

جولائی 2025

شعاع

NOVELS JAHAN.COM





دلکشات سمندر

کیا جاسکے تو؟“ اس سوال پر جیسے ٹھنڈی ہوا، سیاہ رات اور پورے چاند نے رک کر دلچسپی سے اسے دیکھا تھا۔

”تو یہ دیکھنا غلطی کیوں اور کیسے کی گئی تھی۔ حالات کیا تھے۔“ اس کے چچا پلٹ کے مسکرائے تھے اور ساتھ ہی کلائی کی جانب اشارہ کیا تھا جس میں وہ سنہری بریسلٹ چمک رہا تھا۔ وہ سمجھ گئی تھی۔

”صلح..... یہ صلح کی کہانی تھی۔ جس کا رنگ اگر زمرہ جیسا سبز نہیں تو درختوں کے پتوں اور ہریالی جیسا سبز ضرور تھا کیونکہ اس میں تحفظ اور سکینٹ کی ٹھنڈک تھی۔

☆☆☆

ہمیں لگتا ہے کہ زندگی بدلنے میں وقت لگتا ہے لیکن حقیقتاً بدلاؤ بس ایک لمحے کا محتاج ہے۔ صفیہ اپنے کمرے کی بالکونی میں کھڑی تھی۔ اس نے آف وائٹ گھیر دار سلک کی کام دار فراک پہن رکھی تھی اور کندھے سے میرون کام دار دوپٹا تھا۔ اس کے عقب میں دکھتا گرا سفید اور سرخ گلابوں سے سجا تھا۔ پریشان چہرے والے وہ اندھیرے میں کھڑی تھی۔ سوچوں میں گم وہ چوٹی تھی جب سامنے پورچ میں سفید لینڈ کروزر رکھی تھی۔ گاڑی کا دروازہ کھلا تھا اور آذر پورانی باہر آیا تھا۔ نکاح کے بعد وہ اسے آج دیکھ رہی تھی۔ تین دن سے وہ یہاں موجود تھی لیکن اس آدمی کا کوئی اتنا پتا نہیں تھا۔ اس کے تھے اعصاب ڈھیلے ہوئے تھے۔ اس پورے گھر میں بس وہی مانوس لگا تھا۔ آذر بنگلے کے اندر آنے کے بجائے دائیں طرف بڑھا تھا۔

وہ سبز رنگ کا کام دار لباس پہنے منہ پھلائے بادلوں کی اوٹ میں چھپے چاند کو دیکھ رہی تھی۔ اس کی اپنی کزن سے ایک چھوٹی سی بات یہ بحث ہوئی تھی اور اب وہ مہندی کا فنکشن چھوڑ چھاڑ کر باہر سرڑھیوں پہ بیٹھی تھی۔ تب ہی ایک ادھیڑ عمر کا آدمی اس کے قریب آ کر بیٹھا تھا اور جیب سے ایک سونے کا بریسلٹ نکال کر اس کی جانب بڑھایا۔

”یہ کیا ہے؟“ زنجیر تھام کر اسے دیکھتے ہوئے سترہ سالہ لڑکی نے ناراض لہجے میں پوچھا۔

”ایک بریسلٹ بس!“ اس کے چچا نے مسکرا کر کندھے اچکائے تھے، ”تمہیں اپنے اندر نرمی لے کر آنا چاہیے۔ زندگی مشکل ہے اور اس میں سمجھوتا کرنا پڑتا ہے۔ بہت سی چیزوں کو معاف کر کے آگے بڑھنا پڑتا ہے۔ انسانوں کی ایک غلطی یہ ان کو اپنی گڈ لسٹ سے نکال نہیں دیتے بلکہ ان کی اچھائی یاد کر کے ان کو مار جن دیتے ہیں۔ بات چیت سے مسئلے حل کر کے صلح کرنا ایک ایسا آرٹ ہے جو تمہیں بہت نفع دے گا صفیہ۔“

”میرے لیے معاف کرنا مشکل ہے۔“ وہ بریسلٹ کلائی میں پہنی ناک سکوز کر بولی تھی۔ بادلوں کی اوٹ سے نکلے پورے چاند کی روشنی میں سنہری دھات چمک رہی تھی۔

”لیکن یہ تمہاری زندگی آسان بنا دے گی۔“ اس کے چچا اس کا سر تھک کر اٹھ گئے تھے۔ اور اس نے سنہری دھات کی ٹھنڈک کو اپنی کلائی پر محسوس کیا تھا۔

”اور اگر کوئی ایسی غلطی ہو جسے معاف نہ

مکمل ناول



میں چند لمحے لگے تھے۔ آذر اس سے کوئی بات کرتا اس کے منہ پہ دھواں چھوڑ رہا تھا۔ اس کی نظروں کا ارتکاز محسوس کر کے دونوں نے بیک وقت پلٹ کر اس طرف دیکھا تھا۔ علیشا بوکھلا کر پیچھے ہونے لگی تھی اور آذر نے صغیرہ کو گھورتے ہوئے اسے مزید قریب کیا تھا۔
 ”آذر.....“ علیشانے اسے گھورا تھا۔ ”وہ دیکھ رہی ہے۔“

وہ اس کے اتنے قریب تھی کہ اس کا سانس اپنے چہرے محسوس کر رہی تھی۔
 ”تو.....“ آذر کی نظریں صغیرہ پر گڑی تھیں۔ جو اسے پلکیں جھپکے بنا شک سے دیکھے جا رہی تھی۔ اس کے کندھے سے میرون بھاری دوپٹا سرک کر زمین پہ جا گرا تھا اور آنکھوں میں اکٹھی ہوتی نمی نے منظر کو دھندلا کر دیا تھا۔

وہ الگ نہیں ہوئے تھے، صغیرہ کو نظریں جھکانی پڑی تھیں۔ اس نے بڑی دقت سے سانس اندر کھینچا تھا۔
 ”بیوی ہے تمہاری۔“ علیشا شرارتی انداز میں ہنستے ہوئے اس سے الگ ہو کر آگے بڑھی تھی۔

”اچھی لگ رہی ہو!“ اس کے قریب سے گزرتے ہوئے علیشانے سرگوشی کی تھی اور اس کے چہرے پہ آنی لٹ کو نرمی سے چھوا تھا۔ صغیرہ نے پلکیں جھپکی تھیں اور نمی اب اسے اپنے گالوں پہ بہتی محسوس ہوئی تھی۔ سرخ کام دار لباس پہنے علیشا کسی دہن کی طرح سچ سچ چلتی سیڑھیوں کی جانب بڑھی تھی۔ اس کے جانے کے بعد آذر نے سکرٹ زمین پر پھینکا اور جوتے سے مسل کر اس تک آیا تھا۔

”یہاں کیا کر رہی ہو؟“ وہ اس کے عین سامنے آ کے رکھا تھا۔

”یہ سب کیا تھا۔“ صغیرہ نے گیلی آنکھوں سے اس کا چہرہ دیکھا تھا۔

”برے شوہر کو کیسے ڈیفائن کرو گی؟“ وہ بے تکلفی سے سوال پوچھ رہا تھا۔ اس نے جواباً بس شک اور حیرت سے اس کا وجہ چہرہ دیکھا تھا۔ جو اپنی ساری خوب صورتی کو چھپا تھا۔

کچھ سوچ کر وہ باہر آئی۔ گھر میں چہل چہل جاری تھی۔ ملازم گھوم پھر رہے تھے۔ وہ گھر کے باقی افراد کے ساتھ کسی دعوت میں جانے کے لیے تیار تھی۔ داخلی دروازے سے باہر آ کر وہ اسی جانب بڑھی تھی جہاں وہ گیا تھا۔ وہ ایسے بغیر بتائے کیسے اتنے دن کے لیے غائب ہو سکتا تھا؟

صغیرہ کو غصہ آیا تھا۔ گھر میں پوچھنے پہ بھی کسی نے اسے تسلی بخش جواب نہیں دیا تھا۔ اور اس نے ایک بابھی اس کی کال نہیں اٹھائی تھی۔ بنگلے کے ساتھ ایک ایکسی بنی تھی۔ ایک طرف سے سیڑھیاں اور بریلی چھت پہ جاتی تھیں۔ آخری سیڑھی پہ ملازم بیٹھا سکرٹ پی رہا تھا۔ اس کو آتا دیکھ کر وہ جیسے حواس باختہ ہوا تھا۔

”بی بی! آپ؟“

”آذر اوپر گئے ہیں؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے سیڑھیوں کو دیکھا۔

”نن..... نن..... نہیں..... تو“ وہ ہکلا یا تھا۔

”میں نے خود دیکھا ہے۔ پیچھے ہٹو۔“ وہ برہم ہوئی تھی۔ کچھ وہ پہلے ہی زندگی سمیت ہر چیز سے بیزار تھی اوپر سے اس نے کھڑکی سے کسی لڑکی کو اوپر جاتے دیکھا تھا۔

”صاحب نے منع کیا ہے بی بی۔“ ملازم نے ہونٹوں کی طرح اس کی شکل دیکھی۔

”مطلب وہ اوپر ہی ہیں۔ ہٹو سامنے سے۔“

وہ فراک سنبھالتی آگے بڑھی اور ملازم کو بادل خواستہ پٹنا پڑا تھا۔ اوپر بریلی سی چھت تھی اور میز کرسیاں رکھی گئی تھیں اور عقب میں خالی جگہ تھی۔ وہ اس طرف آئی تھی۔ آگے بڑھتے ہوئے اس کے قدم جیسے زمین نے جکڑے تھے۔ سامنے منظر ایسا تھا کہ اسے لگا تھا آسمان ٹوٹ کر اس کے سر پہ آن گرا تھا۔

گیسٹ روم کی دیوار کے ساتھ آذر کھڑا تھا۔ اور اس کے ساتھ..... صغیرہ کوشش کے باوجود بھی سانس اندر نہیں کھینچ سکی تھی۔ اس کے ساتھ علیشا کھڑی تھی۔ نیلی آنکھوں والی وہ لڑکی جو اس کے پاگل چھوٹے بھائی کی بیوی تھی۔ دونوں اتنے قریب کھڑے تھے کہ اس کو سمجھنے

”برا شوہر وہ ہوتا ہے جو ہاتھ اٹھائے؟ گھر سے باہر دوسری عورتوں سے غلط تعلقات رکھے؟ شراب وغیرہ پیے؟ رائٹ؟“

آذر نے اس کا گال تھپتھپایا کے تائیدی نظروں سے اسے دیکھا اور وہ جیسے ہوش میں آئی تھی۔ اس کا پسینہ جسم ناگوار لگا تھا۔ وہ پہلے چند قدم پیچھے ہٹی اور جبکہ گھر اس کے قدموں سے اپنا دوپٹا اٹھا پھیلا کر سر اثبات میں ہلایا اور۔ ماؤف ہوتے دماغ سے غیر ارادی طور پر جہاں آذر نے چھو ا تھا وہاں سے گال کو دوپٹے سے رگڑا تھا۔

”یہ ساری خامیاں ہیں میرے اندر صفیہ جمال، میں ایک برآمد ہوں۔ میں یہ سب کچھ کرتا ہوں۔ اور تم میں ایک سیاسی بیوی ہو۔ نام کی بیوی، میں نے تمہیں پناہ دی ہے۔ گھر دیا ہے، کھانا دیا ہے پیسے دیے ہیں۔ بدلے میں تم میری زندگی میں کسی قسم کی کوئی مداخلت نہیں کرو گی۔ تمہارا کام مجھے بس ایک ناول لکھنے کا اور اب دینا ہے۔ گھر سنبھالنا اور میرے ساتھ فنکشنز پہ جا کر مسکرا کر تصویریں کھینچوانا ہے۔ اوکے؟“

وہ مسخرانہ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ جواب نہ ملنے پہ ایک نظر غلط اس پہ ڈال کر وہ آگے بڑھ گیا تھا۔ وہ وہیں بت بنی کھڑی رہی تھی۔ پیچھے ملازم بڑھیوں پہ کھڑا وضاحتیں دے رہا تھا۔ رات کی سیاہی جیسے صفیہ کے نصیب میں گھل رہی تھی۔

”بس ایک کام تھا تمہارا اجماعہ خان۔“ آذر کی راہم آواز آئی تھی۔

”صاب جی! میں نے روکا تھا۔ پر بی بی جی نے اتنی ہی نہیں سنی۔“ وہ منمنایا تھا۔

اسے برا بھلا کہتا آذر آگے بڑھ گیا تھا اور پھر ناموشی چھا گئی تھی۔ چچا کی موت سی ایس ایس میں بری بارنا کامی اور آذر سے شادی! اس پہ آسمان جیسے ٹکڑوں میں ٹوٹ کے گرا تھا۔ اس نے دوپٹے کے کونے سے آنکھیں صاف کیں اور میٹھیوں کی جانب ڈیڑھ تیز تیز چلتی اپنے کمرے میں داخل ہوئی۔ صد گھر کہ کسی سے سامنا نہیں ہوا تھا۔ وہ شیشے کے سامنے

کھڑا کف بند کر رہا تھا۔ اس نے صفیہ کی سرخ ہوتی آنکھیں دیکھی تھیں اور طے نہیں کر پایا تھا وہ غصے سے سرخ تھیں یا تکلیف سے اندر کہیں صفیہ۔ اسے ترس آیا تھا لیکن پھر یاد آیا تھا وہ فاروق درانی کا انتخاب تھی۔ وہ یہ ڈیز رو کرتی تھی۔

”چلیں؟“ آذر نے ابرو اچکائے اور صفیہ کو اس کی سب سے بڑی خوبی کا اندازہ ہوا تھا۔ وہ تو ہیں کرنے میں ماہر تھا۔

”سیاسی بیوی..... مائی فٹ!“ آئینے میں اپنے دیکھتے وہ رندھے گلے کے ساتھ غصے سے بھنکاری تھی اور زیورات نوچ کر اتارے تھے۔ آذر نے آنکھوں میں استہزا لیے اسے دیکھا اور مونچھوں سے جھجکتے اس کے ہونٹوں پہ مسخرانہ مسکراہٹ پھیلی تھی۔

”جیسی تمہاری مرضی!“ وہ قریب سے گزر کر باہر کی جانب بڑھ گیا تھا۔ اس کے جاتے ہی صفیہ نے بالوں کو گول مول جوڑے میں باندھا اور بیڈ کے نیچے سے سوٹ کیس باہر نکالا۔ پھر الماری سے کپڑے نکال کر اس میں پھینکتے ہوئے وہ ساتھ ساتھ بے آواز روئے جارہی تھی۔ اسے بس صبح ہونے کا انتظار کرنا تھا۔

☆☆☆

صفیہ جمال نے ناپ تول کر دیکھا تھا سب سے بھاری وزن اپنے کپے الفاظ کا ہوتا تھا۔

وہ ایک درمیانے درجے کے گھر کے لاؤنج میں سر جھکائے بیٹھی تھی۔ قریب ہی سوٹ کیس رکھا تھا اور خاموش لاؤنج میں اس کی چچی کی آواز گونج رہی تھی۔

”تم اسے نہیں چھوڑ سکتیں اور نہ ہی تم ایسے یہاں رہ سکتی ہو۔“ اس کی ساری روداد سن کر انہوں نے بس اتنا کہا تھا۔

”جس طرح آئی ہو، ایسے ہی واپس چلی جاؤ صفیہ۔“ وہ سرد لہجے میں بولی تھیں۔

”پر..... چچی..... میں..... اتنی ذلت کے ساتھ کیسے؟“ اس نے روئی روئی آنکھوں سے ان کو دیکھتے ہوئے لب کاٹے تھے۔

”زندگی ذلت ہی ہے صفیہ۔“ وہ زچ ہو کر بولی تھیں۔

اور ان کے قدموں میں بیٹھی ہوئی نہا اور صفیہ تھیں، اس نے فیصلہ کر لیا تھا وہ اپنی جگہ سے اٹھی اور واش روم میں آئی۔ تل کھول کر اس نے موبائل تھاے ہاتھ کو سنک مرمر کے سنک پر رکھا تھا اور دوسرا ہاتھ منہ پہ رکھ کر اپنے رونے کی آواز کو دبایا تھا۔ وہ ہچکیوں کے ساتھ رو رہی تھی۔

آتے ہوئے ربیبہ بھابھی نے اسے روکا تھا وہ آذر کے کزن کی بیوی تھیں۔ ان کے الفاظ پانی کی دھار کے ساتھ فضا میں گونجتے تھے۔
”تم اپنے آپ کو مزید ہلکا کرو گی صفیہ۔ اس سب کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔“ آنسو مزید روانی سے بہتے تھے۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ عورتیں کیسے ایسے چپ مردوں کے ساتھ رہ سکتی ہیں۔ چھوڑ کیوں نہیں دیتی ہیں ان کو۔ جو دھوکا دے اس کو دفع کرو اور آگے کا سوچو۔ میں تو کبھی ایسے مرد کو برداشت نہیں کروں گی۔ لعنت بھیجوں گی اور آگے کا سوچوں گی۔“
کئی سال پہلے کہے اس کے اپنے الفاظ ہنر کی طرح لگے تھے۔ موبائل سامنے ٹیلیف یہ رکھ کر اس نے منہ پہ پانی کے چھینٹے مارے اور تل بند کیا تھا۔ پھر موبائل اٹھا کر آذر کا نمبر ملا یا تھا۔

کال ملا کر اس نے آئینے میں اپنے پڑمردہ چہرے کو دیکھا بتل جا رہی تھی۔ عزت نفس، وقار، خواب، خواہشیں، امیدیں اور بڑے بڑے دعوے اسی تل کے پانی کے ساتھ گٹر میں بہہ گئے تھے۔ کال نہیں اٹھائی گئی تھی۔ اس نے موبائل کان سے ہٹایا اور پھر سے کال ملائی تھی۔ ہاتھوں میں لرزش تھی۔ تیسری بتل پہ بھی جب کال نہیں اٹھائی گئی تو اس نے آذر کے سکریٹری کا نمبر نکال کر کال ملائی تھی۔ دوسری بتل پہ کال اٹھائی گئی تھی۔

”آذر کے سکریٹری بات کر رہے ہیں۔“ ہیلو کے بعد اس نے پوچھا تھا۔
”جی آپ کون؟“ حیرت سے پوچھا گیا تھا۔
”میں آذر کی بیوی ہوں۔ ان سے بات ہو سکتی

