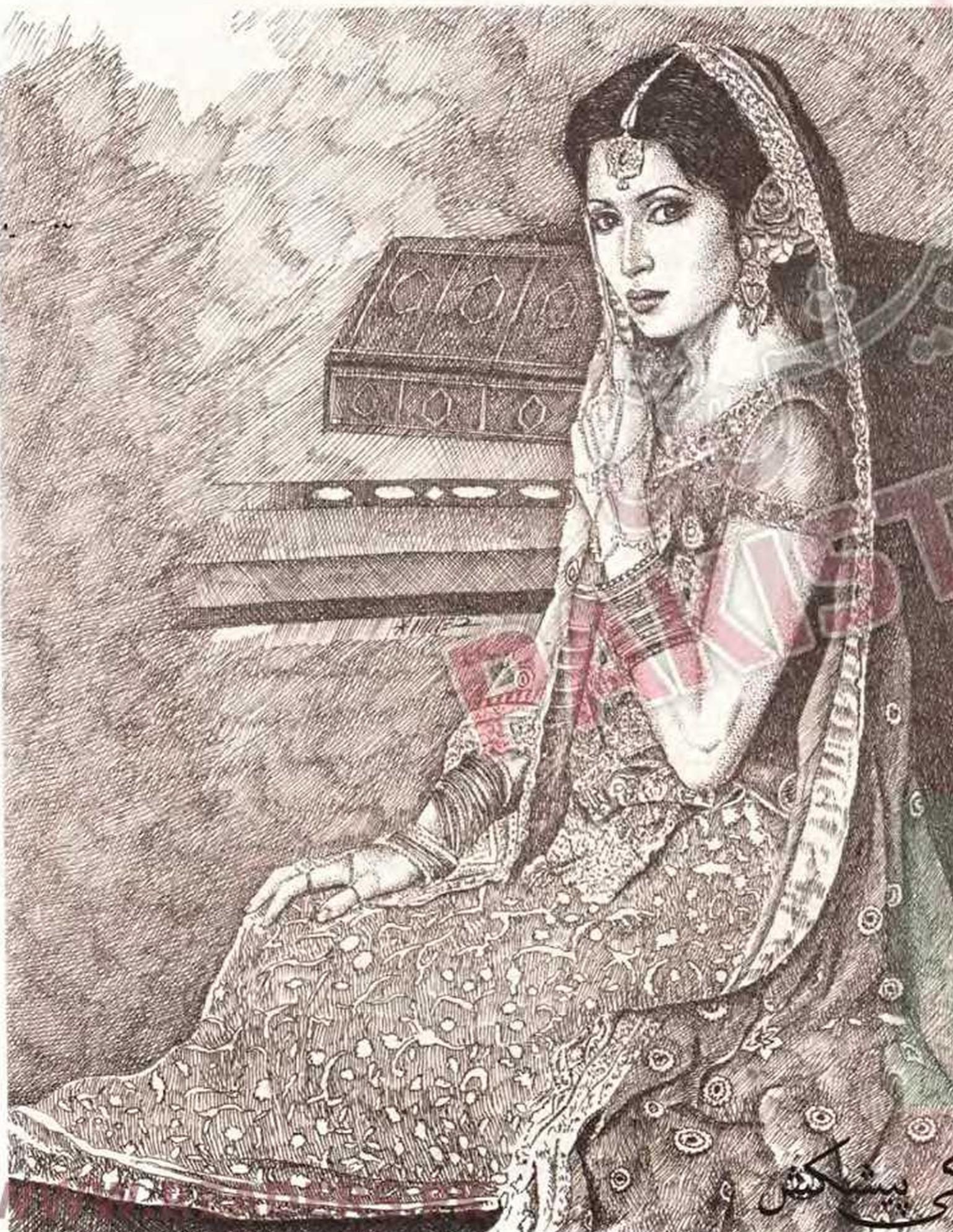


پر حريم کو ایک سبز پھر جان ہونا پڑا۔  
”کل۔“

”ٹھیک ہے تم جاسکتی ہو۔“ اس نے سپاٹ لجھے  
میں کہا۔ عام سے الفاظ میں مگر حريم کو اس کا انداز گیٹ  
آؤٹ کرتا محسوس ہوا تھا اور وہ فوراً ہی ایک لمحے کی  
تاخیر کے بنا پر نکل گئی تھی۔

اپنی رستوچاں دیکھ رہا تھا۔  
”ہل یقیناً؟“ اس نے اثبات میں سرہلایا۔  
”ڈاکٹر نے اسیں زیادہ چلنے پھرنے سے منع کیا  
ہے۔ اس لیے وہ جب سے اپتال سے آئے ہیں اس  
وقت آرام ضرور کرتے ہیں۔“  
”قاریہ کی رخصتی کب ہے؟“ سالار شاہید پورا  
سوال نامہ تیار کر کے بیٹھا تھا اس قطعی غیر متعلق سوال



## سالگرہ میں

عاشر نصیر



## مکمل قول

اسے گھروپس آئے دو دن ہوئے تھے مگر ان دو  
دنوں میں ہی گھر میں ہو رہے شادی کے ہنگامے اور شور  
و غل نے اسے اس قدر عاجز کر دیا تھا کہ اسے اپنے  
آنے پر پچھتا اسا ہوئے لگا تھا۔ ابھی بھی سر میں ہوئے  
والے شدید درد کے باعث وہ ارسیہ سے چائے کا کتنے  
اس کے کمرے کی طرف آیا تو وہاں حريم کو دیکھ کر یاوی سی  
سے واپس پہنچنے کو تھا کہ حريم نے اسے دیکھ لیا۔  
”سالار بھائی۔“ اس نے جلدی سے اسے پکارا تھا  
وہ ٹھہر کر اسے دیکھنے لگا۔

”کوئی کام تھا آپ کو؟“ خود پر جمی اس کی نظریں  
محسوس کر کے اس نے پوچھا۔

”ہاں میں ارسیہ سے چائے کا کتنے آیا تھا۔“

”ارے۔ تو میں بنا دیتی ہوں تا۔ آپ تو بتاتے  
ہی پہنچنے لگے تھے۔“ حريم نے یہ سنتے ہی کپڑوں کا ڈھیر  
ایک طرف کیا جو وہ استری کر رہی تھی اور پلگ نکال  
لیا۔ وہ جانتی تھی سالار اتنا بالکلف اور بریزو انسان ہے  
کہ اپنے گھر میں بھی چند ایک کو چھوڑ کر کسی سے  
فرماشیں نہیں کر سکتا اب اپنی بیٹی اور ماں سے نہیں  
کہہ سکتا تو بتا جائے کہ رہ لے گا، مگر کسی اور سے کہے  
گا نہیں۔

”ہمول۔“ اس نے ایک ہنکار ابرا۔

”کیا وہ اس وقت اپنے کمرے میں ہوں گے؟“ وہ

نکل گیا تھا۔ اور تھوڑی دیر بعد جب وہ رانشنگ نیبل

"خدا کے سب خیر سے میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ اس شادی کے قائم ہونے کا ان سے ملتے۔"

"میں تھیں۔ تم اپنا کیوں چاہتی تھیں؟" "حیرم نے تجھ سے اسے دیکھا۔

"چاہتی تو تم۔ سالار جمالی کے لیے بیان کا غصہ اور تاریخی اور جمالی میں تو ایسے عین بیان اپنی شر آئتے ہیں تو پھر تو میں خاتون اُس رستے پر گھونپلے کا وہ بھائی دوبارہ ہواں سا شادی والے گھونپلے کا۔ تو بت اسلام ہو چکی۔" "وہ بیان سے کہہ رہی تھی۔ حیرم تو بھی احساں ہو چکیں۔"

"یہ تو شیخ نے سچا ہیں تھے۔" وہ بڑی طاقتی۔

"تنے سارے مٹاںوں کے پیچے یہ ایک اور نیشن۔ میں تو عاجز ہی ہوں۔" گھنے ہوئے بے بجے

آلی تھی۔ "تم نے خود اپنے کپڑے اسی کے کیسے کیا؟"

"میں اپنی کوڑی ہوں۔ یہ ہمیں کیا ہوا؟" اس کی صورت دیکھ کر جو گئی۔

"بس ایسے تھی۔ طبیعتِ حیک نہیں ہے کچھ۔" اس نے اپنے ادھر سے بیان کو سمجھا۔

"طبیعت تھے تو آن کی کی ہی ٹھیک نہیں ہے۔ فرمادی جمالی کو دھام تھے میں ہر قریب ہے اُن تھے کہ ان کے نزے ابھی بہت سے کامیں اور وہ اراام کرنے کی عیاشی نہیں رکھتے۔" حیرم سکراتے ہوئے بڑا بڑا ہی۔ اسے اپنے حلق میں پھنسا لگا۔ مٹھوں ہوا۔ اس سے اپنے آنچوں پھولے کو کمرے میں بکرا پھیلا دیئے گئے۔

شیخ شادی بھی کسی جملے سے کم نہیں ہوتی۔ یہ ہمارے جنم کی پہلی شادی ہے وہ بھی ایسی کی۔ پھر بھی سب کا یہ حال ہے تو جب اتنے سارے لڑاؤں کی شایاں ہوں کی تب یا کوئا کوئا۔ مجھے تباہی سے ہی سوچ کر دوست ہو رہی ہے۔ "سدا کی آدمی بے زار حیرم کو ابھی سے گھونٹنے کی تھی۔"

"فایری کے لیے چاہے بیانے جارہی ہوں۔" تم یوں گھونٹا۔ اسی شادی شدید سوت یعنی شکش لگاتے ہوئے اسی سے پوچھے گئی۔

"نہیں۔ ابھی سالار جمالی کے لیے چاہے بیانے کیلئے ہوئے۔ اس نے بتایا۔" "وہ مجھے سے تباہی کے بارے میں پوچھ رہے تھے شاید ابھی گئے ہوں ان سے ملتے۔" اس کا انداز سرسی تھا۔

"وہ جانتے جاتے پڑت آئی۔" کیا واقعی۔ کیا کہ رہتے تھے۔ "یہی کہ ان کی طبیعت اب کسی ہے اور وہ کھرپہ ہی ہاں۔" "اوہ۔" اس نے اضطراب سے پیشانی ملی۔

کی گلیں رگلت اور دینے لگتی تھیں کتاب آنکھوں سے اضطراب منزہ ہو گا۔

"چلا جاتا ہوں بھی۔" دھمکیاں دینے کی کیا ضرورت ہے؟" اس نے معنوں خلکی سے من پھلایا۔

"میں آرے تھے آیا تھا کہ میں نے اپنا کرتاشوار کا سوت آپ کو دیتا اکریں کر دیا ہو تو دیں۔"

"آرے وہ۔" یاد آتے تھی اسیہ نے بے اختیار ماضی پر ہاتھ ہمارا۔

"وہ تو میں جنم کو دیا تھا۔ شاید اس نے ابھی تک پریس میں کیا کر کے میں دیکھتی ہوں۔" وہ تیری سے باہر کی جانب پھلی تھی۔

"وہ یہ تو حد ہو گئی ہے تو حدی ہو گئی۔" جو ارجمند فکھنیں تھیں۔ دو دن کی تغیریات پر مختل یہ شادی بہت ساری کی تھیں۔ کی جانی کی۔ ان کے پیاس ویسے بھی لڑکی کی شادی کے زیادہ وحدت وہ کہ رکنے کا رواج نہیں تھا۔ اس آجھ اور کاروان۔ لڑکے والوں کی طرف سے ملے وہ دونوں بھرجنے تھے۔

"تو آپ میں ہیں۔ دو رہیں آپ کو پورے کھریں ڈھونڈ رہا ہو۔ آپ بھی ناکل بیں اری۔" بھائی تھے۔

جو دادا کے کر کے میں دا ظالہ ہوا تھا۔ اسیہ پر نظر پڑتے ہی لجھ میں شرارت سی تھی۔ اس کامان ایک خاص انداز میں لیتے ہوئے وہ سونے پر پا پر کپڑوں کا ڈھینہ رہاتے ہوئے بیرہ انداز ہوا۔

"کیا۔ کامان نے اس پر پڑنے والا ایک نظر کلینٹ کی ایک طرف پیٹھی اس کی کرلن جو گئی۔"

"وپنے کاں کی مغلیہ سیست کرالی میں ہوا۔ اسیہ کو سرمانہ دھال کر تھی۔ اس کاں جہا کر جس طرح

اسی کی آنکھیں اس کاکیں ایک ایک نقصان پر کارکرہ پڑت کر کر رکسے گھوڑے کی۔

"گیواں کرنے کی تماری عالت جائے گی نہیں۔ اس رکن ایک سرسری کی نکال دکاری کر اس کے پاس سے

گز کیا تھا مگر اسیکی نکال دکاری کے پیچے۔ نکال دکاری سے درہ ابھی تھی جو دیکھا جیتت جو سر مردی محضوں ہوئی اس نے اسے فرز کر کے رکھ دیا۔ وہ بڑی مھکل سے خود کو پور کر کے حرم کے پاس

"فاریہ! تم تھیں سے تو پہنچ ہو ٹاٹ۔ کچھے دوں تھیں؟" تھی کو فرقہ کا تھا اور وہ اس وقت اپنی مندی کو لوٹ کر نہیں کر سکی تھی۔ میاں کے زرد ہوئے میں ملبوس کچھ اداس اور مصلحی سی۔ اس کے سوال پر نی شیں سوالیا۔

"میں۔ اسے چالے پا دھھنے۔ سر میں درد ہوا ہے۔"

"چھا۔" ٹھیک ہے۔ میں ابھی کسی سے کتنی ہوں۔ کچھ کیکے تو اور نیک کیکے جاؤ اور ہائیسیہ۔

مندی کشیوں تک گلکی کی ضرورت نہیں ہے دیے گئی۔ اس کے پر ایکلی ڈیسی کی آئیں فل میں۔"

فاریہ کی پشت کے پیچے کی کرکٹے ہوئے اسیہ کو کاکید کی تھی۔ لچھ مندی تھی، مگر کچھی کر کے دینے

فکھنیں تھیں تھا۔ دو دن کی تغیریات پر مختل یہ شادی بہت ساری کی تھیں۔ کی جانی کی۔ ان کے پیاس

ویسے بھی لڑکی کی شادی کے زیادہ وحدت وہ کہ رکنے کا رواج نہیں تھا۔ اس آجھ اور کاروان۔ لڑکے والوں کی طرف سے ملے وہ دونوں بھرجنے تھے۔

"تو آپ میں ہیں۔ دو رہیں آپ کو پورے کھریں ڈھونڈ رہا ہو۔ آپ بھی ناکل بیں اری۔" بھائی تھے۔

جو دادا کے کر کے میں دا ظالہ ہوا تھا۔ اسیہ پر نظر پڑتے ہی لجھ میں شرارت سی تھی۔ اس کامان ایک خاص انداز میں لیتے ہوئے وہ سونے پر پا پر کپڑوں کا ڈھینہ رہاتے ہوئے بیرہ انداز ہوا۔

"کیا۔ کامان نے اس پر پڑنے والا ایک نظر کلینٹ کی ایک طرف پیٹھی اس کی کرلن جو گئی۔"

"وپنے کاں کی مغلیہ سیست کرالی میں ہوا۔ اسیہ کو سرمانہ دھال کر تھی۔ اس کاں جہا کر جس طرح

اسی کی آنکھیں اس کاکیں ایک ایک نقصان پر کارکرہ پڑت کر کر رکسے گھوڑے کی۔

"گیواں کرنے کی تماری عالت جائے گی نہیں۔ اس رکن ایک سرسری کی نکال دکاری کر اس کے پاس سے

گز کیا تھا مگر اسیکی نکال دکاری کے پیچے۔ نکال دکاری سے درہ ابھی تھی جو دیکھا جیتت جو سر مردی محضوں ہوئی اس نے اسے فرز کر کے رکھ دیا۔ وہ بڑی مھکل سے خود کو پور کر کے حرم کے پاس

"فاریہ! تم تھیں سے تو پہنچ ہو ٹاٹ۔ کچھے دوں تھیں؟" تھی کو فرقہ کا تھا اور وہ اس وقت اپنی مندی کو لوٹ کر نہیں کر سکی تھی۔ میاں کے زرد ہوئے میں ملبوس کچھ اداس اور مصلحی سی۔ اس کے سوال پر نی شیں سوالیا۔

"میں۔ اسے چالے پا دھھنے۔ سر میں درد ہوا ہے۔"

## خواتین ڈا مجسٹ

کی طرف سے بھروسے لیے ایک اون دل



**دھمک رہے ہیوڑت**

تینت 1-300 روپے

صانپرکھ پچھے بھروسی

کٹکٹہ: 37 - ابریز اسٹریٹ، فیصل آباد، پاکستان  
کٹکٹہ: 32735021

# بیوٹی میسر آئل

SOHNI HAIR OIL

- گرتے ہوئے بیالوں کو روکا ہے
- بے بیال گاتا ہے۔
- پالوں کو سہاڑا اور چادر ہاتا ہے۔
- مردوں میں وہ اینجمن کے لئے
- کیسا نہیں۔
- بروڈمیں سماں کیا سکتا ہے۔



قیمت = 100 روپے

**سوہنی ہسٹریول 12 جی گیل** دلکش کار سرکب ہے اس کی تاریخی کے مرلہ، بہت جھلک ہیں پیدا ہوئی تحریری تماری ہے، یہ زاریں کی کو رہے شہری دھنیاب میں کاریگی میں دخدا جا سکتا ہے ایک عزاب کی قیمت صرف = 100 روپے ہے، اور ہمارے قریب اونچے اونچے کروڑ پارس سے مخلص، جو جری میں سکھانا وائے کی اور اس حساب سے جگایا جائے۔

2 بیال کے لئے ..... 250 روپے  
3 بیال کے لئے ..... 350 روپے  
نوجوں: اس میں اکثر خرچ اونچا ہے۔

**منی ادا بھفتھ کے لئے ہمارا پتہ:**

بیالیں بکریں - 53، اور گزیریں، ارکٹ، ٹانکریو، رہا، اے جس رہا، روکاری، دستی خردانے والی حصہ رات سوپنی پیٹر ان جگہوں سے حاصل کریں۔

بیالیں بکریں - 53، اور گزیریں، ارکٹ، ٹانکریو، رہا، اے جس رہا، روکاری، کیتھ، عراں، راجح، 37، اور ہزار کریں۔

فون نمبر: 32735021

تحا اگر مضریب ہے میں اور بریشل کی کیفیت میں تحا اسے بھی بچھ نہیں آہا شاکر بیشہ فرائی برواری سے ان کا ہر علم بحال ہوتے ہوئے اچاک سے ان کی ایتی بڑی نافرمانی کرنے کے بعد وہ ائمیں کیے راضی کر سکتا ہے

\*\*\*

"میں جانتا ہوں بیالوں کو روکا ہے۔ آپ مجھ سے بہت ناراضی ہیں اور آپ کی ناراضی بجا بھی ہے میں نے بھی نہیں سمجھا تھا کہ میں آپ کی بات اس طرح در کریں گا اور میں بھی ایسا نہ اکر کریں فیصلہ بھی نہیں زندگی کا شہر ہوتا ہے کہ ایک دو دن کی بات نہیں کی جائے۔ ساری عمر کا عمل تھا اس کی بھی اور میری بھی میں یہی اس رشتے کے لئے ہاں کر رہا تھا میں کے لیے میرے ڈین و دل کی بھی راضی نہیں تھے۔" وہ اس وقت ان کے سامنے بیٹھا تھا سر جھکا کر مجھے مگر مشبوط بھی میں اپنا موقضیاں کرتے ہوئے۔

"میں نے فنا کے کلے کی اسی طرف منہ سوچا۔ وہ بت اچھی ہے گمراہی پوری زندگی کی کامیگی کے ساتھ گزارنے کی بھی اپنی پھر ترجیحات ہیں۔ ایسے ان چاہے رشتے میں بندہ کریں اسی اور اس کی زندگی عذاب میں کرنا چاہا اسی لیے میں نے انکار کیا۔ میں نے کچھ نسل کیلیا ہے کی میں آپ سے محال ماننا ہوں۔ آپ کی خلی میں بھی سرکشی کو شک گھبیں اس کے سے پلر نہیں بات بھی کی کو شک گھبیں اس کے

لئے میں بے کی در آئی تھی وہ بیند کروں سے نیک لگائے ظہر کی غیر ممکن ترقی جائے بیٹھنے اس کی بات خوب نہیں پاس کی طرف رکھنے لگی۔ "تو تھا وہی میری بنا ایم ختم کرنا چاہتا ہے ہو یہ جانے کے پادوکوں کو جو تمے کیا وہ میرے نزدیک کی بھی طور قابل محافی نہیں۔" وہ پاس نظولوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہ رہے تھے۔ اس نے فیصلہ کیا اس کی براہمی براہمی کیا۔

