ نہ کھاتا تو اچھا تھا۔ پتا نہیں کیوں وہ ایک جادو اثر لمحہ اس کو ایک عجیب سے حصار میں مقید کر گیا تھا۔ ٹینڈی ہوا اندر داخل ہو رہی تھی۔ آج بارش تو نہیں تھی لیکن دھند نے سامنے کے منظر کو دھندلا دیا تھا۔ گھر کی چار دیواری کے باہر کی دنیا کتنی خوفناک ہے اس کا اندازہ اسے کل ہو گیا تھا۔ اس نے دروازہ بند کر دیا۔

”وہ بدلہ لینے کے لیے مجھے یہاں لے کر آیا تھا اور بدلہ لینے کے لیے چھوڑ کر بھی جاسکتا ہے۔“
— دل ایک پل کے لیے دھڑکا تھا۔
اسے انتظار کرتے ایک گھنٹہ ہو گیا تھا۔ اسے بھوک بھی لگی تھی۔

اس سے پہلے وہ کچھ کھانے کے لیے اٹھتی۔ لاسٹ چلی گئی۔ کمرہ گھپ اندھیرے میں ڈوب گیا۔ وہ پریشانی سے آنکھیں پھاڑے اندھیرے میں دیکھنے لگی۔ اندھیرے میں یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے بھوت اس کے ارد گرد تلج رہے ہوں اس نے اوپچی آواز میں رونا شروع کر دیا تب ہی دروازے پر بڑے ندر کی دستک ہوئی تھی۔ اس کا دل اچھل کر حلق میں آ گیا۔ ڈرتے ڈرتے دروازے کی طرف بڑھی گئی دروازہ کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس نے خوف زدہ نظروں دروازہ دیکھ کر اپنی حفاظت کے لیے کسی چیز کی تلاش کی تھی تب ہی دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا تھا۔ اس کے منہ سے دل خراش چیخ نکلی تھی اندر داخل ہوتا ابراہیم اور اس کے پیچھے آئی کیتھی نے حیرت سے اسے دیکھا جو

آنکھیں بند کیے مسلسل چیخیں جاری تھیں۔ ابراہیم گھبرا کر اس کی طرف بڑھا۔

”ملائکہ! اس نے اسے کندھوں سے پھڑکڑوڑ سے آواز دی تھی۔ وہ یکدم چپ ہو گئی۔ اس نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا اور ابراہیم پر نظر پڑتے ہی وہ اس کے سینے سے لگ کر زور زور سے رونے لگی۔ ابراہیم کے لیے اس کا یہ رد عمل بالکل غیر متوقع تھا۔

”آپ مجھے چھوڑ کر کہاں چلے گئے تھے؟“ ابراہیم کے لیے یہ دوسرا جھٹکا تھا۔ ابراہیم نے اسے دونوں ہاتھوں سے تھام کر خود سے الگ کیا۔ وہ دور تو ہو گئی تھی لیکن اس نے اس کا سوئیٹر نہیں چھوڑا تھا۔

”میں کیتھی کو لینے گیا تھا۔“ اس کے کہنے پر ملائکہ جیسے ہوش میں آئی اس نے پہلے چونک کر ابراہیم کا چہرہ دیکھا اور پھر اس کے ساتھ کھڑی کیتھی کو جو بہت عجیب نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی جن میں اس کے لیے یا اس کے اس جذبہ بانی رد عمل کے لیے ناپسندیدگی صاف نظر آرہی تھی۔ سوئیٹر پر اس کی گرفت پہلے ہلکی اور پھر ختم ہو گئی۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں تھی اور تم سو رہی تھیں اس لیے میں نے تمہیں جگایا نہیں۔ کیا ہوا تم دو کیوں رہی تھیں؟“

”کچھ نہیں۔“ اس نے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

”ہمیں ایرپورٹ کے لیے نکلنا ہے تین بجے فلائٹ ہے۔“

ملائکہ نے ایک بار پھر کیتھی کی طرف دیکھا وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ پہلے دن کی سبقت آج وہ اسے بہت مختلف لگی تھی۔ اس کی آنکھوں کے رنگ شاید اس لیے بدلے تھے کہ ابراہیم نے اسے ان دونوں کی ناکام ازدواجی زندگی کے بارے میں بتا دیا تھا یا اس کی آنکھوں میں ابراہیم کو پا لینے کی آس تھی۔

”تم نے ناشتا کر لیا؟“ ابراہیم کے سوال پر وہ عتاب و ناغی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ ”اگر یہ مجھ سے نفرت کرتا ہے تو اس کو میری باتیں فکر کیوں ہے۔“ اس کے

مسلسل خود کو دیکھنے پر ابراہیم حیران ہوا تھا۔ آج تو وہ اسے حیران کرنے پر تیار تھی۔

”ابراہیم! ہمیں ایرپورٹ جانا ہے۔“ ان دونوں کو یوں ایک دوسرے کو دیکھتا پتا کر کیتھی نے ناگواری سے ٹوکا تھا۔

ان دونوں نے ایک ساتھ کیتھی کو دیکھا تھا۔ ”میں اپنا بیگ لے گیا تھا تم نے جو سامان رکھنا ہے رکھ لو۔“ وہ اس سے کہہ رہا تھا۔ وہ مزید کوئی بات کہے بغیر کمرے کی طرف پیٹھ مٹی۔ جب وہ رانی لے کر باہر آئی تو دونوں دروازے کے پاس ہی کھڑے تھے۔ اسے دیکھ کر ابراہیم نے بیگ لینے کے لیے ہاتھ اس کی طرف بڑھایا بیگ پکڑنے کے لیے بڑھا اس کا ہاتھ ایک لمحے کے لیے اس کے ہاتھ سے ٹکرایا تھا۔ ابراہیم نے چونک کر اسے دیکھا۔

”تمہیں تو بخار ہے۔“ اس نے کہنے کے ساتھ غور سے اس کا چہرہ دیکھا جس کا چہرہ اور آنکھیں دونوں سرخ ہو رہے تھے وہ کوئی جواب دے بغیر کار کی طرف بڑھ گئی۔

راستے میں ابراہیم اور کیتھی ہی باتیں کرتے رہے۔ ابراہیم آگے تھا جبکہ وہ دونوں پیچھے بیٹھی تھیں۔ کیتھی سے بات کرتے ہوئے وہ بار بار اسے بھی دیکھ رہا تھا۔ وہ خاموشی سے کار سے باہر دوڑتے نظاروں کو دیکھنے میں مصروف تھی۔ فلائٹ ٹائم پر تھی اس لیے انہیں انتظار نہیں کرنا پڑا۔ اسے اچانک کیتھی بری لگنے لگی تھی۔ ابھی بھی وہ جس طرح ابراہیم کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی اس کا دل چاہ رہا تھا اسے کوئی منتر آتا ہو اور وہ ایک پل میں اسے ابراہیم کے پہلو سے نظروں سے غائب کر دے اور کیتھی تو پہلے ہی کہہ چکی تھی کہ اسے اس سے حسد محسوس ہوتا ہے پہلے تو کوئی پردہ تھا لیکن ابراہیم نے وہ پردہ بھی ختم کر دیا تھا۔ اب تو وہ اسے اپنے اور ابراہیم کے درمیان دیوار ہی سمجھ رہی ہوگی۔ اسے کھڑکی کے ساتھ والی سیٹ ملی تھی۔ جہاز اس وقت آسمان کی بلندیوں پر تھا۔ وہ بڑے غور سے یادوں کو گزرتے دیکھ رہی تھی جب اچانک ابراہیم نے اس

کے کھان میں سرگوشی کی تھی۔

”شاید یہ ہمارا ایک ساتھ آخری سفر ہو۔“ اس نے ایک دم سر جھما کر اسے دکھا، وہ اس کے اتنے قریب تھا کہ اس کی سانسیں اسے اپنے چہرے پر محسوس ہو رہی تھیں۔ لیکن اس نے نہ چہرہ چھپے کیا تھا اور نہ ہی نظریں ہٹائی تھیں۔

”میں تم سے ایک چیز کے لیے ابکسکیون کرنا چاہتا ہوں، میں عورت کی بہت عزت کرتا ہوں اور کسی بھی عورت پر ہاتھ اٹھانا بہت برا گناہ سمجھتا ہوں۔ اس دن پتا نہیں کیسے میرا ہاتھ اٹھ گیا۔ میں اس کے لیے بہت شرمندہ ہوں۔ میں جانتا ہوں تم مجھ سے نفرت کرتی ہو لیکن کوشش کرنا کہ تم مجھے معاف کر سکو۔“

وہ اب بھی اس کے اتنے ہی قریب تھا اور اس کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہیں تھی۔

”میں لاہور پہنچ کر پیپر تیار کروالوں گا پھر تمہیں میرے ناقابل برداشت ساتھ سے آزادی مل جائے گی۔“ ملائیکہ کی آنکھوں کی سطح نم ہوئی تھی۔

”بابا کو دکھ تو بہت ہو گا اور وہ مجھ سے ناراض بھی ہوں گے لیکن میں مہینچ کر لوں گا۔ لیکن ان سب کے بعد میرا یہاں رہنا اور اس سب کو بھلانا بہت مشکل ہو گا۔“

