



تیز جی دیکار نے اس نے کانوں کے پردے گویا
چھا دیے تھے، مندی آنکھوں سے اٹھتے اپنے دونوں
کانوں پر ہاتھ رکھ کر اس نے ان بیچوں سے فرار چاہی
تھی مگر بے سود تھا، زین گلا بھائے ہاں پر چیتنا چلا نا
شاید چلا گیا تھا کہ تمام آوازیں سہم گئی تھیں۔

سکندری سے اٹھتے ہوئے پاؤں میں چپل اڑے
قد سے ڈھکی چال سے وہ چن چن آئی۔ ہاں زین کے
چالنے کے بعد رونے میں مصروف۔ کی چن میں
ڈرے سمے، بن بھائی سوچی روٹی کے ساتھ چائے
پے میں مصروف تھے۔ ہاں کی حالت دیکھ کر گویا ہر
بیم کی، جو کہ سٹ گئی تھی۔ وہ پلٹے گئی کہ اہل پکار
بیٹھی۔

”نہیں۔“ وہ چن سے آکر اپنے کمرے کی صفائی
کرتا رو تھا۔
”نہیں۔“ وہ چن سے آکر اپنے کمرے کی صفائی
کرتے گئی۔

یہ روز کا ڈرامہ تھا، روز زین جیتنا چلا تا مزدوری پر
جانک وہ شاید جھٹکے لگا تھا۔ یہ مزدوری اس طرح اس کی
قسمت میں لکھ دی جانے کی۔ ان میں سے کسی کو بھی
گمان تک نہ تھا۔ ستر چھا ڈر چھا ڈر لگا کر وہ اپنے باپ کے
پاس چلی آئی۔ وہ چادر اوڑھے کمری بند سو رہے تھے۔
انتہا شور شراب بھی انہیں جگان پایا تھا۔ رات کی نشے کی
دوائی بے باطل بے سود کر دیا تھا۔ اک دکھ بھری نظر
اسے باپ پر ڈال کر وہ باپس اپنے کمرے میں آئی تھی۔

اسے سب، بن، بھائی میں وہ دوسرے نمبر پر
تھی، پہلے زین تھا، پھر ناظمہ، شگفتہ، تصور اور پھر زینا

ہاں دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلانے سے بہتر ہے کہ
موت سے خود کھایا جائے۔“
”پر بیٹا تمہاری ماں میں بسنے گی۔“ وہ تذبذب
میں کہنے۔
”اس کی فکر نہ کریں میں انہیں متاثر نہیں کی۔“ اس
نے قدرے جوش سے کہا۔
”اچھا ٹھیک ہے، اپنی ماں کو متاؤ، میری طرف سے
اجازت ہے۔“ وہ خوش ہو کر ہل کے پاس چلی آئی۔

موت سے خود کھایا جائے۔“
”پر بیٹا تمہاری ماں میں بسنے گی۔“ وہ تذبذب
میں کہنے۔
”اس کی فکر نہ کریں میں انہیں متاثر نہیں کی۔“ اس
نے قدرے جوش سے کہا۔
”اچھا ٹھیک ہے، اپنی ماں کو متاؤ، میری طرف سے
اجازت ہے۔“ وہ خوش ہو کر ہل کے پاس چلی آئی۔

موت سے خود کھایا جائے۔“
”پر بیٹا تمہاری ماں میں بسنے گی۔“ وہ تذبذب
میں کہنے۔
”اس کی فکر نہ کریں میں انہیں متاثر نہیں کی۔“ اس
نے قدرے جوش سے کہا۔
”اچھا ٹھیک ہے، اپنی ماں کو متاؤ، میری طرف سے
اجازت ہے۔“ وہ خوش ہو کر ہل کے پاس چلی آئی۔

موت سے خود کھایا جائے۔“
”پر بیٹا تمہاری ماں میں بسنے گی۔“ وہ تذبذب
میں کہنے۔
”اس کی فکر نہ کریں میں انہیں متاثر نہیں کی۔“ اس
نے قدرے جوش سے کہا۔
”اچھا ٹھیک ہے، اپنی ماں کو متاؤ، میری طرف سے
اجازت ہے۔“ وہ خوش ہو کر ہل کے پاس چلی آئی۔