تحا اپنے بیٹے کو رہا، کبھی وہ قیمت جذباتیت کے تحت کوئی بات نہیں کرتا، وہ بس سچے بھی بھی نہیں بولتا اور جب بچہ بولتا ہے تو پھر بھی اس سے بچے نہیں ہتا۔ اسے کیسے معاف کر دیتے جس نے ائمیں اپنے چھوٹے بھائی سے ظہر ملانے کا لائق نہیں چھوڑا۔

تحا ان کی عزت دو کوئی کو کروی تھی اس نے اسے عاق فاریہ سے شاید نہ کرے کی صورت میں اسے عاق کرنے کی دھکل دے دی۔ ایسا وہ صرف اپنی انا — کو قائم رشتے کے لیے کر رہے تھے تو وہ واسع پھرے سالار کے انکار کا منہ تو فیصلہ کی بات اپنے دوست کے بیٹے سے طے کر دی تھی۔ وہی بھی وہ بہت سمجھ رہا اور جسے ہوئے اسنا نے تو انہوں نے کوئی شروع ہوا جب کھڑیں اسیچا کی تھی فاریہ کی رشتے کے پاندھے گئے گھر شوں کے قائل نہیں تھے کہ کریم باتا رہا اپنے بڑے بھائی کو سمجھائیں کے تھے۔ اور اسیں تین قائم تھاکر سالار بھی ان کے اس نیھلے عزت کے لئے بھی فاریہ سالار کے ساتھ گھر میں پلی ہو گئی۔ نہیں تھی کہ کوئی بھی ذہنی ہوش انسان اسے حکرائے کی بیوی کو سمجھائیں کے تھے۔ اور اسیں تھاکر سالار بھی کی تاریخی سالار کے ساتھ گھر میں پلی ہو گئی۔

اس کی جاگزانت خود انہوں نے وہی واسع بھی کو دی کی سالار کے انکار کی کوئی وجہ نہیں تھی۔ سالار پر اندر گھلے رہے تھے ایسے ہی ایک دن ان کی چھوٹے بھائی سے بات بھی کی اور سالار کو تباہ طیعت زیادہ بڑا اور انہیں اپنال پچاہا کیا۔ سالار اپنی دیکھنے اپنال کیا تھا، کہ کوئہ اس سے ملے نہیں۔ ان کے ڈچارون جو کار آئے کے بعد وہ بھی اپنی آگیا تھا۔ پرانا کی حالت بگئے کے بعد اسے پچھے تھا۔ سرمندی کی ہوئے گی تھی ایسا نہیں تھا کہ فاریہ اسے پاندھی کی بیالیں کی زندگی میں کوئی اور تھا۔ اسے تھا۔ اسی کی بیالیں کی زندگی تو جعلیہ میں کیا تھا۔

"جسچے اس رشتے سے انکار کے صاف انکار۔"

یا پاسا کست و جاہد و کر رہے گئے ائمیں تین قائم نہیں آیا تھا ان کا لاڑا بیان کیا ہے اس کو اس طرح کا ایصل فلاف ہو سکتا تھا، اگر سام کی صورت حال میں رشتے کرنے سے سلے بیال کی باراں سے پوچھ لیتے اس کے منہ پر مار لکتا ہے یہ صرف ایک جملہ نہیں تھا جو سالار کے منہ سے لکھا تھا اس کا آخری ارشاد ہے بھی تھا کہ کوئی اس سے پوچھ بخیر اس کی زندگی کا ایک ایم فیصلہ کر لیا گیا تھا اور اب وہ میرا جانتے ہیں۔

نہیں کی معاونہ کیا جائے پھر بھی میں چاہتا ہوں۔  
اس نے تھے تو زارِ اوقاف کیا۔

"میں واپسی پہنچتا ہوں آپ مجھے معاف کریں۔  
میرے لیے اس نیامیں آپ سے بہش کروئیں میں شدید جلک کر دی ہی اس طرف  
بٹ مکھ میں ہوں پلے۔" حرم نے سرپا اس کا جائزہ لیا۔  
ربے تھے جانشی وابطہ اور باخے اور بڑے سے  
بڑے کے ساتھ وہ اس سے واپسی غضب ڈھارتی  
تھی۔

"میں یہیں معاف کروں گا سالار میں ایک  
تاراضی میں کریں گے۔" انہوں نے کما تھا سر اخادر  
لے لیں تھے انس دینے لگا۔ ان کا انداز بے حد سود  
تمام رنگ کا الفاظ۔ "حزم سے شاید کرو۔" اپنے اگلے جملے سے  
اسے جبوڑتے ہوئے وہ انتیار اپنی گدگے سے اٹھا  
تھا۔

"پس تو آپ کا کہہ رہے ہیں بیلا۔" اس کا  
اس نے میں بھگ قلائلی ہوئی۔

"جھک کے نہیں بیلا۔ اب مجھے تیار ہونے دو۔  
بارات کے آئے میں بھکھتی دیتے اور بیس اسی سے  
ایسی شامت نہیں ہوتا تھا۔" حزم نے گلوسا بابر  
جانکے لیے کا تھا۔  
"تم کتنی خود غرض ہو حرم،" تھیں میا زادرا احسان  
نہیں۔

"رے ای کایا کیا ہے میں نے؟" وہ کایا کیا ہوئی  
ضور وہ نہیں تھا کہ اس پار گھر جوڑ جانے پا  
فیصلہ تھا را تھا کیا پار میرا ہو گلا میں نہیں رکھتا  
چاہوں گاپتی کی نافبان اولاد کا پتی نظروں کے سامنے  
کی ضورت نہیں تھے۔ اس کی خوب صورت  
آنکھوں میں آنسو دیکھ رہی تھی کیا یہ بھی کہ لیے اس کو  
تعریف کی۔ اسے جہت ہوئی تھی کہ اریب کی اپنی  
تعریف سننے کے لیے اتنی بذاتی ہوئی تو نہیں تھی۔

بس طرح پھر دوبلے سالار نے اپنی کی تھاں پوچھ  
نہیں کہ پیاسی زبان لکھ کر ہوئی تھی پریلیک اکاؤنٹس یولی۔  
"میں نے تھیں پیاسی زبان کریا آئم سو ری۔"  
"میں پیاسی زبان تو مجھے تم لگ رہی ہو۔ میں جانتی  
ہوں، تم پیاسی پوچھنے کے لیے بیس نہیں آئی تھی۔  
تمارے میں میں اپنے اور بات ہے چاہا تھے۔" حرم  
مزید فکر رہنے کی اس کی حالت ہی نہیں رہی تھی۔

\* \* \*

"مجھے تو زیر ادائیگی کے ہوئے بھی ایک بھتی ہوئے کو  
زرم سے بچنے میں درافت کیا تھا اور اس کے اریب کو اپنے طبقہ کا میں  
آپر اے۔ میرا خلیل تھا کہ جب اس کا طبقہ کیا تھی تو کہ میں  
تو کریم بھوپالی ہوں تو وہ مجھے معاف کر دیں گے۔"  
تلکے اسے ہمارہ اندراز پر۔  
"حزم اپنے اسے عالی مانگتے گئے؟" حرم اسے  
کی بات تک پڑ چھا۔ وہ چبی سی دھم کو دریا  
دھیسے کہا۔  
"یہی بھت نہیں کہا رہی تھی میں سرملائے گی۔  
ے عالی ہاں تک؟" اس نے مجھے سے کچھ سے بچھا۔  
چھ پر غصہ ہوں۔ تھر پر چلا میں مجھے برا جھاں میں کر  
گئی۔ تو مجھے ایک ظریحتی تھی نہیں۔ میں کیا کر دیں  
حزم؟ میں کیا کر دیں؟" وہ پوری تھی۔ حرم ایک گردی  
سالسے کر دی۔  
"میں کیا کہ میں کہیں ہوں کہ فراہمی تھی ایسے ہیں۔  
سب جانے ہیں ان کا مزار جو اور تم بھی تو اچھی طرح  
جا تھیں تھا۔" حزم کے جھٹے ہوئے جب میں کہا  
اُس نے ظریف کیا۔  
"وس مٹھ میں ہال کے لیے کل رہے ہیں۔ اگر  
تب تک آپ دونوں ہار نہیں تھیں تو پھر کوئی گھوڑہ  
مت بچھ گا۔" بواہے کر میں بھاگتے ہوئے  
جھنکی بلند آوازیں کہا وہ دونوں ہی اچھل پریں۔ اسیہ  
تھے منہ پھر کر رہا تھا جو چھوٹا۔  
"اچھا تھک ہے، میں اپنے ہیں۔" حرم اسے  
روان کر کے اس کی طرف متوجہ ہوئی۔  
"خوار اپنے پھونوڑی پاٹیں۔" فاری وٹ کری  
ہو گئی۔ میں اس وقت اس کے پاس ہو تھا تھا۔  
رسان سے کہتے ہوئے اسے اس کا کاٹھ تھا تھا۔  
ان سوچوں سے دامن چھڑاتے ہوئے ایک گردی  
سالسے کر اٹھ کر ہوئی۔  
بے حد خصوصت اور زرداڑ کی اریب کو اس  
نے بیٹھا پھانگی کے روپ میں دکھا تھا۔ کہ میں ان کاں رکھا  
اور سہی اپنے پھانگیں معاف کیا رہے ہیں۔ بھر  
ہو گکھ میں بکھ وفت پر چھوڑو۔ سارید وفت نریتے  
کے ساتھ ساتھ تمارے لیے ان کی تاراضی ختم  
ہو چاہے۔" وہ اس کے شانے پر بھارتے ہوئے  
بولی۔ اریب نے جو کوک کر اسے دکھا پرکرنے لگی۔

## پاکستان ویب اور ریڈر ز کی پیشکش

چینز سے آشنا ہی نہیں ہے۔ انہی باتیں بار بار درج اور اسی تصوراً یہ  
نہیں ہوا تھا جو بولوں کے درمیان کی باتیں بت سے  
ٹے ہو گئی تھیں۔ اس مطلعے میں اسیہ خود کو خوش  
کرت گرا تھی۔ مجتہد طلاقے ہو یا رملی سے  
بہت دور ہو تو نہیں میں کسی دوسرے روکی گھر کی  
نہیں رہتی۔ گردہ اچھی طرح جاتی تھی کہ جس طرح  
کمال سے اتنی بہت اٹھی کہ اس نے فردا کے منصوبے  
کر دیا۔

اُندر میری غیرت مندرجہ کو تم دقاویٰ کرتی ہو  
تو میں دقاویٰ ہی سی۔ میں ایک بات کان محلہ کر  
سکن پڑا۔ فردا نے اس کے قریب اگر اسے  
شانوں سے جڑا۔ اسیہ کامل چل کر علوی شہزادی  
تھیں شاید اندرون ہو۔ میں اپنی جزوی کوئے کر  
بہت پوزیشن ہوں اور تم پر توں میں میں ملکی نظریہ  
برداشت نہیں کر سکتا اسی کے میں اپنی بے قوانین  
چیزوں کو اچھا ہو گا۔ اس کی وجہ سے حد کری وہی خوش  
اکھیں اس کے چرے پر ہیں۔ میں اپنی اعضا  
سائنسی رہی محسوس ہوں۔ اُنکر میں جا بی  
ہوں۔ تمہارے لیے صرف تمہاری اپنی ذات اہم ہے  
پھر میں اکوں گا تمہارے کی بھی مطلعے کے  
نہیں۔

”تمہارے جا بی میں کوئی؟“ ایک شام جسم وہ اسے  
چاہے ویسے آئی تھی۔ وہ اس کے سامنے آئھا ہوا  
انتہائی خراب تیر بول کے ساتھ۔ اس کے باختی  
کانٹے گئے اسے تو بے بھی فردا کے غصے سے بستہ  
لگا۔ تھا اور آن توں کی کیفیت ہی کچھ اور تھی۔

”تم نے تباہی میں کیا کام؟“ اس کی خاموشی  
پر اس کا کامہ مزد تکہ بول۔

”مجھے اکیون کا لگے گئے تو کی کیفیت کے لیے گرسے  
لکھا پسند نہیں اور تمہارا بیاںکل بھی نہیں۔ کسی جو کی  
کی ہے تباہیں الیکون کی صورت ہے تمہاری جو  
پوری میں ہوں۔“

”باتیں صورت کی نہیں ہے فردا۔ یہ یہ میرا  
شقون ہے۔ کپکاتے لجے میں اس نے بھی مغلک  
اور اپنے بھالی کام میرے سامنے نہیں لوٹھا تھے۔  
اس کے قلعوں نظریات ان کی عکس دیکھنے کی وجہ سے  
اوٹ پانگ شقون قرکی گردہ ستر ہے۔ مجھے پسند  
میں اپنال نہیں مار سکتی۔ ویسے بھی یہ میرے کی پرکار  
ہے۔“

سوال ہے ”اس لئے اریہے نے جنہیاتی پن کی اتنا  
کر دی گئی۔  
”تمہارا اٹل۔ تمہارا کہیر اور فریاد بھائی کی جگہ کیا  
ہے تھے؟“ حرم نے تھی سے انتقام  
کرے تک اتنا تھا پر اپنے جگہ کا جا جاؤ گی تم جھوڑی  
کیا تھا۔ اسی لئے میں جانے بناتے بھی نہیں اٹھ رہی  
تھی۔ ”ترسے پچھا تھی اریہے مت کرو ایسا۔“ اسے  
بڑی تھا۔ ”بڑی تھی اریہے کے اس اٹل انداز پر اور پچھے  
فراد کے ریاضیں کا سچوں کے  
”وو تم نے چائے نہیں بنائی؟“ اریہے نے حیران ہو  
کر دیا۔

”وہ سرے دن رات کے لحاظے پر جب سب ہی  
میوہو تھے تپا تکیے اریہے سے پوچھا تھا کہ اس کا  
آٹس کا ملاں دیکھا۔“ اس کے پھر اپنے کافون آپیا تھا۔ اس سے  
بات کرنے کی وجہ سے جھوڑی کہ وہ اس کے پھار اس کے کمان  
نے سوئی ہیں کہ الابان۔“

”فائر کیا کہہ رہی تھی خوش تو ہے؟“ اس نے  
پوچھا۔  
”مبت۔“ اس کے چہرے پر سکراہٹ آئی۔  
”حن جمالی، بت اخچھے ہیں۔ مجھے تو کی تھیا ہے میں  
مول پر جانے والے ہیں تاون کر رہی ہی۔ شاید کل  
چکر لگائے گے۔ اور یہ تھیں کیا ہوا؟“ کہتے تھے۔  
اس کی وجہ پر ہے اسے چھپتی تھی۔

”چھپتی نہیں بس سریں درخواز اسلام۔“ وہ ناخن  
کرنے لگی۔

حرم نے بتوڑ اس کاچھ دیکھا۔ ”بیں کو اسیہ ہے  
ہمہن۔ بت رہا ہو گیا ہے جس تھا کیا ہوا ہے؟“

”معسیری اُن کل صرف ایک ہی نہش سے اور وہ تم  
بھی جاتی ہو۔“ اس کے چرے پر بھی ہی مکڑاہٹ  
بکھر رہی تھی۔ حرم اسے کہتی رہی۔

”غسلیں خوں و نہش دے رہی ہو اسے۔“ ملت  
سوچا کرو اپنے وقت گزرنے دو۔ سب ٹھیک ہو جائے  
گے۔“

”کچھ ٹھیک نہیں ہو گک جیسے ہیں دست گزرنے کا  
میرے لیے اس کے بندیات پر مید کر پہنچتی ہی  
جائے گی اور پھر اپنے وقت اپنے آئے گا اس کے  
بھکٹا تھا۔

”تھہ۔“ ایکرہی ہو تھے۔ اگر بھی میوہ سب کے  
تل میں میکی کوئی بچے کی نہیں۔“ اس کی  
پلکیں بھکٹے گی۔ حرم نے بے اختیار اس کے

# پاکستان ویب کی پیشکش

## پاکستان سوچ ویب دنیا بھر میں موجود پاکستانیوں کی مقبول ترین سوچ ویب سائٹ

آئیے، آپ بھی پاکستان ویب کا ساتھ دیں:



پاکستان ویب پر جسٹر ہو کر اس کے ممبر بن کر اس کا قابل فخر حصہ بننے! اپنے دوست احباب کو پاکستان ویب کے بارے میں بتائیں اور انہیں بھی ممبر بننے کی دعوت دیجئے! پاکستان ویب کالا تبریزی صاف گروپ جوان کر کے اردو ادب کے فروغ کی کوششوں میں حصہ لائے! پاکستان ویب جوان کر کے دنیا میں پاکستان کا نام اور اس کا اسلامی و قومی شخص بہتر بنایے! پاکستان ویب کے اخبارات ادا کرنے میں انتظامیت کے ساتھ تھوڑا بہت مالی تعاون بھی مجھے تباکہ پاکستان گی یہ منفرد ویب سائٹ اپنی بہترین خدمات پاکستان اور آپ جیسے محب وطن پاکستانیوں بیکھے جاری رکھے کر جزاک اللہ خیر!

## www.Pakistan.web.pk

محب وطن پاکستانیوں کی معیاری قیمتی اتفاقی سوچ ویب سائٹ!

**new**

**www.Readers.pk**  
For all enthusiastic readers

لقوب رکھ لیتے ہیں۔ ”مکراتے ہوئے کہتے تیا جی کے اندازے لگ میں باتا تھا انہوں نے یہ فیصلہ اپنے کیا ہے اور تب ہی اسیہ کو کیا احساں ہوا کہ صرف وہی ہے خبرت و رشد ای ”جی ان کے چرے بھی نارمل تھے گوا انسن سلے سے پتا تھا۔ اس نے حرم کی حلاجن میں نظریں روڈاں مگرہ نہیں نہیں تھی فراہد بچا کے انتہائی خراب مودہ کے ساتھ وہاں سے نکلا۔ بچا کے چرے پر براہت پھیل گئی۔“

”الگا ہے اے اپنی رائے پوچھ جانے پر غصے سے ”تیا جی کے چرے کی سکراہت پل میں نائب ہوئی تھی وہ فورا ”بجیہہ ہو گئے۔“ ”ہم“ سے غلطی ہوئی۔ وہ بڑا جھانکی ہے میں اسے بھی تھا کہ پوچھیتا چاہیے تھا۔“ ”کوئی بات نہیں بھالیں یا۔۔۔ میں احمدی خداوس سے بات کر لیں گے۔“ ”چنانچہ لیلی دی گئی۔“ ”یہ کیا بات ہوئی بھالا۔“ اس کی پاس سے گزرتے ہوئے جو اولیٰ جیت زدہ بڑا ہٹ اس کے دواں خوبصور پر یعنی لی۔ کی کچرے پر بھی وہ خوش نظر نہیں آرپی ہیں جو ہوں جا جائیے گی۔ سوائے تیا جی کے وہ کسی ایسے سچے کی طرح تو شفیع نظر آرہے تھے جس کی کوئی ضروری محدودیں پوری ہوئی ہو۔“

”یہ کیا یا لیا آپ نے۔“ وہ بچے ہمیں ہو کر دیاں جس سالار کے علاوہ سب ہی موجود تھے فردا جانے کے لیے ائمہ کھڑا ہوا تھا کہ تیا جی بچا جی کے ہمراہ اپنے ایک بڑا کام کر رہا تھا اور اب تو اس کا رادم بھی لے سئے تھا ان کا کہا تھا اور اب تو اس کا رادم بھی بدل گیا تھا۔ اس وقت وہ صرف اور صرف سالار کے بارے میں سچن رہی تھی۔“

وہ دونوں کلائنریے سے بچا کے کمرے میں کسی گفتگو میں صوفت تھے۔ سب کی وجہ سے تھے کہ معمول کی کپ چپ ہو گئی۔ تک جب تیا جی نے بچا جی کے شانے پر اپنے رکھ کر بڑے پور جوش انداز میں اپنی بات شروع کی تو دیاں موجودتی کی لوگوں کو جیسے سارپ سوکھ گیا۔ اسیہ نے ایک نظر فراہر ڈالا ”اس کی پشتیں برنا اسی وہا اوری کی سلوشن صاف دیکھی جا سکتی ہیں۔“ ”آئیے اب تو اس نے ایک گھری سانس لے کر خود کو نارمل رکھنے کی کوشش کی۔“ ”مجھے بالا ہوتا۔“

”اُس نیت کو باقاعدہ مکنی کی رسم ادا کر دیں گے۔“ زیادہ لوگ نہیں ہوں۔ اس کھری میں ایک چھوٹی سی زیادہ مکنی ہو گئی۔

ہوگی۔ ”علیل کے انداز میں عجیب طرح کا فخر تھا جسے کہہ رہا ہوا اپ کو کانکھاں انکار کر سکتا ہے کہ پچھے تو اُمیں روکنا نامن ہو گیا تھا۔ ”فراہد کیا تھے؟“