”میں نے اور تمہارے چچا نے تمہیں اپنی بیٹی کی طرح پالا ہے۔ کبھی کوئی فرق نہیں کیا۔ اپنی بیٹی سے پہلے تمہاری شادی کی۔ لیکن اب بس..... میں اور کیا کروں تمہارے لیے؟ ایک بات لکھ کر رکھ لو۔ تمہارے چچا مر چکے ہیں۔ وہ پرانی زندگی اب ختم ہو چکی ہے۔ میرے ہاتھ دیکھو۔“

انہوں نے ہاتھ جوڑ کر اسے دکھائے تھے اور وہ بے بسی سے ان کو دیکھے گئی تھی۔

”مجھے نہا کی شادی کرنی ہے۔ تم طلاق لے کے گھر بیٹھو گی تو اس کی شادی متاثر ہوگی۔ اور چلو بالفرض تم نے طلاق لے لی۔ آگے کیا کرو گی؟ میں نہا کے ساتھ رہوں گی۔ تم یہاں اکیلے کیسے رہو گی؟ حالات دیکھے ہیں؟ اور میں اب تمہاری ذمہ داری نہیں اٹھا سکتی۔ سکت نہیں ہے اب مجھ میں۔“ وہ رو ہا سی ہوئی تھیں۔

”وہ جیسا بھی ہے۔ عزت، روٹی اور چھت تو دے رہا ہے نا۔ اس کا باپ تمہارے باپ اور چچا کا دور کارشتہ دار اور دوست تھا۔ وہ تمہارے ساتھ کچھ الٹا سیدھا نہیں کریں گے۔ اور ہو سکتا ہے وہ بدل جائے۔“ اس کی چچی کا لہجہ اب سمجھانے والا ہو گیا تھا۔
”فطرت نہیں بدلتی۔“ اس نے سرفی میں ہلایا تھا۔

”وہ ایک برا مرد معاشرے کے باقی برے مردوں سے بچالے گا صفیہ! تو تم اب فیصلہ کر لو، اس ایک برے مرد کے ساتھ رہنا ہے یا معاشرے کے سارے برے مردوں کو برداشت کرنا ہے۔ کیونکہ حقیقت یہی ہے۔“ وہ سخت لہجے میں بولی تھیں۔

”مما..... آپ.....“ نہا نے صفیہ کا اترا چہرہ دیکھ کر مداخلت کی کو جس کرنا چاہی تھی لیکن اس کی ماں نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا اور جواب طلب نظروں سے صفیہ کو دیکھا تھا۔

سامنے صوفے پہ بیٹھی صفیہ نے ایک نظر نہا کو دیکھا پھر اس کے عقب میں دیوار پہ لگی فیملی فوٹو کو جس میں وہ چاروں تھے۔ چچا اور چچی صوفے پر بیٹھے تھے

ہ؟“ وہ بھیکے لہجے میں بولی تھی۔

”ایک منٹ.....“ دوسری طرف چند لمحوں کی

خاموشی کے بعد کہا گیا تھا۔

آذر اپنے آفس میں کسی مینٹک میں مصروف تھا۔

سامنے میز پر پڑے اس کے موبائل پر کال آ رہی تھی۔

تین دن تک جب وہ غائب رہا تھا تب بھی اسے اس نمبر

سے کال آئی تھی اور پتا چلا تھا یہ صفیہ کا نمبر تھا۔

اس کے موبائل پر پھر سے کال آئی تھی۔ سب نے

ایک ساتھ موبائل کی جلیبی بجھتی اسکرین کو دیکھا۔ آذر نے

موبائل الٹ کے رکھ دیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد مینٹک ختم

ہوئی تھی اور سکرین پر دستک دے کے اندر آیا تھا۔

”سر.....“ سکرین پر نے متفکر نظروں سے آذر کو

دیکھا۔ ”ارجنٹ ہے۔ دو منٹ بات سن سکتے ہیں؟“

”کیا ہے؟“ آذر نے سر کے خم سے اسے اندر

آنے کی اجازت دی تھی۔

”بھابھی کی کال ہے۔ وہ شاید رورہی تھیں اور

آپ سے بات کرنے کا کہہ رہی تھیں۔“ سب لوگوں

کے باہر نکلتے ہی اس کے سکرین پر بولنا شروع

کیا تھا اور فون اس کی جانب بڑھایا تھا۔

”پوچھو، کیا کام ہے؟“ آذر نے دروازے

سگریٹ نکالا۔

”میں.....؟“ وہ حیران ہوا تھا سگریٹ منہ میں

دبائے اسے لائٹر سے جلاتے آذر نے اثبات سر ہلایا تھا۔

”بھابھی! سر پوچھ رہے ہیں کیا کام ہے۔ وہ

دراصل بڑی ہیں۔“ سکرین پر کی صفائی پیش کرتی

مدھم آواز گونجی تھی۔ دوسری جانب صفیہ ان کی گفتگو کسی

حد تک سن چکی تھی۔

”مجھے گھر واپس آنا ہے۔ آذر سے کہو، ڈرائیور

بجوادیں۔“ وہ آنکھیں بند کر کے ضبط سے بولی تھی۔

پراس کی پوری زندگی میں بولے گئے سب سے بھاری

الفاظ تھے۔

”بھابھی کہہ رہی ہیں کہ واپس آنا ہے ڈرائیور

بجوادیں۔“ سکرین پر نے ماؤتھ پیس کان سے

لگائے کہا تھا۔

”پوچھو، مئی کیسے تھیں؟ جیسے مئی تھیں ویسے واپس

بھی آجائیں۔“ آذر نے سگریٹ کا کش لے کر

دھواں فضا میں چھوڑا اور محفوظ سے لہجے میں بولا تھا۔

(سیاسی بیوی..... مائی فٹ) اس کے کانوں

میں صفیہ کے الفاظ گونجے تھے۔

سکرین پر نے متذبذب نظروں سے اسے

دیکھا اس کی سمجھ میں نہیں آیا تھا، کیا کہے اور کیسے کہے؟

تب ہی کان سے گئے فون میں صفیہ کی آواز گونجی تھی۔

”اپنے سر سے کہو۔ میں ٹیکسی سے یہاں آئی

تھی۔ واپس ٹیکسی سے ان کے محل میں جاؤں گی تو ان

کے اونچے شملے پر داغ لگ جائے گا۔ ورنہ مجھے کوئی

مسئلہ نہیں ہے۔“ دوسری جانب وہ اس کی بات سن کر

ادھم آواز میں بولی تھی۔

آذر کے چہرے پر سکرین پر ٹیک گئی تھی۔ ری جل

مئی تھی پر بل نہیں گئے تھے۔ سکرین پر نے سوالیہ نظروں

سے اسے دیکھا تھا۔ اتنا تو وہ جان چکا تھا کہ وہ صفیہ کی آواز

سن چکا تھا۔ اس کی آواز آپتھر سے باہر آ رہی تھی اور

سکرین پر بالکل اس کی میز کے قریب کھڑا تھا۔

”کہو چار بجے تک آجائے گا ڈرائیور۔“ آذر نے

سگریٹ ایش ٹرے میں جھاڑا اور سیدھا ہوا بیٹھا تھا۔

”بھابھی! چار بجے تک ایک گھر لے گا

ڈرائیور۔“ سکرین پر کے کہنے کی دیر تھی کہ دوسری

جانب کھٹاک سے کال کاٹ دی گئی تھی۔

”سر! ڈرائیور کو کال کر کے چار بجے کا کہوں؟“

سامنے کھڑے نوجوان نے بے اختیار سوال کیا تھا۔ پتا

نہیں کیوں اسے آذر کا رویہ برا لگا تھا اور اس لڑکی پہ

ترس آیا تھا۔

”اونہوں!“ آذر نے قائل کھولتے ہوئے سر

ہلایا تھا۔ ”میں خود چھ بجے تک یک کر لوں گا۔“

اس نے کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا لیکن پھر وہ

خاموش ہو گیا اور باہر نکل گیا تھا۔ یہ آذر درانی کا پرسنل

میسٹر تھا۔

”اکڑ توڑنے کے لیے انتظار کروانا ضروری ہے۔“

آذر نے سوچا تھا۔ وہ لڑکی فاروق درانی کا انتخاب

تھی۔ فاروق درانی..... جس نے اس کی ماں کو بہت اذیتیں دی تھیں۔ پر کیا صرف فاروق درانی نے اسے اذیتیں دی تھیں؟ اس کے اندر کسی نے سوال کیا تھا۔

☆☆☆

اس کی روانی سے بہتی زندگی درہم برہم ہوئی تھی۔ جب ہارٹ ایک سے اچانک اس کے چچا وفات پا گئے تھے۔ اس کے بعد فاروق درانی نے رشتہ مانگا تھا اور چچی نے ہاں کہہ دی تھی۔ صفیہ ستائیس سال کی تھی اور آذر تقریباً چالیس سال کا تھا۔ آج کے دن اپنی عزت نفس اور وقار اس کے قدموں میں ڈالے وہ اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھی تھی۔ وہ لوگ فنکشن سے باقی سب کی نسبت جلدی واپس آ گئے تھے۔ گاڑی پورچ میں رکی اور ایک نوکر بھاگتا ہوا آیا تھا۔

”صاحب جی! وہ عثمان جی کو پھر سے دورہ پڑا ہے۔ اور ان کو چوٹ بھی لگی ہے۔“

آذر جواب دے بغیر باہر نکلا اور سگے کے ایک طرف بنی ایکسی کی جانب بڑھا تھا۔ صوفیہ نے فرنٹ سیٹ کا دروازہ بند کیا چند لمحے رک کر سوچا اور پھر اسی طرف آئی تھی۔ رات کے گیارہ بج رہے تھے۔ عثمان نوکر سے ہاتھ پائی کر رہا تھا۔ وہ اس بے لگام عورت کے شوہر کو ایک نظر دیکھنا چاہتی تھی۔

”عثمان.....“ آذر نے نرمی سے اسے پکارا۔

اس کی آواز سن کر عثمان رکا تھا۔

”ہاتھ مت لگاؤ مجھے۔“ وہ غراٹا تھا۔ صفیہ نے وہ پچیس پچیس سال کا نوجوان، بڑھی ہوئی داڑھی، سرخ آنکھیں اور آذر جیسے نقوش اس پہ سر سے خون نکل رہا تھا جو لکیر کی صورت کن پٹی سے بہتا گردن تک آیا ہوا تھا۔

”پیچھے ہٹو!“ آذر نے نوکر کو جانے کا اشارہ کیا اور اس کے نزدیک آیا تھا۔

”کیا ہوا ہے؟“ وہ نرمی سے اسے کندھوں سے پکڑ کر بٹھاتے ہوئے بولا تھا۔

”ان سے کہیں، مجھے ہاتھ نہ لگائیں۔“ وہ ناراض لہجے میں ہانپتے ہوئے بولا۔

”اچھا بھئی..... نہیں لگائیں گے۔“ آذر نے ایک طرف رکھا رو مال اٹھایا تھا۔ دروازے میں کھڑی صفیہ کو یقین نہیں آیا تھا۔ یہ وہی بداخلاق انسان تھا جس کے ساتھ وہ اتنے دنوں سے رہ رہی تھی۔

”چوٹ کیسے لگی؟“ رومال اس کے ماتھے پہ رکھے آذر اس کے ساتھ بیٹھا اور پوچھا۔ اس سوال پہ اس کی آنکھوں کے بدلتے تاثرات صفیہ نے واضح محسوس کیے تھے۔ وہ چپ رہا تھا۔

”ادھر آؤ صفیہ! یہ رومال دبا کر رکھو۔ میں فرسٹ ایڈ کٹ لے کے آیا۔“ آذر نے دروازے میں کھڑی صفیہ کو بلایا تھا۔

”میں.....؟“ اس کی آنکھیں حیرت سے پھلی تھیں۔

”تمہارے علاوہ یہاں کوئی اور ہے؟“ وہ ابرو اچکا کر بولا تھا۔

”کون ہوتا ہے؟“ اس کے جانے کے بعد عثمان نے سنبھلے ہوئے لہجے میں پوچھا تھا۔

”آذر کی بیوی۔“ اس نے تھوک نگلا اور ڈرتے ڈرتے بولی تھی۔

”پیچھے ہٹو!“ وہ تنہم سے بولا تھا اور صفیہ چپ چاپ پیچھے ہٹ گئی تھی۔

اس نے خاموشی سے ارد گرد دیکھا ایک طرف دیوار یہ اس کی شادی کی تصویر لگی تھی، ساتھ ہی فریم ہوئی ڈگریز بھی لگی تھیں وہ اور علیشا مسکرا رہے تھے۔ صفیہ نے ان تصویروں کو دیکھا تھا۔

”یہ تم ہو؟ اور یہ تمہاری ڈگریز ہیں؟“ اس کی آواز میں بے یقینی تھی۔

”نہیں ڈگریز خرید کے لگائی ہیں اور ساتھ یہ میرا بھوت ہے۔“ وہ تہے ہوئے لہجے میں بولا تھا۔

”اس میں غصہ کرنے والی کیا بات ہے؟“ صفیہ نے پلٹ کر ایک نظر غلط اس پہ ڈالی تھی۔

”تم وہی ہوتا، جوی ایس ایس ایگزام میں تین دفعہ فیل ہوئی ہو؟“ وہ بہتے خون سے بے پردا اس کی پشت کو کھورتے ہوئے بولا۔ سیاہ ستاروں سے بھری

سازھی اور کمر پر گرے گہرے پھورے لمبے بال.....
اسے وہ پہلی نظر میں ہی اچھی لگی تھی۔

”تمہیں کیسے پتا؟“ صفیہ نے سینے پہ ہاتھ باندھے ذرا سارخ موڑ کے اسے دیکھا۔ سیاہ ساڑھی پہ گردن سے چمکا سبز نگینے جڑا سنہری سیٹ اس کی خوبصورتی میں اضافہ کر رہا تھا۔

”ملازم بات کر رہے تھے۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا۔
”پاگل لگتے نہیں ہو ویسے؟“ صفیہ نے سر سے تڑتک ایک نظر اسے دیکھا تھا۔

”ہوں بھی نہیں۔“ وہ دوہو بولا تھا۔
”زخم کو کور کرو، تمہارے بھائی نے دیکھا تو مجھ پہ غصہ ہوگا۔“ عثمان نے ایک نظر اسے دیکھا وہ ضدی تھا، بات نہیں مانتا تھا۔ لیکن اس نے جھک کر رومال اٹھا کر زخم پہ رکھ لیا تھا۔ اتنے میں آذر فرسٹ ایڈ باکس لیے چلا آیا۔

”ہاتھ مت لگا میں تجھے۔“ آذر جو اس کے زخم کی طرف ہاتھ بڑھا رہا تھا، اس کی آواز پہ رکا تھا۔
”زیب کھڑی صفیہ دروازے کی جانب بڑھی تھی۔
”تو زخم کی ڈریسنگ کیسے کروں؟“ آذر نے فہم کیے بغیر اس کی آنکھوں میں دیکھتے مکان سے سوال کیا تھا۔

”اس سے کہیں، یہ لگا دے۔“ عثمان ایسے ہی ڈھٹائی سے بولا تھا اور صفیہ کے قدم تھمے تھے۔
”صفیہ.....“ آذر اسے پکار کر اپنی جگہ سے اٹھا اور ہاتھ سے اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔ تھوک نکل کر وہ آکر اس کے سامنے بیٹھی اور فرسٹ ایڈ باکس کھولا، آذر قریب ہی سینے پہ ہاتھ باندھے کھڑا ہو گیا تھا۔

”پیاری لگ رہی ہو۔“ وہ روٹی پہ دوا لگائے اس کا زخم صاف کر رہی تھی جب اس نے انگریزی میں کہا تھا۔ صفیہ نے قریب کھڑے آذر کو دیکھا اور آذر نے چونک کر عثمان کو دیکھا تھا۔

”بھئی! بال ایک ہاتھ سے کان کے پیچھے اڑس کر اس نے دوا اٹھائی تھی۔ کلائی میں پہنی سونے کی جوڑیاں کنک رہی تھیں۔

”سی ایس ایس میں قیل کیوں ہوئی تھیں؟“ وہ

آذر کو ایسے نظر انداز کر رہا تھا جیسے وہ وہاں موجود ہی نہیں تھا۔

”پتا ہوتا تو پاس نہ ہو جاتی۔“ صفیہ انہماک سے زخم پہ دوا لگا رہی تھی۔

”ابھی لیے تو پوچھ رہا ہوں۔ پاس ہونے کا پریش تھا یا قیل ہونے کا ڈر؟“ وہ مسلسل اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ پاس کھڑے آذر نے حیرانی سے اسے دیکھا تھا۔ اس نے ایک عرصے بعد ایسے بات کی تھی۔
”پاس ہونے کا پریش؟“ صفیہ کھڑی ہوئی تھی اور پھر سوچ کے بولی۔

”گڈ!“ عثمان مسکرایا تھا۔ آذر کو پتا نہیں کیوں نا گوار گزر رہا تھا۔ اس نے بے چینی سے پہلو بدلا تھا۔
صفیہ خاموش رہی اور تب ہی تک سک سے تیار علیشا اندر آئی تھی۔

”ارے..... کیا ہوا؟“ اس نے حیران ہونے کی پوری اداکاری کی تھی۔

”چوٹ لگ گئی تھی۔“ آذر نے جواب دیا تھا۔
عثمان اور صفیہ کے چہرے پہ ایک ساتھ ناپسندیدگی پھیلی تھی۔

”ڈاکٹر کو بلایا؟“ وہ مشکری آگے آئی تھی اور ایک چبھتی نظر عثمان کے سامنے بیٹھی صفیہ پر ڈال کر سوالیہ نظروں سے آذر کو دیکھا تھا۔ آذر کی طرح وہ بھی حیران تھی۔ عثمان کہاں کسی کو اتنے قریب آنے دیتا تھا۔
”زیادہ چوٹ نہیں آئی۔ صفیہ دوا لگا رہی ہے۔“

آذر نے برے موڈ میں جواب دیا تھا۔
”یہاں کیوں آئی ہو؟“ علیشا کو دیکھتے ہی عثمان کا موڈ ایک لمحے میں بدلا تھا۔