ابراہیم نے اس کے چہرے سے نظریں ہٹائی تھیں ملائیکہ نے سختی سے اسے ہونٹوں کو بھینچا لیکن آنسو پھر بھی پلکوں سے باہر نکل آئے تھے۔ ابراہیم کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گیا تھا شاید وہ بھی ضبط کر رہا تھا ملائیکہ اب بھی اسے دیکھ رہی تھی۔ ابراہیم نے اب اس کا ہاتھ تھام لیا تھا۔

”میں بابا کے ساتھ ہمیشہ کے لیے لندن چلا جاؤں گا۔ وہ گھر بابا نے تمہارے لیے بنوایا تھا۔ اس گھر میں اب نہ میں رہ سکوں گا اور نہ بابا۔“ اس نے اب سیدھا اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر حیران ہوا تھا۔

”تم رورہی ہو؟“ اس کے آنسو صاف کرنے کے لیے اس نے ہاتھ بڑھایا لیکن اس سے پہلے ملائیکہ نے

ہاتھ آگے کر کے اس کا ہاتھ روک دیا۔ اس کے ہاتھ میں دبا ہوا ہاتھ کھینچ لیا اور چہرہ بھی موڑ لیا۔ ابراہیم نے دیر اس کے بالوں کو دیکھا رہا اور جب بولا تو اس کی آواز مزید دھیمی تھی۔

”مجھے پتا ہے تم مجھ سے نفرت کرتی ہو مجھے یاد نہیں کرو گی لیکن پلیز مجھے معاف کر دینا۔“

ملائیکہ نے آنکھیں زور سے بند کر لیں۔ کیتھی ہاتھ اس میں تھپی تھی۔ وہ واپس آگئی تھی۔ ابراہیم نے منہ کیتھی کی طرف موڑ لیا۔ وہ نہیں جانتا تھا اس کے ساتھ بیٹھا وجود آنسوؤں کی صورت میں قطرہ قطرہ پکھل رہا ہے۔



لاہور ایئر پورٹ پر اترتے ہی اس کے قدم بو جھل ہونے لگے تھے۔ اس نے حتمی نظریں سے سامنے دیکھا اور بھٹک گیا اسے اپنا نظر آہی گیا تھا۔ وہ سب کچھ بھول کر علی کی طرف بڑھی تھی۔ اس کے گلے گلتے ہی وہ رو پڑی تھی علی اسے بازوؤں کے حلقے میں لیے بار بار اس کا سر جوم رہا تھا۔

”بس گرو بچو! ورنہ میں بھی رونا شروع کروں گی۔“ اس کو یوں رونا دیکھ کر اس کی آنکھیں نم ہو رہی تھیں۔

ملائیکہ نے بڑی مشکل سے خود کو کنٹرول کیا تھا۔ علی نے ابراہیم سے مل کر کیتھی کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ ابراہیم اب کیتھی کا تعارف کروا رہا تھا جبکہ وہ ابھی تک خود کو کنٹرول کرنے میں ناکام رہی تھی۔

گھر پہنچتے ہی سب ان کے استقبال کے لیے کھڑے تھے جیسے عمرو کر کے وہ لوگ واپس آئے ہوں۔ جعفر حسین، نوشابہ، فیروز تینوں کے مسکراتے چہرے اس پر نظر پڑتے ہی پریشان ہو گئے تھے ”یہ کیا ہوا؟“ جعفر حسین کی حالت ایسی تھی جیسے کسی نے ان کی جان نکال لی ہو۔ نوشابہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے اور فیروز صاحب نے بھی جن نظروں سے اسے دیکھا وہ ایک دم پریشان ہو گیا۔ ابھی صرف ملائیکہ کے منہ کھولنے کی

دیر تھی اسے تو ٹنگ رہا تھا۔ جعفر انکل اسے گولی مار دیں گے اگر انہوں نے ایسا نہ کیا تو فیروز صاحب اسے قتل کر دیں گے اسے اپنے ساتھ ساتھ کیتھی کی بھی فکر لگ گئی تھی۔ جسے فیروز صاحب نے ٹاپنڈریڈ کی سے رکھا تھا۔

اس نے کیتھی کو دیکھا جو پریشانی سے سب کو دیکھ رہی تھی۔ اسے اندر چلنے کا اشارہ کر کے وہ اندر داخل ہو گیا۔ وہ سب بیٹھ چکے تھے۔ وہ بھی جا کر خاموشی سے صوفے پر بیٹھ گیا۔

”بیٹا! میں پوچھ رہا ہوں یہ سب ہوا کیسے؟“

”ڈیلی! ابراہیم کو ٹنگ کے لیے باہر نکلے تھے۔ بارش کی وجہ سے کافی پھسلن تھی۔ مجھے پتا ہی نہیں چلا۔ میرا پاؤں سلپ ہوا اور میں گر گئی۔ بس معمولی سی چوٹیں ہیں اور بخار تو آج صبح ہی ہوا ہے۔“ شکر ہے وہ روکی نہیں تھی۔ ابراہیم نے بے اختیار سکون کا سانس لیا۔

”ابراہیم! تم اس کا خیال نہیں رکھ سکتے تھے؟“ فیروز صاحب نے غصے سے اسے دیکھا۔ وہ کیا کہہ سکتا تھا؟ سوائے خاموشی کے اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ اس کو یوں ڈانٹ کھانا دیکھ کر وہ بے اختیار بول پڑی تھی۔

”چاچو! ان کا کوئی قصور نہیں۔ انہوں نے تو میرا بہت خیال رکھا تھا۔ مجھے کھانا بھی پکا کر دیتے تھے۔ وہاں پر موجود ہر کوئی اس کی بات پر مسکرا دیا تھا۔“

”شرم کرو بھو! یہ کام تمہارا تھا۔“

”میں سیکھ لوں گی۔“ وہ سر جھکا کر دھیمی آواز میں بولی تو علی بے ہوش ہوتے ہوتے بچا۔

”یہ میرے گناہ گار کلن کیا من رہے ہیں؟“ سنا ماما؟ علی نے نوشاہ کو مخاطب کیا جو خود خوشگوار حیرت سے بدلی بدلی ملائکہ کو دیکھ رہی تھیں۔

”ابراہیم بھائی! کیا جاؤ کیا ہے آپ نے۔ ہمیں بھی بتائیں۔“ علی شرارتی انداز میں اسے دیکھنے لگا لیکن وہ مسکرا بھی نہ سکا۔ وہ بہت سنجیدگی سے ملائکہ کو دیکھ رہا تھا۔ تب ہی اس نے بھی ابراہیم کو دیکھا تھا اور پھر جلد

ہی نظریں بھی ہٹالیں۔ ملائکہ کی طرف سے تسلی ہو گئی تو ان کی نظر کیتھی پر پڑی۔ انہوں نے کچھ حیران ہو کر اسے دیکھا۔ ان کے دیکھنے پر ابراہیم نے کیتھی کا تعارف کروایا۔

”انکل! یہ میری فرینڈ کیتھی ہے۔ لندن سے آئی ہے۔ اسے پاکستان دیکھنے کا بہت شوق تھا۔“

سب کچھ جیسے ایک دم نارمل ہو گیا تھا۔ سب باتوں میں مصروف ہو گئے تھے۔ نوشاہ مکن میں کھانے کا انتظام کرنے چلی گئیں۔ وہ اب تک حیران تھا۔ اس نے ایسا کیوں کیا اگر وہ اس کی شکایت لگا دیتی تو جو وہ چاہتی تھی اسے مل جاتا۔ اس کا مرہمایا ہوا چہرہ واپس آتے ہی کیسے کھل اٹھا تھا۔ ابراہیم کو ایک بار پھر السوس ہوا اس نے اسے کتنا تنگ کیا تھا۔

”ابراہیم! ہمیں چلنا چاہیے۔“ کیتھی کی آواز پر اس نے چونک کر اسے دیکھا اور ملائکہ نے بھی چونک کر انہیں دیکھا۔

”ایسے نہیں بیٹا! کھانا تیار ہے۔ کھانا کھا کر جانا۔“ جعفر حسین نے انہیں روک لیا تھا۔ کھانا کھا کر وہ جانے کے لیے کھڑے ہو گئے۔ ملائکہ کا خیال تھا وہ اسے بھی چلنے کو کہے گا۔ لیکن اس نے ایسا کچھ نہیں کہا تھا۔

”ابراہیم! ملائکہ نے نہیں چلنا؟“ فیروز صاحب نے اسے جاتے دیکھ کر پوچھا تھا۔ اس نے مڑ کر پیچھے دیکھا۔ ملائکہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”بابا! ملائکہ کی طبیعت ٹھیک نہیں، یہاں انکل آئی ہیں۔ ٹھیک کیئر کر سکتے ہیں۔ دوسرا وہ کافی دن انکل سے دور رہی ہے۔ اداس بھی ہے۔ کچھ دن اسے یہیں رہنے دیں۔“

پچھن سے کچھ ٹوٹا تھا۔

”ابراہیم! انکل ٹھیک کہہ رہا ہے، میں بہت اداس ہو گیا تھا اپنی بیٹی کے بغیر۔ مجھے جی بھر کر باتیں بھی کرنی ہیں۔“ انہوں نے اسے بازو کے حلقے میں لے کر ساتھ لگایا تو وہ بڑی دقت سے مسکرائی تھی۔

کیتھی ہوٹل میں رکنا چاہتی تھی۔ لیکن وہ اسے گھر

لے آیا تھا۔ اسے گیسٹ روم دکھا کر وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ کپڑے چھینچ کر کے نکلا تو فیروز صاحب اس کے منتظر تھے۔ اس نے ذہنی طور پر خود کو ان کے سوالوں کے لیے تیار کر لیا تھا۔