”انہوں نے کسی کی بات نہیں سنی۔ اس غصے میں کل کے تھے ہو سکتے ہے جو بعد میں ان سے بات کی ہو۔ ابھی تو وہ خاموش ہیں مگر ان کے بعد سے آپ نے بھی اندازہ لکھا ہوا کہ کتنے اگر تھے سے تھے اُپر ادا۔“

سالار نے اپنے اختیار پر اٹھا لی۔ فراہد اور متوج سلا ہونے کے ساتھ ساتھ اس کاہت اجھا دوست بھی تھا۔ مگر سلا رکھا تو اگر تھا جسے ان کے درمیان تھا۔ اسے اپنے اور اپنے تعلق کو برپت پڑھ کر حیل دے گا کسی سوچ میں اجھا وہ اپنے اختیار دروازے کی طرف بڑھ آیا۔ ”میں جا رہے ہیں؟“ علیل اٹھ گیا۔ ”یا کے کمرے میں۔“ وہ جواب دے کر باہر نکل آیا۔

ساکی سے کم تھے فراہد جانتا تھا اگر وہ فیصلہ کر پچھے تو اُمیں روکنا نامن ہو گیا تھا۔

”مبارک ہو۔ آپ کو کھوئتے سے باندھنے کا بندوقت ہو گیا ہے۔“ هر لکھ سے نیک لگائے اس کی نظریں شکریاں ہیں مگر ان میں حرم کے لیے میں قدموں پر جیسی عدیلی کی اوپر اس نے چونکے بغیر اس کی طرف نکلا۔

”ایا آپ کچھ کہیں گے نہیں؟“ پلے سے مکراتے ہوئے عدیل سکھ صوفی آئیں۔ ”چاچا نے کیا کہا؟“ وہ پاٹ لجھ میں پوچھے کا۔ ”ظہر ہے بات کی تو گی ہے۔“ تب اسی تو آپ کو مبارک داروں نے اپنے قدرے جوتے ہوئے جو اسے اپنے ہو اپنے جواب دیا۔ ”یہ آپ تو پچھے رتم نکلے جھانی۔“ اس کے پوشن پر سرخ محروس ہیں نہیں ہوئے۔ ”اس کے پوشن پر سرخ مکراہت پیچی تھی۔“

”اور کسی نہیں پوچھے تھا؟“ اس کی نظر ایک بار پر جاندہ کی دیکھی۔ ”میں زرد لباس میں ہوں حرم پر آئی۔“ ”فراہد جمال کچھ زیادہ خوش نہیں ہیں؟“ وہ سمجھے ہو یاتا ہے۔ ”ہونا بھی نہیں کہا سی۔“ سلا رکھرے سے بڑھے ہوئے۔ ”باقی سب کی کیا رائے ہے؟“ سلا رکھرے سے بڑھے ہوئے۔ ”اور بیلی سب کی کیا رائے ہے؟“ اس کی دلخواہ اپنے سامنے پاٹ کی دلخواہ کے پیارے پر دارا دیکھا تو وہ سرے سے پکارا۔

”چاکر ہیں تو ہیں اسے ملب اور میٹھے پر دارا دیکھا تو وہ سرے سے پکارا۔“ ”باقی سب کی کیا رائے ہے؟“ اس کی دلخواہ اپنے سامنے پاٹ کی دلخواہ کے پیارے پر دارا دیکھا تو وہ سرے سے پکارا۔

”وہ کوئی سوال نہیں پوچھ لیتے کہ حرم نے کیا کہا؟“ ”عوادیوں کی طرف مول۔“ عدیل کی اکھیں میں لمحہ کو حیرت ابھری بھڑک کر دھنے ہوتے ہوئے بولا۔

”خوش نہیں ہو حرم؟“ ارتیہ نے سجدگی سے سوال کیا۔ ”میرا خالی ہے ابھی اس سے پوچھا ہی نہیں گیا۔“ ”لیا یہ عجیبیات نہیں ہے۔“ سلا رکھرے جو ہوتا۔ ”چاکر نہیں خوش ہوتا جا ہے یا لگر مندہ مجھیں کبھی اندر ملٹی نہ رہے۔“ میں جاتی ہوں۔ اور خود میں پتا نہیں مگر حرم کیا کہے۔ ”یقیناً“ وہ راضی ہی نے سمجھی کہ ان کے بارے میں اس طرح سے سوچا

”نمیں۔ بات مجھے کافی تھی تو آتا بھی مجھے تھا۔“ عدیل ”اسے بننے کا شاہد کرتے ہوئے وہ خوبی اگر پاک رکھی کری پر پیش گئے۔

”میں جانتا ہوں۔ میں نے طلاق کیا تم سے نہ پوچھ کر۔“ لب پیچھے کرے تو آپ کی کیفیت میں اس نے نظریں اٹھا کر نہیں دیکھا۔ اگر آپ مجھے سے پوچھ لیتے تو میں اسی ارشتے کے حق میں راستے نہیں اور شاید اسی لیے آپ نے مجھے کی رحمت کو اوارا نہیں کی۔ اپنے کو اپنے بھائی کی کوئی براہ راست نہیں ہے۔ قلعہ نظر اس بات کے لئے آپ کی اولاد کیا تھی ہے۔“ وہ براہ راست اس اعاماں سے الفاظ میں سخت ساند از اسے ”حزم“ ایک سید ہی میں سادی پر اسی انتہے پر متعلق نہیں رکھا۔ اسی لیے آپ میں بھائی کے لئے بس بھیں صرف اسے من کی بھیجی۔

”یہ نہیں ہے۔ بالآخر ہوئے کی جیشیت سے اپنی بن کے لئے میری کفر مرد موجود ہے۔“ میں صوفی حرم کو خوش بھائی جانتا ہوں اور آپ اپنے جھانی کو تھاری سوچیں کا یہ انشاد میں بھی اسی نتھے پر متعلق نہیں رکھا۔ اسی لیے آپ میں بھائی کے لئے بس بھیں ”گے۔“ ان کے لیے یہیں ہیکل کی برہمی در آئی۔

”تمہارے اعتمادیں کوچھیں ہیں جانتا ہوں۔“ مگر میں بھائی جان کے لئے مددان سے کیتی اسی بھی خوشیوں کی کوئی راستی نہیں ہے۔ ”میں اس کی رکھ رکھا۔“ وہ بارہ سالار کی خواہش کو رد کرنے کا رسالت اسی پر کر لے رہا تھا۔ ”میرے بھائی کے لئے پورے خواست کھڑے ہوئے۔“ ”میرے ضور ہو گئے تو گمراہ کیا کہیں۔“ کیا کوئی میں ان سے ایک بار پڑھنے اپنے ایشیانیں بلوں کی لیتھا۔ اس باریں کو گرویں۔ ”ان کے سمجھیدے سے لیجے میں بے کمی آئی۔“

”سلامار کو میکی اپنی طرح میں جانتا ہوں آپ۔“ نہیں جانتے دیے تو مجھے موقد میں دے سکتے۔ ”ان کا انداز ہتھی کو انکار کی۔ میکی نہیں دے سکتے۔“ ”ان کا انداز ہتھی تھا۔“ وہ سترے براہ راست باندھے لب کا نہیں ہوئے۔ ”میکی سے اسیں دھنپاڑا۔“

”تو تھیک ہے پھر افسوس سلا رکھی طرف مول کے ساتھ تھی۔ آپ مجھے سے کہنے کی ائمہ ایتھیں نہیں ہے تو آپ مجھے سے کہنے کی ائمہ جو جویں میں آئے ہوئے ہیں۔“ میں کچھ میں کچھ نہیں تھا کہ میں آپ کے اس فیصلہ شامل نہیں ہوں بیٹا یار کر کے گا۔“ دوس سری ہم کا باہم تھا۔ ”دو لوک لجھ میں کہتے ہوئے اس کے چہرے پر چنانوں کی سی نئی تھیں۔“ وہ دیکھتے رہ گئے۔

”وہاب تو یہاں سے بھی نہیں۔“ وہ اپنے بات کمل کرنے لگا۔ ”جبوری کے اس رشتے میں بندہ کو وہ اکیرا کی سری سلا رکھ لے کر رکھا۔“ اسکے بعد میں کچھ بھائی کے لئے بس بھیں اکیرا کی سری سلا رکھ لے کر رکھا۔

”پاکستان کر کرے کی عادت تھی تو آپ کوں

ہونے کے نتائج میں شریک ہوتا یا نہ ہوتا کیا فرق پڑتا تھا۔ اس نے ابھی بات کرنی کی تھی، یا ہم پاپر کسی جل کر بیٹھ کر کہا ہے؟“ پٹ کر ایک لفڑی پر رکھ دالتے ہوئے اس سے خطاب ہوا۔ اخیر

ایسے پھر جو حرث ہی ہوئی۔ کندھے جھکتے ہوئے سر بلکہ گاڑی میں میختے کا شارہ کیا اور خود بھی اگر ڈرائیور کی سمتی میں اترنے کی پوچھنے کا شارہ کیا اور سر بلکہ گاڑی میں اپنے بھائی کے سامنے ڈرائیور کے سامنے ڈرائیور کی سمتی میں اس کے سامنے بیٹھنے کے بعد خوش نہیں ہوئی۔“ کیون میں اس کے سامنے سرپل کی رعایتوں کو مندی پا کر کریبا تھا۔ ادھ کے باول کے سامنے دشاؤں سے ڈھکتا آچک سہماتی سیدھی ہوئی تو فراور کی ظاہری اس کی زلفوں کے پیچ و چشم میں ابھی اس کی نظلوں سے جا گکرا تھی۔

ایک دن اختیار سماڑتی تھا اس سے بندگ کروہ ساں کا یہاں پہنچنے کی تھا۔ کتنے ہی لمحے میں سرک کے کھانے اپنے اطراف میں گوچتی کی تھیں اسے اس کے اعصاب مراث ہوتے تھے اس نے دھنعتی میں نظلوں کا اسیہنہ اور لگنے کی پہنچ دے کر ہوا۔ بنا اس کی طرف نکلے وہ میں ہیزی سے دشائی کی تھی۔ پیچھے اسیہنے کو پہنچا آپ خوار تاریکی پاہٹھ میں بکرا۔ محوس ہوا تھا۔

”تمہیں اس سے کیا غرض۔ خوش تو تم بھی نہیں تھے“ گرل کے طرف نکلے وہ میں ہیزی سے دشائی کی تھا۔ پیشان کرن کی پہنچ کرنے کی تھی۔ ”جس کی دلکشی سے کام کر میں خوش نہیں ہوں۔“ وہ صاف کوئی سے بولا۔

”تمہیں اس سے کیا غرض۔ خوش تو تم بھی نہیں تھے“ گرل کے طرف نکلے وہ میں ہیزی سے دشائی کی تھا۔ پیشان کرن کی پہنچ کرنے کی تھی۔ ”جس کی دلکشی سے کام کر میں خوش نہیں ہوں۔“ وہ صاف کوئی سے بولا۔

”تمہیں اس سے کیا غرض۔ خوش تو تم بھی نہیں تھے“ گرل کے طرف نکلے وہ میں ہیزی سے دشائی کی تھا۔ پیشان کرن کی پہنچ کرنے کی تھی۔ ”جس کی دلکشی سے کام کر میں خوش نہیں ہوں۔“ وہ صاف کوئی سے بولا۔

”غداو!“ وہ ابھی گاڑی کا لکھ رہا تھا۔ سالار کی اوپر پٹ کر دیا تھا اس طرف آتا تھا۔

”کیا حال ہیں؟ دھکانی ہی نہیں دیتے آج کل۔“ اس تہپی جنکے سے بات کا آغاز کرتے ہوئے اس کا انداز کیلئے دوستان قات۔

پیٹھ کی جیوں میں باہتھ پھٹائے ہوئے فراہمی ایک گمراہی کا ہاں کے چھپے پر ڈالی۔ اتنا تھا ان کے درمیان تھی۔ میں آیا تھا جس سالار نے فاریہ سے شادی کے انکار کی تھا۔

”خیک ہوں تم ناؤ؟“ وہ چاہ کر بھی اپنے لبچ میں پسلے کی سی گر جو شیخ نیں لپیا۔ حالانکہ اب تو ہمتوں اسی غلط تھی میں براشت کر کے تھا جمل نہیں تھا۔

”تو تم حرم سے شادی اپنی پہلی غلطی کے ازالے

خاموشی کی نذر کر دیے۔“ وہ اس کی ”فاریہ میں کافی خرالی نہیں تھی۔ وہ بہت اچھی ہے اور مجھے یہیں سے پڑھنے لگی۔“ میں نے بھائی سے بات کی تھی۔ انہوں نے خود بیا کو اپنی رضاہندی دی ہے۔“ اسیہنے نظریں جھکاتے دیتے کے۔

”ووی غریب صورت پاٹیں ہیں کہ تم نے اپا نیں سوچا۔ وہ اترنے والا نہیں ہے پرانی شادی کی طوفانی کم کے عشق کا تینجہ نہیں ہوئی ہے لیکن رشتہ جا رہے ہوں۔“ دھیرے اپنی جگہ بناتے ہیں جذبے ٹھیٹے پر میرد و میمی ہوئی۔ رعنی ایک دم سے چوک کر اس دیجھے لگی۔ وہ اپنی بات تمل کر دی تھی۔

”میں اس پارے سے میں زیادہ نہیں جانتی ہوں جسے گھر میں سمجھ دیں۔“ دلائی ہوں سالار نے اپنے فیصلے بھاجتے والے ٹھیٹے میں۔ ”جسیں ان کے سامنے تکلیف میں ہو گئے۔“ وہ اپنے گھر کو تو نہیں۔

”وہ مجھے صرف یقین دلا دیں۔“ کوئی صانت نہیں دے سکتے۔ کافی بھی نہیں دے سکتا۔“ جسے جانتے اسیہنے سوچا تھا۔

اتوار کی ایک سالاری کی شام میں حکم کو یہ پیش کے لیے سالار کے ہم گردیاں ہیں اگلے میئن رخصتی کی دوڑتی بھی لکھ کر کی تھی۔ تکڑا بار کی تھی تو کوئی لحاظ نہیں بلکہ اپنے بند کرنے کی وقت میں ہے۔“

سالار بھائی اور سے لگتے ہیں جس نظر اسیں گر دل کے بہت اچھے ہیں۔ جنبدیات کا طمار، نر کرنا الگ حاصل۔ فراہمی پسندی ایک جاہ ہو چکا تھا۔ اس کا شادی میں شریک ہوئے کامیابی کوی ارادہ نہیں تھا۔ میں خرالی کے کامیاب رکن اپنے کے تھے۔“

حرم نے شر سرلاٹے ہوئے بیٹرے اتر آئی۔

”باقی ہو اسیہنے۔ جب انہوں نے تھا یہ سے شادی سے انکار کیا تھا تو تھے۔“ وہ انکا خاتم۔ کوئی میں نے سچا۔ شروع کر دی جسی جبل کے سامنے اس کی ادائی یہاں کی زندگی پر کریں۔“

انہے فٹے مسلطہ نہیں کے جا سکتے۔ حالانکہ فاریہ میں کوئی خرالی نہیں تھی۔ بلکہ وہ ہر طرح سے مجھے سے بڑھ کر تھی۔“ وہ اپنے اس کی ذات کی نئی کمی تھی۔“ فضیل کی نئی کرنے پر جو بھر ہوئے ہیں۔“ وجہتے جب اس کی اس کی رائے کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔“

کے طور پر کہے ہو؟" فراہم اچھے تھا۔  
نیچی ایسا نہیں ہے۔ "سالانے اس کی نظر میں  
کل بے خوشیوں کیلے۔  
دھیرے تالکن ہلا رہتی تھی اور قریب ہی کل پہٹ پر  
نیچی کری ہو یا مرمت کوئی جرم نہ اسے کوئی بچپن پر  
نکالتا۔  
میں نے حیرم سے کلکچ کیا اور مطمن  
کلکے اسی کی کوفت کی وجہ نہیں تھی۔  
حیرم کیا کہ تمہارا؟" حیرم سے کہتے ہوئے  
اطراف میں ایک نظر اس کے چہرے پر ڈالی۔ چہرے کے  
ہونے والے ہوں گا۔ اور میں حیرم اس بات کا بھی تین  
وہ تالا ہوں گا۔ اور میں حیرم اس بات کا بھی تین  
سچوں میں اس قدر ممکن تھی کہ اس کا سوال بھی میں  
اور خوشی سے کیا ہے میرے اس قسط میں کسی کی  
بھی کوئی نور زبردستی شامل نہیں۔"

"رسی؟ اس پر اس پر کامیاب تینیہ تھی۔  
کیا ہوا ہے؟"  
تم جو چاہے کتے رہ کر میں یہ کہتے تو کہی  
جبکہ حسوس نہیں کہاں میں اس رشتے سے اس  
شادی پر اپلی بھی خوش نہیں ہوں اور شدید  
چکر لے کر ہو کر ممکن ہے؟  
"پہلے کامیاب ہے۔" وہ پہلی بڑی تھی۔  
شادی پر اپلی بھی خوش نہیں ہوں اور شدید  
ہو سکتا ہوں۔ میں خوش نہیں یا نہیں اس بات میں  
چھوٹو ٹھیک ہے۔ کار سکٹ کیا کیا؟" یہ دیدھے ہو  
کر پہنچتے ہوئے اس نیتیات بدی تھی۔  
"تکمیل پر۔" حیرم کے چہرے پر زاری بکھر  
تھی۔ فاریتی کی ہے رہیں رکھی جائے گا۔ مگر تو اتنا  
کامن ہے۔ میہماں تھا مجھ پھیل خدا پر تم  
میرے نزدیک وہی تمہارا صحیح پھیل خدا پر تم اب  
بھی قائم رہتے ہیں جل براہیل دریں کا کلام کے لیے  
مکمل ہاوا ہوتا۔

"میرے خیال میں بھی ریتی ہی تھک رہے گا آگے  
تمہاری مرضی۔" وہ اپنی راستے کر کھڑی ہوئی۔  
مکروہی سلاسلت ہوئے سالار کے چہرے پر بھی  
کی مکراہت آئھی۔

"میں؟" حیرم کے گھومنگ سوچ کے لیے  
کوئی خیال نہیں لے سکتا۔ میرے الفاظ تھی میری  
ضانتیں ہیں۔ میں اور کیا کوں۔ یہ اب تمہیں آئے  
والوقت خود تھا۔" گلے۔

"یقیناً!" اس تھرا سے کہتے ہوئے فراہم اپنی جگہ سے  
انٹھ کر ہاوا تھا۔  
بغرور بکھل۔  
\* \* \*  
"لن نہیں پہلو وقت نہیں ملا۔ ہست نہیں ہوئی۔  
اب اس میں بوجی وجہ تمہارے دل کو کچھ وی بکھ

کھڑکی کے پاس پڑے کا چوچ پر شم دروازہ دیمرے  
مائنامہ گرن 78

لوں" پلتے ہوئے اس نے دروازے کے پیشل پر ہاتھ  
رکھا۔  
"جانچی ہو اسی۔ میں نے فیصلہ کیا اور مطمئن  
ہو گئی۔ تھانے کیے گئی ہوں دروازے پر ہاتھ رکھے  
وے بھی اس کے چھپے پر۔  
"تینیں۔ غمک ہوں یا ہوئے ہے؟" وہ سر جھکائے  
اٹکیں جائے تھیں۔  
"پھر جانچی بھی کیوں رہنے لگی ہو۔" انہوں  
نے پارے پر جھاٹا۔  
"وہمہم، آپ کا کچھ نہیں ہوا مجھے۔" اس نے  
بکشل کام لوں جاؤ گی۔" آنسوکوں کو خداوند پر  
چھٹے ہے پلے ہی تھی۔ آکھوں کو رکرہ کوہا بابر  
کل اتی تھی۔  
وہ جلدی اسے دیکھتی رہیں پھر سہرا یا تھا۔

"اے۔" کمال ہوتے کب سے کوازی دے  
رہی ہوں پچھوں ہوں ہے کہ نہیں شادی میں اتنے کم  
کی تھتی کامیابی میں تھا۔ حیرم اور فراہم  
کو اپنی کامیابی سچ رہی ہے۔ میں نے ان سے کہہ دیا  
ہے شادی کے لیے اپنی خوش خیر داری کیلے ہے اور تم  
لوگوں کو تو چھیے کیں فکری نہیں ہے۔" لاوچ میں  
آتے ہیں ایسا وہ دلکش کامیابی رہا۔  
اکٹھاں پر روزتے دخوکے ساتھ آکھوں میں بے  
لینی لے یہ بکال اس نہیں رکھی تھی۔  
تو یقیناً فراہم گیا ایسا کی پاراضی خصیں ایک دکھا  
تھی۔ کیا اسی تھتے سے اس کا فخر تھا۔  
اے ان سے پہلے ہم اپنے عذیل کو روک لیتی۔" وہ  
ایسا وقت پچھلے چلی آئی خصیں اور۔ ہماروں بھی قابل  
پیش اور کرے گلکی شریت میں نہیں اسے فلان کیے  
ہو جائے کوئی سوچ پر کسری کا خلا۔  
جس کے ساتھ جائیں گے گھر پر کوئی بھی نہیں  
ہے کہ پہلے ہم اپنے عذیل کو روک لیتی۔" وہ  
بے زاری کی سعدی کے پر۔  
"ارسے۔" کیوں لوگی نہیں ہے فراہم کو کھری  
ہے میں جاکر اس سے کہہ دیتی ہوں وہ لے جائے  
گا۔" پھر جس نہیں ہے میکلے کا حل تکالا تھا اسے  
جز بزرگ ان کی صورت دیتھی۔