”میں..... وہ.....“ اہانت سے علیشا کا سپید چہرہ سرخ ہوا تھا۔ عثمان پہلی بار اس کے ساتھ ایسا نہیں کر رہا تھا لیکن صفیہ کے سامنے ایسی بے عزتی۔
”دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“ عثمان نے چٹکی

بجا کر اسے باہر جانے کا اشارہ کرتے دھاڑ کر کہا۔
اوپچی آواز سے صفیہ لرز گئی تھی اور چیزیں سمیٹنے لگی تھی۔

ایک اچھی نظر اس پہ ڈالی اور بے نیازی سے سر ہلادیا تھا۔

لیکن اس کے ہاتھوں کی رفتار سست ہوئی تھی اور وہ پرسوج نظروں سے آنے میں دکتے اپنے سر پر اے کو دیکھے گئی تھی۔ وہ باہر نکل گیا تھا اور صفیہ مسکرائی تھی۔

☆☆☆

اچھا کردار خوب صورتی کا محتاج نہیں ہوتا لیکن خوب صورتی ہمیشہ اچھے کردار کی محتاج رہے گی۔ یہ سبق صفیہ کو زندگی نے دیا تھا۔ وہ مردان میں اس کے آبائی گھر میں رہتی تھی۔ وہ ڈی آئی جی تھا اور اسلام آباد میں تعینات تھا۔ کئی کئی دن بعد گھر واپس آتا تھا۔ ملازم کو زور زور سے آوازیں دیتا وہ کمرے میں آیا۔ ایک نظر اس پہ ڈالی تھی جو لحاف اوڑھے صوفے پر نیم دراز تھی۔

”ملاقات کرنی ہے تو میں کھڑی ہو جاتی ہوں۔“ وہ سادگی سے بولی تھی۔ ”جمعہ خان شاید کہیں مصروف ہے۔“

”کیس کی فائل منگوانی ہے اس سے۔“ تندی سے اسے دیکھتے آذر کو تین سیکنڈ لگے تھے اس کی بات سمجھنے میں اور نا چاہتے ہوئے بھی وہ وضاحت دے گیا تھا۔

”کافی دنوں بعد آتا ہوا؟“ بے نیازی سے صفیہ پلٹا گیا تھا۔

”اب یہ مت کہنا کہ تم نے مس کیا ہے۔“ وہ کوٹ اتار کے بیڈ پہ پھینک کر الماری کی جانب بڑھا تھا۔

”توہن اچھی کرتے ہیں آپ۔“ وہ متاثر ہوئے لہجے میں بولی تھی اور آذر وادش روم کی جانب بڑھ گیا تھا۔

دروازے پہ دستک ہوئی تھی اور صفیہ اٹھ کر دروازے تک آئی تھی سامنے سیاہ سیلیولین ساڑھی اور سرخ لپ اسٹک لگائے علیشا کھڑی تھی۔

”آذر ریڈی ہیں؟“ پپانے والے لہجے میں پوچھا گیا تھا۔

”تم یہاں ہی رہو گی ناں؟“ اسے دیکھ کر عثمان نے لہجہ ایک دم سے بدل کر نرمی سے پوچھا اور تینوں ایک ساتھ ساکت ہوئے تھے۔

صفیہ نے باکس بند کر کے اسے دیکھا اور مسکرا کر سر ہلایا دیا تھا۔

”ڈریننگ صبح کرنے آؤ گی؟“ وہ پراعتماد مگر نرم لہجے میں بولا۔ نظریں اس کے چہرے پہ گڑی تھیں۔ اس کی نظریں بری نہیں تھیں۔

دروازے سے باہر نکلتی علیشا کو لگا، کسی نے اسے ٹرک سے چل دیا تھا۔ صفیہ نے سوالیہ نظروں سے قریب کھڑے آذر کو دیکھا۔

”آجائے گی۔“ آذر نے صفیہ کا بازو تھام کر اسے اٹھایا تھا اور دونوں باہر نکل آئے تھے۔ کمرے سے باہر نکل کر صفیہ نے چبھتی نظروں سے اسے دیکھتے غیر محسوس طریقے سے، اپنے بازو کو اس کی گرفت سے چھڑا لیا تھا۔

(انتباغہ!) آذر نے ابرو اچکا کر اس کی پشت کو گھورا وہ آگے بڑھ گئی تھی۔ ایک بار پلٹ کے دیکھا نہیں۔ وہ وہیں گھاس پہ رک گیا تھا۔ اس نے علیشا جیسی بے لگام اپنی طرف مائل کرنے والی عورتیں اور رینہ جیسی چپ چاپ سب کچھ برداشت کرنے والی عورتیں دیکھی تھیں جو ”پرفیکٹ بیوی“ کے زیرے میں آئی تھیں اور مریم اپنی ماں جیسی باغی عورتیں دیکھی تھیں۔ لیکن وہ صفیہ جیسی عورت سے پہلی بار ملا تھا۔ عثمان کا رویہ یاد آیا تھا اور اس کے ماتھے پہ ناگواری سے بل پڑے تھے۔

کمرے میں آکر وہ ڈریننگ ٹیبل کے ساتھ بیٹھی اور جیولری اتارنے لگی اور تب ہی آذر اندر آیا تھا۔

”کوئی ضرورت نہیں ہے تمہیں دوبارہ انیکسی کی طرف جانے کی، عثمان کو دورے پڑتے ہیں اور وہ چیزیں اٹھا کر مارتا ہے۔“ اس نے ناگواری چھپانے کی پوری کوشش کی تھی۔

”اوکے!“ کانوں سے جھمکے اتارتی صفیہ نے

اچھی لگی تھی۔ وہ اس سے مرعوب نہیں ہوتی تھی۔
”جتنا فوکس زبان چلانے سے کرتی ہو۔ اتنا
فوکس پڑھائی سے کیا ہوتا تو پاس ہو جاتیں تم۔“ وہ چل
کر آئینے تک آیا تھا۔

”پہلے یہ سارے کام کون کرتا تھا؟ علیشا یا
ملازم؟“ وہ اٹھ کر بیٹھی تھی اور اس کا تبصرہ نظر انداز
کر کے سوال کیا تھا۔

علیشا کے نام سے آذر نے آئینے میں اسے گھورا
سوچی آنکھیں، کھلے بال اور سرخ گال، پرفیوم اٹھا کر
خود پر چھڑکی تھی۔

”مرد ملازم، اب تمہاری موجودگی میں وہ تو
آنے سے رہے۔“

”کسی ملازمہ کی ڈیوٹی لگادیں۔“ وہ لحاف
ٹھیک کرتی بے نیازی سے بولی۔ ”اوہ یاد آیا آپ تو
یہاں رہتے ہی نہیں ہیں۔“

”رسی جل گئی پر بل نہیں گئے۔“ جیکٹ پہن
کے بالوں میں ہاتھ چلاتا وہ دو قدم آگے آیا۔

”مجھ سے تین فٹ دور رہ کر بات کیا کریں
آذر۔“ صوفے سے نیم دراز وہ اس کی آنکھوں میں
دیکھتی سنجیدگی سے بولی تھی۔

”ورنہ؟“ آذر نے گھڑی پہنتے ہوئے اسے
دیکھا تھا۔

”میں علیشا نہیں ہوں، مجھ سے تشدد اور زبردستی
آپ انور ڈنہیں کر سکتے۔“

”تم علیشا ہو بھی نہیں سکتیں۔ وہ دنیا کی خوب
صورت ترین عورت ہے۔“ آذر جتانے والے لہجے
میں بول کر ہلٹ گیا تھا۔

صفیہ مسکرائی تھی۔ سمجھ میں نہیں آئی تھی بخار کی
جلن زیادہ تھی یا اس کے منہ سے علیشا کی تعریف سننے
کی۔

”اچھا! لیکن میں نے آپ دونوں سے زیادہ
بد صورت چہرے آج تک نہیں دیکھے۔“ وہ اسی کے
لہجے میں بولی تھی۔ والٹ اور چابیاں اٹھاتے آذر کے
ہاتھ رکے تھے۔

”نہیں۔“ اس نے اثر لیے ہناسرنگی میں ہلایا تھا
اور دروازہ وا کر دیا۔ ”اندر آؤ گی؟“ اس رویے سے
علیشا ذرا سا بوکھلائی، وہ تو کسی اور چیز کی امید کر رہی
تھی۔

”نہیں، ان کو بتا دینا۔ میں باہر انتظار کر رہی
ہوں۔“ وہ مسکرائی اور معنی خیز نظروں سے اسے
دیکھا تھا۔

”اوکے!“ صفیہ نے دروازہ کھٹاک سے اس
کے منہ سے بند کیا اور واپس آکر لیٹی تھی۔

آذر چیخ کر کے باہر نکلا۔ جینز سے شرٹ پہنے
گنگناٹے ہوئے وہ آئینے کے سامنے رکھا تھا۔

”آپ کے کیس کی فائل باہر آئی تھی۔“ وہ
مصروف سی بولی تھی۔

”کیا.....؟“ برش کرتے آذر نے آئینے میں
اسے دیکھا۔

”علیشا بلانے آئی تھی۔ باہر انتظار کر رہی
ہے۔“ آذر نے ایک نظر اسے دیکھا۔ وہ جس صفیہ

سے پہلی بار انیکسی کے ٹیرس سے ملا تھا وہ دوبارہ اس سے
نہیں مل سکا تھا۔

”عورتیں ایسی باتوں سے کتنا دواویلا کرتی ہیں اور
ایک دم ہو.....“

”میں ان عورتوں کی طرح بے وقوف نہیں ہوں
جو شہر گندا ہونے سے کارپٹ بچھاتی ہیں، میں جوتے

پہننے کے حق میں ہوں۔“ لہجہ عام سا تھا۔

”الماری سے میری جیکٹ نکال دو!“ بیڈ سے
بیٹھا آذر جھک کر جو گرز پہنتے ہوئے بولا تھا۔ صفیہ نے

کتاب نیچے کی تھی اور آنکھیں سکیڑ کر آذر کو دیکھا۔

”سیریسلی آذر؟ آپ کو واقعی لگتا ہے کہ آپ
مجھے اتنا وی وی آئی پی ٹریمنٹ دیں گے اور میں

چیزیں لے کے آپ کے آگے پیچھے گھومتی پھروں
گی؟“

جوتوں کے تسمے بند کرتے آذر نے سر اٹھا کر
ایک نظر اس پر ڈالی۔ گندی رنگت اور عام سے نقوش

والی وہ لڑکی اپنی اسی زبان درازی کی وجہ سے اسے

”تم مجھ سے ایسی باتیں کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہو۔“ وہ سخت لہجے میں بولا اور جاتے ہوئے دروازہ زور سے بند کر کے گیا تھا۔

”گستاخی کر دی!“ صفیہ خود کلامی کے لہجے میں بولی اور جمائی لیتے ہوئے بے دلی سے کتاب پھر سے کھولی تھی۔

☆☆☆

وہ عرش سے فرش پہ گری تھی اور فرش سے پاتال میں دھنس گئی تھی۔ صفیہ اٹھ کے باہر آئی تھی۔ مردان میں ان کے آبائی گھر میں آذر، اس کا باپ فاروق، عثمان اور علیشا رہتے تھے۔ اس وقت سب رئیسہ کی بیٹی کی سالگرہ پہ گئے تھے۔ گھر میں بس وہ اور عثمان تھے۔ صفیہ لان میں آئی، سامنے پول کے کنارے بیچ پہ عثمان بیٹھا تھا۔ وہ چاپ چاپ پول کی دوسری جانب بیٹھ گئی تھی۔

”کیسی ہو؟“ عثمان نے بات کا آغاز کیا تھا۔

”میں بد صورت ہوں کیا؟“ اس نے عجیب سے لہجے میں سوال کیا تھا۔ عثمان نے سر نہی میں ہلایا۔

”بد صورت لوگ علیشا اور آذر بھائی جیسے ہوتے ہیں۔“ وہ عام سے لہجے میں بولا تھا۔ اور صفیہ اس کا چہرہ دیکھے گئی تھی۔

”تم یا گل نہیں ہو۔“

”اور تم بد صورت نہیں ہو۔“ وہ اسی کے لہجے میں بولا تھا۔

”ہاں، شاید میرا نصیب بد صورت ہے۔“ اس نے ایک ہاتھ پانی کی سطح پر پھیرا تھا۔

”تمہیں کیا لگتا ہے جیتنے کا پریشہ زیادہ ہوتا ہے یا ہارنے کا ڈر؟“

”ہارنے کا ڈر۔“ وہ گم صمی بولی تھی۔

”تو کیا ہوا؟“ اس کی آواز یہ صفیہ نے سراٹھا کر اسے دیکھا۔ بڑھی ہوئی داڑھی کے ساتھ وہ بہت عجیب لگا تھا۔

”کیا مطلب؟“

”فیل ہونے کے بعد کیا ہوا؟“ عثمان نے ابرو

اچکائے تھے۔

”کچھ بھی نہیں۔“ صفیہ نے چند لمحے سوچا تھا اور پھر سر نہی میں ہلایا تھا۔ اس کا سب سے بڑا ڈر جسم اس کے سامنے تھا اور وہ ٹھیک تھی۔ برباد تھی لیکن زندہ تھی۔

”ایگزیکٹو“ عثمان نے چٹکی بجائی تھی۔ ”تم اپنا سب سے بڑا ڈر جی رہی ہو۔ تم صحیح سلامت ہو اور تمہیں کچھ بھی نہیں ہوا صفیہ! تمہارا رزق نہیں رکا۔ سانس چل رہا ہے۔ تم زندہ ہو۔ ٹھیک ٹھاک ہو۔ ہار اور ڈر کے اس پار کچھ بھی نہیں ہے۔ زندگی بھی نہیں رکتی۔ انسان سروائیو کرنا سیکھ لیتے ہیں۔“

اس کی بات پہ صفیہ زخمی سا مسکرائی تھی۔

”کچھ بھی نہیں ہوا؟“ یہ سوال اس نے خود سے پوچھا۔

”برا شوہر دنیا کا آخری کنارہ نہیں ہے۔“ وہ پانی کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”مجھے بھی یہی لگتا تھا عثمان۔“

”تو آذر کو چھوڑ دو نا۔“ وہ اسی لہجے میں بولا تھا۔ جس لہجے میں بھی صفیہ دوسروں کو مشورے دیا کرتی تھی۔

”شادی کی تصویر دیکھ کر لگتا نہیں کہ تم ہی ہو۔“ اس نے بات بدل دی تھی کیونکہ اس کے کیس میں برا شوہر دنیا کا آخری کنارہ ثابت ہوا تھا۔

”وہاں زیادہ اچھا لگ رہا ہوں؟“ عثمان نے سوال پوچھا تھا اور صفیہ نے اٹھتے ہوئے سر ہلایا تھا۔ اس نے ایک چیز محسوس کی تھی۔ آذر کی غیر موجودگی میں وہ نظریں اٹھا کر اسے دیکھ نہ سکتا تھا۔

”تم سب کے ساتھ کھانا کیوں نہیں کھاتے؟“

”میرا دل نہیں کرتا۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا تھا۔ ”ان کی شکلیں دیکھنے کا۔“

”کٹ آف ہونا مسکوں کا حل نہیں ہے۔ مسکوں کا صرف ایک حل ہے اور وہ ہے ان کو فیس کرنا۔“

”آپ کہتی ہیں تو آجاتا ہوں صفی۔“ وہ

مسکرایا تھا۔
”بھابھی!“ صفیہ نے نرمی سے تھج کی تھی۔
”صفیہ!“ عثمان نے کندھے اچکائے تھے اور وہ اٹھ گئی تھی۔

”اب ایگزام دے کر دیکھو۔“ عثمان پیچھے سے بولا تھا۔ ”جب کوئی راستہ نہ بچے تو زندگی جو تنگ لگی سامنے رکھے، اسی میں آگے بڑھنے میں ہی عافیت ہے۔“

”مجھے لیکچر دینے والا خود اس حال میں کیوں ہے؟“ صفیہ نے پلٹ کر ابرو اچکائے تھے۔ عثمان نے بس سر کو خم دیا تھا جواب نہیں دیا تھا۔

☆☆☆

(میں نے آپ دونوں سے زیادہ بد صورت چہرے آج تک نہیں دیکھے)

الفاظ اس کا ایسے تعاقب نہیں کرتے تھے جیسے آج کر رہے تھے۔ گاڑی کئی منزلہ روشن عمارت کے باہر کی تھی۔

”تمہاری بیوی تھوڑی عجیب نہیں ہے؟“ علیشا نے ٹیک لگائے گردن موڑ کر اسے دیکھا تھا۔ آذر نے ہاتھ بڑھا کر بیک ویو مرر اپنے سامنے کیا تھا اور اپنے وجہ چہرے کو دیکھا تھا۔ کیا وہ بد صورت تھا؟

”کیا ہوا؟“ علیشا نے اس کے ہاتھ پہ اپنا سپید ہاتھ رکھا تھا۔ اپنے ہاتھ پہ رکھا علیشا کا ہاتھ دیکھ کہ اس نے نظریں اٹھا کر اس کا دمکتا چہرہ دیکھا تھا۔ آج وہ خوب صورت نہیں لگا تھا۔ یہ وہی چہرہ تھا جس کی وہ چند لمحے پہلے تعریف کر کے آیا تھا۔ اس نے ہاتھ غیر محسوس طریقے سے پیچھے کھینچا تھا۔

علیشا کے لباس کا رنگ آج اس نے پہلی بار نوٹس کیا تھا۔ سیاہ رنگ..... یہ رنگ صرف صفیہ پہ اچھا لگا تھا۔

(میں نے آپ دونوں سے زیادہ بد صورت چہرے آج تک نہیں دیکھے)

گاڑی میں صفیہ کی آواز گونجی تھی۔
”اندر چلیں؟ ہم کس کا ویٹ کر رہے ہیں؟“

علیشا نے کندھے اچکائے تھے۔
”تم گھر سے کیا کہہ کر آئی تھیں؟“ آذر نے گاڑی کا شیشہ نیچے کیا تھا، اسے محسوس ہو رہی تھی اور غصہ آرہا تھا۔