”نہیں۔“ میں کہہ دو تو گناہ اندازے اسے تسلماً دیا۔
 ”پر کیوں؟ وہ جھگڑائی۔“
 ”سب کیا نہیں گئے؟“

”مگر سب کو فکر ہے ہماری تو پھر ہمارے گھر میں راشن ڈال کے چلیا کریں نا ہماری پڑھائی کا خرچہ دیگر اخراجات پورے کیا کریں۔“ علی فکر سے کہا ہوگا۔

میں نے کچھ اس انداز سے گھورا کہ دوسرے متاثر ہو کر ایک بار پھر کہنے لگیں۔
 ”ابھی نہیں کریں کوئی کس کا نہیں خود اپنے لیے جینا پڑا ہے، خود اپنا کھانا پڑا ہے۔ اوروں کی فکر چھوڑیں، ہم سب کی فکر کریں۔“ خود اُردو موقع میں ہمیں کہہ رہے تھے خود اپنے پاؤں میں کھڑے ہو جائیں۔ لڑنا کا سوچیں۔
 ”وہ منت کا جوت بڑا تڑی تھی۔“

وہ کمری سوچ میں پڑ گئیں۔ محنت میں تو کوئی قیامت نہیں، چند روپے اس ساتھ بچھلانے سے بہتر تھا کہ اپنا کمایا اور کھایا جائے ایک فیصلہ پر پہنچ کر انہوں نے کہا۔

”ٹھیک ہے کروا بی من مانی۔“ وہ اٹھیں اور کچن میں چلاں بنانے چلی گئیں۔ وہ خوش خوش اٹھ کر ناطقہ کو بتانے چلی گئی۔ پھر اس نے ایسے ہی کیا وہ تھوٹھن پڑھانے لگی۔ اس نے ایف اے پرائیویٹ میں داخل کیا۔ ساتھ ہی اسے ایک پرائیویٹ اسکول جوائن کر لیا۔ گھر میں کچھ پیسے لگنے لگے تو اہل بھی کچھ مطمئن سی ہو گئیں۔

وہ کلاس دے رہی تھی جب ایسا کسپاس آئی۔
 ”آپ کو سرنگی ملا رہی ہیں۔“

”وہ اس آئی۔“
 ”نیکس مس حشر، بیٹھیں۔“ وہ بیٹھ گئی۔
 ”کلاس ایسی جاری ہے آپ۔“ سر کے بارے میں کچھ باتیں مضمون جس میں سے ایک تو یہ تھی کہ وہ جتنی خواہیں پر فرواں لٹو ہو جائے ہیں۔ اور اس

عائیت کے بدلے وہ اس خاتون یا لڑکی کو بہت مراد دیتے اسے اسے انکل نما سر سے کوئی گناہ نہ تھا۔
 مراعات چاہتی تھی اس لیے وہ ان کے ہاں میں ضرور ملتی۔

”میں نے چائے منگوائی ہے، ساتھ ہی لیتے ہیں۔“
 سر نے کچھ اس لگاوت سے کہا کہ دل ہی دل میں ان لعنت بھیجتے ہوئے ہنسنے لگی۔

”تھنک یو سر۔“
 ”کون شاییت تو نہیں نا، سیلری یا کسی بھی حوالہ سے کچھ شاییت ہو تو ڈائریکٹ مجھے سے کہنا۔“ ان حلیہ کا فائدہ اٹھاتے ہوئے بس وہ اتنا ہی کہہ سکی۔
 ”مگر پچھ کچھ بھڑ جاتی تو بانی تو مجھے کوئی شکایت نہیں۔“