"ریسے خود چاہی۔" کل طبقائیں گے۔  
"کل کی جانچاڑے گا۔ یہ سادی کی خیرداری کوئی  
ایک دن میں مکمل نہیں ہو جائے۔ تم جاکر تیار ہو جاؤ  
میں فراہم سے اور ہمیں۔ پھر حکمہ اندازش  
کیتی اگر کھڑی ہوئی میں وہ ہوت پھر کرے گی۔  
"رسی۔" یہاں اکٹھ اسی تھرا اس کا انداز  
دیکھا۔ اسیہر اگر کام کے قریب بیٹھی۔

# پاکستان ویب اور ریڈر ز کی پیشکش

”میں دو گھنٹے سے زیادہ نائگر نہیں دے پاوں گا۔“  
”مجھے ایک ضروری کام سے کسی سے تھے بھی  
چاہتا ہے۔ وہ اس کی طرف دیکھ کر ناچوڑ کھا  
تھا۔ نہیں اپنے سلی اسکرین پر نظریں جاتے آئیں۔“  
”میں بھی۔“ انہوں نے سرپلایا۔ ”تمارے ابو  
چاہ رہے ہیں شادی میں تماری تھکنی کی رسم بھی ادا  
کریں جائے میں کہے آئیں۔“  
”کس کے ساتھ؟“ اس کے بیوی کی مسکراہٹ  
لکھتی غائب ہوئی۔ ساتھ لجے میں پوچھتے ہوئے  
چھپے پرے پاٹ پچھا جاتا ہے افتابی اپنی جگہ سے  
”حد کردی ہے قدری اپنی بھی کلی پوچھتے والوں  
اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔“  
اور پرے اسی پلے پری ہر سوال کا جواب مل گیا۔  
لکھتے ہوئے وہ بڑی سرپلایا کا جواب مل گیا۔  
جب شاپک کے دران اس نے سائل فریڈ کے  
ہو فوراً اپنی جگہ سے اپنا ریک احسان  
بچا جھوس کیا۔ وہ جان تھی۔ فریڈ بے خبرے گمراہ  
اتی تھی ضروری تھی۔ وہ گامی برت ملائی ہے  
تارامنی جاتا ہے مگر سالوں سے ہوئے اس طے  
شدہ عمد نے قلبے جڑے اس رشتے کو نہیں توڑ  
دیتھی۔

”کیا طلب ہے فریڈ؟“ کہہ رہتے ہو۔“  
”میں اپنے سے منکر کرنا چاہتا ہوں۔“ شادی سے  
ہے میرا طلب“ اس نے ایک لیکھ نظر نزدیک  
ہے اس وقت فون پر حیران رہے اپنی بھائی کے سلے  
میں بات کرنا چاہتا ہیں۔ کام بہترنے دوست تھا اور اس  
نے لاؤہر میں اسے ساتھ لایا۔ لامبٹ شیر کرنے  
کی افریقی تھی۔ اسے میڈ دلوں نکل چلے بیانات قائم  
پریشان تھا کہ ابھی تک میں بھجاتا ہیں بیانات خار  
آپ میری طرف سے پریشان تھم بھیں۔“  
تمارکہ ای خوبی آئیں۔ وہ جران ضرور ہوا اکٹھا ہر  
نہیں کیا۔

”قارغہ تو کچھ بات کہی ہے تم سے۔“ انہوں  
نے جھوٹھی کہا تھا۔  
”بیوی۔“ وہ ان کے سامنے آیا۔  
”شادی میں بھجو ہی دن بیٹھے ہیں۔ سوچا سلے سے  
تمیں ہاولوں میں میں میں وقت روپی فساد کر کردا۔“  
تماری اکٹھرمی بھی سے تو میں دیے ہی عبارت ہوں۔“  
فیصلہ آپ لوگوں کی مرضی کے مطابق نہیں ہو سکا۔“

”تواب تمہیں بیوی سزا دے گے۔“ وہ بیٹھنے سے  
اندر بیٹھ انتشار ہے اسے توڑتے کے درپے تھا۔  
کپیٹیاں سلاسلہ اور گھنکیں اسکے دل اب توڑتے  
”نقپے ہیں؟“ کیا بات میں اپنی زندگی کا کوئی فضل  
کروئے کا حق بھی نہیں رکھتا۔“ وہ دھمکے سے کہا تھا  
کے قدموں میں اپنے خیال۔  
”تمارے اوتقاریہ کارشٹ بھی سالار سے کرنے  
والے تھے تو تم نے اپنے بیوی والی باتیں  
نکالی تھی۔“ نہیں جیسے اچانک لی پچھا باد آیا تو لجے  
میں اپنے خیال۔  
”پہنچ بات تو یہ کہ تیکی نے صرف بیوی کے  
بیوی اور بیوی اس وقت بھی مجھے اتنا ہی لاٹا رکھا تھا  
بیٹھا کہ اب رکھا۔ اور جب تھکھے پڑا طلاق سے ملے  
کہ میں کوئی اعتماد نہ کرتا۔ سالار میری بہن کو  
ریحکٹ کر کے چلا گیا۔“ اس کے لئے میں بھبھی  
کاٹ اتری تھی۔ وہ شذر ہو کر اسے دیکھ رہی  
تھیں۔  
”اب بھی بناۓ کی کیا ضرورت تھی فریڈ جاگر  
اطلاع دے دیتے۔“ وہ پناہ صدمے میں اُنی  
تھیں۔ اس نے نظریں پڑا کیں۔  
”لماں موچ نہیں بلے۔“  
”موقع نہیں بلے۔“  
کس بات کی سزا دے رہے فریڈ اور خون کی روچی تو  
ہو جاتا تھا۔ کہنے کا کوئی بخیل خالی ہو گی تو  
ضد انسان کو تباہ کرنا تھا۔“ نہ منتظر گھصیہ  
گوا تھیں۔  
”لے پیدا ہتھیں کے گئے اس جھوٹے بناۓ پر وہ کچھ  
نہیں کر سکا۔“  
”خرم سے تم خوبیات کو گے اور اپنے بیاپ کو بھی  
خوبی پیدا گے اپنا اکفار اپنا اعزاز۔“ ایسا جانا اور جانے  
کر کر۔ بھی۔ تاراض سے بچنے میں قلمی انسان ازانتے  
ہوئے وہ اٹھ کھنکی ہوئی تھیں۔ فریڈ اپنی دیکھ رہی  
تھی۔  
”بھی تھی طربی تھا اور تائف بھی۔“ تمارے ابو  
تھیں۔ میں ہوئے تھے۔ ہم نے تو خوشی خوشی  
دوسری بھی پیش کریں۔ تاراض اس اعلاءِ علمی کی وہ  
اتی تقدیر کریتے ہیں۔ اس کے تاراض بچنے  
تھی۔ بھی تھی طربی تھا اور تائف بھی۔“  
کشہ کی معاف نہیں کریں گے۔“ اسی اسے خودار  
کرنا خواری تھیں۔ ”کوئی کے جب اپنے کی  
شادی کی ایسی جگہ ہو جائے لی تو سب لوگ سب  
کچھ بھول جائیں گے۔“ دانت پر دانت جائے اس کا

## پاکستان ویب اور ریڈر ز کی پیشکش

ماہنامہ کرن

83

ماہنامہ کرن

82

کوئی اجتماع کا ایک لفظ تک نہیں کہ پایا جائے۔ فرادرے طے اس رشتے اُر سید کے ذمہ دار ہوں وہ اُنہوں نے اپنے ناقشوں میں چھوڑے ہوں گے اس کی تکلیف کاملاً کیا ہو گا۔ وہ اپنا ایک اپاٹی موقوف پکھ لے بیان کیا تھا کہ اس کے لیے کلوب پر قفل برے گئے تھے اور جب اپنے پکھ کئے کو شش کی سوچ جوانہ درج تھی۔ اس وقت بھی اسٹرلینڈ روم سے کل کرہے اس کے پاس جانے کا موقع برداشت کر جیم کی اس کے کرے کی طرف پر بھتاد کی رکھ رکھ لیا جب سے شادی کے دن قرب آئے تھے اس کے سامنے آئے کرتے کرتے توں بعد ان کا کھڑکے تکی تھی۔ اس کی جگہ جوانہ کے لئے کلوب کا آدمی سامنا و تھالی پیٹا۔ فرادرے کیا اس میں اس کے گلابی پر اپنے حمال کر لے گیا۔ غیلان خدا وہ دیکھ کر پھر جران کی نظر آئی گرائے گی پل ظاوی کا زاویہ پہنچتے ہوئے وہ روانہ گولوں کا اندر واٹلی ہوئی اور سالار ایک ہر سال بھر کے سپریٹس پلٹ گیا۔

کل رات اس کے کرے میں آئی تھی۔ اپنی اسی بات کی وجہ سے اپنے کافی صلیب کیا جائے۔ فرادرے کے جاری کرے کافی صلیب کیا جائے۔ مگر پچھلے ایک لمحے سے جاری کی اس بات جیت کیا جائے۔ میں کل کا تھا۔ میرے ذہن میں ہمیشہ اپنی تھی۔ اپنی اسی بات کے لئے کافی صلیب کیا جائے۔ وہ اپنا نوالی غور اپنی ایسا نیت و قصہ اس کے قدموں میں ڈال کر اس سے اپنی محنت کی بیک بیگ رہی اور فرادرے کا شدرا سا سے دیکھ رہا۔

سالار بے اختیار اپنی جگہ سے امکنہ کھڑا ہوا۔ اتنا تاروہ اب تک بھی کچھ کھا کر فرادرے سب روگن کے طور پر کر رہا ہے اور اب اس نے خود اسی اس بات کی اپنی قبولی میں بیکھر کر جمع مردوں میں۔ ”روپوئی گی۔ اس کا کاماز و جودو پچکیں لے رہا تھا۔ اس کے پیچے تختہ تختہ چرے کو دیکھتے ہوئے فرادرے بے اختیار اسے شاخوں سے چھالا۔ تیری سے باہر کل ایسا تھا۔

”رمیکس ہو جاؤ اُر سید!“ بھاری لمحے میں کئے شدید درکار پر اپنے لبی سے اس کا روشن روشن ساگ بہا۔ قبالے پر پینتھا ایسے وقت میں بدلا تھا جب شادی یا کلک سپر لگی اور اس کے باقہ بندھ کئے تھے اگر وہ سلے سے زر سالار شادی میں کر دیتا تو سالار تنگ کی پروائی بخوبی اس شادی سے انکار کر دیتا۔ اسے اندازہ تھا کہ قلب نہ بھی ہو تو بھی بدلوں سے

”میں نہیں ہو سکتی ریٹکس، میں کیسے ریٹکس ہو جاؤں۔“ وہ جالی تھی۔

”لیا یہ راصوراً اپنی اتنا بڑا ہے ایسا کیسی کیا کریا ہے میں کے تھم تھے اپنی زندگی سے کتنا پتے پتے گئے کے سارے ارادے متزل کرنے کی تھی۔ وہ اس کے چزوں سے اگاہ تھا ایران چزوں کی شدت اور تو پہلے اس پر آئی آشکارہ ہوئی تھی۔ وہ اس پر چھوڑنے کو چھوڑے اسے اپنے تھا۔ اس طرح اسے درخواست اتنا جانتے ہوئے اپنے بڑے کوڑو اندھہ کر دیا۔ اس کیلئے کیا بلند آواز کوی اس جانب متوجہ کر دی۔

”یوں کر دیوں کر دیوں ہو میرے ساتھ یہ سب۔“ اس کی تانکیں بے جان ہوئی تھیں لہو تویی ہوئی ہیں۔ یہ تھی۔ ان لحاظ میں فرادرے کو اپنے ضبطی طالیں چھوٹی عمروس ہو رہی تھیں۔ اس کے قریب بچپن کے مل بیٹھتے ہوئے اس نے سوتھی سے اپنے ساتھی سے اسے پکارا۔

”ریسے میری بات سوئیں تمیں کوئی سزا نہیں میں میں پات تھیں کہ کوشش کو ہمارا راست اب پکے جسماں نہیں رہا۔ میری، بن تھارے گھر آرہی ہے اور تھمچا نہیں کہ اس کی آنکھ کی زندگی کی ہوئی۔ اس کی خوشیوں کی میرے پاس کئی گاہری تھیں ہے۔ بہت مگن ہے لیکن مورچا جال میں میں خالصت اس کا میں شامل ہو گی جیسی سنس کر لے۔“ فرادرے جاتا تھا کہ لوگی تھی وجہ تھا کہیں بھی سب تھاں اس کی بڑیت اسے کہ لیتے تھے تھی۔

”کیوں؟ کیوں؟“ اس کی سوتھی اپنی ساختے اس کے کوئی تھے میں بے کی تھی۔

”میں کے ہونے تھے میں بے کی تھی۔“

سے بات کیا چھوڑ دیا ہے، مجھے کھانا چھوڑ دیا ہے۔ میں نے تمہاری بات نہیں لالی تھی۔ میں اپنی ہوں گکر صرف تمہارے ساتھ تھا۔ تمہارے نزدیک تمہارا مجھے پھوڑ کر جانانا یہی بھلائی تھے تو مت کو میرے ساتھ ایسی بھلائی۔ مجھے جیسا رکھو گے میں روں گی کریا۔ میں نے تھی بارہ تھی میں اعلان اپنے کی کوشش کو شروع کی تو میں نہیں رپا توں کی فردیتیں واقعی نہیں جیسا کیں۔“

”مگر تم نے مجھے میری اوقات تو یاد رکھی۔“ اس کے لیوں پر ساختی ٹکھوڑا تھا۔ اسی نے چوک کر لے دیا۔

”یہ کیا لگاں پن ہے اُر سید۔“ وہ جھنگلا کر اٹھ کر ہوا۔

”میک ہے تم میرے ساتھ جیسا چاہے سلوک کرو۔ مجھے جو سرداری ہے لے لو۔ میں اف تھک نہیں جھوٹے بمانے گئے مت نہیں میں کو قوف بٹنے والی

”تو پھر کیا ہے؟“ وہ روئے گئی۔ ”میں نہیں جانتی اس سے پچھے بنا خود اس کے لیے بھی نامکمل ہو گی تھا۔ آپ دونوں کے ساتھ یا ملے ہے مگر آپ جانے ہیں نہ ہے شادی مجھ سے پوچھ کر میرے چاہے پر نہیں ہو گی پھر۔ آپ بھی کس بات کی سزا دے رہے ہیں۔ جو فحش فرمادی تھی اسی پر اتنا پسندیدہ ہے تو آپ اُنہیں بھی اس سے کوئی تعلق نہیں رکھتی۔ اس کے لئے تک چلا یا تھا رخصت لینے تو اس کی نیزی کا حصہ بن جائی ہوں گے۔“

”میری بہن مجھ سے ناراض ہے“ اس کے سر پا تھر رکھتے ہوئے اس نے جس انداز میں کام جنم کی کوئی مسئلہ نہیں ہے میرا زانہ ترپتی کی بجائے وہا ہے اور میرا جانا ضروری ہے جس کی میری سب سے پہلی بہن ہوئی تھیں جو ٹھوڑے کا تصور بھی نہیں ترکی۔ ”فراہد کی لیے اسے بہلانا مشکل ہو گا“ قہا۔

”میک ہے“ اس نے سہلا کر آنسو صاف کیے ”آپ بھی شادی میں شرک مت ہوں مگر اپنا دوسرا فصل واپس لے لیجئے“ ”کون سا فصل؟“ وہ ایک دم سے چونک گیل آپ جانتے ہیں۔“

”میں اس پارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتا تھا“ اس کی ان کی بات کو جھٹکی خفیہ فراہد کا انداز لکھتی ہی بدل گیا اور وہ اس کے دو ٹوک لیج پر اسے دستی بخوبی۔“

”بھجے ور ہوئی سے اخنان خیال رکھتا میں تمہیں فون کرتا رہوں گا لیکن کوئی نہیں گا شادی میں کاپوں۔“ اس نے میرا کی کھنکنی سولت دیے بغیر کسی اشتہر کو الواعی کلامات کے تھے۔ حیرم بھی اپنی جگہ کھنک ہو گئی۔

”بھیج کر کتی ہے آپ کو بھی اس کی محبت کی قدر نہیں ہو گئی۔“ فراہد اس ساتھ کا راس کے سرپر سوسا دیا وہ ایک بارہ خود فتح اپنی بھی تھی۔ وہ دونوں اپک ساختہ باہر آئے تھے۔ اب جو اوار عدیل سیست تائی بھی دہل موندوں تھیں۔ وہ مرکزی

محکماتے اسے ہو فصل کرنے پر مجبور کیا تھا اس سے پچھے بنا خود اس کے لیے بھی نامکمل ہو گی تھا۔

\* \* \*

حیرم کو شدید تھم کا غصہ تھا وہ اتنی ناراض تھی کہ فراہد ساتھ بھی نہیں کرنا چاہرہ تھی جسیں وقت فراہد کی روائی تھی وہ خود اس کے لئے تک چلا یا تھا رخصت لینے۔

”میری بہن مجھ سے ناراض ہے“ اس کے سر پا تھر رکھتے ہوئے اس نے جس انداز میں کام جنم کی پہلی بھتی جائی گئی۔“

”یہاں ہونا چاہیے؟“ تھی سے پوچھتے ہوئے حیرم اس کی مستعد بھل۔ ”فکر مت کو حیرم میں تمہیں رخصت کرنے ضرور اکیں گا۔“ وقت مکراتا ہوئے وہ اس کے سامنے آئی۔ ”اور اگر نے کیا تو سوسا خود اتھے ہے۔“

”آپ نہیں آئیں گے میں جاتی ہوں۔“ آنسو اس کے خسارا دیکھ لگ۔ اسے ”سے لیے کم از کم تھے جو جو۔“ ملا دے مت ہی ویسے اس نے کمی فراہد سالی باتیں کی جسی کی مکار بھل۔ مگر اسے افسوس تھا اسی کی بھتی جائی ہیں کہ سارا کے فاریوں کو

بھیج کر کرنے اور پھر تیکی کے حیرم کا راشٹر تھے جیسے بلکہ تگیں نہیں کیا تھا۔ اس کی چوتھا میں جیسی بی نہیں طلب گی۔“ پہاڑ کوئے اس کی امور بگ آنکھوں نے جو اس سے کامنا تھا۔ فراہد کو اپنے روکنے کیجھ کی صلاحیت حاصل کر دیا گی۔“

ایسا کوئی تھا کہ ہر ہماری اپنی ہی جھکاتا تھا۔ تیاری اسے قصی اسے احکامات صرف اپنی اولاد کا محدود رخصت تو تھک بھی خال۔ ان کے ہمراں کی زندگیں بر ایسا جو اپنی ایسا کھاطر اپنی زندگی کو اپنے تھے۔ مبارکہ کی سختی ہے کاچھ اپنی کسی کو فاٹی عزت افس نہیں ہے۔ کیا کہ اسی صرف تھی کہ کسکے لوگوں کا جب ہی چاہتا قبول کر لیتے جب ہی چاہتا بھیج کر کوئی تھے۔ اس کے اندر کا غم و غصہ تھا وہ اس کے پہلو سے کو کبہر تک گئی تھی۔ وہ دروانہ مدد کر کے پیڑ کے سامنے۔

”تمے کو کھلایا فرمادی تھا“ شہر سے ورنہ کہن ہو گا ایسا جو اپنی ایسا کھاطر اپنی زندگی کو اپنے تھے۔ ماقبل اسیں کسی نہیں دیتا کیا ان کی کوئی سماں کا دل کو کوئی تھا۔ میں رکھتا ہوئے تھا اسیں کو سب کچھ اپنے تھے۔“

”آیا ہیں ہے“ وہ تیری سے بول اخلا۔

کھنایاں اور ان کھنایاں کا سب بخے والے لوگ زندگی شدت سے بارہ رجت تھے۔ نسبت خوبیاں اور بھی کے کس اسے اریہ کو جانشنازی کی ادائیگی اسے اور اک ہوا کر اس کی فطرت میں وہ سرخی کو صرف خوبی تک پہنچ دیتی ہی اور خود سے وابستہ رہنے کے بعد وہ اس کے سامنے آگئی ہوئی۔“