”یہی کہ رئیسہ بھابھی کی بیٹی کی سالگرہ پہ جارہی ہوں۔“ علیشا نے کندھے اچکائے تھے۔
”تو تم سالگرہ پہ جاؤ۔“ وہ گاڑی اشارت کرتا بولا تھا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ اتنی مشکل سے کبھی کبھار ایکٹھے باہر آنے کا موقع ملتا ہے آذر۔“ وہ بد مزہ ہوئی تھی۔

”طبیعت ٹھیک ہے؟“ وہ گاڑی سڑک پہ ڈال چکا تھا اور علیشا نے متشکر نظروں سے اسے دیکھتے نرمی سے اس کے گال کو چھوا تھا۔ آذر نے اس کا ہاتھ ہٹا کر سر اثبات میں ہلایا تھا۔

”تم سرخ رنگ پہنا کر وعلیشا! سیاہ رنگ تم پہ اچھا نہیں لگتا۔“ وہ اس کی بات نظر انداز کر کے بڑبڑایا تھا۔

(میں نے آپ دونوں سے زیادہ بد صورت چہرے آج تک نہیں دیکھے)

اسے کچھ بھی سنائی نہیں دے رہا تھا۔ بس کانوں میں اس کے زہر میں بجھے الفاظ گونج رہے تھے۔ گاڑی اس نے رئیسہ کے گھر کے باہر روکی تھی۔ علیشا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی تھی آذر نے گاڑی واپس موڑ لی تھی۔

وہ سیدھا گھر آیا تھا اور دھپ دھپ کرنا میٹر حیاں چڑھ کر اوپر کمرے میں آیا تھا۔ دروازہ دھاڑ سے کھولا۔ سامنے وہ چادر سر سے اتار کر ایک طرف رکھ رہی تھی۔ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

”بد صورت کیسے کہا تم نے مجھے؟“ آذر کے چہرے کا رنگ بدلا ہوا تھا۔

بال کانوں کے پیچھے اڑتی وہ مکان سے اسے دیکھتی نیل تک آئی تھی۔ جس پہ کھانا لگا تھا۔

”ہمت کیسے ہوئی تمہاری کہ تم مجھے بد صورت

اسے دیکھتے ہوئے بولا۔
 ”اتنی تیاری؟“ علیشا پڑ مردہ چہرے سے اسے
 دیکھتی پیچھے ہٹی تھی۔

”صفیہ کہتی ہے کہ کلین شیو میں اچھا لگتا
 ہوں۔“ وہ بڑبڑایا اور کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔
 علیشا سن سی وہیں کھڑی رہ گئی تھی۔ مرد اس کی خوب
 صورتی پہ جان چھڑکتے تھے اور وہ دوسری نظر ڈالنا بھی
 گوارا نہیں کرتا تھا۔ علیشا کو ایک لمبے عرصے بعد
 احساس ہوا تھا۔ آذر کے پیچھے لگ کر اس نے عثمان کو
 کھو دیا تھا یا شاید کسی دوسری عورت کی جھولی میں ڈال
 چکی تھی۔

دوسرا جھٹکا آذر کو لگا تھا۔ وہ پندرہ دن بعد گھر
 آیا تھا۔ منہ ہاتھ دھو کر وہ واش روم سے باہر نکلا اور
 تو لیے سے چہرہ اچھپھپاتا کھڑکی تک آیا تھا۔ چہرے
 سے تولیہ نیچے لے جاتے اس کے ہاتھ ٹھسے تھے۔ باہر
 لان میں عثمان صفیہ کے پاس کھڑا تھا اور وہ اس کے
 سامنے زمین پہ بیٹھی اس کے جوتوں کے تسمے باندھ
 رہی تھی۔ تسمے بند کر کے وہ اٹھی اور مسکرا کر پال کانوں
 کے پیچھے اڑتی اس سے کچھ پوچھ رہی تھی اور وہ
 سر ہلارہا تھا۔ وہ عثمان ہی تھا، اسے یقین نہیں آیا تھا۔
 تیسرا جھٹکا دونوں کو اجتماعی لگا تھا۔ فاروق
 ناشتے کی ٹیبل پر بیٹھے خوش گوار موڈ میں عثمان سے کچھ
 پوچھ رہے تھے۔ ایسے ایسے ناشتے کی ٹیبل پر بیٹھا دیکھ
 کر ان کو تسلی ہوئی تھی کہ وہ واقعی بہتر ہو رہا تھا۔ فاروق
 اس سے سوال پوچھ رہے تھے اور وہ ہوں ہاں میں
 جواب دے رہا تھا۔ آذر اور علیشا آگے پیچھے ہی آئے
 تھے۔

”صفیہ نہیں آئی؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے
 آذر کو دیکھا مگر سی کھینچتا اس کا ہاتھ رکا۔
 ”بھابھی کہا کرو۔“ وہ جیسے لمبے میں صبح کرتا

بولتا تھا۔

”صفیہ!“ عثمان نے ڈھٹائی سے کندھے
 اچکائے آذر نے خشکیں لگا ہوں سے اسے دیکھا تھا۔
 ”آذر، کیا کر رہے ہو؟“ فاروق صاحب نے

کہو۔“ آذر نے اسے گردن سے دبوچا تھا، صفیہ نے
 دنوں ہاتھوں سے اسے دھکا دیا اور آگے بڑھ کے
 کھانے سے بھری ٹرالی سے چھری اٹھائی تھی۔
 ”خبردار..... خبردار جو آپ نے مجھے ہاتھ بھی
 لگایا تو۔“ وہ غرائی تھی، آذر اسے دیکھے گیا تھا۔
 ”ہاتھ نہیں اٹھانے دوں گی میں آپ کو آذر۔“
 صفیہ نے چھری ٹرالی میں پھنسی تھی اور اس کے
 قریب آئی تھی۔

”بد صورت ہیں آپ!“ گیلی آنکھوں سے وہ
 اس کی آنکھوں میں جھانکتی بے خونی سے بولی تھی۔
 آذر نے اسے پھڑپھڑانے کے لیے ہاتھ اٹھایا اور پھر
 اس کا ہاتھ فضا میں معلق رہ گیا تھا۔ وہ اسے پھڑپھڑ
 مار رہا تھا۔ اسے اپنی ماں یاد آگئی تھی۔ جڑے بھنچے
 ایک تیز نظر اس پہ ڈال کر وہ کمرے سے باہر نکل گیا
 تھا۔ اس کے الفاظ ہنسی کی طرح لگتے تھے۔
 (میں نے آپ دونوں سے زیادہ بد صورت
 چہرے آج تک نہیں دیکھے)

☆☆☆

وہ آگ جو اس نے دوسروں کے آگن میں
 لگائی تھی، اس کے شعلے اپنے آگن میں بلند ہوئے تھے
 تو اسے پیش کا اندازہ ہوا تھا۔ علیشا صبح صبح تیار ہو کر
 باہر آئی تھی اور اسے جھٹکا لگا تھا۔ عثمان آئینے کے
 سامنے کھڑا تو لیے سے چہرہ اچھپھپاتا تھا۔ اس نے
 کلین شیو کی ہوئی تھی ایسے تیار تھا جیسے کہیں جا رہا ہو۔ یا
 شاید اسے ایسے لگا تھا کیونکہ اس نے ایک عرصے کے
 بعد عثمان کو ایسی حالت میں دیکھا تھا۔

”کہیں جا رہے ہو؟“ آٹھ رنگ کا سفید
 کڑھائی والا لباس پہنے وہ اس کے قریب آئی تھی۔
 ”تم سے مطلب۔“ وہ پرفیوم چھڑکتے ہوئے
 بولا۔

”اتنے روڈ کیوں رہتے ہو؟“ علیشا نے اس
 کے کندھے پر ہاتھ رکھا، عثمان نے اسے بری طرح
 جھٹکا تھا۔ آج وہ غصے سے پاگل نہیں ہوا تھا۔
 ”ہاتھ مت لگایا کرو مجھے۔“ وہ حقارت سے

”پیچھے ہو کر کھڑی ہو۔“ اس کا موڈ برا ہو گیا

تھا اور علیشا نے صدمے سے اس کا چہرہ دیکھا تھا۔ چند لمحوں وہ وہیں رکا تھا اور پھر سگریٹ پھینک کے جوتے سے مسلتا آگے بڑھا تھا۔

”آذر.....“ علیشا نے اسے بازو سے پکڑ کر روکا تو اس نے جھٹکے سے خود کو چھڑایا تھا۔

”صفیہ.....“ عثمان کوئی بات کرنے لگا تو صفیہ نے اسے ٹوکا تھا۔ ”بھابھی کہا کرو۔ آذر کو برا لگتا ہے۔“

”مجھے بھی لگتا ہے۔“ اس نے کندھے اچکائے تھے۔

”کیا.....؟“ انہماک سے کاپی پہ کچھ لکھتے صفیہ نے سوال کیا تھا۔

”آپ نے آذر جیسے انسان سے شادی کیسے کر لی؟“ وہ اس کی بات نظر انداز کر کے بولا تھا۔ ”تمہیں آذر سے کیا مسئلہ ہے؟“

”مجھے آذر سے نفرت ہے۔“ وہ مصروف سا بولا تھا اور صفیہ نے ایک نظر اسے دیکھا تھا پھر اس کے عقب میں سیڑھیاں اترتے آذر کو اور اس ایک لمحے نے اسے باور کرایا تھا کہ وہ باخبر تھا۔

”تم جانتے ہو؟“

”سب جانتے ہیں۔“ اس نے سراٹھا کہ صفیہ کا چہرہ دیکھا تھا۔ اور اس سے پہلے وہ مزید کچھ پوچھتی رہی اس طرف آگئی تھیں۔

☆☆☆

عزت محبت کی محتاج نہیں ہوتی لیکن محبت عزت کے بغیر دھیرے دھیرے دم توڑ دیتی ہے۔ بلکہ کبھی کبھار عزت ملنے پہ محبت زندہ ہو جاتی ہے۔ آذر کے دل میں موجود نفرت عزت میں بدلی تھی۔ عزت نے فکر کا لبادہ اوڑھا تھا اور فکر اب محبت کے رنگ میں کھلتی جا رہی تھی۔ بلکہ گلابی رنگ کی کام دار لمبی قمیص اور جیولری پہنے وہ اس کے ساتھ ایک فیملی ڈیزائن آئی تھی۔ وہ لاؤنج میں ایک طرف کھڑا تھا اور وہ تھوڑے فاصلے پہ عورتوں کے ساتھ بیٹھی چائے کے

بادی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔ اپنے میں صفیہ میز کے گرد کرسی کھینچ کر آذر کے ساتھ بیٹھی تھی اور سب خاموشی سے ناشتا کرنے لگے۔ علیشا کی بھوک البتہ مرچکی تھی۔ اپنی ذات اتنی غیر اہم اسے کبھی نہیں لگی تھی۔ رات کے وقت وہ انیکسی کی چمت پہ آذر کے ساتھ کھڑی تھی۔ وہ سگریٹ پھونک رہا تھا۔

”میں نے عثمان کو اتنا بدلا ہوا پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ صفیہ کے ارد گرد تو وہ کوئی اور ہی انسان ہوتا ہے۔ تمہاری بیوی کے ارادے ٹھیک نہیں ہیں۔“ آج دونوں آمنے سامنے دیواروں سے ٹیک لگائے کھڑے تھے۔

آذر نے اس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تھا اور وہ دونوں سوئمنگ پول کے کنارے آمنے سامنے بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ صفیہ کتابیں پھیلانے بیٹھی تھی اور وہ لیپ ٹاپ کھولے کچھ دیکھ رہا تھا۔ گہرے رنگ کی شال خود پہ لپیٹے وہ ہاتھ ہلا ہلا کہ عثمان کو کچھ بتا رہی تھی۔ وہ ان کی طرح انیکسی کی چمت پہ اندھیرے میں چھپ کر نہیں مل رہے تھے نہ ہی کوئی ملازم ان کی نگرانی پہ کھڑا تھا۔ ارد گرد سب لوگ تھے۔ ملازم گھوم پھر رہے تھے۔ ایک طرف فاروق صاحب کسی ملازم کے ساتھ کھڑے کوئی بات کر رہے تھے۔ دور رئیسہ کی بیٹی ملازموں کے بچوں کے ساتھ بھاگ دوڑ رہی تھی اور خود رئیسہ میوہ پائل کاں سے لگائے کسی سے بات کرتی چکر لگا رہی تھیں۔ وہ سب نارمل تھے۔

”چھوڑو ان کو تم بتاؤ اتنے دن سے کہاں غائب تھے۔“ وہ اس کے قریب آئی اور اس کے سینے پہ ہاتھ رکھتے سوال کیا تھا۔

”جہنم میں تھا۔“ آذر جل کر بولا اور اس کا ہاتھ درشتی سے ہٹایا تھا۔

”ایسے بچوں کی ہو کر رہے ہو؟“ علیشا کی آنکھوں کی جوت بھیجی تھی۔ پہلے عثمان نے ذلیل کیا تھا اور اب آذر!

کپ کو گھور رہی تھی۔

”عورتوں کی بیک یہ بھائی یا باپ کا ہونا بہت ضروری ہے۔ ہمارے معاشرے کے مردوں کا المیہ یہ ہے کہ اگر ان کو پتا ہو کہ عورت کی بیک پہ کوئی طاقت ور مرد نہیں ہے تو وہ اس کی عزت نہیں کرتے۔“ وہ کم صم ہی اپنے ہاتھ میں پکڑے چائے کے کپ کو دیکھ رہی تھی جب رئیسہ کی کسی رشتہ دار نے کہا تھا۔

”ایسے مرد کے ساتھ رہنے کی کیا ضرورت ہے؟“ کپ کو دیکھتی صفیہ نے نظریں اٹھائی تھیں اور باری باری سب کو دیکھا تھا۔

”جس مرد کا اچھا سلوک، تحفظ اور عزت آپ کی بیک پہ ایک طاقت ور مرد کے ہونے سے مشروط ہے اس کے ساتھ رہنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟ کیونکہ کوئی بھی طاقت ور مرد ہمیشہ آپ کی بیک پہ نہیں رہے گا۔“ اس کا لہجہ عجیب سا ہوا تھا۔

”ہر کسی کا شوہر آذر درانی نہیں ہوتا نا۔“ عورتوں میں سے ایک نے کہا اور صفیہ نے صرف مسکرانے پہ اکتفا کیا تھا۔ واقعی ہر ایک کا شوہر آذر درانی جیسا ہو بھی نہیں سکتا تھا۔

دور بیٹھا آذر اسے دیکھے گیا تھا۔ وہ اسے پسند نہیں کرتا تھا لیکن اس کی عزت کرنے لگا تھا۔ صفیہ کی نظریں اس سے ملیں اور اس نے منہ موڑ لیا تھا۔ وہ اٹھ کر رئیسہ کے بچے کی جانب بڑھی اور اسے اٹھایا تھا۔

آذر اکیلا ہوا تو رئیسہ اس کے قریب آ کر بیٹھ گئیں۔

”مجھے بتا چلا ہے کہ صفیہ کے آنے سے عثمان کی حالت بہتر ہوئی ہے۔“ وہ دور کھڑی صفیہ کو دیکھتے ہوئے بولی تھیں۔ آذر نے سر ہلا دیا تھا۔

”ملازم کہہ رہے تھے کہ اچھا تھا، عثمان بھائی کی شادی ہم صفیہ سے کر دیتے اور علیشا کی شادی آذر سے۔“ وہ سر جھپک کر بظاہر مسکراتے ہوئے مگر عجیب سے لہجے میں بولی تھیں۔

”میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔ غلطی ہو گئی۔ صفیہ

اور عثمان۔“ رئیسہ بول رہی تھیں اور کپ پہ آذر کی گرفت سخت ہوئی تھی۔

”رئیسہ بھابی..... صفیہ بیوی ہے میری۔“ اسے برا لگا تھا۔

”سیاسی بیوی۔“ رئیسہ نے صبح کی تھی۔ ”وہ ایک نارمل انسان ڈیزر کرتی ہے۔“

”میں آپ کو اپنا رمل لگتا ہوں؟“ اس نے چڑے لہجے میں کہا اور دور کھڑی صفیہ کو دیکھے گیا تھا۔

وہ رئیسہ کے چھوٹے بیٹے کو اٹھائے اسے گدگدی کرتے اس سے باتیں کر رہی تھی۔ وہ خوب صورت نہیں تھی۔ شفاف تھی۔ اندر اور باہر سے بالکل صاف۔ اتنی صاف کہ آپ آریا دیکھ سکیں۔ وہ بچے کو اٹھائے ہوئے تھی جب بصیر رئیسہ کا شوہر اس کے قریب رک کر کوئی بات کرنے لگا۔ وہ بصیر کی بات پہ سر ہلا کر مسکرا کر جواب دے رہی تھی اور بار بار بچے کی طرف دیکھ رہی تھی۔ شاید وہ دونوں بچے کے بارے میں بات کر رہے تھے۔ آذر کے اندر کا باہر ناگواری پھیلی۔ اپنی جگہ سے اٹھ کہ ان کے قریب گیا تھا۔ وہ ذرا سالہ پروا کیا ہوا تھا سب کچھ زیادہ ہی فری ہو رہے تھے صفیہ کے ساتھ۔ تب تک بصیر صفیہ کے قریب سے ہٹ چکا تھا۔

”چلیں اب گھر؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے

صفیہ کو دیکھا تھا جس نے سر ہلا دیا تھا۔ صفیہ گاڑی کی کھڑکی سے باہر دیکھ رہی تھی اور سیٹ سے سر نکالے

آذر گردن ذرا سی موڑنے اسے دیکھ رہا تھا۔ اسٹریٹ پول کی زرد روشنی اس کے آدھے چہرے پڑ رہی تھی۔

بصیر کا اس سے بات کرنا عام سی بات تھی۔ پھر بھی آذر کو پتا نہیں کیوں عام نہیں لگی تھی۔

”صبح تک سامان پیک کر لینا۔“ آذر کی آواز گونجی صفیہ نے چونک کر اسے دیکھا تھا۔

”کیوں.....؟“ اس کے چہرے پر پریشانی پھیلی تھی۔ اسے لگا کہ وہ اسے چچی کے گھر بھیجنے کا کہہ رہا ہے۔