”کیوں نہیں۔“ آپ کی تنخواہ میں نے ہزار ہا دے، اب خوش۔“ غیبت سے کہتے ہوئے انہوں نے عینک اُتار کر تیلی پر رکھ دی۔ سر کے ساتھ بیٹھ کر اس نے چائے پی لی تھی اور ایک دو اشعار سن کر وہ عام آئی اور دوسرے گھر سے سانس لے کر اپنی کلاس میں آ گئی۔

تمام ٹیچرز اس سے جلنے لگی تھیں۔ سر کیا مہمان ہوئے کہ اس کے پاؤں ہی زینن پر نہیں نکرتے تھے۔ اس نے ایف اے کے بعد یونی ایس میں ایڈمیشن لیا۔ اپنے گھر پر ہی بیٹھنا ہی لگی تھی۔
 لڑنا کی طبیعت بہت خراب رہنے لگی تھی۔ انہں دونوں جب وہ امتحانات کے سلسلے میں کچھ زیادہ ہی مصروف تھی کہ اسکول میں اسے چھوٹے بھائی تصور کی کال موصول ہوئی۔

”لڑنا فوت ہو گئی ہے۔“ وہ رو رہا تھا۔
 لڑنا کھڑے قدموں سے فون بند کر کے وہ اٹش لگی اور رکتا کر کے گھر چلی آئی۔ گھر میں ایک کمرہ سا چھا تھا، لوگ بڑی تعداد میں آئے بیٹھے تھے۔ ہاں رو رو کر بلکاں ہوتی جاری تھیں دل خست کر کے اس نے چھوٹی بہن کو کھل گائے انتظار کیا۔
 ”اس کے لیے موت بہتر تھی۔“

گھر میں اک سوگاری کیفیت تھی۔ ابا جان الگ ہاں اس سے بستر کے ہو کر رہ گئے تھے۔ اہل کافی اہل سے مگر قفل لگاتے بس ایک روپوش ماند مگر دی تھیں۔ چھوٹی بیٹیں سرکاری اسکول جانے لگی تھیں، قصور بھی پڑھنے لگا تھا۔ زین مشغول ہوا رہی تھی۔ والدہ تھا۔ دن بھر دن اس کی محنت گرتی رہی تھی۔ اب تو وہ اسمارنگ بھی کرنے لگا تھا۔ شہید ملت فائدہ اور ناساعد حالات نے اس کے ذہن پر کچھ اس طرح سے اثر ڈالا کہ اس کی ذہنی کیفیت دیگر لوگوں کی ہو گئی تھی۔ مخصوص حالات کے باعث وہ چیخنے چلائے۔
 سب کو پریشان کرنا، دن آؤن وہ خراب سے خراب تر ہوا ابا جان تھا۔

سربراہیم کی منتہیں جاری و ساری تھیں۔ رشتہ دار اور محلے والے تو اس کے پیچھے پڑ گئے تھے۔ چچی فرسوں تیکے سے کہہ رہی تھیں۔
 ”سب یا میں نارہ ہیں یا نہیں۔“ وہ سب انہیں ہانپتی کستی تھیں۔

”جوان لڑکی کو اتنی ڈھیل دے رکھی ہے، ایسی ایسی باتیں تو بہت۔“ چلے دل کے چھپو لے پھوٹے چچی کاٹوں کو ہاتھ لگاتے پوچھیں۔

”جب فاقوں سے مرزے تھے اس وقت تو کوئی نوالہ منہ میں ڈال نہ لیا اب ایسی کیا قیامت اب ہم ہو کے نہیں سوئے تھیں سب کے دل میں درد ہوا ہے۔“ فرسوں تیکے اسے ہی سناری تھیں، چیخے چلو ہاں کر رہے تھے۔ رشتہ دار محلے والے سب زین کے ہاتھ بھرے گئے تھے۔ ہم نے ڈاک دن زین سے یہ تک کہہ دیا تھا۔

”یار اس اسکول کے پر چل کر ریپوٹیشن صحیح نہیں۔ تمہاری بہن کے بارے میں سب غلط باتیں کرتے ہیں۔“
 اب تو فرسوں تیکے نے لوگوں کی باتوں کی پروا کرنا چھوڑ دیا تھا۔ صبح کے بے رات سے ہی آٹا کوندہ کرکین سمیٹ کر اس نے بچن کی لائٹ بند کر دی۔
 دوازنہ بند کر دیا اور صحن میں پڑے تخت کی طرف