”میک ہے میرجھ سرف اتنا بنا دو تم مجھے چاہتے ہو یا نہیں؟“ اس نے بنا پچھے جو اسے بخواہا۔ ”میک ہے جا کر کرنے پر ان دونوں کے درمیان تین پیڈا ہوئی۔ بھی یہی قیسم اس کی حوصلت میں پھر بھی کوئی تھی۔“

”جاو۔“ اس نے ان ساکرتے ہوئے اگر روانہ کھوا تھا۔ اسی کے چرپے پر زائرے کے ساتھ نہادروں کے صرف اپنا صلنامے کی اس پار اس نے بہت بڑی قیمت کھلکھلی ہی۔ اور اسے فراہد تھیں۔ پچھاتا رہے مگر بھی میں کس نے ہے وہ مگر بھیزے بان۔ ”سری محبت کو خوب کوئی نہیں کیا اڑا کر تھم۔“ اپنی ذات کا ثبوت حصہ مان کچھ کا بھی دل میں یہ آگ سلکتی ہے۔ مگر اس کے ساتھ مارداونا کر جیسیں۔ بھی بھیچنیں نصیب نہیں ہو گا۔ تم تراوے گے بت پچھاتے کے تگیں نہیں ملیں ملیں کیا بارہ کھنے میں جیسیں۔“

”آپکے ساتھ اپنے بھتی جاہلی کے دو ٹوک لیج پر اپنے تھے۔“ پہاڑ کوئے اس کی امور بگ آنکھوں نے جو اس سے کامنا تھا۔ فراہد کو اپنے روکنے کیجھ کی صلاحیت حاصل کر دیا گی۔“

”اویس کے پہلو سے کو کبہر تک گئی تھی۔ وہ اس کے دروانہ مدد کر کے پیڑ کے سامنے۔“ اسے قصی اسے احکامات صرف اپنی اولاد کا محدود رخصت تو تھک بھی خال۔ ان کے ہمراں کی زندگیں بر ایسا جو اپنی ایسا کھاطر اپنی زندگی کو اپنے تھے۔ ماقبل اسیں کسی نہیں دیتا کیا ان کی کوئی سماں کا دل کو کوئی تھا۔ میں رکھتا ہوئے تھا اسیں کو سب کچھ اپنے تھے۔“

”جس نے اسے تیاری کو ائمہ و کھلائے تو اسکی تھا۔“

لیا تھا کوچھ اپنی تھا۔ ان کا ہر چشم حرف آخر کا روجہ نہیں رکھتا۔ اس نہیں اور اندازوں کو سب کچھ اپنے تھے۔“

کی زندگی میں بہت سے امداد چھاؤ آئے گمراہے۔ اس نہیں اور اس کے باپ اور بھائی سے وابستہ ان دیگر نہیں۔“

اتی بھی ناقابل غور نہیں تھی وہ اپنی یونی سوچ رنجیدگی اور فریضی نے اسے بخوبی پڑھ لیا۔

شادی کاوندیں کی آپسچا تاثارہ حرم و خیریوں اپنی شیخ، دسوے اور خوف آپکی میں سے ایک سے منے والی خلیلیں کے ساتھ رہنگی میں پڑھی آئی۔

مرضی خانیں اعلیٰ حنفی مقرر تاثارہ کی مشکل گھی خاصہ آخری وقت تک برا کا اغذیہ کر کی روی گھر میں اس کے اعتراف میں ایک بارہ ٹھاہت رہی کہ اس کے ایسی کی ادا، اس کی صدر سے بڑھ کر کوئی بھی نہیں۔ حرم و زندگی میں پہلی بار اسے اتنا شدید سُمگ کا کام کیا جاتا تھا جو آئندہ کے لئے اسے کوئی بھی رابطہ کوئی بھی تعلق نہ رکھے کا تھا۔ اس کے بارے میں اور اس وقت جب اپنیہ نے اسے اس کے بارے کو پہنچا لیا تو اس کے کمرے کے درودوار پر ظریز تھا اس کا کافی ہوا خوف پڑھ پڑھے عورت کیا۔

”رسہ!“ دوزاری جھکی اس کا دوپھی تھیک کر دی تھی کہ اس نے درودے سے پکارا۔

”لوو!“ اس نے سیدھے ہو کر سوالی نظروں سے اسکے بعد۔

”بہت میں فٹ لگ رہی ہوئے سے یہ سُلے حل نہیں ہو گا۔ آپ کی اچھا سارہ شد و کھیسے اور اپنی کی شادی کر دیجیے بلکہ اگر خالہ بھی سچی خواص مندیوں تو یور میں بھی اپنی بیٹی نہیں ہے۔ آپ ان سے بات کر کرے گی۔“

”وہ بیٹی کے نام کیا سمجھ رہی ہو؟“ تری سے کہتے ہوئے اس کی اس بات پر ہے میرزا سے یہ کہا۔

”میری کی اس بات کا نام کیا کہاں؟“ اس کا دھماج بڑا۔

”تو ہزار اسناق کا لوگوں سالار بھالی آئیں گے نا تو سب ٹھیک ہو گے۔“ میری کی اس بات کے ساتھ سے کھڑتے ہوئے اس کی بھی اپنی کیے کے لیے، تری ہے۔ ”ٹھیک ہے اب کر کرے جائیں۔“ اس کے بارے میں خالہ کام کیا اور اسے بخوبی پڑھ لیا۔

”کہاں اپنے اس کی کھدائی کے لیے بھی نہیں رہا۔“

”فرادر نے یہ حرف کرنے کے لیے میرے مل کو خیس پہنچا کے بلکہ میرا قیمن میں انتبار جس طرح تری کی سے کوئی امگ گھر کی تھیں میں ہو سکتے۔“

”میرے نے دیکھیے اس کا در عمل تھا جس کے لیے

ایجادا شروع بھی کیا تھا اب اسی نئی صورت مال کے پیش کرتے ہیں وہ جی دعویں میں محلی ہو گیا اور مل نے پاکل نہیں۔ اتفاقی کی طرف اس کا خالی تھا، چوہلے شیادی اس کے تریں کھا کر پلیں میں ستاوہ اپنے شادی سے ایک دن پلے مندی کے مشکر نہ کھشن میں مخفی تھوڑی دیر کو اپنی حاضری کا کر اس نے پھر سے جیسے اس پنگے اور رو نعمت سے پچھا چڑھاتے ہوئے باہر کر اور رات گھنچھوپاں آتی اپنے پیڑی روم سے کیا یونگ روم سے بیبا کو ملے۔ ”آپ لوگوں تو باہر تک اتنے کی ضرورت نہیں۔ اپنی سے خدا حافظ کر دیں۔“ مسکر اک اپنی شکر کرتے ہوئے جو داری ہماری سے باہر نکل کیا۔

لپا لپا میں بیک وقت تاسف اور انا راستی کی جلی بر میں اپنے برا تھوڑے ہوئے ہو۔ وہ روز از روز میں ہی تھیں کہ کھنڈی کے پاس آکر جب وہ فرشتہ دور گھول رہا تھا۔ اسیہ کی آواز اسے پلٹنے پر مجھوں کر دیا۔

”خدا حافظ۔“ ساتھی ہی کھنڈی وہ اس کی تائید پر اپنی نیکی کی ملکیتے میں پکارتے ہوئے انسوں نے اسے بیلا۔

”کوئی مسئلہ ہے؟“ سنگل صور پر بیٹھتے ہوئے اس نے ان کا تھکر جو ہو گھر جمال اس کی بیات پر اپنے میں مسکراہٹ تھکر کی تھی۔

”بھائی!“ جو داری کو اس کی ایسی ہوئی تھی اس کے پاس ہے۔ بھگ سکتا تھا کہ کہ کر کرنا اس کے پاس تھا۔ جب تک کہ وہ اپنی مر نہیں تھی۔ اس کی نظروں نے او جھل ہونے تک اس کا دھماج کیا تھا۔

دون بہت تیزی سے گزرے تھے۔ شادی کے پہنگے شروع ہوئے تھے مگر اس کے پاہو جو ایک سُنچھے کی کوشش کی تکریرے خیال میں اس وقت مسلسلہ میں بارا تھی کاٹیں ہے۔ وہ بھی جاتے بغیرہ سکا۔

”رسہ!“ کارہٹ ٹوٹ چکا ہے۔ اس کی آواز پست ہوئی۔

”جاتا ہوں۔“ سالار کا جو چوپاں ہو۔

”فرادر نے یہ حرف کرنے کے لیے میرے مل کو خیس پہنچا کے بلکہ میرا قیمن میں انتبار جس طرح تری کی سے کوئی امگ گھر کی تھیں میں ہو سکتے۔“

”میرے نے دیکھیے اس کا در عمل تھا جس کے لیے

جوئی میں آتا ہوں وی۔ اب تو اس سے مل کا حال کئے ان کے درمیان ایک ناچورس جدھائیں ہو چکیں ہے۔ حسنه چاہے تو بھی میں پہنچا گئی۔ ”افز۔“ اس کے جاتے تھے آئی تھی۔ آری ہو یا میں پر کتنا ہے؟“ ”میں میں میں کرنا۔“ اس کے چہرے پر بہتھ پھرستے چکنی کی سکراہٹ آئی۔ حیرم اسے الکل میں بتا تھی جوہہ اس وقت محبوس کر دی گئی۔

”میں میں جاتا اور شے مچے کئی پرواہے کے کمپا اور سرال اسکے ہوتے کا۔ جسیں تو محبوس شی میں ہو گا کہ تم شادی شدہ ہو گئی۔“ ہلکے ہلکے جس کے تھے اسے برش پکڑا۔ ”چلو پسلی تیار ہو جاؤ۔ اس کے بعد کہر سے نکلے کی سوچتا۔“ ”ضورت کا ہے تیار ہونے کی۔“ وہ بے زار ہوئی۔

”ضورت اپنے فانش پورے کرنے کا خود کو پابند پایا ہوں مگر میں بھی بھی میری خواہش شامل نہیں رہی اسی اپنے افسوس کے ساقچہ شاید نہیں تمہاری تو قعتوں پر ورانہ اتر سکوں۔ میری نہ صورتی اور میرے جذبات۔ بھی بھکانیں ہو سکیں کے اور یہ بات تم جنیں لیا پوچ کر لوکی سوچیں گے سب۔“ اسی سب سے نیچا چھوٹا جلدی بھک جاؤ تھا اسے جس کے احتجاج چھپ، ہو گئی۔

رات تک وہ سب کے ساقچہ ہی رہی تھی۔ کرزز کے درمیان۔ نہیں مانق۔ باقیں باقی میں رات کھری ہوئے کہاں بھی میں پلا قا درست اس نے اس کے الفاظ بھی مختلف ہوتے اس نے کوئی لوقعت وابستہ نہیں کی تھیں اسی ایسے کوئی جھکھا بھی نہیں کا تھا۔ بن ایک ان چہار ہوئے کا احسان تھا جوہر احسان پر خالی ہو گیا تھا اور اسے کی پل چین نہیں لینے والے تھا۔

\* \* \*

تصویر کا ایک کونا پکڑے اس کی نظریں دیوانہ وار اس کے چہرے کے ایک ایک قش پر بھک رہی تھیں۔ وہ پاس ہوئی تھی تو اس پر امتحانی ایک نظر کے سے کہری تھی۔ ”بہت تیر ہو گئی تو میں نے سوچا میں سوباتی ہوں۔ کیا فرق پڑتا ہے؟“ وہ وضاحت دینے پر بھکور تراشنے پڑتے تھے۔ ”میک ہے جیسے تمہاری مرضا۔“ اسیہ بھگ گئی۔

آتا۔ اسے بالکل اندازہ نہیں تھا کہ وہ سورتی ہے یا جاک رہی ہے تکڑے تکڑے کارے کئی رو ہمیں نہیں تھیں۔ میک ہوتے ہوئے اس نے ایک جھکھے اس پرے کمل کیتی تھا۔ کمل کے نئے نئے ہو گئے جس طرح سوچنے لگی تھی تھی۔ اس سے پہاچان گیا تھا کہ وہ سوچنے لگی تھی۔

کھری۔ ری۔ زلف کے ساقچہ گلاں جوڑے رہ گھبراہت اور کاٹاں پہلی آنکھوں میں سرایا کیتے وہ سالار کوستہ ہاتا۔ مگر حکاکے اس نے جادی سے پہنچے اتنا مگر سالار کی افقاری۔ اس کی کوشش کا شکنہ ناکام بنا دی۔ اس کے رخانگو چھوٹے ہوئے سالار نے جس طرح اس کی آنکھوں شد کھا تھا۔ اسے جو ان ہوئے کی جی مصلحت نہیں تھی تھی۔

ہوئے والی معمولی کی تبدیلیاں بھی قابل قبول نہیں تو ان تبدیلیوں کا سبب بننے والی ذات کے قبول ہو گئی۔ ”اس نے حقیقت پسندی سے سوچا تو اپنے انتظار کرنے کی کوئی نظر نہیں آئی۔ لگنے پہلے دروانہ ہلکے سے بیکار اسے متوجہ کرنے کی کوشش کی۔ ”من اندر آجاؤں“

”اتی فارل کے سے گئی ہو۔“ اسے دیکھتے ہی اس نے باہل میں اجھے برش بن جھنپلا کو جو درپر بھکنا۔ ”نامہ ہے اب پھر کا کوہراہے نہ میں کا۔ احتشام تو کمل پڑے گی۔“ وہ مکرانے ہوئے اندر آئی۔ اسے ایک جھنگا صورت لگا۔ پھر تو دروازے کے پاس تی کوڑا ہوئی کوئی کوشش کرتا بیا۔ اس نے کچھ دیکھنے علیکی کو دیکھا اور پھر ایک ایک کر کے سارے زیور امدادے لی۔

اسے آئے میں نیاز دوڑنے ہوئی تھی مگر بہ وہ کرے میں داخل ہوا تو اپنے چھالی تاریکی کو دیکھ کر اسے ایک جھنگا صورت لگا۔ پھر تو دروازے کے پاس تی کوڑا ہوئی کوئی کوشش کرتا بیا۔ اس نے تو ضرور سوچا تھا کہ اس نے ایسا کیا ہے تھا۔ اس نے سوچا تھا کہ بھی پچھے اسے کرنا کیا ہے جازی سائز پر پروپر دیا۔ اس کی بڑی بڑی اسے کمل کے پیچے اس کا کاٹاں ساد جوڑے واخ گراہنے ہوئے کاپتا۔ ”بھی نہیں۔“ نظریں پچھلے اسے کھڑا دے رہا تھا۔ ان چوں میں اسے حقیقت آئی تو ہیں محسوس ہوئی۔

”یک طرف ہمالی اکڑ دھکا ہے تو دوسری طرف ہم۔ کیا ان کے خرچے اٹھاتے کہیے ایک میں ہی جاگا تھا وہ اب صرف دوست نہیں رہی تھی جس سے

دل دھک سے رہ گی تو اب یہ کمی ہوئی تھی۔



”بھائی کی کل آئی تھی۔“ حريم کی اس اطلاع پر  
اس بیٹے کا تھا ساتھ تھا۔ اسے باہر جانا  
چاہے۔ میرا وقت اپنے موبائل کے صوف ہوئے  
کے بعد اخبار کرنے پر بھروسہ ہوا تھا۔

”بھائی کی کل آئی تھی۔“ حريم کی اس اطلاع پر  
اس بیٹے کا تھا ساتھ تھا۔ اسے باہر جانا  
چاہے۔ میرا وقت اپنے موبائل کے صوف ہوئے  
کے بعد اخبار کرنے پر بھروسہ ہوا تھا۔  
اس کے سارے طاہری اندازے سے دو کام کھٹی تھی۔  
”سالار کے سل کی آئی تھی کہ انہوں نے بات  
شیں کی روکنے کی وجہ پر ایسا دعا۔“ پرانے پر تھوڑے  
اس فراوش وہی بھروسہ ہوا تھا۔ اس کے بعد اس  
”بات کیون میں میں کی؟“ وہ قبولے سے چوپا پڑھتے  
ہوئے ہر کل آئی۔  
”جیسی شکل میں پڑتی۔ اس کے لیے اچانک سے  
خدا حافظ کہ وہ۔“ اس کے قرب آگر انہیں  
وہ تھے سے کہا وہ اس کے گھوڑی دری پل کے کے  
جھوٹ کا بھار کھانا پورا رہتا۔  
”جیسی شکل میں پڑتی۔“ اس کے لیے اچانک سے  
خدا حافظ اتنا شکل تھا۔

”جلدی کوڈورہ مجھے اپنی آواز لوئی کرنی پڑے  
اگر کو اپنے سالے بات میں کریں گے تو یقین طور  
پر تھیں برائی گا۔“ اس نے ساریستے سے ناماتحت  
”بات کا کہوئی ہے؟“ وہ سے سچتے ہوئے  
اس بیٹے پر پیش کی۔  
”سالار بھائی نے تمہیں ذہانت کرنے سے منع  
میں کیا؟“  
”وہ مجھے منع کر بھی نہیں سکتے۔ میں ان کے  
درمیان کی اس دشمنی کا نیدھن نہیں بنلے گی۔“  
شروع تحریر لیے ہوئی وجہ ان کی وجہ ان کی  
”خشی“ درست ہوئے اس کی بلند آواز میں  
تجھے نمایاں تھا۔

”ہاں دھنی۔ اسے دشمنی کی کام جائے گا۔“ کیا  
بکھر رہی ہو۔ فراہمی تھی۔ یہ رشتہ سالار کی وجہ سے  
ہی تو زر کر گئے ہیں اور اس کی موجودگی انہوں نے میں  
”یہ سوال کچھ غلط ہو گی۔“ تمہیں بھجننا چاہیے تھا  
تھا۔ اسے اپنے کی زندگی کا سب سے بڑا چھوٹ ہے۔  
”چند لمحوں پر لے کی زندگی آکھوں میں اپنے  
لماڑی نے لی تھی۔“ بُث دوٹ و دی۔ اب ایسا  
پاکل نہیں ہو گی۔“ اس نے حريم کے تاثرات کی خشکی  
زحمت نہیں کی۔ بُس اپنی کہ کہا ہر کل گیا اور حرم کا  
پرو ہوتی توہم سے شادی ضور کرتے کہ کہ ایسے

اس کی کراہیں بتارتی تھیں کہ وہ خاصی تکلیف کا شکار  
ہے۔

شدید حرمت کا شکار ہوا تھا۔ تصور خود سے توچل کر  
بیک میں انسیں سکتی تھی یقیناً۔“ اس کی نر کھاتا  
اور جب فرادری اس بارے میں سوچتا تو سے پہلا  
تمہاری میں بکھرے بندے سے توچل کر ایسا  
ہاتھ دو دیکھا کان کی لوٹے رستے خون نے پورس  
سرخ کوڑی تھیں۔ وہ کھٹک میں گھر جائے انتہی  
بندے اپنے بندے کے پاس آئی۔ اور دو ایک  
کار کوڑ رہ جاتا۔ اس کے بارے میں سوچے اور آخر  
بندے نہیں پہنچتے۔ فاصلہ ہوئے کے بارہواداں کی  
خلی کھنکیے رُغلوں سے اٹھی خوشیوں سے سالار کی  
ظفری اور وہیان پھر بے بیکا ہوا۔ دھاڑے سے دیکھتے  
کی خواہش پر قابو ہوتے ہوئے وہ میل برش کرنے لگا۔  
اسی وقت اس کامیابی کی میں بھی اٹھا۔

رشٹ گل کے بارے میں سکلے باروں کے ساتھ  
ستون سے تیک لکھے وہ ظفری جملے کھٹکی تھی۔  
”تصور فارسی کی شادی پر کھٹکی تھی شاید۔ فرادر بندے  
کی تھامیں کے سچے اور اسی بھرے کا سبب، وہ ان  
دونوں اس ملٹی طور پر ظفرانگی کی ہوئے تھا۔  
ایک گھنی ساری خارج کرتے ہوئے وہ تصویر  
تیکلے پر رکھ کر کھٹکی میں اکھر ابولا ورقا۔“ آنکھے  
والے جھوکوں میں سچتی رات میں تکنی اتر لکی تھی۔  
اس کے سینے میں بھراں پچھے کم ہو گل۔

”اس پیٹ میں کھی تھیں گزیں؟“ وہ مندرجہ تھا کہ  
کپاکن گا کہ سیکھی و نیا میں تمہارے سوا کچھ بھی  
مطلب ہو سالار کے سل پر کل کی کچھ تو  
تیکلے۔ سیکھی نہیں میرا منہ اسے ہی تھا۔  
تمہارے بیٹھر میرا منہ اسے ہی اور جھینا شکل۔  
حريم کوڑ کر میرے پاس کچھ نہیں چلتا۔“ کی غیر مری  
”یلو بھالی!“ اس میں موجود ہر خالی اسی کا  
نیلکت کردا سمجھا۔  
”لُکھ ہوں۔ آپ کیسے ہیں؟“ وہ بے چینی کی  
نظر آئے کی تھی۔ ”ہال سہے۔“ بھی تھیں ہم کرپر  
نشیں ہیں۔ جاتے ہوئے موبائل میں بھول کر  
فرادر کا سوال اس نے اپنی ساتھی تھرم کے  
جواب نے اس کے لیے بھلی سی مسکراہت بھیجی  
”بُر لوتی رہو گھوٹ۔“ اب تمہیں پیش میں کرنا  
جلے کیں اس کی ہر تدبیر اپنی پروری تھی۔