”لگتا ہے بابا! آپ کو کوئی ضروری بات کرنی ہے۔“ وہ مسکراتا ہوا ان کے سامنے بیٹھ گیا تو وہ ہنس پڑے۔

”مجھے پتا تھا تمہیں یہی لگے ہو گا میرا پ کوئی نیا حکم دینے آیا ہو گا۔“

اس نے اگر انکار نہیں کیا تھا تو اقرار بھی نہیں کیا تھا۔ بس مسکرا دیا تھا۔

”کچھ خاص نہیں۔ بس تمہیں دیکھنے آیا تھا۔ کتنے دن بعد دیکھ رہا ہوں۔“ وہ ان کے گلے لگ گیا تھا۔

”کیسے کون سے کتنے دن ہو گئے ہیں؟“ ان کے پوچھنے کا انداز سرسری تھا لیکن وہ جانتا تھا۔ وہ یہی بات پوچھنے آئے تھے۔

”میری کوئی پانچ دن۔“

”کتنے دن اور رہنے کا ارادہ ہے؟“

”پتا نہیں بابا! میں نے پوچھا نہیں۔“

”ابراہیم! اگر وہ ہوٹل میں رہنا چاہتی تھی تو رہنے دیتے۔ یوں گھر میں رکھنا اچھا نہیں لگتا۔“

”بابا! وہ پاکستان مجھ سے ملنے آئی ہے اور پھر میری دوست ہے۔ ہمارے گھر میں اتنی جگہ ہے کہ وہ آرام سے رہ سکے تو پھر ہوٹل کی کیا ضرورت ہے۔“ اس کی دلیل پر وہ چپ ہو گئے تھے۔

”تم دونوں نے انجوائے تو کیا نا!“

”جی!“ وہ ڈریسنگ ٹیبل میں سے کچھ ڈھونڈتے ہوئے بولا۔

”میں ملائکہ کو ساتھ لانا چاہتا تھا تم نے منع کر دیا۔ لیکن مجھے ایسا لگا تھا جیسے ملائکہ ہمارے ساتھ آنا چاہتی تھی۔“

ابراہیم نے چونک کر انہیں دیکھا۔ لیکن وہ ملائکہ کی تصویر دیکھ رہے تھے۔

”خیر کل جلد ہی آجائے۔ جعفر بھائی کی طرف رات کا کھانا ہے۔ یہ تھی کو بھی بتا دنا اسے بھی انوائیٹ کیا

ہے۔“

وہ اسے شب بخیر کہہ کر باہر نکل گئے۔ تو وہ بالکل بلب جلا کر بیڈ پر آگریٹ گیا۔ اس کی نظریں سانس دینا اور یہ گلے اس کی تصویر پر لگی تھیں۔

”تم کیا چاہتی ہو ملائکہ! میں سمجھ نہیں پا رہا۔“ وہ اس کی کالی آنکھوں میں پُر سوچ انداز میں دیکھتے ہوئے بڑبڑایا۔

حنا اندر داخل ہوئی تو ملائکہ آئینے کے سامنے کھڑی تھی حنا کا عکس آئینے میں دیکھ کر وہ تیزی سے پلٹی تھی اور وہالہانہ انداز میں اس کے گلے لگ گئی۔

”بس رہنے دے یہ دکھاوے کی محبت۔ تمہیں اتنی توفیق نہیں ہوئی ایک فون ہی کر لو۔“ ملائکہ کے پاس اس کے شکوے کا کوئی جواب نہیں تھا بس اس کا ہاتھ تھام کر صوفے پر بیٹھ گئی۔

”فراز نے بھی کتنی بار تمہارے بارے میں پوچھا۔“ ملائکہ نے چونک کر حنا کو دیکھا۔

”فراز کیسا ہے؟“

”ٹھیک ہے۔ اس کی خالہ کی ڈیوٹی ہو گئی تھی۔ صالحہ کی امی کی۔ آنٹی رضوانہ صالحہ کو ساتھ لے آئی ہیں۔ جب دیکھو فراز اسے لے کر گھومتا رہتا ہے ہر وقت اس کی ناز بر لوریوں میں مصروف رہتا ہے۔“

”ہوں!“ ملائکہ نے صرف ہوں کہنے پر اکتفا کیا تھا حنا نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”تمہیں جھلسی نہیں ہوئی؟“

”کس بات سے؟“ ملائکہ نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

”اس بات سے کہ صالحہ کے آنے سے فراز تمہیں بھول گیا ہے۔“

”نہیں۔“ وہ گہرا سانس لے کر کھڑی ہو گئی۔

”ابراہیم بھائی ٹھیک ہیں؟“

”نہیں کیا ہوتا ہے۔“ حنا نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔ لندن سے ان کی سہیلی آئی ہوئی ہے اس کے

آگے پیچھے لٹو کی طرح گھوم رہے ہیں۔“ حنا کا تقہر بے ساختہ تھا۔ وہ حنا کا ہاتھ تھام کر پیچھے آگئی۔ لاؤنج میں داخل ہونے سے پہلے ہی ان کی نظر سامنے صوفے پر بیٹھے ابراہیم اور کیتھی پر پڑی تھی۔ ”یہ کون ہے؟“ حنا نے کون پر اچھا خاصا زور دے کر پوچھا تھا۔

”میری سوتن۔“ ملائیکہ نے ایسے کہا جیسے کڑوا یا دام چبا لیا ہو بلایا کرنے کے بعد ملائیکہ فیروز صاحب کے پاس جا کر بیٹھ گئی جبکہ حنا کیتھی کے پاس اور اس سے بات کرتے ہوئے حنا نے خوش اخلاقی کے اگلے پچھلے تمام ریکارڈ توڑ دیے تھے۔

ملائیکہ نے ایک سرورنگاہ کیتھی پر ڈالی جو کالی شلوار قمیض میں غصہ ڈھا رہی تھی۔ ”یقیناً“ یہ شاہنگ ابراہیم نے کرواتا ہوگی۔“ اس نے دانت پیستے ہوئے ابراہیم کو دیکھا جو علی کے ساتھ باتوں میں مصروف تھا۔ وہ معذرت کر کے کھڑی ہو گئی۔

”حنا! جاتے جاتے وہ اسے آواز دینا نہیں بولی تھی۔“

”کیا یارا اتنی مزے کی باتیں ہو رہی تھیں۔ درمیان میں سے کیوں بلالیا۔“

”میں کرواتا ہوں تمہیں مزے کی باتیں میر جعفر کی رشتہ دار۔“

”غصہ کیوں کر رہی ہو؟“ ڈرائی قروٹ کی ٹرے سے پستہ اٹھاتے ہوئے اس نے شرارتی انداز میں ملائیکہ کو دیکھا۔

”غصہ نہ کروں تو کیا کروں؟ ہر گنتی ہے مجھے یہ کیتھی۔“ اس نے منہ بگاڑ کر کہا ”شرم تلی چاہیے اسے کسی کے ہینڈ کے ساتھ کیسے چپک کر بیٹھی ہے۔“

حنا کو ایک دم کھانسی اٹھی تھی۔ پستہ اس کے حلق میں ہی اٹک گیا تھا۔ ملائیکہ نے اسے پانی نہیں دیا تھا۔ غصے سے اسے گھورتی رہی۔ آخر خود ہی اس نے پانی پیا۔

”یہ میرے گناہ گار کان کیا سن رہے ہیں ہینڈ مجھے

کچھ جلنے کی بو آرہی ہے۔“ اس کے ارد گرد گھومتے ہوئے وہ سو گتہ بھی رہی تھی۔ ”حنا! مجھے غصہ آ رہا ہے اور میں کچھ بھی کر سکتی ہوں۔“ اس کی دھمکی پر حنا ڈرنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے پیچھے ہٹ کر کھڑی ہو گئی۔

”لیکن یار! وہ ابراہیم بھائی کی دوست ہے بس۔“ ”یہ بس نہیں ہے۔“ مستر مہ گوڈے گوڈے ابراہیم کی محبت میں غرق ہیں ان کی خاطر اسلام قبول کرنے کو تیار تھی اور ابراہیم سے شادی کرنے کے لیے تڑپ رہی ہے۔ جدائی برداشت نہیں ہوئی تو سات سمندر کا فاصلہ طے کر اپنے محبوب کے قدموں میں آگئی۔ ”اس کی“ ”عالموں کے پمفلٹ پر چھپنے والی مثل“ ”پر اس کا تقہر نکل گیا تھا۔“

”تو اس میں مایہ نڈ کرنے والی کیا بات ہے تم نے تو ابراہیم بھائی کو چھوڑنا ہی ہے۔ کسی نہ کسی سے تو وہ بھی شادی کریں گے تو اچھا ہے وہ کیتھی ہو۔ ایک تو انہیں چانے والی بیوی مل جائے گی۔ وہ سراوہ ایک عیسائی لڑکی کو مسلمان کریں گے۔ سوچو کتنے ثواب کا کام ہے۔ اور دوسری اہم بات اس ثواب میں تم بھی حصہ دار ہوگی۔ آخر یہ سب تمہاری وجہ سے ہو گا نہ تم ابراہیم کو چھوڑیں نہ کیتھی ان سے شادی کے خواب دیکھتی۔ واہ کیا اسٹوری ہے۔“

حنا نے چٹکارہ لے کر کہا: ”ملائیکہ نے بے بسی اور غصے سے اس کی بکواس سنی جبکہ حنا ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔“