آئی۔ آج چونکہ جو دعویٰ کا چاند تھا پورے صحن میں ہلکی ہلکی روٹی تھی۔ تخت پر بیٹھ کر وہ آسمان کو کھنکھاتی تھی۔ آسمان پر بارے ہی ڈرتے تھے۔ چائے کیوں سوچ کی وسعتیں لڑنا کی جانب کھینچ چلی گئی تھیں۔ غریب نے کچھ اس طرح اس میں گھر اٹھا کر لڑنا کا پورا کا پورا وجود گھل گئی۔ لڑنا کا چھوڑا اس کی نظروں میں آ گیا۔ وہ قطرے آنکھوں سے اس طرح گرے کہ پھر گرتے ہی چلے گئے۔ ہلکی ہلکی سردی لیٹ میں لینے لگی۔ لیکن وہ نہ بیٹھیں رہی، مختلف چور کی کام سے باہر آئی تھی اس کو دیکھ کر اس کے کپاس جلی آئی۔
 ”ابھی کیا کر رہی ہو، سردی پڑنے لگی ہے گھرے میں آؤ۔“

”ناہ۔“ تم چلو میں آ رہی ہوں۔“ اک ٹھنڈی گرمی سانس لے کر وہ اٹھی۔ ٹھنڈی اور ٹھنڈی گرمی تھی۔ وہ بستر پر دواڑ خالی خالی آنکھوں سے آئیں دیکھتی سوچ میں رہی۔ پھر خود پڑاؤں اور کرسوئے کی کوشش کرنے لگی۔ کچھ ہی دیر میں وہ نیند کی آغوش میں تھی۔

صبح جلدی سے تیار ہو کر وہ اسکول چلی گئی۔ راستہ تیز تیز قدموں سے چلتی ہوئی تھیں۔ وہ آہیں پاس سے غافل تھیں، کچھ غیر محسوس کیفیت سی تھی۔ دم سے اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ محلہ کا اکرام اس کے پیچھے پیچھے آ رہا تھا۔ اس نے قدم تیز تیز اٹھاتا شروع کیے۔ اسکول کے کھٹ تک پہنچ کر اس نے مڑ کر دیکھا اکرام کھلی کے کنارے کھڑا بیٹھ کر لیے اسے دیکھا مڑ کر چلا گیا۔ دل کی کوڑھن تیز ہو گئی تھی۔ خوف سے اس نے پر آئے سینے کو صاف کر کے ہندو داخل ہوئی۔
 ”آج رات دم تک آئے آئے میں خوف کی شدت میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ اسے حیرت ہو رہی تھی کہ اکرام کیوں اس کا پیچھا کرنے لگا۔ یہ حیرت، غصے میں تبدیل ہوئی، چادر اُتار کر اس نے الماری میں رکھی اور اپنے اندر کے اشتعال پر قابو پانے کی خاطر نیپیل پر

دھڑے گلاس کو اٹھا کر جگ سے پانی اٹھائی وہ اس کی سوچ رہی تھی۔ پانی پی کر اس نے اپنے حواس بحال کرنے چاہے۔

”گو کیا یہ لوگ اب میرا پیچھا لے کر آ رہے ہیں کہ یہ دیکھ نہیں کہ میں کہاں کہاں جاتی ہوں اور کیا کچھ کرتی ہوں۔“ سکتے بھڑکتے ہوئے سوتیلی وہ مزید آگ بگولا ہو رہی تھی۔ وہ سارا دن اشتعال میں گزارا تھا۔ گھر آ کر بھی سوئے آتھی رہا۔

شام کے لیے کھانا بنا تو وہ اکرم کے دل کو ٹھکانے لگائے گا اور اتھر کر چکی تھی۔
”انی بھوت کی ہے، کھانا بننے میں کتنی دیر ہے۔“ حقیقت نے آ کر اسے خیالوں کی دنیا سے باہر نکالا۔