”میں نے تو کچھ کیا بھی نہیں۔“

”تم میرے ساتھ جا رہی ہو۔“ وہ سیدھ میں سے دستک دی گی۔
صفیہ نے چونک کہ اس طرف دیکھا۔ وہ پلکیں جھپکے بغیر آذر کے ہاتھ میں موجود اس کی کلائی دیکھ رہی تھی۔ آذر نے بریسلٹ سے نظریں ہٹا کر صفیہ کا مضطرب چہرہ دیکھا تھا اور پھر نگاہ پھیر کر شیشے کی علیشا کے چہرے کو..... نیلی آنکھوں میں عجیب پیش تھی۔ آذر نے صفیہ کی کلائی نہیں چھوڑی تھی۔
”ہاں؟“ شیشہ نیچے کر کے صفیہ نے علیشا کو دیکھا تھا۔ صفیہ کے آدھے چہرے پہ بڑی اسٹریٹ بول کی زرد روشنی، سنہری..... اس سے لگے وہ الفاظ، شیشے کے پار نظر آتی علیشا کی نیلی آنکھیں، شیشے سیاہ رات اور اس کے کہے الفاظ..... اس ایک لمحے نے عجیب سا تاثر چھوڑا تھا۔ آذر کو لگا تھا جیسے کائنات اسے کوئی پیغام دے رہی تھی۔
”پچھے چلی جاؤ پلیز، میری ٹائیگ میں درد ہے۔“ علیشا بے زار سے لہجے میں بولی تھی۔ صفیہ نے شخصہ سانس خارج کیا اور ٹیک لگا کر سرفی میں ہلایا تھا۔
”نوا؟“

علیشا نے انگارہ آنکھوں سے آذر کا چہرہ دیکھا اس کا سانس غیر معمولی حد تک تیز تھا اور کھڑکی کے شیشے پہ اس کی گرفت سخت ہونے سے مر مریں انگلیاں سرخ پڑ رہی تھیں۔ ملازمہ دچپی سے منہ چادر سے ڈھانے سارا تماشا دیکھ رہی تھی۔
”کوئی مسئلہ ہے تو آپ ایک کام کریں۔ گاڑی کی چابی مجھے دے دیں۔ میں اور شریقاں گھر چلے جاتے ہیں۔ آپ دونوں بعد میں آجائیں۔“ وہ باری باری دونوں کا چہرہ دیکھتی سکون سے بولی تھی۔ اندر سے دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔
(اگر جو آذر نے اس چٹیل کے سامنے بے عزتی کر دی تو؟ تو میری پہلے کون سی عزت ہے) دل کی دھڑکن ذراست ہوئی تھی اور اعتماد واپس بحال ہوا تھا۔
”آذر! اس سے کہیں کہ.....“ ہتھ رینگ کے

”اوہ۔“ صفیہ نے سکون کا سانس لیا تھا اس نے پھر سے گردن موڑ لی تھی۔ وہ لوگ بنا اور ملازمہ کا انتظار کر رہے تھے، آذر کی نظر اس گود میں رکھے ہاتھوں پر پڑی تھی۔ چوڑیاں کلائی سے ذرا پیچھے کھسکی ہوئی تھیں اور کلائی سے لپٹا سنہری بریسلٹ زرد روشنی میں چمک رہا تھا آذر نے اس پہ لگے الفاظ کو پڑھا تھا۔
”غصن الزیتون؟ اس کا کیا مطلب ہوا؟“ اس نے صفیہ کی کلائی پکڑ کر بریسلٹ کو سامنے لیا تھا۔ وہ چونکی تھی۔
”اس کے چہرے پہ آسودہ سی سکرابٹ چھپی تھی۔“ یہ زیتون کی شاخ کو کہتے ہیں بومعانی، امن اور ریح کی علامت ہے۔“
”کس نے دیا تھا؟“ آذر نے سنہری دھات سے بنے ان الفاظ پہ انگلی پھیری تھی۔
”چچا نے۔“ صفیہ نے مختصر سا جواب دے کر اس کی شکل دیکھی تھی۔
”کیوں؟“ آذر نے اس کا چہرہ دیکھا تھا جس پر غیر آرام دہ تاثر تھا۔ سامنے مین گیٹ سے علیشا باہر آئی تھی اس کے پیچھے پیچھے ملازمہ چل رہی تھی۔
”میرے اندر نرمی نہیں تھی، اس لیے معاف کرنا بہت مشکل رہا ہے۔ اور وہ کہتے تھے کہ معاف کر کے تعلقات بحال کرنا زندگی میں بہت ضروری ہے۔ اس لیے انہوں نے مجھے یہ دیا تھا کہ میں یہ سبق یاد لوں۔“ اس نے نرمی سے کہہ کر اپنی کلائی چھڑانا ہائی تھی۔
”میرے لیے معافی مانگنا بہت مشکل ہے۔“ آذر اس کا بریسلٹ دیکھتا بڑبڑایا تھا۔
”اب چھوڑ بھی دیں۔“ وہ عام سے لہجے میں بولی تھی لیکن آذر پر سکون سا ان الفاظ کو دیکھ رہا تھا۔
”نہ ہی صفیہ کی کھڑکی پہ علیشا نے انگلی پہ پہنی انگلی

کام دار لباس میں اس کا چہرہ خجالت سے سرخ ہوا تھا۔
 ”منفیہ.....“ آذر کی بات منہ میں رہ گئی تھی۔
 ”میں اور شریفاں ڈرائیور کے ساتھ آجائیں
 گے، آپ لوگ جائیں۔“ اس نے ساٹ چہرے کے
 ساتھ کہتے ہوئے جھٹکے سے اپنی کلائی چھڑائی تھی اور
 سیٹ بیلٹ کھولنے کے لیے ہاتھ بڑھایا تھا۔
 ”منفیہ اور میں جاتے ہیں۔“ آذر نے ہاتھ
 بڑھا کر اسے روکا اور علیشا کو دیکھتے ڈیش بورڈ سے
 موبائل اٹھایا تھا۔
 ”ڈرائیور کو کال کرتا ہوں۔ وہ تم دونوں کو گھر
 چھوڑ دے گا۔“ وہ موبائل پہٹن دیتے بولا تھا۔ منفیہ
 اور علیشا دونوں کو جیسے سانب سونگھ گیا تھا۔ دھواں
 دھواں ہوتے چہرے کے ساتھ علیشا نے شیشے سے
 ہاتھ ہٹایا اور گاڑی آگے بڑھ گئی تھی۔
 ”پوری بات سن لیا کرو پہلے!“ آذر عام سے
 لہجے میں بولا تھا۔
 ”ملازمہ کو تو بٹھا لیتے۔“ وہ چلتی گاڑی سے باہر
 دیکھتے ہوئے جی کڑا کر کے بولی تھی۔
 ”تم ڈر رہی ہو؟“ وہ ڈرائیو کرتے ہوئے عام
 سے لہجے میں بولا تھا۔
 ”منفیہ نے بس ایک نظر اسے دیکھا تھا۔
 ”بندے نہیں کھاتا میں۔“ وہ سکون سے بولا
 تھا۔
 ”آپ سے کچھ بعید بھی نہیں ہے۔“ وہ بڑبرائی
 تھی۔
 ”عثمان ایسا کیوں ہو گیا ہے؟“ اس نے کچھ
 یاد آنے پہ سوال کیا تھا۔
 ”ماں کی ڈیڑھ کی وجہ سے۔“ آذر کے چہرے
 پر سایہ سا لہرایا تھا۔
 ”کسے ہوئی تھی ان کی ڈیڑھ؟“
 ”تم کیوں پوچھ رہی ہو؟“ گاڑی کی فضا میں
 ایک دم تناؤ پھیلا تھا۔
 ”وہ عثمان..... پہلے وہ کتنا مختلف نظر آتا تھا
 پھر.....“ وہ بول رہی تھی اور آذر نے اس کی بات کافی

تھی۔
 ”جہیں اس کی اتنی فکر کرنے کی ضرورت نہیں
 ہے۔ اور اس کے ساتھ ہمدردی کرنا بند کرو۔ ہم ہیں
 اس کے ساتھ ہمدردی کرنے کے لیے۔“ وہ ہنزار
 لہجے اور اونچی آواز میں بولا۔
 ”میرے ساتھ اس ٹون میں بات مت
 کریں۔“ منفیہ اسی کے لہجے میں بولی تھی۔ آذر نے
 ایک نظر غلط اس پہ ڈالی اور خاموش ہو گیا تھا۔
 اندھیرے میں ڈوبی دنیا کو دیکھتی منفیہ کو علیشا کا
 چہرہ یاد آیا تھا۔ زخموں پہ جیسے کسی نے مرہم رکھ دیا تھا۔
 ☆☆☆

سب اچھے تھے بس وہی برا تھا، جسے اچھا ہونا
 چاہیے تھا اور اس ایک انسان کے برا ہونے سے سب
 کی اچھائی پس منظر میں چلی گئی تھی۔
 وہ لوگ مردان جا رہے تھے۔ رئیسہ کو پہلے کسی
 پارٹی پہ جانا تھا اور پھر واپس مردان آتا تھا۔ ان کے
 بیٹے کو بخار تھا اس لیے انہوں نے بچے کو منفیہ کے
 ساتھ بھیج دیا تھا۔ آذر کا سکریشری گاڑی چلا رہا تھا اور
 وہ رئیسہ بھانجی کا دو مہینے کا بچہ گود میں لیے بیٹھی تھی۔
 صاف رنگت والا وہ گول منٹول صحت مند سا بچہ تھا۔
 اپنے گرد شال پھیلائے کبھری کھڑکی سے باہر دیکھ
 رہی تھی۔ ان کی ٹیمپلی میں فنکشن بہت ہوتے تھے۔
 اتنے فنکشن منفیہ نے پوری زندگی میں نہیں دیکھے تھے
 جتنے شادی کے بعد ان چند مہینوں میں دیکھے تھے۔
 گاری ایک جھٹکے سے رکی تھی۔ آذر نے سوالیہ
 نظروں سے سکریشری کو دیکھا۔
 ”میں چیک کرتا ہوں۔“ سکریشری دروازہ
 کھول کر باہر نکلا چند منٹ بعد واپس آیا تھا۔
 ”کوئی مسئلہ ہو گیا ہے سر۔ آپ ڈرائیور کو
 بلا لیں۔“
 آذر نے سامنے میزک کو دیکھا تھا لمبی سڑک
 سیدھی ان کے گھر تک جاتی تھی۔ یہاں سے ان کا اپنا
 علاقہ شروع ہوتا تھا۔
 ”بیدل چل سکتی ہو؟“ دروازہ کھولتے ہوئے

اس نے وہ بیک ویو میں صفیہ کو دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔
 ”آف کورس!“ کندھے اچکا کر وہ باہر نکلی تھی۔ سکریشی ڈرائیور کے انتظار میں وہیں رکا تھا اور وہ دونوں ساتھ ساتھ آگے بڑھے تھے۔
 ”سیف ہے نا؟“ وہ بچے کو بازوؤں میں اٹھائے بولی تھی۔
 ”یہ ڈر میرے ساتھ زبان درازی کرتے ہوئے کہاں جاتا ہے؟“ وہ گردن موڑ کر اسے دیکھتے ہوئے بولا۔
 ”میں بے بی کے لیے کہہ رہی تھی۔“ اس نے وضاحت دی تھی۔ ہوا کے جھونکے سے اس کی شال سر سے ڈھلک چکی تھی۔ چلنے میں دشواری ہو رہی تھی بیچ پر بیٹھ کر اس نے ہیلو کو اتارا تھا۔
 ”اگر تمہیں یہ امید ہے صفیہ کہ میں۔“ آذر نے ہندی سے اسے گھورا اور صفیہ نے نظریں اٹھا کر سامنے کھڑے اس آدمی کو دیکھا تھا۔
 ”مجھے آپ سے کوئی امید نہیں ہے آذر“ وہ سر اٹھا کر اس کی آنکھوں میں جھانکتی سنجیدہ لہجے میں بولی تھی۔ ایک ہاتھ سے موبائل پکڑے کبل میں لپٹے بچے کو سہارا دیا تھا اور دوسرے سے جھک کر جوتے اٹھائے اور ننگے پیر ٹھنڈی سڑک پہ آگے بڑھنے لگی تھی۔ آذر خاموشی سے اس کے پیچھے آیا تھا۔
 ”لاؤ تھوڑی دیر میں اٹھالوں۔“ وہ دونوں آدھے راستے میں پہنچے تھے جب آذر نے ہاتھ بڑھائے تھے۔ صفیہ نے چپ چاپ بچہ اسے دے دیا۔
 ”تم واپس کیوں آئی تھیں صفیہ؟“ وہ سامنے دیکھتے اپنے گھر کو دیکھتا بولا تھا۔
 ”چچا کے لیے۔“ صفیہ کا لہجہ پست ہوا تھا۔
 ”اور نہا کے لیے۔“ چچی نے کہا، میری ڈائریس سے اس کی شادی متاثر ہوگی۔ میں ان کے ساتھ اتفاق تو نہیں کرتی لیکن رسک بھی نہیں لے سکتی تھی۔ چچا میرے ساتھ بہت اچھے تھے۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ

میری وجہ سے ان کی بیٹی کی زندگی متاثر ہو۔“
 ”مجھے امید نہیں تھی کہ تم آؤ گی۔“ آذر سر کو خم دے کر کہا تھا۔
 ”مجھے بھی۔“ اس نے تائیدی انداز میں سر ہلایا۔ ”مجھے لگنا چاہیے تھا اور آپ کو بیوی نام کا دم چھلا تو برا سودا نہیں ہے۔“
 آذر خاموش رہا تھا اور صفیہ نے اس کا چہرہ دیکھا تھا۔
 ”وہ جانتا ہے آذر“ وہ مدہم لہجے میں بولی تھی۔
 ”کیا؟“ آذر نے سوالیہ نظروں سے اس کا چہرہ دیکھا تھا۔
 ”عثمان آپس کے اور علیشا کے بارے میں جانتا ہے۔“ وہ اسے بھی نہیں بتانا چاہتی تھی لیکن پتا نہیں کیوں جانے سے پہلے وہ اس پہ ایک احسان کرنا چاہتی تھی۔
 ”علیشا غیر تھی لیکن آپ اس کے بھائی تھے۔ آپ علیشا کو پسند کرتے تھے تو اس سے شادی کر لینی چاہیے تھی نا“ وہ ہیلو تھا مے مزے سے چل رہی تھی۔
 ”علیشا جیسی عورت شادی کے قابل ہے؟“ آذر تلخ لہجے میں بولا تھا۔
 ”تو عثمان سے کیوں کی اس کی شادی؟“ وہ رکی اور اس کا چہرہ دیکھا تھا۔
 ”عثمان نے اپنی مرضی سے کی تھی۔“ آذر نے کندھے اچکائے تھے۔
 ”لیکن آپ کا اور علیشا کا یہ تعلق اس کی مرضی نہیں ہے۔“
 آذر نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ اس کے پاس جواب نہیں تھا۔ البتہ شرمندگی اور گلٹ نے گھیرا تھا۔ کسی عیوت کے سامنے اتنی اہانت اس نے پہلی بار محسوس کی تھی۔
 ”آپ مجھ سے اتنی نفرت کیوں کرتے ہیں؟“
 ”کیونکہ تم فاروق درانی کی پسند ہو۔“ وہ دوبارہ بولا تھا۔
 ”آپ کو فاروق درانی کی پسند پر اعتراض تھا تو

کہا کیوں نہیں؟“ دونوں گھر کے مین گیٹ سے اندر داخل ہوئے تھے۔

”کیونکہ اعتراض تھا۔“ اس نے ”تھا“ پہ زور دیا تھا اور بچے کو اس کی جانب بڑھایا۔ وہ جاگ چکا تھا۔ صفیہ خاموش رہی گی۔

”ڈنر چلو گی؟“

”مجھے ٹیسٹ کی تیاری کرنی ہے۔“ وہ مصروف لہجے میں بولی تھی۔

”اچھی لگ رہی ہو۔“ وہ آگے بڑھتے ہوئے بولا تھا۔

”توہین کرنے میں آپ ماہر ہیں آذر۔“ وہ اسی کے لہجے میں بولی تھی۔ آذر کو معافی مانگنی نہیں آتی تھی اور صفیہ کو معاف کرنا نہیں آیا تھا۔

”توہین ڈنر کی ریکویسٹ ٹھکرانا ہے یا تعریف کرنا؟“ اس نے پلٹ کے ابرو اچکا کے اسے دیکھا تھا۔

”توہین یہ ظاہر کرنا ہے ڈی آئی جی صاحب جیسے کچھ ہوا ہی نہیں ہے۔“ وہ جتنی نظروں سے اسے دیکھتی قریب سے گزر کر آگے بڑھ گئی تھی۔

☆☆☆

آذر کمرے میں کھڑا موبائل کی اسکرین دیکھتا کوئی میسج پڑھ رہا تھا۔ دروازہ کب کھلا اسے پتا نہیں چلا تھا۔ کسی نے پیچھے سے آگے اس کے گرد بازو جمائ کیے تھے۔ وہ چونک کر پلٹا علیشا کھڑی مسکرا رہی تھی۔

”علیشا.....“ آذر نے ناپسندیدگی سے اسے دیکھا تھا۔

”ناراض ہو؟“ وہ بولی تھی اور اس کی گردن کے گرد بازو جمائ کیے تھے۔ اور اس سے پہلے کہ آذر کوئی جواب دیتا دروازہ کھلا تھا اور صفیہ اندر آئی تھی۔ دونوں نے بیک وقت پلٹ کر اسے دیکھا تھا۔ اس نے ایک سپاٹ نظروں دونوں پر ڈالی اور اٹھ قدموں واپس پلٹ گئی تھی۔ دروازہ ٹھاکر کے بند کیا تھا۔

”علیشا! دوبارہ تم ایسی کوئی حرکت نہیں کرو گی۔“ آذر نے اس کے بازو ہٹائے تھے۔

”کیا ہوا ہے؟“ وہ ہاتھ بڑھا کر اس نے چہرہ چھونے لگی تھی اور آذر نے راستے میں ہی اس کی کلائی پکڑ لی تھی۔