”تم آج نہیں بچو گی۔“ وہ قریب رکھا گلاس اٹھا کر اس کے پیچھے بھاگی۔ اس نے اپنے بھاگتے قدموں کو روکنے کی پوری کوشش کی تھی لیکن تب تک دیر ہو چکی تھی۔ وہ بڑی زور سے ابراہیم سے ٹکرائی تھی۔ ابراہیم نے ایک دم بازو سے تھام کر اسے سہارا دیا تھا۔ ابراہیم! بچائیں مجھے اپنی خونخوار بیوی سے۔“ وہ ابراہیم کے پیچھے پیچھے ہوتے ہوئی۔

ملائیکہ کو غصہ بھی آ رہا تھا اور ہنسی بھی اور پھر ایک دم وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی تھی۔ اور یونہی ہنستے ہوئے بے دھیانی میں اپنا سر ابراہیم کے سینے پر رکھ دیا۔ پھر

اب نے پر پلے اس کی ہنسی کی تھی پھر اس نے سر اٹھا کر ابراہیم کا چہرہ دیکھا جس کے چہرے پر ایسی مسکراہٹ تھی جیسے اس نے اس کی اس حرکت کو انجوائے کیا ہو۔ وہ ایک دم سنجیدہ ہوئی۔

”کافی خوش لگ رہی ہو اور طبیعت بھی ٹھیک لگ رہی ہے۔“ ابراہیم اسے غور سے دیکھتے ہوئے بولا۔

”ابراہیم بھئی! آپ طنز کر رہے ہیں یا مزاج پر سی؟“ حنا نے وہیں بھی اپنی ٹانگ اڑادی تھی۔

”میں طنز نہیں کر رہا“ مجھے اچھا لگ رہا ہے ملائکہ کو خوش دیکھ کر۔“

”آپ تو اس ہوں گے ملائکہ کے بغیر۔“ حنا کے سوال پر اس نے نظریں اٹھا کر ابراہیم کو دیکھا۔

شدت سے اس کے جواب کی منتظر تھی۔

”وقت کا پتا ہی نہیں چلتا۔ سارا دن کیتھی کے ساتھ گزر جاتا ہے۔“

اس سے زبان ملائکہ سے سنا نہیں گیا تھا۔ وہ تیزی سے اس کی سائیڈ سے نکلی تھی ابراہیم نے غور سے اسے جاتے دیکھا تھا۔

کھانا کھانے کے دوران بھی وہ خاموش رہی تھی اور بعد میں بھی جب بڑے خوش گوار ماحول میں باتیں ہو رہی تھیں وہ چپ چاپ لیوی دیکھ رہی تھی۔ اسے خود پر غصہ آ رہا تھا آج وہ ایسے شخص کی ایک نظر کی مدح نہ تھی جسے اس کی پروا بھی نہیں تھی۔ ابراہیم حنا عملی اور کیتھی کی اپنی مختل جی تھی وقتاً فوقتاً ان کے قہقہے بھی سنائی دے رہے تھے علی اور حنا نے کتنی دفعہ اسے بلایا تھا لیکن وہ پھر بھی وہیں جی رہی۔ فیروز صاحب کب سے اسے اکیلا بیٹھا دیکھ رہے تھے آخر کار وہ اٹھ کر اس کے پاس آئے۔

”کیا بات ہے میری بیٹی اکیلی کیوں بیٹھی ہے؟“

”کچھ نہیں چاچو!“ اس نے سران کے کندھے سے

نکال دیا۔

”لب گھر آ جاؤ جی! میں بستہ اس ہوں۔“

”جس کو اس ہونا چاہیے وہ تو بست خوش ہے۔“

دل میں کہتے ہوئے اس نے چپبستی ہوئی نظر ابراہیم پر

ڈالی تب ہی ابراہیم نے سرسری سے نظر سناٹا ڈالا لیکن ہوسر کی محبت دیکھ کر اس کا سارے کا سارا دھیان ان کی طرف مبذول ہو گیا تھا۔

”چاچو! یہ کیتھی کب جا رہی ہے؟“ فیروز صاحب نے حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”کیوں؟“ ان کی گواہ میں مسکراہٹ کا عنصر بھی تھا۔

”کیوں کیا چاچو! کب سے کٹی ہوئی ہے۔ اب جائے چپک کر ہی رہ گئی ہے۔“ اس کے لہجے سے صنف جگر کا احساس ہو رہا تھا ”اور اپنے بیٹے کو دیکھ رہے ہیں خوشی سے پھولے نہیں سارے۔“

فیروز صاحب کا قہقہہ بے اختیار تھا۔ ابراہیم بے ساختہ اٹھا تھا نہ جانے کیا راز و نیاز ہو رہے تھے فیروز صاحب کو بے تحاشا خوشی ہوئی تھی۔ ملائکہ کے انداز خالص بیویوں والے تھے۔

”کیا خیال ہے بابا اب چلیں۔“ ان دونوں نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”ملائکہ سے بھی کہو“ انے کو۔“ فیروز صاحب کے کہنے پر اس نے ملائکہ کو دیکھا۔

”یہ اپنی مرضی کی مالک ہے میں کیا کر سکتا ہوں۔“

رہتے دیں چاچو! آپ کیوں انہیں مجبور کر رہے ہیں یہ میرے بغیر زیادہ خوش رہتے ہیں۔ اب تو کیتھی بھی آئی ہے۔ ان کی بے سٹ فریڈ۔“ وہ ایک ایک لفظ چبا کر بولی۔ ابراہیم نے حیرت سے اس کا سرخ ہوتا چہرہ دیکھا جبکہ فیروز صاحب بہانہ کر کے وہاں سے کھسک گئے۔

”اگر تم گھر آنا چاہتی ہو تو آ سکتی ہو۔“

آپ سے کس نے کہا میں آنا چاہتی ہوں۔“

ابراہیم نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”تم اتنی روڈ لی بیو کیوں کر رہی ہو؟“

”روڈ لی بیو میں کر رہی ہوں یا آپ؟ آپ کو کہنا چاہیے تھا گھر چلو جبکہ آپ کہہ رہے ہیں اگر تم چاہو تو آ سکتی ہو۔“

”ڈگر میں تمہیں کہتا کہ چلو توبہ بھی تمہیں برا لگتا تھا کہ میں حکم دے رہا ہوں۔“

ملائکہ ایک پل کے لیے چپ کی چپ رہ گئی ہاں اگر وہ پہلے والی ملائکہ ہوتی تو ایسا ہی سوچتی لیکن اب اس کی سوچ بہت مختلف تھی۔

خاموشی کا لمحہ زیادہ ہی طویل ہو گیا تھا۔ وہ خطرہ تھی کہ وہ اسے ساتھ چلنے کے لیے مجبور کرے۔ جبکہ وہ پتا نہیں کون سی سوچ میں گم تھا۔

”میں کل وکیل سے ملا تھا۔ یہ پتہ تیار ہے۔ میں کل نے آؤں گا۔ تم سائن کروینا۔ میں ڈیکسٹ ویک کی تھی کے ساتھ لندن جا رہا ہوں ہمیشہ کے لیے۔“

اس نے رک کر ملائکہ کو دیکھا۔

”بابا کو میں نے نہیں بتایا۔ وہاں جا کر! نہیں بلاؤں گا پھر آرام سے ہاؤس لگے گا۔“

ملائکہ جیسے پتھر کی ہو گئی تھی۔ وہ یہ کیوں بھول گئی کہ اسے جتنی نفرت دے چکی ہے تو کیا اب وہ اس سے محبت کرے گا۔

علی اور حنا کے ساتھ فراز کو دیکھ کر وہ حیران ہوئی تھی۔ لیکن حیرت کو بہت جلد اس نے مسکراہٹ میں ڈھال لیا تھا۔ ”کیسی ہو؟“ ان کے قریب پہنچنے پر اس نے فراز سے پوچھا تھا۔

”میں تو ٹھیک ہوں، تم سناؤ عاصم ہی ہو گئی تھیں، جانے سے پہلے کم از کم بتا تو دیتیں۔“ علی کپڑے تبدیل اندر چلا گیا۔

”میں ملتان چلا گیا تھا، خالہ بیمار تھیں پھر ان کی ڈسٹھ ہو گئی۔“

”ہاں مجھے حنا نے بتایا تھا اور مجھے سن کر بہت افسوس ہوا تھا۔“

”صالحہ کیسی ہے؟“

”ٹھیک ہے۔“ فراز جواب دے کر اسے دیکھنے لگا۔ جو اس کے بجائے سامنے دیکھ رہی تھی۔ فراز کو وہ بہت اجنبی لگی تھی۔

”واپس آکر بھی تم نے بتایا نہیں۔ تم آگئی ہو اور وہاں جا کر تم نے میوہا کل آف کر رکھا تھا لگتا ہے نے ہر چیز کے ساتھ تمہارا زیادہ ہی دل لگ گیا تھا جو کسی کو فون کرنے کی بھی گنجائش نہیں رہی۔“ اس کے رخ انداز پر کب سے خاموش کھڑی حنا نے ملائکہ کو دیکھا۔

”صحیح کہہ رہے ہو، میرا واقعی ان کے ساتھ دل لگ گیا تھا۔“ فراز نے نا بھی سے اسے دیکھا۔