”تو سنوڑی دیر، دوپٹا لے والی تھی۔“ فردوس بھیگی سر کے سبز کے کھڑکی ہوتی تھیں آج سارا کام اسے کرنا پڑا تھا۔ بس بیٹیاں کو کھانا دے کر وہ اباجان کے پاس چلی آئی۔

”اباجان آپ کھانا نہیں کھائیں گے۔“ ان کے سرہانے بیٹھ کر اس نے ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔

”نہیں بیٹا دل نہیں چاہ رہا، تمہاری ماں کہاں ہے؟“ انہوں نے پوچھا تو انہیں پوچھا تو وہ بولی۔
”وہ حقیقتاً اٹھ کر گھر گئی ہیں، بس آئے ذرا ہی ہوں گی۔“

وہ کتابیں اٹھائے باہر صحن میں چلی آئی۔ اس کا ماسٹر پرائیویٹ کرنے کا ارادہ تھا آج کل بڑھائی کے لیے وقت نکالنا بہت مشکل ہو گیا تھا۔ ایک ڈاکٹر اسکول پھر بندش کے سبب اور پھر گھر کے کاموں سے فرصت ہی نہ ہوتی۔ کچھ دیر تک وہ رنج گراؤ میں گرتی رہی، پھر کتابیں بند کر کے اسکول کے بچوں کے میٹ چیک کرنے لگی۔

اگلے دن جب وہ بچوں کو ڈھونڈ کر کورائی تھی کہ انہیں سے سرے بولا تو وہ گئی تو انہیں میں سرے ساتھ کسی اور بندے کو دیکھ کر کچھ ہل کے لیے

دروازے میں رک گئی۔
”آہیں مس محترمہ۔“ سر کی اجازت پر وہ اندر آئی۔

”بھئی۔“ وہ بیٹھی سامنے بیٹھے شخص کی نظریں اس کے سر پر چل کر اٹھ کر گئی، وہ مت غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔
”یہ میرا کزن ہے، اس کے بھتیجے کا ایک میٹن کرنا ہے،“

”کلاس مفت تھی۔“
”یہ سر۔“
”یہ کام کرویں آپ، مس رفعت کو بھیج دیں۔“
”اے آپ نے کئی برس مس رفعت کو بھیج کر وہ واپس کلاس میں آئی۔“ اس ترن کلاس نے رہی تھیں، کس کے کہ وہ فارم دینے وہاں شخص سے فل کر اسے بے کھ ایڈمٹ کر چکی تھی، کچھ دن بعد وہ بندہ پھر اسکول آیا۔

”یہ کس شخص ہیں، کمران کی بیچران میں سے کچھ چنچ کرنے کا کہہ رہی ہیں۔“
”ہاں یہ وہ آپ بھیج کر دیں، آپ کو میں لکھ دیتی ہوں کہ کوئی یہ چاہتیں۔“

ایک پچی پر لکھ کر اس نے بس کے نام دیے۔ کچھ دن بعد وہ پھر آیا۔ اب کی بار پر پول صاحب نہیں تھے تو چارلس ہی بیچنا پڑا۔
”براہ کرم بھائی کہاں ہیں؟“
”وہ میٹنگ میں گئے ہیں، آج پرائیویٹ اسکوٹری میٹنگ ہو رہی ہے۔“

”کیسی ملی تھی آپ کو یہاں؟“ اس کا اگلا سوال کچھ زیادہ ہی بے رسل تھا۔
”تو کیا تھا ڈونڈ؟“ اس نے بچ بتایا۔
”اگر میں آپ کو اک جاب آفر کروں اور بے ٹوئنٹی تھاؤ ڈونڈ ہو تو۔“ اس کے ہنسنے نے اس کے گلے کو خشک کر دیا۔ تم کو کتنے ہوئے امکا۔