بیبرش کی طرف ہاتھ پھولتے ہوئے اس کی  
تجھے اچانک ہی اپنے عس کے پس منتظر ہی تھی اور  
ایسا سب نہیں ہوا تھا۔ پیش کی ساری تھامی حرم  
ہے۔“ سایردی نہیں کامیاب ہوئے تھے میں کرنا  
اپنے دامیں کامیاب ہوئے تھے میں کھی اور

اسے رونا اگلی تھا جب کا ایک مستقل احساس تھا جو ہو کتا۔ ”روتے لمحے میں کچھ ہوئے انہوں نے بے اختیار اس کی پیشانی پر اپنے لب رکھ۔ اس کا گلا گلا اکثر ختم رہا تھا۔ ”جان چڑھتے کا اکر کوئی طریقہ ہوا تو بت پہلے اس پر عمل کچھ کاہوتا ویسے بھی میں نے تمدیری میں ہو سکتا ہے؟ آپ کی بتائیں۔ ”سرخاڑا منس دیکھتے ہوئے وہ بے بی کی سے پوچھنے لگی تھی۔ اداز ایسا تھا کچھ اچھتے ہوئے سالار نے کافی منی جو بھی کی خواہش کر سکتی تھی کی باقیل حوصلہ کی خواہش کر سکتا ہے۔

وہ سماں تھوڑے سے اس کی آنکھوں میں سرفی کے ساتھ بھری انتہا بھرتی بھری۔

”میرے لیے تمدیری خوشی سے بہر کچھ نہیں ہے اسی میں تمدیری یہی ہے جو لالا طلاق رکھ سکتی ہوں۔ میں خود جا کر فراہم سے تمدیری خوشی مانگوں تو مجھی مجھے کوئی عار نہیں ہو گا، میں تم خوش رو برو۔“

”ای۔“ دہ ترک کراٹھی پیختی۔

”پلیز ایسا مت کرے۔“ میں مانگی ہوں۔ میں بہت کمزور ہوں اور اسی لئے اسی لئے مجھی خود سے بھی فرشت ہوئے تھی تھی۔ میرے لئے تھری ہی۔ میں یہ شیں جاہل ہی کہ میری محبت مجھے تیرے اپنی کی جو وہ اپنے کرے میں زار و نیکی۔ ہاں میں اگلیاں پھرستہ ہوئے سالار کمرے میں مٹل کر پائی ہی جیزت اور کوفت دو کرنے کی کوششوں میں مصروف لوگوں سے باہت تھے۔“

”اور کوئی تو میں چاہتی نہیں ہوں کہ ہماری وجہ سے تم اپنی زندگی کی جھوٹی کی نذر کوئے ہات کر دے گی۔“ میں ہمیشہ اسے اسی سے فراہم تھے کہ اس کا کاروبار ہے کہ جائے گے۔ اس کا چونقا تھا ہوئے وہ ہماری ہوئے لپیٹ بولیں۔ اس نے تھی میں سرالا۔

”آپ خاطر کچھ بھری ہیں ای۔ میں شکل میں چیلیا سارا دروڑھو حصہ توڑنا یاں تک آپسچا اور وہ ان کی ہمراں آغوشیں میں سر رکھ کر سکا تھی۔ تھی۔“ وہ ماں تھیں۔ بہت پلے جان کی تھیں اس کے دل کا حال۔ ان کا دل کتابجاہا تھا اسے اس طرح تھرتے دیکھ کر۔ ”سے میری جان تکر کر کی ازدیقی نہیں ہو گئی۔ تھیں کوئی بھروسہ نہیں تھیں۔“ اسے میری جان کی تھجھے جھٹکے کے لیے وقت رکا رکا یہ بھی میں کمی کر سکتی تھیں۔ اسی پر اس نے اپنے کوئی نہیں ہوں یہ مرف مچھر پر تھرے ہے۔

## پاکستان ویب اور ریڈرز کی پیشکش

کے بغیر رواجت پر آئی تھی۔ سالار کے چہرے پر حرمت کی صفات دے کے تھا، مگر نہیں۔ اس نے سالار سے صرف اپنی دلخیلی تھی۔ سو نہیں کیا پیشان ہے؟“ وہ طریقے میں پوچھنے لگا۔ ”میں اسی بے کیے لیے پیشان ہوں،“ اس کا الجد دھیما ہوا۔ ”برہنی دل کر لکھی سے لئے ہوئے اس کی آنکھوں میں سرست کی خیالی بھی خیالی تھی۔

”زمم۔“ ائمہ ہمیں چھوٹا ہوتا ہے کی جیسی کوئی ضرورت نہیں۔ اگر کم کی قدر کی خاطر ہوتا تک اکار ہو تو نہیں۔ ”سماں تھا کہ اسی بے کیے لیے پیشان ہوئے اس کی جیبی تھی۔“ جبکہ ہمیں کوئی طبع بھائی تھا،“ اس دونوں کا کوئی مقابلہ نہیں ہے۔“

”زمم کہ کیتی ہو کہی رو مگر مجھے کی خوش فہمی نہیں۔“ ”لیکن یہی میں کہتے ہوئے اسے خوبی کا کوئی انتہا نہیں۔“ ”ورم کس خوش فہمی کا کام کرو،“ دعا۔“ ان م حلماں سے دور رہ جنم یہ ہمارا درود رہ نہیں۔“ ”ہمیں کیا کہاں تھا؟“ اس کی آنکھوں میں بیٹھتے ہوئے اس نے ایک بار پھر جیسا۔

”ویک ہے میں کچھ خیں کمی کر کیا۔ اب اسے پوچھے بغیر کی اس کی زندگی کا انتہا باقاعدہ کر لیں۔“ مانگنے آئی خیں جو خواہشیں ہیں تھیں دیاں تھیں۔ ”زمم۔“ مرمی جاناتا ہوں اس کے پاس اٹھاری کی اس کے پورا ہوئے کے آنار نظر آئے تو نہار کے چل آئیں۔ میا جی کے کمل سے جیسے کوئی بھاری بوچھا اتنا خادشہ شیر دیکھ رکی طور پر بھی سوچتے کا وقت نہ لیتے اگر سالار افسوس اشارہ نہ کرتا۔ اپنے قصداں پر سے ان کا اعتبار اٹھ کر تھا۔

اور یہ سب دیکھ کر جنم کے دل میں خطرے کی گئی تھی۔ اسے اسے سب سے سخت نہیں۔ ”زمم اور غیرت سے آگے بھی کی جیسیں ہوتی ہیں سالار اور جنبدیات ان سک سے بڑھ کریں۔“

”جب میرے جذبات کے لیے جا بے تھے تب کسی کو ان باقی کا خالی نہیں تباہ کیا تھا۔“ سالار ایسی بات اسے کی تھی طبع کی تھی۔ اس نے ترک پر راخیا۔ ”تاریک دیکھ رکی تھی جب سالار کے میں واپس ہوا اس نے کردنے کا پاٹ پڑھا۔“ شایدی کے لیے اسی وقت اشیز لے لئے تھے میری زندگی۔ بھی تی جاتی اور اب بھی تی نہیں ہو جائے۔ میرا جھلکی اسکی جھوڑ کر گیا ہے۔ آپ کے لیے مجھے ازاد بیجیے اور جان چھوڑ دیے میری۔“ بے لی اور غصے سے

مکیا خیال ہے ہماری نیمیہ دوسرا بھی بھی بار جائے گی؟

"میں نے پلاج شیش دکھا تو سرے کے پارے میں کیا کوئی۔" "ہے سڑکیا۔"

"پہلے آپ کوئی بھی میں کرتے تھے۔" اس نے چھوٹا لیا۔

"ہمگر کسی خاص اپنٹ کا تھے سیر مریں بھی دعویٰ نہیں رہی۔" اس کی غلط میں رفخ کرتے ہوئے اس کی نظر اچھے لایا تھی جبکہ بڑی دھرمی اور دینی۔

"حیری۔ بھاگی تھا تو کون جیتے گا؟" عدل اس کا ہم

لیتے رک گی۔ لفظ "بھاگی" بھی تھا اس کی ایک دلچسپی تھی۔

ذین پر نہیں چھپا تھا۔ وہ اس کی ہم عمری کی تقریباً۔ بھین کی وہ کنور پڑپا تھا۔ اس

سے بھاگی کہنا شکل تک مر جو بھی تھی کہ سالار کے

حوالے اس کا رشتہ اسی احترام کا تنقیض تھا جو

وہ سالار کو دیا کیا تھا۔

"مجھے بھاگی مت کو۔" وہ پہلے بھی کہہ چکی تھی

اب دعاہ تو دیا۔ مگر اس پارسالار کی مددوں کے

باعث بھی نہیں کچھ مندی آئی تھی۔ سالار نے یہ

شل کا ہائی اس کے کالی جھپڑے کو دیکھا۔

"تو آپ لوگ نصیل کر لیں۔" میں کا اس طرح

کرتے رہے کہ بھی کہیں کہیں اس کے سامنے

بیان اور چاقی میں سماں بھی کرم تھی۔ معرفے

شم دراز ہو کر دونوں ہاتھوں کو سر کے پیچے رکھتے ہوئے

اس نے ایک ظاہر اسیں دکھا اور بیٹ پلکی کی

مکراہت دی۔ ان دونوں ہاتھوں کی محبت واقعی

مثیل تھی۔ اس کا کچھ ہو گیا تھی تینیں اتنی بد کیاں تھیں

دو اوار نہیں رہے تھے مگر ان دونوں کے رشتے اس کا

کلی تھیں۔ انہوں نے اس نکتہ کا آخری جملہ من بیا

قہ۔

"میں اسے بھاگی کوں یا نام لوں؟" عدل نے ان

کی سیدنگھی۔

"مرے۔" کوئی لوگ بھائی کی بیوی ہے۔

بھاگی کوں۔" انہوں نے منتھنی تھی مگر کہا۔ عدل نے

"یہ کیا کہرا ہوں میں اسے خود چھوڑ کر آیا ہو۔" پہنچ کیوں اسی کی اور کا ہوتے دیکھ کر زندگی روشنی۔

ہوئی لگ رہی ہے۔" وہ اپنے انتیار اپنی جگہ سے اٹھ کر آوازا۔ اندر ہو رہی اکھاڑا چھاڑا نے اس کا سامان

کھل کیا تھا۔ مگر کروڑا تھا۔ کھنڈی کی پاس آگر اس نے چد

گھنی تھیں اسیں لیا۔

"نام لفڑا جنم تھا۔ اس کے بنا شیش ہی سکتے تھے۔"

اس کی اور کا ہوتے تھے دیکھ کر سکتے تھے۔

جیسیں اس کی پاس جانا گا۔ مزیدی دوڑی کیں

اس تم سے بیش کے لیے نہ چھین لے اس پار پوچ

مت سوچو۔ توڑو اپنی اکی خدا ساختہ بیڑا۔ تکل اک

اپنے زخم و غور کے اس قطے سے۔ "ملے خالانی

تھی صرف اپنی موت کی وہ کنور پڑپا تھا۔ اس

بھتارا تھے ہر کوئی نہیں گل۔

\* \* \*

شام سب سب محفل لاؤن ہیں تھیں اپنے

تھے۔ سلا اسی وقت آگئی سے آیا تھا جوچ کرنے کے

بعد وہ بھی دعویٰ نہیں کی تھی۔ سلسلے میں سیڑھے

کیے تھے زاری اسے عومن پر کھل کر توپ خالی

بھی اس کا سب سچے سچے ہے۔ کارکی ارادہ میں تھا کہ

بیٹھنے کو کوئی آپا کیا کہیں کہیں اس کے سامنے

کرتا رہے کہ بھی پوچھ لے۔

بیان اور چاقی میں سماں بھی کرم تھی۔ معرفے

شہزادوں کو کر دیا کر دیا کر دیا کر دیا

اس نے ایک ظاہر اسیں دکھا اور بیٹ پلکی کی

مکراہت دی۔ ان دونوں ہاتھوں کی محبت واقعی

مثیل تھی۔ اس کا کچھ ہو گیا تھی تینیں اتنی بد کیاں تھیں

دو اوار نہیں رہے تھے مگر ان دونوں کے رشتے اس کا

کلی تھیں۔ انہوں نے اس نکتہ کا آخری جملہ من بیا

قہ۔

"میں اسے بھاگی کوں یا نام لوں؟" عدل نے ان

کی سیدنگھی۔

"مرے۔" کوئی لوگ بھائی کی بیوی ہے۔

بھاگی کوں۔" انہوں نے منتھنی تھی مگر کہا۔ عدل نے

رسے۔ بات نہیں کرنا چاہتے ہوں گے اس لیے میں بھی ڈھیل رہ گیں۔" جوادی بات نے اسے چونکا تھا۔

وہ سیڑھا ہو گیا۔

"کیا طبل؟" یعنی صوفیت ہے۔

"تو آپ کوئی بھی نہیں ہے۔" وہ جیلان ہو گیا۔

"مجھے کیا ہے اس کے سامنے جب میری اتنے دنوں

سے کیے باتیں نہیں ہوئی تو۔" اس کے انداز

میں جھمپا ہٹھ رہی۔

"اوہ۔" جوادی ایک گھری سانس لے کر کوئی توقف

کیا۔

"مجھے کا تھا میں نے آپ کو کہا یا تو گھر سے بھاگا۔

اپنی کے رشتے کی باتیں ملیں تو یہ میں سیڑھے

کوں کی تبور ہی تھے۔ بیٹ میں ہوئی تھی۔

انہوں نے اسے منے تھے کہا تھا۔ اس کی آکھوں

سے اپنی آنسو ٹوٹ کے ان کے دوپے میں جذب

وہیں کی خواہش ہوئی جو یہ سن کر کی بت کی ماند

ساتھ رہے گا تھا۔

جوادی کی خاموشی جو گھری ہے۔

شیش بڑا چاہے کو کہکشانہ تھے۔ جو ٹوپی تو لیں

اور ہوں۔ اپنے پوچھ کیجھ تھم کے جا چکے ہیں۔"

چاہو کر بھی اپنے بھی کچھ چھاپا۔ میں بیاناتے ہیں

تماںے کی اور کے کھری دوچڑھتے ہیں تھے دھماں کی

برداشت سے بارہ رہے۔

"میں تم سے بعد میں بات کروں گا جواب۔ ابھی مجھے

تحوڑا کام ہے۔" میں پڑتے اعتماد کو بچکل

سبجاٹے ہوئے اسے دھمے سے کہ کر فون بند

کر دیا۔

"تو تم نے راستہ پول ہی لیا۔" دونوں ہاتھوں کو

پالوں میں پھٹھاتے ہوئے اس نے کری کی پوشت سے

تیک لگائی۔ مل مانٹھے والے طوفان نے پورے وجود

کا احتاط کر لیا تھا۔ اسے کلکنے میں بھتی کی اتنا میں

کہیں، میں پتھرے گی جو ہوں تکی تیر دیروہ آگھیں بند

ہو گئی تھی۔ میں سمجھ رہا تھا آپ اس لیے فون میں کر

سی کرتا ہے۔

”میں خوش نہیں ہوں مگر مجھے کافی افسوس بھی کھلتی۔ کرے میں جھلکی اس کی سرسر اٹھیں ڈھرے نہیں کے میں فیصلہ کر کے مطہن ہوں۔ اور میرے لئے کیسی ایکسیات کافی ہے میں تھے کہ اس کے گداز ہوں کی تو خوبی اس کے حوالے پسلے بے دار کر دیتی۔ وہ بند آگھوں سے ہی بناۓ تھے ہر شادی کی کش کا تیجہ نہ ہوتی اور اب اس نے بیانات کی کھلولی ہے کہ ہر عبت شدی پر حقیقتیں ہو سکتی۔ زندگی میں جو ہونے پڑے چھوڑو جھوڑے ہیں آگے ایک عمل کوچھ کفر نظر انداز کر دیتا۔ مگر جھکٹ تین دلوں سے وہ جس طرح اس کرے کا بیکات گئے ہوئی تھی حقیقت مختوبی میں اس کی تینیں اڑائیں چھیں۔ عجیب کی حالت تھی جسے اب صرف آگے پڑھنا ہے اتنا کہے کہ اس کی بھولی بیادی کی سی رسم ایک سمجھ بھجنی کو کش کروار میرے لے دعا کو گر کر اک اس بارہ بیرونی امید رُٹے۔“ گوئی کے میں کتنے ہوئے انھیں کھوئی ہوئی تھی۔ ”خدا کے کہ اس بارہ بیرونی اسی ہو۔ ابھی تمیں پیش ہو رہا تھا۔ جس طریقہ وہ اس کے گروبرت رہی بہت خوش رہ کر تھیں ہیں ان شاء اللہ۔“ اس نے صدقہ اس کے سامنے ہی ہوں۔ شام کی چالے رات کا کھانا مگر اس کے بعد سالار انفاری کرا رہ جا بل میکا اور سرکال ایک ہوئے کا توفا کا نہ کہا۔ اخباری تھی وہی اس کے طبق بہن رہا۔ اس کا کچھ اٹھا کر منہ رکھتے ہوئے اس نے ایک گھنی سان لی۔ باہر باری بدستور برس رہی تھی۔ اسے پہلی بار رات کی اس برسات سے بے زاری گھوڑی ہوئی۔ حالانکہ اسے رات کی بیاری وہی پورے کرے رہا ہو تاکہ رات خلی پڑے کے اس سے بے ہم کا کھانا۔ غماز تھس کروٹ لیتے خلی پڑے کے اس سے بے ہم کا کھانا۔ پس پورے کرے رہا ہو تاکہ رات خلی پڑے کے اس سے بے ہم کا کھانا۔ چی سوا ہو گی۔ حالانکہ دن ہی کتنے ہوئے تھے وہ تو بالکل اچانک سی اس کی زندگی کی شرکت دارین پڑھی تھی اور اب وہ جن پر پیشان تھا۔ اس کے توکان میں بھی نہ تھا کہ وہ اس کرے، اس کے ایک ایک چیزیں جی کی کہ اس کی سی موجود تک برائی اتھی گمراہ چھوڑ جائے کیونکہ تو اسے ظاہراً روزی کرنا تیکا تھا اور اس کے معمولات میں شامل ہوئی تھی۔ جسی صبح اس کے لگائے ہوئے الارم پر اس کی آنکھ بعد میں

”کیا زیادہ جلن ہو رہی ہے؟“ اس کی پیشگی پکیں سے اس نے کیمی پنجھ افکاری۔ ”نہیں۔“ اس نے کیمی میں سرپاہ۔ اب وہ اسے کیا ہاتھی اسے رونا تکلیف سے نہیں فسے سے آیا ہے۔ ”تم چھوڑو نایا پانی اکیں مرہم لگا دوں۔“ پانی کی پوچیں اس کے ہاتھ سے لیتے ہوئے وہ اسے کری پر بھٹاکنے۔ ”ریختا رات تک یہ جھک ہو جائے گا۔“ مرہم ریختا ہوئے اس کا انداز تلقی نہیں تھا۔ مرہم ریخت پل بھر میں سرخ ہوئی تھی۔ چھپے ریخت آئے والے انتہا بناڑاٹاں بے اقتدار تھے۔ رڑا کر کاہتھ جھکتے ہوئے اس نے بھر تے والی آگھوں میں تاراضی اور ٹکڑے کی جی کیفیت لیے اسے دکھا تھا۔ جو بولوں میں سکراہت جائے پھر سے ٹکڑے کی چکلی لینے لگا تھا۔ ”آج چالے کچھ زیادہ اسی اچھی نی ہے۔“ وغزر بالند اکوازوں کو گواہا تھا۔ ”چھاٹیں نے تو ابھی سکت میٹ میں کی۔“ عدل جو جنگ کیا۔ ”آپ کی تکمیل نہیں ہے۔ آپ کو تو تمکا بیان ہے تو گئی۔“ سالار کرنے میں اسی نے خلک کر کرچکی خداووش رہی۔ ”میں راستے کے لیے ہاں کیوں کی؟“ وہ ابھی تک اس سے بھیتے ہے کل منڈیاں تھیں اور ابھی بھی تھیں۔ ”چھوچتے ہوئے اسے کہیں نہ کہیں تو خوش بھی تھی تھی لے اپنے فواز۔“ سے پیغمبری اسی نے کی کرنے کی مدد کی سرکردی دیکھ کر پوچھ۔ مرہم نے چونکہ رکاس دیکھ لکھ۔ ”کچھ نہ کری؟“ ”کچھ نہیں۔ بس زراسی چالے گرگئی تھی تاھر پر۔“ ”تم ابھی بھی صرف اپنے بھالی کا سوچ رہی ہو جسے ہمچھے گھر آگیا اپنے انتظار کرنے کا سہ کریا ہوتا زندگی بھر کرتی۔“ اس کے لمحے کی تھیں کافی نوئے گئے تھے۔ ”کچھ کو بنا جاؤ دم غھوں ہو۔ وہ سوچہ رہے اس کے زخم کریدی تھی۔“ اس نے میں سے سچے ہوئے اس کے لئے بھالی کی تھی تاھر پر۔“