”عثمان کو پتا چلے گا تو وہ بہت غصہ کرے گا۔“ اس لیے آج کے بعد تم میرے کمرے میں نہیں آؤ گی۔“ اس نے جھٹکے سے اس کی کلائی چھوڑ کر اسے گھورا تھا۔ ”اور تین فٹ دور رہ کر بات کیا کرو۔“

آذر کے لہجے میں اجنبیت اور کراہت سی تھی جسے علیشا نے واضح محسوس کیا تھا۔

”تو ہم شادی کر لیتے ہیں۔“ علیشا کی آنکھوں کی جوت بجھ گئی تھی۔

”جا کہ کام کرو اپنا۔“ وہ ہاتھ جھلا کر بولا تھا۔

”تم مجھ سے ایسے پیچھا نہیں چھڑا سکتے آذر۔“ وہ آنکھوں میں پیش لیے بولی۔

”ایک گولی کی مار ہو تم۔“ آذر موبائل جیب میں ڈالتے ہوئے بے رحم لہجے میں بولا تھا اور وہ شاکی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی تھی۔

”وہ تمہیں پھر بھی گھاس نہیں ڈالے گی۔“ وہ رعوت سے بولی تھی۔

”تمیز سے بات کرو۔“ کوٹ پہنتے آذر نے برہمی سے اسے دیکھا۔

”یہ سب تم اپنی بیوی کی وجہ سے کر رہے ہو نا؟“ اس کا چہرہ دھواں دھواں اور گلارہ نہ تھا۔

”میں تمہیں جواب دہ نہیں ہوں۔ اور علیشا! تم مجھے ”تم“ کہنے کی پوزیشن میں نہیں ہو۔“ آذر نے موبائل کوٹ کی جیب میں ڈالتے ہوئے ہاتھ سے اسے سامنے سے ہٹنے کا اشارہ کیا تھا۔ علیشا ایسے ہی

جم کی کھڑی رہی تب آذر نے بازو سے پکڑ کر گویا اسے ایک طرف دھکیلا اور باہر نکل گیا تھا۔

☆☆☆

انسان تکلیف کا کبھی عادی نہیں ہوتا۔ زخم درد دیتا تھا لیکن زخم پہ ملے زخم کی تکلیف دینی ہو جاتی تھی۔ وہ میٹھی صباں اتر کر ایک طرف بنی لائبریری میں آئی تھی۔ اور ایک ریک کا سہارا لے کر منہ پہ ہاتھ رکھے

روئے جارہی تھی۔ یہ آذر کی اصلیت تھی اور وہ پہلے دن سے جانتی تھی لیکن وہ جتنا بھی ڈھیٹ بن جاتی یہ چیز تکلیف دیتی تھی۔

”پہلی بار تو نہیں ہے کہ آپ نے دونوں کو اکٹھا دیکھا ہو پھر یہ روٹا کس بات پہ؟“ عثمان کی پرسکون سی آواز پہ وہ چونکی تھی۔ چادر سے آنکھیں صاف کی تھیں۔

”ہاں نہیں۔“ اس نے مختصر سا جواب دیا تھا۔
”ایسے ٹاکک (زہریلے) ریلیشن شپ میں رہنا انسان کو ہر محاذ پر تباہ کر دیتا ہے۔“ وہ ایک کتاب اٹھا کر اسے دیکھتے ہوئے بولا تھا۔
”تو پھر تم کیوں ہو اس رشتے میں؟“ صفیہ نے پلٹ کے سوال کیا تھا۔

”میں تو دیکھ رہا ہوں آذر اور علیشا کتنا نیچے گرتے ہیں۔“ وہ کندھے اچکا بولا تھا۔
”تو پھر ہم دونوں میں کیا فرق ہے؟“ اس نے ریک کے ساتھ ٹیک لگائے سوال کیا تھا۔ وہ اس ریک کی دوسری جانب کھڑ تھا۔

”آپ کی مجبوری ہے اور میں دونوں کو اسی گھاٹ سے پانی پلانا چاہتا ہوں جس سے یہ مجھے پلاتے رہے ہیں۔“
”تمہاری ماں کو کیا ہوا تھا عثمان؟“ اس نے مدھم آواز میں سوال کیا تھا۔

”خودکشی کی تھی۔“ وہ بے حس لہجے میں بولا اور صفیہ کے رونگٹے کھڑے ہوئے تھے۔
”کیوں؟“ اس کے گلے سے پھنسی پھنسی آواز نکلتی تھی۔

”وہ بابا کے کسی ملازم سے شادی کرنے کا سوچ رہی تھیں۔“ کتاب کے بند ہونے کی آواز آئی تھی۔
”بابا کو پتا چلا تو انہوں نے ممانہ افیئر کا الزام لگایا اور ان پر تشدد کر کے ان کو کمرے میں بند کر دیا تھا۔ تو ممانہ سو سائیڈ کر لی۔“ آخر میں عثمان کی آواز مدھم ہوئی تھی۔
”کسی نے روکا نہیں؟“ صفیہ ٹیک چھوڑ کر۔

سیدھی ہوئی تھی اور باہر آ کر عثمان کو دیکھا تھا۔ اس نے سرنگی میں ہلایا تھا۔

”انہوں نے مدد کے لیے آذر کو بہت پکارا تھا لیکن یہ نہیں گیا۔“ عثمان ریک میں کوئی دوسری کتاب ڈھونڈتا بولا تھا۔

”تو تمہاری آذر سے یہ لڑائی ہے۔؟“ صفیہ نے جواب طلب نظروں سے اسے دیکھا۔

”خمس کس چیز کے لیے لڑوں آذر سے؟“ عثمان بڑبڑایا تھا۔ ”ماں کے قتل میں حصہ ڈالنے کے لیے؟ مجھے اکیلا چھوڑنے کے لیے؟ پاگل پن کا الزام لگانے کے لیے؟ یا میری بیوی کے ساتھ تعلقات رکھنے کے لیے؟“ ”مریک سے کتاب نکال کر اس نے خشک آنکھوں سے صفیہ کو دیکھا۔

”تعلقات نہیں بس فریک نیس ہے۔“ صفیہ مدافعتانہ انداز میں بولی تھی۔

”اب آپ بھی آذر کو ڈھکیڈھکی کریں گی۔“ وہ ہنسا تھا۔

”علیشا سے شادی کیوں کی تھی؟“ صفیہ کو آج سارے رازوں سے پردہ اٹھانا تھا۔

”وہ ہمارے پرانے مالی کی بیٹی تھی۔ وکٹم بلیمنگ کر کے پہلے اس نے مجھے پھنسیا پھر اسے آذر میں فائدہ نظر آنے لگا تو اس کے ساتھ مصروف ہو گئی۔ اس نے میرے پاگل ہونے کے الزام پہ بیوتوں کے ساتھ ٹھپہ لگایا ہے اور اب سب آپ کی نظروں کے سامنے ہے۔ اسے ہمیشہ سے آذر کے قریب ہونا تھا اور پھر اسے بہانہ مل گیا۔“ وہ عام سے لہجے میں بولا تھا۔

”اسے چھوڑ کیوں نہیں رہے؟“ اپنی تکلیف وہ یکسر بھول چکی تھی۔

”ایسے کیسے چھوڑ دوں؟ ابھی تو ان دونوں کو اس دوا کا مزہ اچکھتا ہے جو انہوں نے مجھے دی ہے۔“ وہ مسکرایا اور سر اٹھا کر صفیہ کو دیکھا تھا۔ ”مدد کریں گی؟“

”مجھے کسی ڈرامے کا حصہ انہیں بننا۔ میں بس

آذر اس سے مار ڈالنے کے بغیر نکلتا تھا۔ سگریٹری نے اسے روکنا چاہا تھا لیکن وہ کسی کی سنتا کہاں تھا۔ رات کے اس وقت وہ گاڑی سڑک کنارے روکے کھڑا تھا۔ اسٹریٹ پولز کی زبردستی گاڑی کے بونٹ پہ پڑ رہی تھی۔ وقت کئی سال پیچھے گیا تھا، پندرہ سالہ آذر صوفی پہ سر جھکا نئے سپاٹ جہاز لیے بیٹھا تھا اور اس کے سامنے زمین پہ اس کی ماں بیٹھی تھی۔

”میرا کوئی چکر نہیں ہے آذر! میں فاروق کو دھوکا نہیں دے رہی۔ جیل اور میں شادی کرنے کا سوچ رہے ہیں۔ میں فاروق جیسے انسان کے ساتھ مزید نہیں رہ سکتی۔ تم سمجھ رہے ہو نا؟“ اس کی ماں نے اس کا گھٹنا ہلایا تھا اور آذر نے سر اٹھا کر خالی خالی آنکھوں سے ان کو دیکھا تھا۔

”آپ بدکردار ہیں۔“ وہ زہر خند لہجے میں بولا۔

”آذر.....“ اس کی ماں نے صدر سے اس کی شکل دیکھی تھی۔

”اگر ماما بدکردار ہیں تو ڈیڈ کیا ہیں؟“ قریب کھڑے عثمان کے ماتھے پر بل پڑ گئے تھے۔ اور ماں کو کندھوں سے تھام کر اٹھایا تھا۔ ان کو بھی ایسے ہی کٹہرے میں کھڑا کرو۔ ماما ڈرائیورس لے گئے شادی کرنے کا کہہ رہی ہیں تو اس میں برا کیا ہے؟“ آذر نے بس خالی خالی آنکھوں سے ان دونوں کو دیکھا اور پھر ان کے عقب میں دیوار پہ لگی گھڑی کو۔ اس کا دل چاہا تھا ان کو بتا دے لیکن پھر اس نے دل سخت کر لیا تھا۔

(لوگ تھوکیں گے ہم پہ آذر! وہ میرا سگریٹری تھا۔ لوگ کیا کیا باتیں کریں گے بھی سوچا ہے) کانوں میں باپ کی آواز گونجی تھی۔

”آپ کو کسی کی اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں آپ کے ساتھ ہوں۔“

عثمان ماں کے آنسو صاف کرتے کہہ رہا تھا اور تب ہی دروازہ دھاڑ سے کھلتا تھا۔ اور فاروق اندر آئے تھے۔ اس کی ماں نے مدد طلب نظروں سے

نیہا کی شادی کا انتظار کر رہی ہوں۔ اس نے سر می میں ہلایا۔

”ایک آخری سوال۔“

”پوچھیں؟“

”کیا واقعی تمہاری ماں.....“ اس نے بات ادھوری چھوڑ کر متذبذب نظروں سے عثمان کو دیکھا۔ ”ڈیڈ آذر سے بھی زیادہ بدتر تھے۔ ماں کو ٹائم نہیں دیتے تھے۔ باہر دوسری عورتوں کے ساتھ گھومتے تھے۔ ماما کو ایک نارمل زندگی گزارنی تھی۔ وہ ڈرائیورس لے کے اس آدمی سے شادی کرنا چاہتی تھیں لیکن.....“ اس نے صفیہ کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بات ادھوری چھوڑ دی تھی۔

صفیہ نے سر جھکا لیا تھا۔

”جتنی اذیت ان دونوں نے آپ کو دی ہے۔“

اس کا ایک فیصد ہی واپس کر دیں۔“ وہ مصروف سے لہجے میں بولا تھا اور صفیہ نے کچھ سوچ کر سر اٹھاتے میں ہلایا تھا۔ عثمان نے دروازہ کھولا تھا سامنے علیشا بیڑھیوں سے اتر رہی تھی۔ ان دونوں کو ایسے باتیں کرتا دیکھ کر وہ جل بھن گئی تھی۔ تن فن کرتی نیچے آئی تھی۔

”کیا کر رہی ہو یہاں؟“

”وہی جو تم اوپر آذر کے ساتھ کر رہی تھیں۔“

صفیہ سینے پہ ہاتھ باندھے مسکرائی تھی۔

”اے شوہر تک محدود رہو بھئی۔“ علیشا نے انگارہ ہوتی آنکھوں سے اسے دیکھا۔ اور صفیہ نے ایک دم قہقہہ لگایا تھا۔

”دیکھو، بول کون رہا ہے۔“

”ابھی تو میں نے کچھ کیا ہی نہیں اور تم تو ابھی سے لال پیلی ہو رہی ہو۔“ اس نے مسما منہ بنا کر علیشا کے گال کو چھوا تھا۔ ”یوٹر علیشا۔“

علیشا اسے گھور رہی تھی اور وہ باہر کی جانب بڑھی جہاں گاڑی تیار کھڑی تھی۔ اس کے ہاتھ میں موجود موبائل پہ آذر کی کال آ رہی تھی۔

☆☆☆

☆☆☆

تین مہینے اسپتال میں رہنے کے بعد وہ گھر آیا تھا۔ اسے بری طرح چوہیں آئی تھیں۔ ہوش میں آنے کے بعد اگر اس نے کسی کے چہرے پر واقعی فکر دیکھی تھی تو وہ صفیہ اور عثمان تھے۔ عثمان نے اس سے بات نہیں کی تھی لیکن وہ اسپتال میں رہا تھا۔ وہ بندہ لینا موہاں ہے کچھ دیکھ رہا تھا جب وہ کھانا لے کر آئی تھی۔ گھرے نیلے رنگ کا لباس پہنے اس نے بال ڈھیلے سے آدھے باندھے رکھے تھے۔

”کھانا کھالیں آذر۔“ وہ اس کے قریب بڑے رکھ کر کرسی چینی بولی تھی۔ آذر نے موہاں بند کیا۔ اتنے دن ہو گئے تھے صفیہ نے اسے سنائی نہیں تھیں۔ ”اتنی فکر؟“ وہ اسے دیکھتے ہوئے بولا تھا۔ پیالہ اٹھاتے صفیہ کے ہاتھ ست پڑے تھے اور اس نے گہرا سانس لیا تھا۔

”سیاسی بیوی ہوں، دکھاؤ تو کرنا پڑتا ہے۔“ وہ ڈھٹائی سے پیالہ اس کی جانب بڑھاتے ہوئے بولی تھی۔

”کس چیز کا دکھاؤ؟“ آذر نے پیالہ اس سے لیتے ہوئے پوچھا۔ ”کیئر کا یا محبت کرنے کا؟“ ”محبت؟“ صفیہ نے ابرو اچکا کر آذر کو دیکھا۔ ”آپ کو لگتا ہے، میں آپ سے محبت کر سکتی ہوں؟“ ”اسپتال میں تمہارا چہرہ دیکھ کر تو یہی لگ رہا تھا۔ اتنا لوگ مرے ہوئے لوگوں کو نہیں روتے جتنا تم مجھے رو رہی تھیں۔“ وہ مسکراہٹ دیا کر بولا تھا۔ صفیہ نے بڑے کو ایک طرف رکھی اور بندھ گئی۔

”اشاک ہوم سینڈروم کے بارے میں سنا ہے آپ نے؟“ وہ اسے گھورتے ہوئے بولی تھی۔ آذر نے بریسلٹ والی کلائی کو پکڑا تھا اور سرخی میں ہلایا۔

”سی ایس ایس کے کورس میں تو نہیں تھا۔“ وہ جتنا لہجے میں بولا تھا اور مسلسل ان سنہری الفاظ کو دیکھے گیا تھا۔ عجیب سی کشش تھی ان میں۔

آذر کو دیکھا تھا اور عثمان کے پیچھے ہوئی تھی۔ فاروق نے البتہ صرف آذر کو دیکھا تھا۔ وہ کسی روباوٹ کی طرح اٹھا۔ عثمان بول رہا تھا فاروق نے آگے بڑھ کر مریم کو بالوں سے دبوا چا اور باہر نکالا۔ آذر نے عثمان کو پکڑا تھا۔

عثمان خود کو چھڑا رہا تھا اور فاروق مریم کو کھینٹ کر اندر لے جا رہے تھے اور وہ چہنچہتے ہوئے عثمان کو نہیں..... آذر کو بیکار رہی تھیں۔ لیکن اسے نہ وہ نظر آرہی تھیں نہ ان کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ اسے وہ تصویریں نظر آرہی تھیں جو اس کے باپ نے اسے دکھائی تھیں جس میں وہ ریسٹورنٹ میں اس ملازم کے ساتھ بیٹھی تھیں اور ان کے تین تین گھنٹوں کی کال ریکارڈنگز سنائی دے رہی تھیں۔ فاروق نے ان پر تشدد کر کے ان کو شادی سے باز رکھنے کی کوشش کی تھی اور مریم نے غصے میں آکر خودکشی کر لی تھی۔ اس ایک واقعے نے عثمان کو پاگل کر دیا تھا۔ اسے دورے پڑنے لگے تھے اور آذر کو بے حس کر دیا تھا۔

آذر حال میں لوٹا تھا۔ مریم کی آوازیں آج بھی اس کے کانوں میں گونج رہی تھیں۔ رات کی تاریکی اوڑھے شہر پر سکون، خاموش اور ٹھنڈا تھا۔ اسٹریٹ پولز کی روشنی بھی ویسے ہی پڑ رہی تھی۔ وہ بند کردار ہوتے ہوئے بھی ایسے مل گیا جانا ڈیز رو نہیں کرتی تھیں۔ آذر کو ہر دن احساس ہوتا تھا۔ گہرا سانس لے کے اس نے گاڑی اشارت کی تھی۔ پتا نہیں تو ازن خراب ہوا تھا یا کیا۔ اس کی گاڑی کسی بھاری چیز سے ٹکرائی اور فلا بازیاں کھائی سڑک پہ جاگری تھی۔ کان بند ہو گئے تھے۔ اور منظر دھندلا ہو گیا تھا۔ کراہتے ہوئے اس نے آنکھیں کھول کر دیکھنے کی کوشش کی تھی اور مریم سامنے کھڑکی کے پار بیٹھی دکھ سے اسے دیکھ رہی تھیں۔

آذر نے پلکیں جھپک کر منظر کو واضح کرنا چاہا تھا لیکن اس کی آنکھوں پہ بوجھ پڑا تھا اور وہ ان کو دوبارہ نہیں کھول سکا تھا۔ محوں میں ہر چیز جیسے اندھیرے میں ڈوب گئی تھی۔