”کیا آپ کمرہ رہے ہیں؟“
”ہاں۔ اب اس کی آواز سے وہیں ایک دھنکیسی ہے اگر تم چاہو تو تم کو مگر جوان کر سکتی ہو۔“ اس کی آفر نے اسے سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔

”میں آپ کو سوچ کر بتاؤں گی،“ امیرا مطلب ہے کہ میں کھر میں مشورہ کرلوں۔“ اس نے ہاتھ ترو کیا۔

”بالکل۔۔۔ پھر مجھے وہ دن کے اندر اندر جواب دے دیں۔“ ٹافون بند ہونے کے بعد چاہیہ وہ خوشی سے پاگل ہوئی وہاں سے اٹھ گئی۔ گھر آ کر اس نے ماں کو بتایا تو وہ خوشی سے جھوم اٹھی۔
”کیا کچھ کہہ رہی ہو۔“

”ہاں۔۔۔ لال ایسا موقع بار بار نہیں ملتا کیا کروں۔“
”بالکل۔۔۔ یہ موقع نہ کونانا۔“
اگلے ہی دن اس نے ماں کی بھری اور زینشان نے اسے کل ہی آنے کو کہا۔ وہ ملازمت کلاس شروع ہوئے کوئی پندرہ دن بھی نہ ہوئے تھے کہ اک ماہ کی موت نے انہیں ڈوڑ کر رکھ دیا۔ اس کا باپ خالق حقیقی سے جا ملا تھا۔

تحت پر پاؤں پیارے وہ اپنی حرال نصیبی پر ماتم کنیا تھی۔ جانے دکھوں نے اسے کھ کر کیوں اپنی لپٹ میں لے رکھا تھا؟ بچنا دکھوں سے، حالات سے لڑنے کی تیاری کرتی تو کچھ اور دکھ نصیب میں لکھ دیے جاتے۔

پاپی کو فٹنکی کی تعزیت کرنے زینشان بھی آئی تھا۔ زیادہ چھٹیوں سے خرچ ہو رہا تھا اس لیے جلد ہی اس کی جاب رہنا شروع کر دیا۔ اس کی ماں بھی کچھ عرصہ تک پیچھے چھٹے آؤں ہونے کے بعد گھر صبر کر چکی تھی۔ اس اندوہناک سانحہ نے دو دو بار کو اداس کر دیا تھا۔ گھر کی فضا میں زیادہ ہو چکا ہو کر رہ گئی تھی۔

مائی سلطانہ آج صبح ہی صبح نال ہوئی تھیں۔ چاہے کہ سب میں یہ فردوس بیکم کے ممبر کا امتحان دیتی ہوئیں۔
”سنائے وہ لڑکا بھی کیا تھا جو حشر کے ساتھ کام کرتا ہے۔“

”بھئی بچ پوچھو تو کیا بہت نامناض ہو رہے تھے کہہ رہے تھے کہ پرائیڈ لڑکا گھر تک آ گیا۔“
”دیکھو تو آپ اگر ان باتوں کے علاوہ کوئی اور بات ہے تو کو،“ اب اس موضوع پر میں کوئی بات نہیں سنوں گی۔“ فردوس بیکم جو سبزی کی دکان میں پرے آلو چھل رہی تھیں، دو ٹوک انداز میں بولیں۔
”مائی تو کیا بول رہی ہیں۔“

”۲ نے بی بی اور کیا بات کروں آج کل سب کی زبانوں پر نہیں کیا بات ہے۔“ مائی نے بیانی نو دیکھی نہ سکی۔
”ہاں تو جواب دے گھر نہ دیکھو۔“ فردوس بیکم نے قدر سے سکون سے کہا۔
”وہ تو رکتا کھار کتا میں اور یہ جاو رہا جا۔“
”آج آتے ہیں منہ اٹھا کر، کبھی سوچا کہ ہم کیا کھاتے ہیں کیا پیتے ہیں۔“ وہ منہ میں بڑبڑاتی آؤ کھانے لگیں۔