”جلدی کرو ہمیں آگے ہی رہ رہ گئی ہے۔“ علی کہہ کر تیزی سے باہر کی طرف نکلا تھا۔

”جانا کہاں ہے؟“ ملائکہ نے کارڈ راسیو کرتے علی سے پوچھا تھا۔

”ابراہیم بھائی نے کیتھی کو شاپنگ کروانا تھی۔ انہوں نے کہا، آپ کو بھی لے آئیں، انہوں نے آپ سے ضروری بات بھی کرنی ہے۔ حنا نے کہا اس نے بھی جانا ہے تو میں نے فراز کو بھی بلالیا۔ سب اکٹھے ہوں گے تو مزہ آئے گا۔“

علی مزے کا سوچ رہا تھا جبکہ اس کی سوئی ضروری بات پر اٹک گئی تھی یہ جانتی تھی وہ ضروری بات کیا ہے اس کا مطلب ہے وہ ہیر تیار کروا چکا ہے یعنی وہ اسے چھوڑنے کا فیصلہ کر چکا ہے اسے ایک دم اپنی ٹانگوں سے جان نکلتی محسوس ہوئی تھی۔

وہ حنا کے ساتھ مال کے اندر داخل ہو گئی۔ علی باہر ہی ابراہیم کا انتظار کر رہا تھا جبکہ فراز ان کے پیچھے تھا۔ وہ جانتی تھی وہ اس سے بات کرنا چاہتا ہے لیکن اس کے پاس اس کے سوالوں کے جواب نہیں تھے۔ اس لیے وہ اسے انور کر رہی تھی۔ وہ اپنے لیے کپڑے پسند کر رہی تھی جب اس کے بالکل پیچھے فراز آکر کھڑا ہو گیا۔

”تم نے کب سے شلوار قمیص پہنا شروع کر دی۔“ ہنسر کو آگے کرتا اس کا ہاتھ ایک پل کے لیے رکھا تھا اور پھر وہ پوری طرح اس کی طرف گھوم گئی۔

”ابراہیم کو شلوار قمیص پسند ہے۔“

فراز نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا ”تو بات اس حد پہنچ چکی ہے۔“

ملائکہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اور اس کی سائیڈ سے نکلتے ہوئے حنا کے پاس آگئی تب ہی اس نے علی کے ساتھ ابراہیم اور کیٹی کو آتے دیکھا۔

”یہ گوری چھپلی جان ہی نہیں چھوڑتی ابراہیم بھائی کی۔“ حنا اس کے کان میں ہنسی کہہ رہی تھی اگر کسی میں محسوس کرنے کی حس ہوئی تو جان لیتا اس کی آنکھوں سے آگ نکل رہی تھی۔

علی ابراہیم کا تعارف فراز سے کروا رہا تھا فراز بھو اور حنا کا مشترکہ دوست ہے۔“ ابراہیم نے مسکرا کر اس سے ہاتھ ملایا۔

”یہ ابراہیم بھائی کی بچپن کی فرینڈ کیٹریں ہیں، لندن سے آئی ہیں۔ پاکستان کی سیر کرنے“ کیٹی نے فراز سے ہاتھ ملایا۔ آج تو وہ بہت موڈ میں تھی پہلے حنا سے ملی اور پھر اس سے بھی۔

”لگتا ہے ڈائورس کی خبر اس کو بھی مل گئی ہے۔ اسی لیے اتنی خوش ہے۔“

اس نے ایک ناراض نظر ابراہیم پر ڈالی۔ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا اس کے دیکھنے پر مسکرایا کیلین اس نے غصے سے منہ دوسری طرف موڑ لیا۔ وہ بے مقصد چیزوں کو دیکھتی جا رہی تھی۔ جب اس نے پھر اپنے پیچھے فراز کی آواز سنی۔

”تم تو اس کی پسند کی چیزیں لیتی پھر رہی ہو اور جہاں تمہیں ہونا چاہیے تھا وہاں اس کی سہیلی کھڑی ہے۔“ فراز کے کتے میں مسخر صاف محسوس ہو رہا تھا۔

ملائکہ نے غصے سے اسے دیکھا۔ ”تم نے اسے میرے بارے میں بتایا؟“ ملائکہ کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔

”میں نے ضروری نہیں سمجھا۔“

وہ کہہ کر وہاں سے ہٹ گئی جبکہ دل تیزی سے دھڑکنے لگا تھا اپنے دھیان میں چلتی ہوئی کسی سے ٹکرا گئی تھی۔ سر پکڑ کر اس نے نظریں اٹھائیں ابراہیم اس کے بائیں سامنے بہت قریب کھڑا تھا۔

”میں تم سے بات کرنا چاہتا ہوں اور تم بھاگ رہی

ہو۔“

”مجھے کوئی بات نہیں کرنی۔“ وہ نظریں چراتے ہوئے بولی۔

”کیوں تمہارے ہی فائدے کی بات ہے۔“

”میرا فائدہ؟ میرا تو نقصان ہی نقصان ہے۔“ اس شخص کو میری آنکھوں میں اپنی محبت نظر نہیں آتی۔ وہ تقریباً دوڑتے ہوئے وہاں سے ہٹ گئی تھی۔

وہ بس چھپ جانا چاہتی تھی جہاں وہ تین لفظ اسے تھما نہ سکے۔ وہ ہاتھ روم میں چلی آئی۔ اس وقت وہاں کوئی نہیں تھا تب ہی اس نے باہر سے شور اور چیخوں کی آواز سنی لیکن دھیان نہیں دیا۔ کچھ دیر بعد اسے بہت زور سے کھانسی اٹھی تھی۔ اس نے چونک کر دیکھا ہر طرف دھواں پھیلا تھا وہ کھانسی ہوئی باہر نکلی۔

چار دیوں طرف آگ بھڑکی ہوئی تھی۔ سکیئنڈ فلوور پر آگ لگی تھی۔ چند لمحوں میں آگ بری طرح بھڑک اٹھی تھی۔ وہ سب باہر کی طرف بھاگ رہے تھے۔ ان کے پیچھے ابراہیم کیٹی کا ہاتھ پکڑ کر باہر نکلا تھا۔ اس اچانک انفراتفری میں انہوں نے دیکھا ہی نہیں ملائکہ کہاں ہے۔ ہر بندہ پریشان ہو کر ادھر سے ادھر بھاگ رہا تھا۔

فائر بریگیڈ کی گاڑیوں کی آواز آنا شروع ہو گئی تھی۔ وہ فراز علی اور حنا کو دیکھ کر تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔

”ملائکہ کہاں ہے؟“ اس نے علی سے پوچھا تھا جبکہ وہ خود پریشانی سے ابراہیم کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”علی! میں پوچھ رہا ہوں ملائکہ کہاں ہے؟“ اس نے علی کو تقریباً جھنجھوڑ ڈالا تھا۔ حنا اور فراز گھبرا کر لوگوں کے ہجوم میں ملائکہ کو ڈھونڈنے لگے۔ علی کو لگ رہا تھا۔ اس کی ٹانگیں اس کا ساتھ چھوڑ رہی ہیں۔

ابراہیم نے بے قراری سے اسے ڈھونڈنا شروع کیا کیٹی نے روتے ہوئے علی کو دیکھا جو زمین پر بیٹھ گیا تھا۔ اس نے سر کو دونوں ہاتھوں میں تھام لیا تھا۔ حنا اور فراز بھاگتے ہوئے ان کے قریب آئے تھے۔

”مجھے نہیں لگتا وہ باہر آئی ہے وہ سکیئنڈ فلوور پر گئی تھی۔“ حنا کہتے ہوئے نہ پڑی تھی۔ ابراہیم نے سر اٹھا

کرد سری منہ کی طرف دیکھا جہاں سے آگ کے شعلے نکل رہے تھے۔

فراز بے بسی سے سیکنڈ فلور کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کیتھی ابراہیم کو ہی دیکھ رہی تھی۔ اس کا ارادہ بھانپ کر اس نے تیزی سے اس کا بازو تھام لیا۔

”ابرام! میں تمہیں نہیں جانے دوں گی۔“ ان تینوں نے چونک کر کیتھی اور ابراہیم کو دیکھا تھا۔

”جو اندر ہے وہ میری بیوی ہے اگر اسے کچھ ہو گیا تو... اس نے ایک جھٹکے سے اپنا ہاتھ کھینچا اور ہجوم کو چیرتے ہوئے بلڈنگ میں داخل ہوا تھا۔

”سرا! آپ کہاں جا رہے ہیں آگے خطرہ ہے۔“ وہ تین لوگوں نے اسے پکڑا تھا۔

”میری وائف اندر ہے۔“ وہ چیخ رہا تھا لیکن وہ آدمی اسے چھوڑنے کو تیار نہیں تھا۔ اس نے اپنی پوری طاقت لگا کر اپنا آپ تھرایا اور اتنی ہی زور سے

ایک ایک مکادونوں کے منہ پر جڑا تھا۔ درد کی شدت سے وہ تو وہیں دھیرے ہو گئے اور وہ تیزی سے سرخسوں کی طرف بھاگا تھا۔

وہ ہر سوتی آنکھوں سے آگ کے شعلوں کو دیکھ کر سوچ رہی تھی کہ شاید اس کی موت ایسے ہی نکلی تھی۔ اس نے آخری کوشش کے طور پر متلاشی

نظروں سے چاروں طرف کا جائزہ لیا۔ لیکن باہر نکلنے کا کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا۔

”یا اللہ! میری آپ سے یہی دعا ہے اگر ابراہیم نے میری زندگی میں رہتا ہے تو مجھے زندگی دے ورنہ موت ہی ٹھیک ہے۔“