”عثمان میری شکل دیکھنا گوارا نہیں کرتا اور تمہاری بیوی تمہیں گھاس تک نہیں ڈالتی۔“
 ”یہ کس حیثیت سے تم مجھے تم کہتی ہو؟“ آذر کی پیشانی پہ بل پڑے تھے۔
 ”گستاخی ہوئی ڈی آئی جی صاحب!“ علیشا اسے گھور کر باہر نکل گئی تھی۔ اسے واپس سارا فوکس عثمان پہ کرنا تھا۔ آذر اس کی پہنچ سے ہمیشہ سے باہر تھا۔ وہ جو اس کے قریب ہوا تھا وہ بھی بس صغیہ کی جڑ، فاروق سے نفرت اور گلٹ میں ہوا تھا۔

☆☆☆

نیہا کی شادی تھی اور سب اس میں جانے کے لیے تیار تھے۔ آذر سیاہ لباس پہنے کمرے میں دائیں بائیں چکر کاٹتا اپنے میجر سے بات کر رہا تھا۔
 ”یہ پہن لوں؟ اچھی لگ رہی ہے؟“ وہ ساڑھی پہن کے آئینے کے سامنے کھڑی پوچھ رہی تھی۔ آذر نے موبائل پہ جھکا سر اٹھا کر ایسے دیکھا اسے یقین نہیں آیا تھا۔ وہ اس سے پوچھ رہی تھی۔
 ”آپ سے ہی پوچھ رہی ہوں آذر؟“ صغیہ پلٹی تھی۔ اس نے ہلکے بیز اور سنہرے اجزاج کی سلک کی ساڑھی پہن رکھی تھی۔ آذر نے سناسی انداز میں ابرو اچکائے اور سر ہلایا۔ وہ مسکرائی اور میک اپ کرنے میں مصروف ہو گئی تھی۔ پھر جینوری نکال کر دو گلو بند اس کے سامنے کیے تھے۔

”کون سا زیادہ سوٹ کرے گا؟“

”تمہاری طبیعت ٹھیک ہے نا؟ آج مجھ پہ اتنی عنایات۔“ وہ موتیوں والے سیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا تھا۔
 ”آج میں بہت خوش ہوں شاید اس لیے۔“ اس نے چوکر گلے میں پہنا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ لوگ ایک وسیع لان میں کھڑے تھے۔ صغیہ اس سے کافی فاصلے پہ کھڑی عورتوں سے بات کر رہی تھی۔ بار بار اس کی نظر اس کے طرف اٹھ جاتی علیشا اور عثمان ابھی تک نہیں آئے تھے۔

”یہ ایک ایسی بیماری ہے جس میں قیدی کو قید کرنے والے سے محبت ہو جاتی ہے اور ذہنی کو زخم دینے والا اچھا لگنے لگتا ہے۔ جسے آپ محبت کہہ رہے ہیں، میرے لیے وہ بس بیماری ہے۔“ اس نے کلائی چھڑائی چابی تھی۔

”لا علاج بیماری۔“ آذر نے بازو پہ گرفت بڑھائی۔

”چھوڑیں.....“ صغیہ نے تادیبی نظروں سے اسے گھورا اور آذر نے بازو چھوڑ دیا تھا۔

”یہ آپ کو اتنا پسند ہے تو آپ ہی رکھ لیں۔“ کلائی سے بریسلٹ اتار کے اس نے آذر کو تھمایا تھا۔ اس سے پہلے وہ کوئی جواب دیتا دروازے پہ دستک ہوئی تھی۔ اس نے جتنی نظروں سے دیکھا تھا۔

”کم آن!“ دونوں نے بیک وقت دروازے کی جانب دیکھا علیشا اندر آئی تھی۔ آذر نے آنکھیں بند کر کے ایک تھکا ہوا سانس خارج کیا تھا اور صغیہ کے چہرے پہ مسکراہٹ تھی اور وہ کھڑی ہوئی۔

”یہاں کیوں آئی ہو؟“ آذر نے بے زاری سے کہا صغیہ اٹھ کر دروازے کی جانب بڑھی تھی۔
 ”حال پوچھنے آئی تھی۔“ علیشا کا گلارہ دھا تھا۔ اس کے ہاتھ سے دونوں نکل گئے تھے۔ نہ آذر رہا تھا اور نہ عثمان۔

”زندہ ہوں جیسا کہ تم دیکھ رہی ہو۔“

صغیہ نے ڈور تاب گھما کر دروازہ کھولا۔

”کہاں جا رہی ہو؟“ آذر نے برا سامنہ بنایا۔
 ”واک کرنے جا رہی ہوں۔“ وہ ایک سپاٹ نظر آذر پہ ڈال کر باہر نکل گئی تھی۔ علیشا ٹھس سی وہیں کھڑی رہی تھی۔

”منع کیا تھا میں نے تمہیں علیشا۔“ آذر برے موڈ میں بولا تھا۔

”تمہاری بیوی اور عثمان کے لچھن کچھ ٹھیک نہیں لگ رہے۔ ذرا فرصت ملے تو اس طرف بھی نور کرنا۔“ وہ چبا چبا کر بولی آذر کے بیزار چہرے پہ سکتی چھا گئی۔

وہ پلٹنیک کرتی اس تک آئی تھی۔
 ”آپ کو کچھ کہنا ہے آذر؟“ اس نے عجیب سی
 نظروں سے آذر کی شکل دیکھی تھی۔

”کیا مطلب؟“ آذر نے اسے دیکھا تھا۔
 ”سوری، ٹھیکس یا کچھ بھی؟“ وہ اس کا چہرہ
 دیکھتی بولی تھی۔

”سوری اور ٹھیکس؟“ آذر نے ابرو اچکا کر
 اسے دیکھا اور منہ پر گہرا سانس لے کے چند لمحے اسے
 دیکھے گئی تھی۔ پھر کچھ اور موبائل وہیں قریب ٹیبل پر
 رکھا اور ذرا ہٹ کر ساڑھی ٹھیک کرنے لگی تھی۔ اس
 کے موبائل کی اسکرین روشن ہوئی تھی اور آذر نے اس
 طرف دیکھا تھا۔ عثمان کا مسیج تھا، وہ اسے گھر جلدی
 آنے کا کہہ رہا تھا۔ آذر کے چہرے کا رنگ بدل
 گیا۔ موبائل اور کچھ اس سے لیا تھا اور چپ چاپ
 کھڑی ہو گئی تھی۔ موبائل پر روشن ہوا اس بار کال آئی
 تھی۔ وہ وہاں سے ہٹ کر ایک سائیڈ پر چلی گئی۔ کال
 سننے کے چند منٹ بعد وہ واپس آئی تھی۔

”میرے سر میں درد ہے آذر، میں گھر جا رہی
 ہوں۔“ وہ عام سے لہجے میں بولی تھی۔
 ”ذرا سہارو کو بھیجیوں؟“ آذر نے اسے گھورتے
 ہوئے سوال کیا تھا اور اس نے سر ہلا دیا تھا۔

☆☆☆

علیسا انیکسی میں اپنے کمرے میں چپ چاپ
 لیٹی تھی پھر اٹھ کر باہر آئی تھی۔ عثمان اپنے کمرے میں
 کھڑا تیار ہو رہا تھا۔ اس نے سیاہ ڈریس شرٹ پہ سیاہ
 پینٹ کوٹ پہن رکھا تھا۔

”عثمان“

عثمان نے بس نظریں اٹھا کر آئینے میں اپنے
 عقب میں دیکھا۔

”مجھے کچھ بات کرنی ہے۔“

”بولو؟“ وہ لیے دیے لہجے میں بولا تھا۔

”مجھ سے ایک غلطی ہو گئی ہے۔ میں..... یہ
 سب میں نے خود سے نہیں کیا۔ آذر نے مجھے درغلا یا
 تھا۔ یہ جانتے ہوئے بھی کہ میں تمہاری بیوی ہوں پھر

بھی..... لیکن میرا یقین کرو میں نے کبھی کوئی لٹ
 کر اس نہیں کی۔“ علیسا نے روتے ہوئے جو کچی
 جھوٹی کہانی سنی تھی اسے سنا دی تھی۔ ساری روداد سن کر
 عثمان نے اسے دیکھا۔

”آذر ہے ہی ایسا، وہ جہیں ہر اس کرتا رہا تم
 نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟“

”میں ڈر گئی تھی۔ م..... میں۔“ اس نے بے
 یقینی سے عثمان کو دیکھا تھا۔

”ہم یہاں نہیں رہیں گے۔“ عثمان نے اس
 کے آنسو صاف کیے تھے۔ ”کھانا کھایا ہے؟“ علیشا
 نے سرفی میں ہلایا۔

”پھر شادی پہ جانے کا پلان کینسل کرتے ہیں
 اور ہم دونوں ڈنر پر چلتے ہیں۔“ وہ مسکرا کر اس کا گال
 تھپتھپاتے بولا۔

”میں ریڈی ہو کر آتی ہوں۔“ علیشا کی
 آنکھوں میں جھنجھکے تھے۔

”میں تمہارے لیے ایک گفٹ لایا ہوں۔“ وہ
 مسکرایا اور ایک شاپنگ بیگ اس کی جانب بڑھایا
 تھا۔

”اوپر چھت پہ ویٹ کر رہا ہوں ریڈی ہو کر
 آ جاؤ۔“ وہ آگے بڑھ گیا تھا اور پیچھے علیشا نے
 آنکھیں بند کر کے سکھ کا سانس لیا تھا۔

☆☆☆

”صنہ گھر پہنچ گئی ہے؟ میری کال نہیں
 اٹھا رہی۔“ اس نے لہجہ سرسری رکھنے والا کیا تھا۔

”جی صاحب جی، انیکسی طرف گئی تو ہیں۔“
 دوسری جانب چوکیدار نے مؤدب سے لہجے میں

بتایا، آذر نے کال کاٹ دی تھی۔ وہ گھر سے تھوڑے
 فاصلے پہ ہی رکا ہوا تھا۔ گاڑی گیٹ سے اندر لا کے وہ

جڑے جھنچھ انیکسی تک آیا اور دھاڑ سے دروازہ دھکیل
 کر اندر دیکھا۔ کمرہ خالی تھا۔ وہ باہر بیڑھیوں کی

جانب بڑھا اور اوپر آیا۔ آخری بیڑھی پہ آذر کے قدم
 تھے تھے۔ سامنے عثمان کھڑا اس کے سامنے صنہ

کھڑی تھی۔ یہاں سے اس کی پشت دکھائی دے رہی

تھی۔ جس انداز میں اور جتنے قریب وہ دونوں کھڑے تھے۔ وہ پلٹ گیا۔ وہ ان دونوں کو زندہ چھوڑنے والا نہیں تھا۔

کمرے میں آکر اس نے ہڈیانی انداز میں درازیں کھنکھاتی تھیں۔ سامنے کن پڑی تھی۔
”کیا ڈھونڈ رہے ہیں آذر؟“ نسوانی آواز پہ وہ

پلٹا تھا۔
انیکسی کی چھت پہ عثمان نے علیشا کا چہرہ دیکھا تھا۔

”یہ کہانیاں گھڑنا کہاں سے سیکھا ہے تم نے علیشا؟“ وہ ہلکے پھلکے لہجے میں بولا اور اس کے قریب کھڑی علیشا نے سوالیہ نظروں سے اس کو دیکھا تھا۔
آذر کو واپس جاتے ہوئے وہ پہلے ہی دیکھ چکا تھا۔

”تمہاری ہراسمنٹ کی کہانی کی سیٹنگ یہیں ہوتی تھی نا؟“ وہ اس کے چہرے سے لٹ ہناتے ہوئے کہہ رہا تھا اور علیشا کے چہرے کا رنگ بدلا تھا۔

”میری نظر میں تم دنیا کی بد صورت ترین عورت ہو۔“ کہہ کر عثمان نے لفافہ اس کی جانب بڑھایا تھا اور پیچھے ہٹ گیا تھا۔ ہلکے سبز اور سنہرے رنگ کی

ساڑھی عثمان نے اسے دی تھی وہ پہنے علیشا نے ست روئی سے لفافہ کھول کر کاغذات باہر نکالا تھا۔ وہ طلاق کے کاغذات تھے۔ لفافہ اس کے ہاتھ سے چھوٹ کے نیچے جا گرا تھا۔

مگر پکڑے آذر پلٹا وہ اس کے عقب میں کھڑی تھی۔ آذر نے اسے بازو سے دبوچا اور تقریباً کھینٹتے ہوئے لے کر انیکسی کی چھت پہ گیا لیکن اس کے

قدم ٹھٹھک کر رہ گئے تھے۔ آواز پہ سامنے کھڑی علیشا پلٹی تھی اور خالی خالی نظروں سے ان کو دیکھا تھا۔

علیشا اور صفیہ کی ساڑھی کا رنگ ایک جیسا تھا۔
”کیسا لگا؟“ صفیہ نے بازو چھڑایا۔ وہ جسے صفیہ سمجھ رہا تھا، وہ علیشا تھی۔

”یہ مذاق ہے؟“ وہ غرایا تھا اور اس نے تھپڑ مارنے کے لیے ہاتھ اٹھایا لیکن ہاتھ فضا میں محفل رہ گیا تھا۔ وہ ایسے ہی ساٹ نظروں سے اسے دیکھ رہی

تھی۔

”رک کیوں گئے ہیں، ماریں؟“ صفیہ دو قدم آگے آئی تھی۔ ”میرا بھی یہی دل چاہتا تھا آذر، جب میں نے آپ کو علیشا کے ساتھ دیکھا تھا۔“

”عثمان نے مجھے طلاق دے دی ہے۔“ علیشا نے آذر کو دیکھا جس نے شاک سے قریب آتے عثمان کو دیکھا تھا۔

”عثمان..... تم..... ایسے کیسے؟“ صفیہ کو چھوڑ کر اس نے عثمان کو دیکھا تھا۔
”آپ کر لیں شادی۔“ وہ بے حس لہجے میں بولا تھا۔

”شٹ اپ“ آذر نے اسے گریبان سے پکڑا تھا۔

”آپ میرا گریبان پکڑنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں۔ یہ تو ایک بدکردار عورت تھی لیکن آپ تو بھائی تھے میرے؟“ وہ شکوہ کنال نظروں سے اسے دیکھتا بولا تھا۔

”جب تک ہم دونوں زندہ ہیں آذر بھائی۔ آپ میرے سامنے مت آیا کریں۔ نفرت ہے مجھے آپ سے۔“ عثمان جھٹکے سے اپنا گریبان چھڑا کر

پلٹ گیا تھا۔ صفیہ نے بھی ایک نظر دونوں کو دیکھا اور پلٹ گئی تھی۔ ان کی کہانی یہیں سے شروع ہوئی تھی اور یہیں ختم ہوئی تھی۔

☆☆☆

کمرے میں آکر اس نے سوٹ کیس نکالا اور چپ چاپ اس میں کپڑے رکھنے لگی تھی۔ آذر دروازہ کھول کر اندر آیا تھا۔

”صفیہ.....“
”معافی کا وقت گزر چکا ہے آذر“ اس نے کہہ کر سوٹ کیس نیچے اتارا تھا۔

”میں عثمان کے ساتھ یا کسی بھی مرد کے ساتھ اسی پوز میں کھڑی ہوتی ہوں جیسے آپ علیشا کے ساتھ کھڑے تھے اور.....“

”شٹ اپ.....“ آذر کا چہرہ غصے سے سرخ

چچی پر مردہ لہجے میں بولی تھیں۔

”اس گھر میں میرے بابا کا بھی حصہ تھا، آپ فیصل کو ایسے کیسے دے سکتی ہیں؟“ صفیہ کی آنکھوں سے گرم مانع کانوں پہ بہا تھا اور اس نے مرے مرے ہاتھوں سے موبائل کان سے ہٹایا تھا۔ چچی کچھ اور بھی کہہ رہی تھیں لیکن صفیہ نے نہیں سنا تھا۔ پھل کی پشت سے اس نے گالوں کو گرزا۔ چچی نیہا کے ساتھ رہتی تھیں۔ گھر بھی چلا گیا تھا اور اس کے پاس اپنا کوئی ذریعہ آمدنی نہیں تھا۔ چچا کی دکان کا کرایہ بھی چچی کے پاس آتا تھا۔ اس کا دل چاہا تھا سامنے پہاڑی سے چٹان لگا دے۔ آذر کے ساتھ سب کچھ کرنے سے پہلے تک یہ سب بڑا آسان لگا تھا۔ اب مشکل لگ رہا تھا۔ سردی ہڈیوں میں کھتی محسوس ہو رہی تھی اور حقیقت کے آئینے نے اسے اس کا اصل دکھایا تھا۔ وہ لاوارث تھی۔

☆☆☆

آذر وہیں صوفے پہ بیٹھا تھا جیب سے والٹ نکال کر دو انگلیوں سے ایک تصویر باہر نکالی تھی اور اسے دیکھے گیا تھا۔ وہ اس کی ماں کی تصویر تھی۔ مریم درانی ایک خوب صورت عورت تھیں۔ وہ مریم کو نہیں بچا سکا تھا۔ جبکہ اسے بچانا چاہیے تھا۔ لیکن وہ صفیہ کو تو بچا سکتا تھا۔ یہ تلافی کا ایک موقع تھا۔ اس نے بیڈ پہ پڑی اپنی شال اٹھا کر اوڑھ لی اور الماری سے کوٹ نکالا تھا۔

☆☆☆

”بدلہ لینے کے لیے سب سے پہلے اپنی بیک مضبوط کرتے ہیں۔“ وہ بیچ پر آکر بیٹھا اور کوٹ اس کے اور اپنے درمیان رکھا تھا۔ ”تم مجھ سے بدلہ لینے کی پوزیشن میں نہیں ہو۔“ وہ ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولا تھا اور صفیہ گردن موڑے بیٹھی رہی تھی۔ ”جانتی ہوں، میں لاوارث ہوں۔“ وہ تلخی سے بولی تھی۔ ”اٹھو گھر چلو۔“ آذر کی آواز گونجی تھی۔

ہوا تھا۔

”اور جس دن آپ مجھے اس سب کے لیے معاف کر دیں گے آذر! میں بھی آپ کو معاف کر دوں گی۔“ آنسوؤں سے لبریز آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے صفیہ نے اپنی بات مکمل کی۔