بڑا تھا۔ ایسے اطلاقِ عدی۔ سیر ہے کوئی بُنٹھتے ہوئے  
وہ ان کے چہرے پر کوئی لدا نہ اٹھ رہا تھا۔ لگا۔  
”مکاراں نے صرف اس کے مرثتے کے مغلظ سنا  
تھا۔ اس کے لیوں سے الفاظ رک رک کراوا ہوئے  
تھے۔

ایسے بخور اس کا یہ انداز دیکھا۔ ”ہاں گر کا  
شادی بھی ہور ہی ہے تجوہ چھپول گر جنمایا ہے پکھ  
تی توں میں ہوں گا اور شادی کی تاریخ تھی۔ ایں کے  
مجھے تھے ابھی یعنی نہیں آئا تھے میری ہونا تھا وہ  
کسی اور کسی جانے کا۔ ”ان کے افلاطون سے تھے گر  
لے یہیں جو سرت اور تافت چھا تھا۔ فراہنگا ہیں  
چرانے پر مجور ہو گیا۔

”وہی اور لڑکی ہوئی تو مجھے کبھی اتنا دکھنے ہوا تھا  
اگر ہے۔ اس تو شنی سی بیٹھ فارسی اور حیزم کی طرح  
سچھا تھا۔ دلوں پیٹوں کو رخصت کرتے ہوئے بھی  
مجھے اتنی تکلیف میں ہوئی کہ وہ قلم کو ایک تلی پر  
تھی کہ میری ایک بینی بیٹھ سے پیاس ہی رہے گی۔  
تجھے کامپا چاکر تھے اس بھی رخصت لڑا دیجائے  
گا۔ ”کہتے ہوئے ان کا بخطب پچک گیا۔ اس نے بے  
چیز سے پول بولدا۔

”سیڑیاں مل کر چشم ختم ہونے والا نہیں ہے فربا۔  
تمہاری ایک ضدی وجہ سے۔ ایسا کہتے ہوئے تم  
کے پچھے تو سچھا ہوتا۔ اپنے بارے میں نہ سی ہمارے  
بادا۔ میں ہیں کسی۔“

کسی پر تو تھے فرش ہوتا ہے۔ آس لوگ اپنا  
میں اپنی جگہ اسٹھان از سچھتا رہا۔ ان کے چھرے  
خاموش ہو گئی تھیں۔

اور اسے سمجھنے تھیں آپھا عالی سے کیا کہ۔ یہ کہ  
آپ کو پچھتائے کی ایسوس کرنے کی کوئی ضرورت  
نہیں۔ وہ اپنی بیوی سے اور اس کے اپنے بھائی کیا یہ  
سب اس اعانت اسان تھا۔ لیکن یہ سب ابھی بھی صرف اسی  
کے باختہ تھیں۔

”مکار در میان میں حرم نہ ہوتی تو میں ان سے  
نظریں بھی نہ ملایا۔ ہماری حرمہ والیں اتنی خوش ہے

رات کو کھاتے کے دروانی یہ سب دیکھ  
نیل کے بُنٹھتے تھے۔ قہاری غیر متوقع آمدان سب  
کو ششدہ رکھ گئی۔

”رسے فراہم اسی طرح اچاک۔“ تیاری بے  
افتخار اپنی جگہ سے انہی ٹھروے ہوئے مگر تاران  
کے گئے اگا تھے۔  
بانی سب سے غیر راوی طور پر ان کی تقدیر کی تھی۔  
”آنکم سوری پلے سے جاتا ہیں یا۔“ وہ سب سے  
ملنے لگا۔

”بیانے کی ضرورت بھی کیا تھی ایسے گھری تو  
اڑ رہے تھے۔“ اسی پر پیشال چوم کر کوئی سوچی تو ساخت  
لگائے کھاتا۔ اسکے گذشتہ راست سی ہی تھی۔ اب  
البتہ ستر مردمی سے پیش آئے۔  
”سالار کمال ہے؟“ اسیہ کہ دیتے سے الجھ میں  
کیے گئے سلام کا جواب دیتے ہوئے پری مشکل سے  
اس پر سے نظریں ملیا تھا۔

”وہ آن کچھ لیت ہو گما ہے جاہے گا تھوڑی دیر  
میں آنکم سوری۔“ تیاری اسے گھر دیا کر کر ٹوک گئی۔ وہ

عجیب سے اس کے زیر اثر ان کے پھرے کی  
ملائحت ان کا فرم ساندار ہے۔ تھا۔ ان کے چھرے کی  
ان کے روپے میں لیلی گھنے گئی تھیں جاتے ہوئے۔

کوئی بھلی کی جھاس تک میں گئی۔  
”میں آنکم سوری۔“ اسیہ کی سوچی تھی۔

ڈر جاری رکھے۔ میں ایک بدن اور اکیلے ذر کاروں  
گا۔ وہ مکراتہ ہوئے بول افغان۔

ای اس کے ساتھی کمرے تک آئی تھیں۔ اور  
اس کے جاتے ہی اسیہ کے میئے میں قیاس آؤ  
ہوئی تھی۔ کھاتے تو اپنے اپنے چھا تھا۔ اسیہ کا تھا  
اب اچک سے اس کا مختساب کو متوجہ کر دیتا۔ اسی  
لیے نہ چاہتے ہوئے بھی بیٹھی رہی۔

”اے بھائی شادی ہو رہی ہے۔“ کھاتے سے فارغ  
ہونے کے بعد جب وہ لائیں میں بیٹھا جائے کاموں کی  
نظریں بھی نہ ملایا۔ ہماری حرمہ والیں اتنی خوش ہے

کر رہی تھی کیا پہنچ گئی۔ کیا اسے اپنی پوزیشن کا زرا  
بھی احساس نہیں۔ اس کے بوئے سے محالات

بگیں کے بیش کے نہیں۔ ”وہ بارا بھی سے بولتا چلا  
تھا۔“ تیر مطلب ہے۔ ”میری کو الفاظ جیں سوچتے ہے  
کتنا چاہ رہی تھی کہ ایک شادی بھجاتے کے بعد  
دوسری شادی میں اتنی جلدی اپنی کی جائے۔

”میں جسیم سلطان نے کسے کی کسدیا تھا کہ یہ تو  
کے آئے پر ہمیں شادی کی تاریخ تھی پڑے کی اوایسی  
رکھو ہے اب سماں پر آتا گے اپنے محالات سے علیحدہ  
اور اسے بھی اپنی رکھنے کا حق ہے۔“

”اگر مجھے فراہم کا سبق ہے۔ اس پر امara ہوتا تو اس  
وقت میری بیوی سی ہوئی۔ میں فراہم کو حوالے سے  
کوئی طمع نہیں چاہتا۔ ان لیکھت میں فراہم کا نام  
ہی سنا تھا۔“ جانہتا۔ آپ پڑا۔ آئندہ میرے سامنے اس  
کام کام نہیں ہیں۔“ اس پر لیکھ پہنچا۔

”اپ کو جدید میں کا وقت تیلنا چاہے تھا۔“ قہا کم از  
کہ یہ بات کرتے ہوئے اس کے تصوریں صرف  
ایسیہ کا چھوڑدہ فراہم کا بارے میں مچھا چھوڑ جی  
تھی۔ میرا بے صرف اپنی کفر تھی۔

”تم سے کسی نہیں مشورہ نہیں مانگتا۔ ان محالات  
پر کسونا رہنے کا شرودہ رکھتی ہیں۔“ رکھو۔“ اسی  
جاشتی، ہمارے تعلقات کسی پر چھوڑ جائیں گے۔“

”تو کیا کوئے رکھتے تو نہ کوئے؟“ میں فصل آگلے  
چھکا دیا۔

”میں رکھتے نہیں تو اپنے گھر تھے اب اسے محالے  
میں کوئی دوچی بھی نہیں ہے۔“ ایک بارہ جملے کی  
کوئی سچھا ہوں اس کے پاس جاکے اب اس کی  
باری ہے اوسی جاتا ہوں اس پارہ ضور آئے گا۔

”میرے لیے اک اک پچ جائے لے آؤ۔“ اسے  
کرے سے لٹکو ہے کر خاکش نہ ہونے کے لیے جو دوڑہ  
اس لے کے اس پارہ سوال اس کی بن کا بے چی

چائے کی فراہم کر دیں۔ کوئے اس کی یقینت دلکھ کر  
سے بھر لے وہ لیے وہ ایں بالکل ہی پہنچ کر کوا  
گیا تھا۔ وہ اس کامران اچی طرح جاتی تھیں۔ ان  
نڑوں سے اوچھل جو نہیں تھا۔

”یہ کیا حرف کتے ہے سالار؟“ اس کے جاتے ہی  
انہوں نے سچھی دیے اس سے درافت کیا۔

”کیا؟“ اس نے انجان بن کر اپنی دلکھ۔  
”سے اس طرح سے نوکتے کی کیا ضرورت تھی۔“

خال۔ سالار کے چرے کا یادا و غصہ اور مانی کی آنحضرت  
ان کے لعب میں رہی در آئی۔  
”وآپ نے دکھانی۔“ کیا کرنے کی کوشش  
ان پتی ہڈت کی اور اس کاہل مند تائف میں گھر لے

کونوری کا باعث نہیں ہے۔ اس بارے پرے قدم  
شیں دو گھنیں کے حماری بعت سے جماں جھائے  
سیاہ درپتے سے جماکتی ساٹھ میں اس کے چہرے کی  
تمباکی نہیں اور بھی اضافہ کی دے رہی تھیں۔ بھی  
تھیں اس کا ساگر پرانا چھپاۓ وہ اس کا اچھ  
کھونے کے ساتھ میں حمارے لئے اپنا ہر  
احساس بھی کوچک ہو۔ ”تھے ہوتے چہرے کو  
دروازے کالاں گا چھاٹا۔  
”اگر آپ کی بادشاہی خراب ہے تو میں آپ کو  
آپ کی کچھ درسلے کی گئی بات یاد دلانا چاہتی  
ہوں۔“ تو ملٹرا راتی کہ کسی۔

”کون کی بات؟“ اس کا انداز دیکھنے سے تھا۔  
”ایسے پاہر آکو ناچلنے سب بلا رہے ہیں  
تمہیں۔“ اک وقت حرمہ نے آگے پا کر۔ آج خالہ  
جان کی پوری قیمتی یہاں موجود تھی۔ وہ شادی کی شست  
فکس کرنے کے تھے کیا ہیں؟ چاہے یا نہیں آپ؟“

اکتے کوکہ تیاری کی احتیاطی شادی شادی کر کوئی  
اعراض نہ تھا۔ اس نے جو چلتے ہوئے اک وقت پڑھنے  
کے رخاں میں اس آنکھوں میں کمر کلر کے دلیں مش اس  
گئی۔  
”مجھے اس طرح دل کرنے کا آپ کو کوئی حق  
میں ہے آپ اپنی آئندہ خواہشات اپنی را کارہے  
مجھے سے میں لے سکتے تھے اور فرض کی بات کرنے  
اور خوبی صبر کرنے کے بجائے مجھے سے حال پر  
چھوڑ دیجیں میں اپنے سب حقوق آپ کو عاف کریں  
کامراں صاف نظر آئے۔  
”چاہی تو واری۔ بھی یہاں چاہتا ہے۔  
میں تمیں سن دکھولو۔“ حرمہ نے جس انداز میں کا  
چھرے پر غظہ و غضب کاما جانا تھا لےے حرمہ نے اس  
کے سامنے باٹھ کھوڑی تھے وہ فلاموٹی ہوئے اس  
وکھاں اور انکل پلی ہی آگے بڑھ کر دوازے کالاں  
کھول دیا۔

”جاوے معاف کیا۔“  
اس نے لئے بھر ٹھکرائے دیکھنے کی بھی رحمت  
نہیں کی اور دنہ کھوٹے ہوئے سرعت سے باہر کل  
گئی۔ اسی کی وجہ سے اس کو میڈی میڈی ہوں۔  
ایسے ہی یوکرہ گئی۔ اسی کو محظی خاموٹی کے  
اکتے کا بعد اس نے وقت آپ کوئے اور لہجہ  
ہمارے بھتی کی خالہ ایسا کوئی نہیں کی۔  
”یہ سورجی کیا ہے تا۔ تمے دھلاتے۔“ اس

ضور جاتی ہوں کہ اب حماری ذات ہی کی  
نبات بدل گئی۔ حرمہ نے اپنے پیشکش  
کے ساتھ ہوتے سے جماکتی ساٹھ میں اس کے چہرے کی  
تمباکی نہیں اور بھی اضافہ کی دے رہی تھیں۔ بھی  
پلکوں میں رات کا ساگر پرانا چھپاۓ وہ اس کا اچھ  
کھونے کے ساتھ میں حمارے لئے اپنا ہر  
احساس بھی کوچک ہو۔“ تھے ہوتے چہرے کو  
دروازے کالاں گا چھاٹا۔  
”اگر آپ کی بادشاہی میں کام کرنے کی بھروسہ  
میں اس کا چھپا ہوا اور طوبی ضور تھا۔ حرمہ اپنی جو کہنے  
ہوں۔“ تو ملٹرا راتی کہ کسی۔

”کون کی بات؟“ اس کا انداز دیکھنے سے تھا۔  
”ایسے پاہر آکو ناچلنے سب بلا رہے ہیں  
تمہیں۔“ اک وقت حرمہ نے آگے پا کر۔ آج خالہ  
جان کی پوری قیمتی یہاں موجود تھی۔ وہ شادی کی شست  
فکس کرنے کے تھے کیا ہیں؟ چاہے یا نہیں آپ؟“

اکتے کوکہ تیاری کی احتیاطی شادی شادی کر کوئی  
اعراض نہ تھا۔ اس نے جو چلتے ہوئے اک وقت پڑھنے  
کے رخاں میں کمر کلر کے دلیں مش اس  
گئی۔  
”مجھے اس طرح دل کرنے کا آپ کو کوئی حق  
میں ہے آپ اپنی آئندہ خواہشات اپنی را کارہے  
مجھے سے میں لے سکتے تھے اور فرض کی بات کرنے  
اور خوبی صبر کرنے کے بجائے مجھے سے حال پر  
چھوڑ دیجیں میں اپنے سب حقوق آپ کو عاف کریں  
کامراں صاف نظر آئے۔  
”چاہی تو واری۔ بھی یہاں چاہتا ہے۔  
میں تمیں سن دکھولو۔“ حرمہ نے جس انداز میں کا  
چھرے پر غظہ و غضب کاما جانا تھا لےے حرمہ نے اس  
کے سامنے باٹھ کھوڑی تھے وہ فلاموٹی ہوئے اس  
وکھاں اور انکل پلی ہی آگے بڑھ کر دوازے کالاں  
کھول دیا۔

”جاوے معاف کیا۔“  
اس نے لئے بھر ٹھکرائے دیکھنے کی بھی رحمت  
نہیں کی اور دنہ کھوٹے ہوئے سرعت سے باہر کل  
گئی۔ اسی کی وجہ سے اس کو میڈی میڈی ہوں۔  
ایسے ہی یوکرہ گئی۔ اسی کو محظی خاموٹی کے  
اکتے کا بعد اس نے وقت آپ کوئے اور لہجہ  
ہمارے بھتی کی خالہ ایسا کوئی نہیں کی۔  
”یہ سورجی کیا ہے تا۔ تمے دھلاتے۔“ اس

سے رکھتا ہوں۔ تم تو اس کے لیے بھی نامزوں ہو۔“  
اں کاظمی لمحے لمحے دھانہاوا قتل۔ حرمہ کارہ اس رواں  
سک انجلا۔ وہ پچھے کمانا پاچی تھی لیکن شدید بے بی  
میں اسے خاموٹی ہی اپنا سارا لگی۔ وہ اس کا جائزہ لیتا  
رہا۔

”جلدی کوئے صحیح تھی جس تھیں اس یہ نہیں میں  
آنے کا خالی کیے آیا۔“ اس کا انداز سوالہ تو نہیں؛  
مگر کچھ جا چکا ہوا اور طوبی ضور تھا۔ حرمہ اپنی جو کہنے  
کی تھی اب اسے کہنے کا راہ ملی کرتے ہوئے فتحی  
میں سرلاٹی۔“ وہ اپنا آخری پھسل میں سارا اٹ  
گئی تھیں کوئی نہیں کر لگا۔“ بس دلچ خراب ہو گیا۔“ اے  
اب اپنے آنے پر چھتاوا سا ہوئے کھا۔  
وہ اچھے رہا کے پاس چلا آیا۔ حرمہ نے کچھ  
پیرتے سے اسے کھا۔

رات کوئے کافی دریے سے گھر آیا تھا اور دریے سے ہوئے  
جیسا تھا؟“ اس کے مقابل آگرچہ ہے پر  
سیدی لے اس ناچراحتی پر یہ تھا کہ حرمہ بھی تھی وہ  
میں نہیں آری تھی۔ سلمنی سے سفر پرے شام  
غدوں میں اس نے دوانہ کلے کی تو اوزر پہنچکی  
آنکھیں کھوئی توہہ جھاک کر پلے رہی تھی۔ اس  
نے کوٹ بدیں کر پھرے آنکھیں مونڈلیں تھوڑی  
دریے بعد دوبارہ آئی تھی۔ سالاراں کی موجودی محسوس  
کر کے بھی سو تباہیا پر کمتری پاراں کے آئے پر  
سالاراں کے لئے بینا نہیں مکن شدہ۔

”کیا ملے ہے؟“ دے بے زار سے لجے میں اسے  
سوالی نظریں اس کے جھرے پر جائیں ہوں اس کی سوت  
دیکھتے سے کریکری کی۔  
”آنکھیں میں جاناتے ہوئے خانف کی ہو گئی  
تھی۔“ ایسا تو آپ بھی نہیں کریں گے، میں تو اس اتنا  
چاہتی ہوں کہ جب وہ آپ سے میں تو اس سے  
میکی سے ملیجے گا پلیز۔“ اس کا جائزہ تھی ہو چلا۔ وہ  
ہل پر۔

”تو حمیں اس گلکے سے رات بھر نہیں آئی  
وہ ہونٹ کا تھی پوچھو رہے دیکھنی رہی۔“ آپ کی  
ایسی تھیں اس کے مظہر پھرے کو دیکھتے ہوئے وہ  
کو الطف لیتے والے انداز نہ بولا تھا۔  
”کیا ایک طرف پیچیں کر دے گا۔“ پنپی  
ذو شوری اتنا بھی پیدا نہیں ہوں۔ کم  
از کم اس کی طرح یا کل نہیں ہوں۔“ اس کے قریب

”تم سے مطلب میری پی اے نہیں ہو تے  
جسٹ لیوی اکلن۔“ اس سے موقع غیرے کا بہباد سے  
خود بھی معلوم نہیں تھا۔  
”وہ ہونٹ کا تھی پوچھو رہے دیکھنی رہی۔“ آپ کی  
یوں ہونٹ سے آپ کی پی اے ہونا تھر تھا۔  
”کیا ایک طرف پیچیں کر دے گا۔“ پنپی  
ذو شوری اتنا بھی پیدا نہیں ہوں۔ کم

از کم اس کی طرح یا کل نہیں ہوں۔“ اس کے قریب  
پاکستان ویب اور یارڈز کی پیشکش  
ماہنامہ کرن 100  
ماہنامہ کرن 101  
WWW.READERS.PK