کھانسی ایک دفعہ پھر شروع ہو گئی دھواں اس کی ناک اور آنکھوں میں گھس رہا تھا اسے سانس لینے میں بھی دشواری ہو رہی تھی۔ مرنے سے پہلے پرندے

جس طرح پھر پھرتے ہیں بالکل اس طرح وہ سانس لینے کے لیے کوئی روزن بڑھونڈ رہی تھی۔

”ملائکہ!“ بند ہوتی آنکھوں کو دھڑکنے والے حواسوں

کے ساتھ اس نے اپنا نام سنا تھا اور وہ اسے وہم ہی لگا تھا۔ کیونکہ وہ شاید اسے ہی سوچ رہی تھی۔

”ملائکہ!“ ایک بار پھر اس کا نام پکارا گیا تھا اور اب کی بار اس کی آواز کہیں پاس سے آئی تھی۔ اس کی

آنکھیں پوری کھل گئی تھیں۔ بے جان ہوتے وجود میں جیسے کسی نے روح پھونک دی تھی۔

”ابراہیم!“ وہ پورا زور لگا کر چیخی تھی۔ پتا نہیں وہ کھڑکی تھی کہ دروازہ وہ اس کے پار اسے نظر آیا تھا اس نے بھی اسے دیکھ لیا تھا۔

”ملائکہ! تم وہیں رکو۔“ اسے دیکھ کر وہ بولا تھا اور پھر پیچھے مڑا صرف کچھ سیکنڈ بعد اس کے سامنے تھا

اور اس کے پیچھے تین چار لوگ اور تھے جو سلنڈر سے آگ بجھا رہے تھے۔ آگ بجھتے ہی وہ چاروں اندر داخل ہوئے تھے وہ سیدھا اس کی طرف آیا تھا اور پریشانی سے اسے دیکھنے لگا۔

”تم ٹھیک تو ہو؟“ اسے پتا نہیں کیا ہوا وہ اس کے ساتھ لگ کر رونے لگی۔ اور پچھلے چند لمحوں میں وہ جو

اس قدر پریشان ہوا تھا اسے صحیح سلامت سامنے دیکھ کر اس کی جو حالت تھی وہ بیان نہیں کر سکتا تھا اس نے اسے رونے سے نہیں روکا تھا۔ وہ اسے بازوؤں

کے گھیرے میں لیے ہوئے تھا اور اسے ساتھ لگائے اس کے صحیح ہونے کا یقین کر رہا تھا۔

”آپ پلیز یہاں سے نکل جائیں۔“ ایک آدمی نے ابراہیم سے کہا تھا۔ اس نے سر ہلا کر ملائکہ کو دیکھا

اور اسے ساتھ لگائے باہر نکل آیا۔ سیڑھیاں اترتے ہوئے وہ مسلسل اس کے بازو کے حلقے میں گھسی۔ ان

دلوں کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی لیکن ان کے درمیان جو خاموشی تھی وہ بھی معنی خیز تھی۔ ان کو

دیکھتے ہی علی عیناً فراز اور کیتھی تیزی سے ان کی طرف بڑھے۔

بجوا! علی ایک دم اس کے ساتھ لگ کر رونے لگا تھا۔

جتنا بھی زور ہی تھی لیکن اسے دیکھ کر اسے تسلی ہو گئی تھی۔

آج کتنے لوگ تھے لیکن اس کو بچانے کے لیے

ابراہیم ہی آگے بڑھا تھا۔ وہ اس کے لیے جلتی آگ میں کود گیا تھا۔ ملائکہ سر جھکائے بالکل خاموش تھی۔ اس کی خاموشی کو ان سب نے محسوس کیا تھا۔

”اگر تمہیں ٹھیک نہیں لگ رہا تو ہم ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔“ ابراہیم کے پوچھنے پر اس نے سر ہلکی میں ہلایا۔

”میں ٹھیک ہوں اور پلیز ڈیڈی کو کچھ نہ بتانا۔ وہ پریشان ہوں گے۔“

”کیونکہ کب سے ابراہیم کی طرف دیکھ رہی تھی جو اسے بھول ہی گیا تھا۔“

اس کا سارا دھیان ملائکہ کی طرف تھا۔ وہ ملائکہ کو اپنی گاڑی کی طرف لے آیا۔ اس کے لیے اس نے فرنٹ ڈور کھولا تھا اور کیتھی خود بخود پچھلی سیٹ پر چلی گئی تھی۔ لاؤنج میں داخل ہوتے ہی اس کا پہلا سامنا نوشاہ سے ہوا تھا۔

”خیریت تو ہے؟“ ان کے پریشان چہرے دیکھ کر انہوں نے پوچھا تھا۔

”ملائکہ کو کیا ہوا؟ اس کا زرد چہرہ دیکھ کر وہ بے ساختہ اس کی طرف بڑھی تھیں۔“

”کچھ نہیں ماماں پکڑا گیا تھا۔“

”منع بھی کیا تھا علی تمہیں اسے باہر نہ لے کر جاؤ۔“ اسے پہلے ہی بخار تھا۔ رنگ دیکھو اس کا کیسے ہلکی کی طرح ہو رہا ہے۔“ انہوں نے غصے سے علی کو دیکھا۔ وہ بے چارہ پریشان ہو رہا تھوں کے منہ دیکھتے لگا۔

”نہیں ٹھیک ہو، ماما!“ نوشاہ نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا اور ان کی نظر نیچے کھڑے ابراہیم پر پڑی تو وہ جیسے ہوش میں آئیں۔

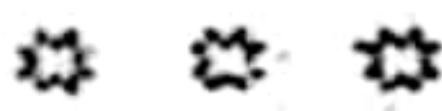
”بیٹا! آپ لوگ بیٹھو، ملائکہ کو اندر لے جاؤ۔“

”تمہیں بھوک لگی ہے تو کھانا لاؤں!“ حنا کے پوچھنے پر اس نے سر ہلکی میں ہلایا۔

”تم ٹھیک تو ہو؟“ اس کی بند آنکھوں سے نکلتے آنسوؤں کو حنا نے تشویش سے دیکھا تھا۔

”اگر مجھے طلاق ہو، دینی ہے تو مجھے بچانے کی کیا ضرورت تھی۔“

”طلاق تمہارے خود ہاتھی تھی۔“ حنا نے اسے یاد دلایا۔ وہ خاموش ہو گئی تھی۔



”ابراہیم بھائی!“ حنا کی آواز پر وہ ہنسی کے ساتھ گیٹ کی طرف بڑھ رہا تھا حیرت کے ساتھ مڑا۔ ”نہتے آپ سے ضروری بات کرنا ہے۔“

”مجھے آپ سے ضروری بات کہنی ہے۔“ وہ بھانجی ہوئی اس کے قریب آئی تھی۔ وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ حنا نے کیتھی کی طرف دیکھا۔

”اسے اردو نہیں آتی۔“ ابراہیم نے اطمینان دلایا۔

”مجھے آپ سے ملائکہ کے بارے میں بات کرنا ہے۔“ وہ بات کرتے ہوئے ابراہیم کا چہرہ غور سے دیکھ رہی تھی۔

”بیکچر۔“ وہ سنجیدگی سے بولا۔

”ملائکہ بچپن سے ہی ضدی اور جڈیاتی ہے۔ انکل نے اس سے پوچھے بغیر اس کا نکاح آپ سے کر دیا۔“ اسے اس بات پر بہت غصہ تھا اور اسی غصہ میں اس نے نہ جانے آپ سے کیا کیا کہہ دیا۔ اس کے صاف کردار کی میں گواہیوں اسے بچپن سے جانتی ہوں۔“

”یہ آپ مجھے کیوں بتا رہی ہیں۔“

”آپ اسے ڈائریوس دے رہے ہیں نا!“ وہ ہکا بکی۔

”جب آپ کو یہ پتا ہے تو یہ بھی پتا ہو گا کہ یہ آپ کی دوست کی فرمائش ہے۔ میں نہیں دے رہا۔ آپ کی دوست میں ایسی کوئی بات ہے کہ انسان نہ چاہتے ہوئے بھی اس سے محبت کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔“

”میں جانتی ہوں بچپن سے ہی اس کا دماغ کچھ گھوما ہوا ہے لیکن محبت وہ آپ سے ہی کرتی ہے۔“

ابراہیم کو خوشگوار حیرت ہوئی تھی، ہونٹوں کے ساتھ لب کی بار اس کی آنکھیں بھی مسکرانے لگی تھیں۔

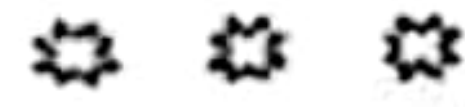
”اگر وہ یہ بات خود کہہ دے تو سمجھیں زندگی کی

لے آئی اور اب تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جبکہ میں یہ جان گیا ہوں کہ وہ بھی مجھے چاہتی ہے۔" کیتھی کا سر مزید جھک گیا تھا۔

"آئی ایم سوری کیتھی! میں نے جان بوجھ کر ایسا نہیں کیا۔" کیتھی نے آنسو صاف کر کے مسکرا کر اسے دیکھا۔

اس اوکے ابراہام! غلطی میری ہے۔ مجھے سمجھنا چاہیے تھا۔ چلو اب۔" اسے یونسی دیکھا پا کر وہ مسکرا کر بولی تو اس نے گاڑا اشارت کر دی۔