”میں کسی مجبوری کے تحت واپس نہیں آئی تھی آذر، یہ احسان تھا۔ میرے چچا نے مجھ پہ بہت احسان کیے ہیں۔ میں نہیں چاہتی تھی، میری طلاق کی وجہ سے ان کی بیٹی کی زندگی متاثر ہو۔ اس لیے میں نے صرف نیہا کی شادی تک انتظار کیا تھا۔“

وہ غم آنکھوں سے چبا چبا کر بولی تھی اور بازو چھڑا کر باہر نکل گئی تھی اور آذر وہیں کھڑا رہا تھا۔ اسے معافی مانگنی نہیں آتی تھی۔

وہ نیچے آئی تھی اور ملازم نے ہونٹوں کی طرح اس کی شکل دیکھی تھی۔

”دروازہ کھولو؟“ صفیہ نے سوٹ کیس دھکیلتے تیز نظروں سے اسے دیکھا۔

”لی بی! رات کو آذر لالہ کی اجازت کے بغیر گیت نہیں کھلتا۔“ گن پکڑے چوکیدار ہچکچایا تھا۔

”دروازہ کھولو۔“ صفیہ اب کے غصے سے بولی تھی۔ ملازم نے ان کے کمرے کی کھڑکی میں کھڑے آذر کو دیکھا۔ اس نے سر ہلا کر دروازہ کھولنے کا اشارہ کیا تھا۔ اور چوکیدار نے گیت کھول دیا تھا۔ سوٹ کیس دھکیلتی وہ باہر نکل گئی تھی۔

☆☆☆

رات کو اس وقت وہ اس خالی سڑک پہ بیچ پر بیٹھی تھی۔ قریب سوٹ کیس رکھا تھا۔ دور روشنیوں میں جگمگا تا درانی ہاؤس نظر آ رہا تھا۔ غصے اور بدلے کا غبار چھٹا تھا تو منظر واضح ہوا تھا۔ اور دماغ نے اس کے سامنے اک سوال لا کر رکھا تھا اب آگے کیا صفیہ.....؟ ”چچی! مجھے گھر کی چابیاں چاہئیں۔“ چچی کے کال اٹھاتے ہی وہ بولی تھی۔ اس نے ان کو کچھ دن پہلے کال کر کے بھی یہی کہا تھا۔ ”گھر کی چابیاں فیصل کے پاس ہیں صفیہ۔“

”میں واپس نہیں جاؤں گی۔“ اس نے سر نفی میں ہلایا۔

”تو پھر کہاں جاؤ گی؟“ آذر کے لہجے میں طنز نہیں استفسار تھا اور صفیہ کے رونے میں مزید تیزی آگئی تھی۔

”مجھے چھوڑنے سے پہلے تمہیں ایک اسٹبل سورس آف انکم اور ایک محفوظ ٹھکانے کی ضرورت ہے۔ حقیقت اور تصور میں یہی فرق ہے صفیہ جمال!“ وہ پرسکون سا بولا اور اٹھ کر سوٹ کیس پکڑا تھا۔

صفیہ نے ایک کاٹ دار نظر اس پر ڈالی۔ کونسا اٹھا کر پہننے ہوئے اس کے آگے آگے چل دی تھی۔ تقدیر ایسے کچھ اس طرح اس آدمی کے قدموں میں لا کر پختی تھی کروہ بے بس ہو جاتی تھی۔

☆☆☆

آذر اپنے کمرے میں جا رہا تھا۔ رئیسہ کے کمرے کے سامنے سے گزرتے ہوئے اس کے کانوں میں رئیسہ کی آواز پڑی تھی اور اس کے قدم تھمتھے تھے۔

”تم صفیہ سے شادی کر لو عثمان! آذر اور وہ ایک دوسرے کی ٹائپ نہیں ہیں اور وہ ویسے بھی اسے چھوڑ رہا ہے۔“

”میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتا رئیسہ بھابی!“ آذر بھائی ہے میرا اور وہ صفیہ کو پسند کرتا ہے۔ صفیہ سے شادی کرنے کے لیے آذر کو چھوڑنا پڑے گا اور میں آذر کو نہیں چھوڑ سکتا۔“ وہ دو ٹوک لہجے میں بولا تھا۔

آذر آگے بڑھ گیا تھا۔ اپنے کمرے میں آئے اسے کچھ ہی منٹ گزرے تھے جب دستک ہوئی تھی۔ اجازت ملنے پر دروازہ کھلا اور عثمان اندر آیا تھا۔

”آپ معافی کیوں نہیں مانگ لیتے آذر بھائی۔“ عثمان رنج لہجے میں بولا تھا۔ ”آپ کو نہیں لگتا آپ کے اتنا ہرٹ کرنے کے بعد میں، ماما اور صفیہ آپ سے معافی سننا ڈیزرور کرتے ہیں۔“

”تمہیں لگتا ہے، میں معافی کے قابل ہوں۔“

آذر گھڑی اتارتے ہوئے بولا تھا۔ ”یہ فیصلہ میں نے، صفیہ اور ممانے کرنا تھا۔ آپ کا کام بس معافی مانگنا ہے۔“

”سوری!“ آذر نے پلٹ کے عثمان کو دیکھا تھا اور اسے جیسے ایک لمحے کے لیے سانب سوکھ گیا تھا۔ اسے آذر سے اتنی جلدی معافی کی امید نہیں تھی۔

”میں اور رئیسہ بھابی صفیہ کو واپس تولے آئیں گے لیکن اسے روکنا آپ کا کام ہے۔“ وہ کہہ کر دروازے کی جانب بڑھ گیا تھا۔

NOVELS.JAHAN.COM

باہر کی دنیا پر یوں کی کہانیوں جیسی نہیں ہے صفیہ۔ یہ رئیسہ تھیں۔ ”تم سچ ہو، جو آذر نے کیا ہے، وہ ناقابل قبول ہے۔ لیکن تم اس وقت اکیلی ہو۔ تمہارا ایک بھی محرم رشتہ ہوتا یا تمہاری ماں ہی زندہ ہوتی تو میں تمہیں کبھی نہ روکتی۔ میں خود تمہیں اس فیصلے پہ سپورٹ کرتی۔ لیکن اب تمہیں آذر کی ضرورت ہے۔ یہ لوگ شوہر برے ہیں لیکن محافظ اچھے ہیں۔“

اگلا پورا۔ ال اس کا اور آذر کا آئنا سامنا بہت کم ہوا تھا۔ اس نے امتحان پاس کر لیا تھا اور ٹریننگ اکیڈمی چلی گئی تھی۔ وہاں سے واپسی پر اس کی تقرری ہوئی تھی اب وہ رئیسہ اور عثمان کے ساتھ چلتی تھی۔

”آذر نے وہ سب کچھ بابا اور آپ کی نفرت میں کیا تھا۔ دیکھیں، ایک چالس دے دیں۔ آذر نے دوبارہ کچھ الٹا سیدھا کیا تو اب آپ کے پاس ایک اسٹبل زندگی ہے۔ آپ کبھی بھی واپس جاسکتی ہیں۔“ یہ عثمان تھا۔

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا عثمان۔“ صفیہ نے سر نفی میں ہلایا تھا۔

”کوئی بھی بڑا فیصلہ کرنے سے پہلے ایک بار باہر کی دنیا کو دیکھ لو۔ تمہاری آزاد خیال طبیعت کو یہ بات کتنی ہی ناگوار کیوں نہ گزرے یہ حقیقت ہے۔ اس معاشرے میں ہمیں مرد کی ضرورت ہے صفیہ۔“

یہ رئیسہ تھیں اور وہ سر ہلا کر اٹھ گئی تھی۔ وہ دونوں چلے گئے تھے اور وہ گورنمنٹ سے ملے اس گھر میں

ابلی تھی۔ کمرے میں آکر اس نے دروازہ لاک
لیا تھا۔ عجیب سا ڈرا سے ہر وقت گھیرے رہتا تھا۔
اس میں بھی اس نے دیکھا تھا، کچھ مرد آفسرز بہت
بیب نظروں سے اسے دیکھتے تھے۔ وہ بیڈ کے ساتھ
لگ لگائے زمین پہ بیٹھ گئی تھی۔ چند منٹ ہی گزرے
تھے جب یہاں کی کال آئی تھی۔ اسے مبارک باد دے کر
"اسے اپنے دکھڑے سنانے لگی تھی اور صفیہ چپ
باپ سے گئی تھی۔ وہ بس تنہائی کو کاٹنا چاہتی تھی اور
ذوق کے اس اثر کو زائل کرنا چاہتی تھی۔

"کیا بتاؤں صفیہ! میرا شو ہر فیصلہ..... اتنا بچ
آدی ہے۔ اتنا پیسہ ہے اس کے پاس اور پائی پائی کا
ساب رکھتا ہے۔ اتنے طعنے دیتا ہے، تم سوچ بھی
نہیں سکتیں۔ ماما کو ساتھ تو رکھ لیا ہے میں نے لیکن جو
اس آدی نے میرا نامک میں دم کیا ہوا ہے۔" وہ
رہائشی ہوئی تھی۔

"تو چچی سے کہو، میرے ساتھ آجائیں۔" وہ گم
مہمی ہوئی تھی۔

"کیسے آجائیں؟ یہ بھانجا ہو کر ایسا ہے تو آذر
کیسا ہوگا۔ قسم سے میں بابا کو اتنا مس کرتی ہوں
نہیہ۔"

"آذر ایسا نہیں ہے" وہ بے آواز پڑ بڑائی تھی
اور یہاں نے اپنا دل ہلکا کر کے کال کاٹ دی تھی۔

☆☆☆

باہر کی دنیا واقعی پریوں کی کہانیوں جیسی نہیں
تھی۔ اسے شوہر برا لیکن محافظ اور جائے پناہ اچھی ملی
تھی۔ اگلی شام کو وہ دیر سے واپس جا رہی تھی۔ گاڑی
ایک جھکے سے رکی تھی۔ ڈرائیور باہر نکلا تھا۔ اور صفیہ
نے بے چین نظروں سے ارد گرد دیکھا تھا۔ وہ نسبتاً
بہتر علاقہ تھا۔ اتنے میں تین موٹر سائیکل سواران
کے قریب آکر کے تھے۔ ایک نے ڈرائیور کو دبوچا
نہا اور وہ اس کی جانب بڑھے تھے۔

ایک نے کار کا شیشہ توڑ کر صفیہ کو باہر نکالا تھا
اور گردن سے اسے سختی سے دبوچا تھا۔ وہ اس کی
گرفت میں بری طرح پھڑپھڑاتی تھی۔ وہ آذر نہیں تھا

جو اس کے ایک بار کہنے پہ چھوڑ دیتا۔ وہ اسے گھورتے
ہوئے منہ اس کے قریب کیے اسے دیکھ رہا تھا بے بسی
سے صفیہ کی آنکھوں میں پانی اکٹھا ہوا تھا۔ ان میں
سے ایک نے گاڑی اسٹارٹ کی تھی، دوسرے نے
ڈرائیور کو ہاندھ کر پھینکا تھا اور تیسرا صفیہ کو دروازہ
کھول کر اندر ڈالنے کی کوشش تھا۔ جب ان کے ایک
ساتھی نے ان کو روکا تھا۔

"اوئے! یہ آذر درانی کی بیوی ہے۔"
"آذر درانی؟ وہ ڈی آئی جی؟" اس آدمی کی
گرفت اس کے گلے کے گرد لپکی ہوئی تھی اور اس نے
کار ڈاؤن کرتے ساتھی کے ہاتھ سے دبوچ کر دیکھا تھا۔
"نگلو یہاں سے۔" وہ دونوں ایک جست میں
گاڑی سے باہر نکلے تھے۔

"نام کیا ہے تیرے شوہر کے باپ کا؟" وہ
ابھی تک کھٹکھٹ میں تھا۔

"فاروق درانی۔" صفیہ کی پھنسی پھنسی سی آواز
نکل رہی تھی۔

"نگلو یہاں سے، وہ اس علاقے کا ڈی آئی
جی ہے۔ کہاں مار کر پھینکے گا۔ کسی کو پتا بھی نہیں چلے
گا۔"

وہ دونوں موٹر سائیکل اسٹارٹ کر چکے تھے۔
اس آدمی نے صفیہ کو چھوڑا اور تینوں بھاگ گئے تھے۔
وہ اب سنی دیں کھڑی رہی تھی اور پھر کانٹے ہاتھوں
سے موبائل نکالا تھا۔ واپسی کا راستہ اسے ٹھیک ٹھیک
دکھائی دینے لگا تھا۔ اس کے لیے معاف کرنا مشکل تھا
اور اس کے چچا نے کہا تھا کہ یہ مشکل زندگی آسان
بنادے گی تو۔

واقعی زندگی کو آسان بنا دیا تھا۔

☆☆☆

صلح اختلاف ختم کر کے تعاون اور سمجھوتا کرنے
کا نام تھا۔ یہ غلطی کو تسلیم کر کے دل آزاری اور نقصان
کی تلافی کرنا تھا۔ یہ امن، سکون اور تعاون کی حالت
کو دوبارہ قائم کرنا تھا۔ یہ ماضی کی غلطیوں کی تلافی
کر کے تعلقات بہتر کرنے کا نام تھا۔ تھوڑی دیر بعد

اتنا برا انسان بھی نہیں ہوں یا، میں ہرٹ تھا اور میں نے اپنی تکلیف میں تمہیں بھی تکلیف دی۔“

صفیہ نے ایسے ہی جھکے سر کے ساتھ آنسو صاف کیے تھے۔

”گھر جانا ہے تو چھوڑ آؤں۔“ نرمی سے آذر نے مہر اسانس لیا تھا۔ اور صفیہ نے اس کی شکل دیکھی تھی۔ اس آدمی کے نام کا فیک اس کے ساتھ نہ ہوتا تو اس سے آگے اس کی سوچ جا ہی نہیں سکتی تھی۔

”مجھے واپس نہیں جانا۔“ اس نے سرنگی میں ہلایا تھا اور کھڑی ہوئی تھی۔ ”مردان جاسکتی ہوں؟“

فضا جیسے ایک دم سے ہلکی پھلکی ہوئی تھی۔

”مردان..... اس وقت؟“ آذر نے کلائی پر بندھی گھڑی دیکھ کر ایسے ظاہر کیا تھا جیسے یہ کہیں جانے کا بڑا ہی کوئی نامناسب وقت تھا۔

”کیا وقت ہوا ہے؟“ صفیہ نے ابرو اچکا کر اس کا ہاتھ تھام کر گھڑی پر وقت دیکھا تھا۔

”دس ہی تو بج رہے ہیں۔ آپ بارہ بجے بھی واپس آ جاتے تھے، یاد ہے نا؟“

”باہر دھند ہے اور ڈرائیور بے چارہ اٹھا ہوا ہوگا۔ تو یہاں ہی رک جاؤ، تم ویسے بھی ڈیوٹی پہ ہو صفیہ! صبح واپس آنا پڑے گا۔“ آذر سرسری سے لہجے میں بولا تھا۔

”یہ مہمان نوازی کتنے دنوں کے لیے؟“ صفیہ نے بالوں کو اوپچی پونی میں باندھتے ہوئے اس کا کو دیکھا تھا۔

”ساری زندگی کے لیے۔ لیکن تم جتنے دنوں تک چاہو، رک سکتی ہو۔“ وہ جیب سے اس کا بریسلٹ نکال کر اس کی جانب بڑھاتے ہوئے بولا تھا۔

”تو یہ صلح کی کہانی تھی۔ جس کا رنگ زمر جیسا سبز نہیں تو درختوں کے چوں اور ہریالی جیسا سبز ضرور ہوتا کیونکہ اس میں تحفظ اور سکینٹ کی ٹھنڈک تھی۔

اور یہ ایک نئی شروعات کی علامت تھی۔

☆☆

وہ آذر کے گھر کے لاؤنج میں کھڑی تھی۔ دروازہ کھلا تھا اور وہ اندر آیا تھا۔

”تم ٹھیک ہو؟“ وہ اس کے سامنے آ کے رکھا تھا اور صفیہ کے آنسو بند توڑ کے باہر لکھے تھے۔ اسے لگا

تھا اس کے پاس باورفل پوزیشن ہوگی تو کوئی اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکے گا لیکن وہ غلط تھی۔

آذر کی نظر اس کی گردن پہ پڑی تھی جہاں زور سے دیوہنے سے انگلیوں کے نشان پڑ گئے تھے۔ اس

نے صفیہ کے بال ہٹا کر گردن کو دیکھا تھا اور پھر اس کا چہرہ دیکھا تھا۔

”کتنے آدمی تھے؟“ وہ جبرے بھینچے بولا تھا۔

”تمہیں۔“

”شکلیں یاد ہیں؟“ آذر نے اس کو بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔

”چہرے کور تھے ان کے۔“ سرنگی میں ہلا کر وہ صوبے پہ بیٹھ گئی تھی۔ اور آذر کال ملا کر موبائل کان سے لگائے باہر نکل گیا تھا۔

”مجھے بارہ گھنٹوں کے اندر اندر وہ تینوں سلاخوں کے پیچھے چاہئیں۔“ وہ باہر کھڑا سخت لہجے میں بول رہا تھا اور پھر واپس آیا تھا۔ اس کا اتر اچھا دیکھا تھا۔

”ایسے واقعات ہوتے رہتے ہیں صفیہ!“ وہ اس کے سامنے آ کر رکھا تھا۔

”مجھے لگا تھا، میرے پاس باورفل پوزیشن ہوگی، گھر ہوگا، میے ہوں گے تو مجھے کسی کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ لیکن میں غلط تھی۔“ وہ سر جھکا کر بولی تھی۔

”بابا نہیں تھے، تو چچا تھے، اور وہ تھے تو لگا تھا دنیا کوئی الگ ہی جگہ ہے۔ وہ گئے تو آپ آ گئے۔ زندگی

خوب صورت نہیں تھی لیکن محفوظ تھی۔ اور آپ نہیں ہیں تو لگتا ہے سر پہ چھت نہیں ہے۔ مجھے آپ کی ضرورت ہے۔ ریبرہ بھابھی نے ٹھیک کہا تھا۔ میں آپ کو چھوڑ نہیں

سکتی۔ باہر کی دنیا واقعی بریوں کی کہانی جیسی نہیں ہے۔“

”چھوڑ نہیں سکتیں صفیہ! تو معاف کر دو نا۔“ وہ

ٹھکی ٹھکی آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