میں بچتے ہوئے وہ اس کے سامنے ہی بینے پڑا تھا  
باندھے گھر تھا۔ کجھی دل کو تمہارے پاس لانا تھا تے  
اور کبھی انداز لینے کے لئے تمہارے پاس کافی تھا تے  
کے مارے درمیان کی وجہ پر بھی تم نہیں  
کرنے کی کوشش کی اور اس کی موجودی کا عاشق  
ہوتے ہی نہتھی۔“ زدا سا جھک کرو اس کی حیران  
آنکھوں میں وکھ کرو ٹھال۔ اس نے ایک دم سے  
چوک کر پلکن چکا کیا۔  
وہ بیوو اسے دھنپا رہا۔ سخنگ کے لباس میں  
اس کا جواہر اس کے لباس کے ہنگستی نظر آتا تھا۔  
بال کلے بخوبی تھے اس کی نظلوں کے ارتکازے  
اے نوس کیا تو وہ پلٹ کر بیٹھ پر سے اپنا دنداغ اٹھا  
لگا۔  
”تمہرے سب کے کیا ہابت کرنا چاہتی ہو؟“  
”میں کسی کیا ہابت کردن گی۔ اب ہاتھے  
آپ کو کون ہی پر شغل اس وقت بیساں کچھ لائی۔“  
تینی سے بچتے ہوئے اس کا نداز تھا چھوڑ کر گئی  
درہم بوری۔  
”میں یہ رشتائی جانتا چاہتی ہو۔“ وہ نے تقدم  
اختاب اس کے قبضہ آگر کا اور حرم پیچھے شے کی  
کوشش میں بیٹھ رکھی۔  
”سیں غلطی سے ایک ایکی لڑکی سے شادی کریں  
ہے جس کا پختا ہمیں تک میں گیا اور جو روز اور  
روئے کے لئے ایک ہی کو ناتلاش تھی۔“ ہمی  
لگاں اس پر خالہ سالار اس کے رابر بیٹھا درجے  
تی اس کا تھا حق معاشرہ اچھا۔ اس نے ترپ کرنا کاہا  
جسکا تھا۔  
”تو سردار جاہی اپنی غلطی۔ یہ بہترین موقع ہے  
اس بھی سے جان پھرڑ کا۔“ ہدایت کی۔  
”بیوں نہ میں ایک اور کام کردنے اسے اٹھاکر  
اس کی اصل جگہ پر لے جاؤں۔“ دھیمے سے کھتے  
ہوئے اس کا چھار جاری ہوا تھا۔ جملی سے بڑھ کر کچھ  
تھا جس نے فرمی کہ ماکت کریا۔  
”ولیں میں یہ رشتہ ای طرح جھاتا ہے۔“  
”تم نہماں تھی ہو اس طرح میں تو نہیں بھا  
سکتا۔“ وہ خاموش ہوئی گھی اور سالار بول پڑا۔ اس  
نے کچھ کی بیکیت میں اسے دکھاتے  
”پچھے اس رشتے میں میں تھی خواہ تھے تب  
شامل تھیں جی۔ میں نے سچا تھا مجھے میں نہ میں  
رخسار کو اپنی الکلیوں کے لمس سے روکتا ہوئے  
اس کی شہری ہوئی دھرم نہیں پاک کر کیا اور اس پارو  
روکتے ہوئے ان کی رضاش راضی ہو چکی۔“ گھر  
ٹھہر کر کتھے ہوئے وہ کلی شجدہ ہو گیا تھا اور حرم کے

اس کا موڈیل گیا ہے یا شاید اسے جو مر ترس آیا ہے  
تو اس سب کچھ بھول جاویں اور اس کے لیے تیور کو  
اس طرح مسترد کر دوں جس طرح وہ مجھے کر کے گیا  
ٹھال۔“ اس کا لمحہ بھر آیا تھا۔  
”فراہمیر ساتھ یہ سب کر سکتا تھا کیونکہ اسے  
یہ حق میں نہیں بھی محنتی بھتے ہی وہ باقاً تھا؛ مگر مجھے  
تیور کے ساتھ ایسا کرے کا کوئی حق نہیں ہے یہ کوئی  
حکیم نہیں ہے جسے اپنی مرضی اپنے میوہ کے مطابق  
کھیل جائے۔ میں ایک چکو پری میکل جانشوں والوں  
میں سے ہوں۔ تھاں انتہے سے بارہ میت زاروں  
حرب۔“ مت کرتے ہوئے اس کا بوں لج جو گیرگی  
وہ بھلکی آکھوں ساکت نظلوں سے اسے دکھ کر رہی  
تھی۔ پھر کئے کے لئے اس ملنے کیلئے پڑائے تھے کہ  
بھلکی تی اکٹھ پر فخر کے امتحنے کی وجہ پر جریں  
آئی۔ فراہمیر اسے سکھ لے کر خدا کے سک۔ اس  
نے تی بیتیں شہ۔ وہ اپنے کری اسی کے چھرے کی  
زور گرفت وہی چل گئی تھی۔ اسے یا یک اپا اس کی  
صورت حال میں سفٹ کا۔ وہ یہ بیرون وقت اسی  
تیجے کی امید میں ان دونوں کو دنیا جاتی تھی اور اسی لیے  
اس سوچ کے ذہن میں آتی اسے کمچھ جوڑنے  
میں لمحہ بھری۔ بھلکی دیر نہیں کی۔  
\* \* \*  
آن کاروں رنگوں سے بھر پور اور کافی صوفیت والا  
تھا، مگر اسی صوفیت کے بیویوں اس طبقان میں  
کی حکم میں پچھے حد تک کی کوئی کی کہ اپرے کا  
وہ تکمیل و عافیت انجام آیا تھا اور آتے ہوئے وہ اسے  
بہت خوش بیل سے اور سکراتے ہوئے تھی۔ اس  
وقت اپنے کرے میں آتے ہی اس نے اپنے سونے  
کے لئے ستر تھک کر سراہوں کر دیا تھا۔  
”ایکاری ہوتا ہے کیا پنچھی کیسے۔“  
چونکہ کرچاہی کی کشا جاتی تھی۔  
”جیسیں لگتا ہے وہ تھے جو کوئی کرچاہی میں اکیلیہ  
کی۔ میسر ہے پاں کوئی اور جاہدہ۔ رہا تو میں نے یہ تو کوئی خواہش  
رشت قبول کر لیا۔ اب جب وہ اپس آگیا ہے۔ شاید

# پاکستان ویب کی پیشکش

پاکستان سوچل ویب دنیا بھر میں موجود پاکستانیوں کی مقبول ترین سوچل ویب سائٹ

آئیے، آپ بھی پاکستان ویب کا ساتھ دیں:

پاکستان ویب پر جسٹہ ہو کر اس کے مجرم بن کر، اس کا قابل فخر حصہ بننے! اپنے دوست احباب کو پاکستان ویب کے بارے میں بتائیں اور انہیں بھرپور بینکی دعوت دیجئے! پاکستان ویب کالا نمبر یہی خافٹ گروپ جوان کر کے اڑادو ادab کے فروغ کی کوششوں میں حصہ لائے! پاکستان ویب جوان کر کے دنیا میں پاکستان کا نام اور اس کا اسلامی و قومی شخص بہتر بنا دیئے! پاکستان ویب کے اخبارات ادا کرنے میں انتظامیہ کے ساتھ تھوڑا بہت مالی تعاون بھی سمجھتا کہ پاکستان کی منفرد ویب سائٹ اپنی بہترین خدمات پاکستان اور آپ جیسے محب وطن پاکستانیوں کیلئے جاری رکھ سکا! جزاک اللہ خیر!

## www.Pakistan.web.pk

محب وطن پاکستانیوں کی معیاری قابلیت فریبی سوچل ویب سائٹ!

اُس رشتے کو غیر معمولی اہمیت دینے کا ارادہ نہیں رکھا تھا۔ اسے اپنی روشن کا حسب بناتے ہوئے بالکل اپنے روزہ روزہ معمولات کی طبق ہی رہتا تھا تھا۔ مگر پہلی رات ہی میں باندھ کئے سارے ارادے رہتے کی بھر بھری دیواریں اپنے ہندوئے کیلئے میں نے اپنی گفتگو سے خوف زد ہوتے ہوئے تم سے وہ ساری باتیں کیں جو مجھے کوئی ہی نہیں تھیں۔ یا افغان پر ڈاکریں نارمل لی پیسوں کا نام جھوٹے تو جیسیں اس طرح دھاختیں دینے کی لوگیں سوتھوں ہی نہیں تھیں تھیں جیسیں اس طرح ایک نارمل صورت حال تھی جسے میرے اندر کے چورنے مجھے دے دے سب کلواٹے ہوئے مجیدہ بنا دیا۔ میرے لیے بھی اور تمہارے لیے بھی۔

تیر سے لجے میں لجے ہوئے وہ اور اور کو تھوڑا تھا۔ اس نے بھکل کیا جھیلہ بھیٹ پر قابو لیا۔ ”تم دنوں بن بھکل کیاں ملکے ہے۔ خود سے سوچی گئی سے وقہ پر بھکل کیاں ملکے ہے۔“

”مجھے بعد میں اس کا احساس ہوا اور جمایے اس کے کہ میں تمہارے بارے اگر اپنی گفتگو کا اعزاز کرتے ہو جاتے تو جتنے تھے اس کا اعزاز کرتے ہو جاتے کہ میں کہاں تھیں کہاں تھیں۔“

”جانتی تو قرآن نے مجھے سے کیا کہا؟“

سالار اس کے بات ان سے کی کہ اس سے بوجھے لگا۔ ”اس نے کما تھا۔ مجھے تھیں ہیں تھے اس طلبی میں خوش نہیں رکھو کے اس لیے میں اس رشتے کے حق میں نہیں ہوں۔ یہ تو اپنی ایسا ہی ہے کہ ایک شریف لمحات میں اسے پہلے سے بوجھے کر جا چکا تھا۔“

”تکریں آپ نے تو اپنی تکریں کہاں نہیں۔“ سر جھکائے اس نے چلا داں تو اپنے بیبا۔

”تکریں آپ نے تو ان کی باتیں جانہ بنا تھیں کہو۔ کیا ایسا نہیں کیا؟“ اس نے سوال کیا تھا۔

”بلے۔ ایک حد تک میں تھیں وہی کہ دیا ہو جائے۔“ اس نے سوال کیا تھا۔

”لیکے کیوں آئے ہیں؟“ اس نے سوال کیا تھا۔

”لیکے کیوں آئے ہیں؟“ اس نے سوال کیا تھا۔

””حریم میری تھے۔ کیا تم مجھے جانا پسند کوں۔“ تھیں کون سی نیان بھگتیں آئی ہے؟“ رُشیق اس کے لیے بھی میرے عمومات یہی ہوتے۔ اس نے اس کی گھوڑی

**new** www.Readers.pk  
For all enthusiastic readers

جس نے آج اریہ کو اس سے اتنا درکار کیا تھا کہ اس کا  
صورتکرتے ہوئے فلور کو سو موارد پوچھتا۔  
مکن کی ساری تاریخ کو بدل لالا۔ میٹ کی پشت سے  
نہ رہا جلا کامیابی مل کی بھروس نہیں۔ پھر  
ایک بات کی تھی۔  
”تمنے بہت دیر کری فراہم اب میں تمارے  
لیکھ رہا تھا مگر گھوٹا۔“

اور وہ میٹ کیا تھا۔ ایک گمراہی سانس لیتے ہوئے  
اس کے گھری سے باہر ہوا کہ مرغیوں کو دیکھا اور  
پین نے بے اقیانی ہی دھری کی سامنے گھنی تھی۔ اس  
کا بپناہ اپنے ایک لمحے میں قید کر لاتا۔ کل اس کو تو اس  
کی کوئی زندگی کے لیے اس وقت جب خداوند کو  
ایک حکم نہ مل کر ابھری تھی۔ تھیں انہی  
لحاظات میں اس کی سوچ کا خودرو مزروہ سی کی کی  
ہماری میں سمندر کی شورپیہ سرماں سے گھنی ہر گزرو  
غم سے بہت دور کری گئی۔  
”اف یورے کیا سب ہی فتحی تمارے چھے  
ہوتے ہیں۔“ وہ اس کی مسئلہ شوچیوں پر نکل آئی۔

**ادارہ خاتمین فوجیت کی طرف  
سے بہوں کے لیے خوش صورت نادول**

**حکیم خداوند**

**تیکت حکیم اللہ**



قیمت - 400 روپے

مکتبہ عمارن ڈائچسٹ فون نمبر: 32735021

37 اندو پارک، کراچی

چھپے دیکھ کر جزا میں سوار ہوا تھا۔ گھر۔ جزا کے  
میک آن کرتے ہی رہو کی ایک امر نے مل سے جاں  
نیک کی ساری تاریخ کو بدل لالا۔ میٹ کی پشت سے  
نہ رہا جلا کامیابی مل کی بھروس نہیں۔ اس نے صرف  
ایک بات کی تھی۔

آپ اخراج اور آج خداوند بر امیریکے ماقبل ساقی پا چڑھا  
ہوئے مل کوئی سکھی کی ناکامی کو شکوں میں بلکہ  
ہوپا تھا۔ وہ شامِ زدن دل کے پردے پرے پتے کا نام  
ہی میں لے رہی تھی۔ جب وہ کمی اور کم سے  
بڑھنے بغیر آخری دھری کی سامنے گھنی تھی۔ اس  
کا بپناہ اپنے ایک لمحے میں قید کر لاتا۔ کل اس کو تو اس  
اس کی کوئی زندگی کے لیے اس وقت جب خداوند کو  
ایک حکم نہ مل کر ابھری تھی۔ تھیں انہی  
لحاظات میں اس کی سوچ کا خودرو مزروہ سی کی کی  
ہماری میں سمندر کی شورپیہ سرماں سے گھنی ہر گزرو  
غم سے بہت دور کری گئی۔  
”اف یورے کیا سب ہی فتحی تمارے چھے  
ہوتے ہیں۔“ وہ اس کی مسئلہ شوچیوں پر نکل آئی۔

”تمنے کی سہالی کو لوگی۔ نیز سے حالت خراب  
ہو رہی ہے۔ تر مکاہو جھوہ۔“ اس کے دلوں ہاتھ  
خاتمہ ہوئے اس نے اچانک سے ایک جھکٹے سے اسے  
اخرا کرنے تھب کیا تھا۔ وہ کلام کر دی۔  
”شمارا! میں جل رہی ہوں۔“ وہ دھرے سے  
مشتاب۔

”چھا!“ اس نے دیچپی سے اس کے گلبی روپ  
کو بکھا۔  
”لیں تو نہیں چاہ رہا تمیں یہ تکلیف دیئے کو  
مکر۔“  
اس کے لیے کی سی خیری۔ اس کے تیر کیستھی  
تھی بلکہ میں اس کی پاپا بات کر دیا تھا جسے  
پاپا لٹا تھا کہ درست سے خوش نہیں ہے۔  
”بھائی منڈے کو جارے ہیں۔ کیا کیا آپ ان  
لپٹ کر سالار کے چھے کی جان دار سکراہٹ  
دیکھتے ہوئے ایک شرمنی کی سکان میں کیا بیوں  
کو پھر اخراج چڑھے پر الیچ چل لے۔ وہ اخرا کر سالار  
کی ہماری میں ہی اس نے قدم آکے کوہ رہا۔  
”محل جائیے ساری پتی ہائی خوش ہو۔  
اب تو اسیہ کی بھی خوش ہے۔ آپ نے دیکھانا آرچ  
انتاندار وہ لگا کیا ہوا کہ یورے سے یہ خوش ہو۔  
گ۔

اس کی کمی گئی بات تھی میت ہوئی تھی کہ سب  
لوگ سچھ بھول جائیں گے اس کے لیے ان کی  
ساری تھنکی ساری لدورت مث جانے گی۔ جب وہ  
ارسیہ کو خوش دیکھیں گے۔ اس کوئی حرمت نہیں ہوئی  
تھی جس پر اپور پ۔ سالار نے اگر اسے گلے کے لئے  
تمادہ لئی تھی تو اسے سمجھنے کا تاریخ پل لئے عرصے  
بعد میر آئے تھے اسے تو اس کا قدر میان میں  
میان کر رہی ہوئی۔ ان کے درمیان کوئی جگہ اونٹی  
لئے کافی نہیں ہوئی تھی۔ گھر بیاندی کا نیشنے  
ان کے پیچے ایک ظاهر آنسو والی خلچ جاں کر دی گئی۔  
فراد کمکتی سب کچھ بھولنے کو تیار رکھ۔ حرم کو دستا  
مکار آتا۔ وہ کارہی کے مل سے سالار کے پیے ہر  
دھکایت مٹت ہی۔ اگر وہ اس کے پاس نہ آتا۔ بھی  
اس کوئی گھر نہ ہو۔  
پچھلی بار کے عرصہ اس پارہ سب کے مکراتے  
خدا۔

جنگل آتی

انداز میں جتنی اوسی تھی۔ اربہ کو اس پر کسی نبھے کا  
گمان ہوا۔ ”تو یور ام کیوں بھجتے ہن پارے گئے  
گئے ہو۔“ اس نے برشکل اس کے خوب صورت بے  
روپا چرے سے اپنی لگائیں ٹھائی تھیں۔

”تو یور ہے ہم سے تو بندہ نماق بھی نہیں کر سکتا۔  
ایسے مظلوم و معموم تاثرات دینے لگتے ہو کہ کیا یہی  
کوئی پوچھ اپنی ٹھائی چیخنے پر دتا ہو گا۔“ وہ حیرے سے  
ہنسی۔ یور بے ٹینی سے اسے دیکھنے لگا۔  
”کیا۔؟“

اس نے جواب دینے کے بجائے تیزی سے قدم  
آگے بڑھا یا۔

”تو بندہ نماق تھا؟“ اس نے لقدم میں ہی آگراں کا  
باندھ پکڑ لیا۔

”کیوں صرف تمہی نماق کر سکتے ہو۔ میں نہیں  
کر سکتی۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر ہوئی۔

”کر سکتی ہو گیوں میری جان نکالنے والنا نماق مت  
کرنا آئندہ۔“ وہ کچھ سمجھیدہ ہوا تھا۔

”ارے رے۔ فوجی جوان ہو۔ اتنی سی بات سے  
جان لٹکنے لگی۔“

”سینے پر کوئی کھا سکتا ہوں۔ تمہاری دوڑی  
برداشت نہیں۔“ اس کا انداز چنان رشد تھا۔ اربہ  
اسے دیکھتی رہی۔ پہ کوئی پلا اطمینان نہیں تھا۔ وہ دن  
میں کئی کثیر بار اسے یوں کسی مغدور کرنا تھا۔

وہ اچانک چلانی جب اسی وقت آئی ایک بڑی سی لہر  
میں یور نے باڑھ ڈال کر اس کے چڑے پر اچھا۔

”یور۔ تم بہت۔“ آنکھوں پر باختر رکھے اسے  
کہنے کے لیے لفظ نہیں سوچھے اور وہ نہ دیا تھا۔ بند  
آنکھوں کے پیچھے اس نے موجوں کے شور میں اس  
کی نہیں سنی۔ اور اپنے ہاتھ پر اس کی مضبوط گرفت  
محروس کرتے ہی ایک بے اختیار سکراہست نے اس  
کے لیوں کا احاطہ کر لیا تھا۔

”یعنی میرے جیسے ہندہ سے۔“ اس نے شرارت  
سے مکراتے ہوئے تصدیق چاہی۔ شاندار قدو  
قامت والا یور بے حد شرخ ”شراہتی اور جوشیا حرم کا  
انسان تھا۔ ہر پل، ہر لمحہ اپنی پاٹوں، شراہتوں اپنی  
شدتوں کی برسات میں اسے بھکوئے رکھتا کہ کبھی بھی  
تو وہ یہ چند بے سنبھالتے سنبھالتے تھک جاتی۔ وہ اسے  
خود میں اتنا خوب کر گیا تھا کہ وہ اپنا آپ تک بھولنے کی  
تھی۔

”اللہ رے۔ کیا کیا خوش فہمیں ہیں لوگوں کو۔  
مچھے تو لگاتے ہیں تم وہاں کوئی اور ہی کام کرتے ہو۔ یہاں  
سب پر دھوکہ جمار کی ہے کہ اُمری میں کیپشن  
ہوں۔“ اس نے مکراہست چھپاتے ہوئے کہا تھا۔

”کوئی بات نہیں یتکر صاحب۔ اب جانی رہی ہیں  
تادباں خود ملاحظہ کر لیجئے کا اپنار عرب۔“ ساحل گی  
ست پر اس کے ساتھ ساتھ اسے قدم لیتے ہوئے اس  
نے کار آزادائے

”اے۔ لیکن میں تو کیس نہیں جا رہی۔“ وہ  
چوکی۔

”کیا۔؟“ ایک دم رک گیا۔ اسے بھی رکنا پڑا۔  
”کیوں۔؟“ اس کا روشن چوہ بجھ سا گبا یا جانے  
کی بھی رسمت کیے بغیر کہ آیا۔ وہ سجدیدہ بھی۔ ہے بندہ نماق  
کر رہی ہے۔ اربہ بخور اس کے تاثرات کا جائزہ لیتی  
رہی۔

”میرا جانا کیا ضروری ہے یور۔ تم سطے بھی تو  
اکلے رہتی رہے تھے تادباں۔“ اس نے مصنوعی  
سجدیدگی سے کہا تھا۔

”ہاں مگر۔ تب میں واقعی اکیا تھا۔ اب تو نہیں  
ہوں۔“ اس کا لمحہ دھیما ہوا۔

”وہ سب تو نیک ہے یور گریں اپنے گھروں والوں  
سے اتنا دور نہیں رہ سکتی۔“ اس نے بات ہی فتح کرنی  
چاہی۔

”اور میرے بغیر رہ سکتی ہو؟“ یو جھتے ہوئے اس کے