"معاذ! مجھے ملائکہ سے بات کرنا ہے۔" قراز کی آواز سن کر وہ رک گئی۔



اس سارے چکر میں قراز کو تو بھول ہی گئی تھی۔ پھر کچھ سوچ کر گردن ہلا کر اسے ساتھ چلنے کا اشارہ کیا اس نے اندر جھانکا۔ وہ بیٹی ہمت کو گھور رہی تھی۔

"ملائکہ! قراز کو تم سے بات کرنی ہے۔" اس نے لیٹے لیٹے حنا کو دیکھا اور اٹھ کر بیٹھ گئی۔ حنا نے دروازہ کھول کر قراز کو اندر آنے کا راستہ دیا۔ وہ صوفے پر آکر بیٹھ گیا۔ جبکہ حنا ملائکہ کے پاس بیڈ پر بیٹھ گئی۔

کتنے ہی لمحے گزر گئے۔ قراز نے کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ سر جھٹکائے اپنے ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا۔ ملائکہ نے سوالیہ نظروں سے حنا کو دیکھا تو وہ کندھے اچکا کر قراز کو دیکھنے لگی۔

"قراز! تمہیں مجھ سے کوئی بات کرنی تھی۔" قراز نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

"تم نے ابراہیم سے ڈائریس کی بات کی؟"

"نہیں۔" اب کے وہ گہرا سانس لے کر بولی۔

"کیوں؟" اس کے کیوں پر اس نے پہلے حنا کو اور پھر قراز کو دیکھا۔ اس کے جواب کے منتظر تھا۔

"قراز! جو وقت گزر گیا وہ واپس لوٹ کر نہیں آ سکتا، میں پہلے جیسی نہیں ہوں اور سچ سچ جاناؤ کیا تمہارے دل میں میرے لیے وہی جذبات ہیں؟ تمہیں صاف کے جذبات کا پاس ہے تمہاری انی کی محبت

تمہارے قدم روکتی ہے۔ تم خود جاناؤ اس گفتگو میں میں کہاں ہوں؟ تم اپنا دل شل کرو مجھو تمہارے دل میں بھی میرے لیے شکوک ہیں۔"

"اگر تم نے یہی کرنا تھا تو مجھے امید کیوں دلائی؟"

"وہ میری نا کجی تھی میں رشتوں کی اہمیت سے ناواقف تھی۔ نکاح کے دو بول کیسے بندھن میں باندھ دیتے ہیں اس حقیقت کو نہیں سمجھتی تھی وہ آج جب وہ میرے لیے آگ میں کودا تو مجھے پتا چلا کہ محبت اور رشتے کیا ہوتے ہیں۔ تم بھی تو وہیں تھے۔ تم میرے لیے آگ میں کود سکتے تھے؟"

قراز کا سر جھک گیا تھا پتا نہیں وہ کیا سوچ رہا تھا۔

"ایک آخری بات۔" ملائکہ اسے دیکھ کر بولی۔ "اگر میں یہ سوچوں کہ تم مزید میری زندگی کا حصہ نہیں تو مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا لیکن اگر میں ایک لمحہ کے لیے یہ سوچوں کہ ابراہیم میری زندگی میں نہیں تو مجھے یوں لگتا ہے میرے سینے کا مقصد ختم ہو گیا ہے۔"

اس کی بات ختم ہوتے ہی قراز ایک لمحے سے کھڑا ہوا تھا۔

"قراز! اسے جانا دیکھ کر اس نے آواز دی۔

"تم صاف سے شادی کر لو۔ وہ تمہیں پسند بھی کرتی ہے اور تمہارے گھر والوں کو بھی وہ پسند ہے۔" قراز نے مڑ کر چبھتی نظروں سے اسے دیکھا۔

"مجھے کس سے شادی کرنی ہے اس کے لیے مجھے تمہارے مشورے کی ضرورت نہیں۔" جب وہ بولا تو اس کا لہجہ بھی روکھا تھا۔

وہ دروازے سے نکلنے لگا تھا جب ملائکہ نے اسے دوبارہ آواز دی۔

"قراز! اگر تم اس طرح ناراض ہو کر جاؤ گے تو میرے دل میں ہمیشہ کے لیے افسوس رہ جائے گا۔

تم جانتے ہو میں نے کبھی سوری نہیں کیا۔ لیکن میں تم سے سوری کر رہی ہوں اگر تمہارے دل میں ہماری دوستی کے لیے ذرا بھی عزت ہے تو تم مجھے معاف کر دو گے۔"

قراز کچھ دیر اسے دیکھا رہا پھر مسکرا دیا۔ "مجھے تم پر

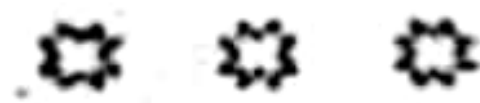
غصہ تو بہت تھا لیکن میں سمجھتا ہوں۔ قسمت میں ہمارا ساتھ تھا ہی نہیں۔“

وہ کہہ کر باہر نکل گیا تو حنا خوشی کے مارے اس کے گلے لگ گئی۔ ”یہ تم نے بالکل صحیح فیصلہ کیا۔“ اس نے انگ ہو کر اس کا چہرہ دیکھا۔ اس کو روتا دیکھ کر اس کی مسکراہٹ سکڑ گئی تھی۔

”ملائکہ! تم اب کیوں روری ہو؟“

”حننا! مجھے ایسا لگتا ہے جیسے مجھے فیصلہ کرنے میں دیر ہو گئی ہے۔ میں نے ابراہیم کو کھو دیا ہے۔ آج وہ کمرے میں آئے تو میں منتظر ہی رہی وہ مجھے کہیں گے گھر چلو لیکن ایسا کچھ نہیں ہوا میں ان سے محبت کرتی ہوں۔ تمہیں نظر آگیا فراز کو پتا چل گیا جس سے محبت کرتی ہوں اسے کیوں محسوس نہیں ہوا۔“

”ہو سکتا ہے وہ تمہاری طرف سے پہل کے منتظر ہوں“ حنا نے جیسے سمجھ کر سر ہلایا۔ ”ملائکہ! اب تک تم ان کے ساتھ بہت زیادتی کرتی رہی ہو اب اظہار کرنے میں پہل تمہیں کرنا ہوگی۔“



اس نے چار ڈیجٹ ڈائل کیے اور پھر فون آف کر دیا۔ یہ تیسری بار تھا۔ آخر کار اس نے پورا نمبر ڈائل کر دیا۔ دوسری تیل پر جب وہ فون بند کرنے والی تھی۔ اس نے فون اٹھا لیا۔ اس کی ہیلو سننے ہی اس نے فون کاٹ دیا۔ اس کا دل اتنی تیزی سے دھڑک رہا تھا جیسے اس نے کوئی چوری کی ہو۔ ساتھ ہی فون دوبارہ بج اٹھا۔ تیز آواز پر فون اس کے ہاتھ میں کتب کر رہ گیا۔ ابراہیم کا فون تھا اس نے آن کاٹن پریس کر کے فون کلن سے لگ لیا۔

”فون کیوں بند کر دیا تھا؟“ اس کی ہیلو سن کر وہ بولا تھا۔

”وہ غلطی سے نمبر مل گیا تھا۔“ اس کے بہانے پر وہ شاید مسکرایا تھا ”مچلو غلطی سے سہی مل تو گیا اسی بہانے بات کر لو۔“

”چلیں مجھ سے غلطی تو ہوئی آپ سے تو یہ بھی

نہیں ہوئی۔“

اب اس کا قہقہہ سنائی دیا تھا ”تم انتظار کر رہی تھیں۔“

”کیوں میں پاگل ہوں“ وہ ناراضی سے بولی۔
”کیوں پاگل اپنے شوہر کے فون کا انتظار کرتے ہیں۔“

”شوہر کو اتنا پتا نہیں کہ اس کی کوئی بیوی بھی ہے۔“ اس کی شکایت پر کچھ دیر کے لیے دوسری طرف خاموشی چھا گئی۔

”سوری یار! آج ملائکہ مجھے آتا تھا لیکن کیتھی کی وجہ سے بڑی رہا“ آج اس کی فلائیٹ تھی۔ اس کو چھوڑنے ایرپورٹ آیا تھا۔“

ملائکہ کی نظریں ساخت گھڑی کی طرف گئی رات کا ایک بج رہا تھا۔ جانے کیوں اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”ملائکہ!“ اس کی خاموشی محسوس کر کے اس نے پکارا تھا۔

”مر گئی ملائکہ!“ اس نے کہہ کر فون بند کر دیا اور دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔

اس نے دو ڈیجٹ کی آواز سنی تو چونک کر گھڑی کی طرف دیکھا رات کا ڈیڑھ بج رہا تھا۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ ”اس وقت کون آ سکتا ہے۔“ وہ گھبرا کر باہر نکلی۔ جعفر حسین اور نوشابہ بھی اپنے کمرے سے نکل آئے تھے جبکہ علی لاؤنچ کے دروازے میں کھڑا تھا اور اندر داخل ہونے والی ہستی کو دیکھ کر وہ سب حیران سے زیادہ پریشان ہو گئے تھے۔ اندر داخل ہوتے ہی اس کی پہلی نظر ملائکہ پر پڑی جس کی آنکھیں اسے دیکھ کر پھیل گئی تھیں۔ اس پر سے نظریں ہٹا کر وہ جعفر حسین کی طرف متوجہ ہوا۔

”بیٹا! سب خیریت ہے اس وقت۔“ فیورڈ تو ٹھیک ہے؟“

جی انگل سب ٹھیک ہے۔ میں ملائکہ کو لینے آیا ہوں۔“

”اس وقت۔“ انہوں نے کچھ حیران ہو کر پہلے

ابراہیم کو باہر ملانکہ کو دیکھا۔

”انکل! بابا نے کہا تھا۔ ملائکہ کو لے آؤ۔“

”ہاں۔ ٹھیک ہے بیٹا!“ نوشاہی نے اس کی مشکل آسان کر دی تھی۔

”ملائکہ بیٹا! جانا ہے آپ نے؟“ جعفر حسین کے پوچھنے پر سب کی نظریں اس پر ٹپک گئیں۔ اس کا سر اشیات میں بہلا تھا اور ابراہیم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔

کارڈرائیور کرتے ہوئے وہ کچھ دیر بعد اسے بھی دیکھ لیتا تھا جو منہ موڑے بیٹھی تھی۔ اس نے اچانک ہاتھ بڑھا کر اس کا ہاتھ تھاما، ملائکہ نے چونک کر اسے دیکھا جو سامنے دیکھ رہا تھا۔ اس نے اپنا ہاتھ کہنی لیکن اس کی گرفت مضبوط تھی۔

”ہاتھ چھوڑیں میرا۔“

”کیوں؟“ وہ مسکرا کر بولا۔

”میرے ساتھ فری ہونے کی ضرورت نہیں۔“

”تو کس کے ساتھ فری ہوں؟“

”جسے چھوڑنے ایئر پورٹ گئے تھے۔“ اب کی بار وہ قہقہہ لگا کر فس پڑا۔

”جیلس ہو رہی ہو؟“

”میں کیوں جیلس ہوں گی۔“ وہ منہ بسور کر بولی۔ اب ک وہ کچھ نہیں بولا اور ہاتھ بھی نہیں چھوڑا تھا اور اس نے بھی نہیں چھڑایا تھا۔ لاؤنج کا دروازہ کھلا تھا۔ جب وہ اندر داخل ہوئے۔ فیروز صاحب انتظار کر رہے تھے۔ ان کی نظر آگے کھڑے ابراہیم پر پڑی تھی۔

”کب سے انتظار کر رہا ہوں کہاں رہ گئے تھے۔“

”کم از کم فون ہی کرو۔“

ان کی بات ملائکہ پر نظر پڑتے ہی ادھوری رہ گئی۔ انہوں نے خوشگوار حیرت سے اسے دیکھا۔

”بابا! ملائکہ نے فون کر کے بلا لیا تھا۔ اسے لینے گیا تھا۔“

ملائکہ نے پوری آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

”مچھوٹ چاچا جی! میں نے نہیں بلایا۔ یہ مجھے لے آئے ہیں۔“ وہ سر جھکائے مسکراتا ہوا اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا جبکہ وہ ہاتھ مسلتے ہوئے کھڑی تھی۔ فیروز صاحب چل کر اس کے سامنے آئے۔

”بیٹا! ایسے کیوں کھڑی ہوئیے تمہارا گھر ہے جب مرضی آؤ۔ سچ بتاؤں تمہیں دیکھ کر بہت خوشی ہو رہی ہے۔ لگتا ہے گھر جگمگانے لگا ہے۔“

ان کی بات پر وہ سر جھکا کر مسکرا دی تو انہوں نے اس کا ہاتھ چوم لیا۔

”سدا خوش رہو جاؤ۔ بہت رات ہو گئی ہے آرام کرو۔“ وہ اس کا سر ٹھپک کر مڑ گئے تو اس نے گہرا سانس لے کر سر اٹھایا۔

کمرے کی طرف بڑھتے ہوئے اس کا دل تیزی سے وحشک رہا تھا۔ اس نے بہت جھنجھکتے ہوئے دروازہ کھولا تھا۔ لگے ہی پل تیزی سے چلتی سائیں معمول پر آگئی تھیں۔ وہ کمرے میں نہیں تھا۔ وہ چلتی ہوئی صوفے پر جا کر بیٹھ گئی کچھ دیر بعد وہ اپنے ٹائٹ سوٹ میں ہاتھ روم سے باہر نکلا تھا۔

”آج کا دن بہت تھکانے والا تھا۔“ وہ کہتے ہوئے بیڈ پر لیٹ گیا پھر اس کی طرف کروٹ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

”ملائکہ!“ اچانک سنانے میں اس کی جذبات سے بوجھل آواز ابھری تو اس کا دل اچھل کر حلق میں آگیا اس نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”یہاں آؤ۔“ اس نے ہاتھ کے اشارے سے اسے بلا لیا وہ ٹرانس کی کیفیت میں چلتی ہوئی اس کے پاس آکر بیٹھ گئی وہ سر جھکائے اس کے سامنے بیٹھی تھی لیکن جانتی تھی وہ اسے ہی دیکھ رہا ہے۔ ابراہیم نے اس کا ہاتھ تھاما تو اس کی نظریں خود بخود ابراہیم کی طرف اٹھ گئیں۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہاں سے شروع کروں۔ وہاں سے جب تم مجھے پہلی بار اچھی لگی تھیں۔ پہلی بار مجھے ان آنکھوں نے بہت متاثر کیا تھا۔“ اس نے شہادت کی انگلی سے اس کی آنکھ کو چھوا اور محبت سے

ہوتی جب میں نے تمہیں دھن کے روپ میں دیکھا یہ
پچھلے دنوں اور پر لگی تصویر دیکھ رہی ہوں میں ہر روز سونے
سے پہلے اسے دیکھتا اور میری صبح بھی تمہاری تصویر کو
دیکھ کر ہوتی اور میں اس دن کا انتظار کرنے لگا جب تم
حقیقت میں میرے پاس ہوگی لیکن سب میری سوچ
کے برعکس ہوا۔

اس نے گہرا سانس لیا تو ملائکہ کی نظریں شرمندگی
سے جھک گئیں۔

”مجھے تم پر بڑا غصہ تھا اور میں نے کوشش بھی کی
میں تم سے نفرت کروں لیکن میں تم سے اس قدر محبت
کر چکا تھا کہ نفرت کا احساس بھی محبت میں بدل جاتا
تھا۔“ ملائکہ کی آنکھوں میں پانی جمع ہونے لگا۔

وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رونے لگی اور وہ جو
بڑے موڈ میں اپنی کہانی سنا رہا تھا گھبرا کر اٹھ بیٹھا۔
”ملائکہ!“ اس نے پریشان ہو کر اس کے ہاتھ
ہٹانے چاہے لیکن وہ ایک دم اس کے سینے سے لگ
گئی۔

”میں بھی آپ سے بہت پیار کرتی ہوں! تا زیادہ کہ
میں آپ کے بغیر جی نہیں سکتی۔“

ابراہیم ایک بل کے لیے حیران ہوا پھر مسکرا کر
دونوں بایز اس کے گرد پھینا دیے۔
”آپ مجھے سے کچھ پوچھیں گے میں کہ میں نے
یہ سب کیوں کیا؟“

ابراہیم نے نفی میں سر ہلایا ”جو گزر گیا وہ ختم ہو گیا۔
ساری زندگی گزارنے کے لیے یہ کافی نہیں کہ تم مجھ
سے محبت کرتی ہو اور میں تم سے۔“ ملائکہ کتنی دیر
تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”کیا مجھ پر بہت زیادہ پیار آ رہا ہے؟“ اسے غور سے
دیکھتا پا کر وہ شرارت سے بولا تو وہ سرخ ہوتے چہرے
کے ساتھ کھڑی ہو گئی۔
”کہاں جا رہی ہو؟“

”سونے۔“ وہ صوفے پر جا کر بیٹھ گئی۔ ابراہیم کچھ
دیر آنکھوں میں الجھن لیے اسے دیکھتا رہا۔ ملائکہ نے
مسکراہٹ چھپانے کے لیے چہرہ موڑ کر کھل اور تک

اڑھ لیا تھا لیکن کی سیکنڈ بعد کھل ابراہیم نے اس کے اوپر
سے کچھ کراٹا رہا تھا وہ گھبرا کر سیدھی ہوئی۔

”یہ کبیل میرا ہے۔“ وہ کھیل کے کرواپس بیڈ پر
چلا گیا جبکہ وہ کتنی دیر کھیل میں ڈٹکے اس کے وجود کو
گھورتی رہی پھر وہ غصے سے اٹھی۔ کھیل کھینچنے کے لیے
اس نے ہاتھ بڑھایا تھا لیکن اس سے پہلے اس کا ہاتھ
ابراہیم کے ہاتھ میں آگیا تھا اس نے ایک جھٹکا دیا تھا
اور وہ اس کے اوپر گئی۔ ابراہیم نے کھیل سے چہرہ نکال
کر اسے دیکھا۔

”میڈم! اس کھیل کے ساتھ یہ بندہ فری مل رہا ہے
آخری چکر ہے“ لے لیں عورت اس آفر سے کیتھی بھی
فائدہ اٹھا سکتی ہے۔“ وہ جو مسکراتے ہوئے اس کی آفر
من رد کرتی تھی۔

آخری بات پر اس نے بے ساختہ مکا اس کے
کنڈھے پر رسید کیا تھا اور وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑا تھا۔ اور
اس دونوں کے ساتھ کمرے کے در و دیوار بھی ہنس
پڑے تھے۔

۳۳