دیشان بڑے جذبے لٹا تا وہ جان گئی تھی کہ وہ پور
اس کی محبت کے نشے میں ڈوب چکا ہے۔ وہ بھی اسے
یہی احساس دلانا چاہتی تھی اگرچہ گھروالوں کے لیے وہ
بے لوث تھی۔ وہ جو کمائی اس کا زیادہ حصہ ماں کو ہی
دیتی۔ وہ یہ سب اپنے بہن بھائیوں کے لیے ہی
کر رہی تھی۔ لیکن اب غیر محسوس انداز میں اک
عجیب سا زخم و تقاضا اس کی شخصیت میں در آیا تھا۔
بہت زیادہ مصروفیت کے باعث وہ گھر کے کاموں سے
جیسے کر رہ گئی تھی۔ اور فردوس بیگم بھی اسے کسی
کام کا کچھ نہ لگاتے رہیں۔

”تھک گئی ہو یا آرام کرو، میں کروں گی۔“ ہمیشہ
یہ نیشنل کے بیوں پر ہوتی۔
ناظمہ ہو یہی تھک کالج میں چلی گئی، جبکہ شگفتہ
میٹرک کر رہی تھی۔ وہ ماہروں کے پیچھے دے کر فارغ
ہوئی کہ اس دوران یہ آشفاق ہوا کہ زین شکر کرنے لگا
ہے۔ دونوں بھائیوں سے قہر تھے وہ جیسے ٹرانس کی
کیفیت میں تھی۔ اہل انگ روئے دھونے میں
مصروف تھیں۔ جس نے زین کو جھنسا چاہا تو وہ لٹا
ان پر جھڑو ڈالا۔
”مجھے تم سے سمجھاؤ۔ اپنی اس بیٹی کو سمجھاؤ۔ جو آج
کل اس لڑکے سے چپلی ہر جگہ دکھائی دے رہی ہے
اس کے ساتھ۔“

پھر اس کی شان میں وہ دست کچھ کتار تھا۔
زین ضروری ترک کر چکا تھا اب سارا دن آوارہ
پھرتا رہتا البتہ تصور بہت ذہین تھا۔ وہ دل و جان سے
دھنسا جاتا تھا۔ وہ دست دہیج سے دھنسا تھا۔ پھر گلاس
میں اول آٹھ حشر کو بھی تصور بہت محبت تھی
اسے بہت امیدیں تھیں تصور سے۔ فطرتاً ہی وہ
قدرے سلجھا ہوا تھا۔

آج وہ دیشان کے ساتھ ریڈ ٹورٹ میں آئی تھی۔
آٹھ گرم کھانے کے بعد وہ اٹھ کر گاڑی کی طرف
آئے اس سے پہلے کہ وہ وہاں کوئی کر غیر ارادی
طور پر اس کی نظریں دور کرنے پر پڑیں۔ انہی تک
زین کی نظریں اس پر نہیں پڑی تھیں بیچت وہ گاڑی

کا دروازہ کھول کر اس میں بیٹھ گئی اور چادر سے منہ کو
ڈھانپ لیا۔ دیشان اسے دیکھ رہا تھا۔
”کیا ہوا؟“ وہ حیرت تھا۔
”بھائی! ہے“ ہمیں تو بتا ہے تاکہ وہ بات کا متکلف نہ
ہے۔ چلو گاڑی اشارت کرو۔“ اسے خوف کو کم کرنے
کے لیے کہی سانس لے کر وہ مڑ کر اطمینان کر کے
بولی۔
”شکر ہے دیکھا نہیں، ورنہ تو۔“ دیشان مسکراتا
ہوا بولا۔

”تو کیا ہوتا ہے؟ کیا کہ کتنا پیئڈم لڑکا ساتھ بیٹھا
ہے۔“
”جتنی اتنی نہیں۔“ اس نے شارت سے کہا تو وہ
مسکرایا۔ گھر آئی تو چچی خوشید کو دیکھ کر نہ چاہتے
ہوئے بھی چہرے پر تاگوار تاثرات ابھر آئے۔
”اسلام علیکم چچی جان۔“
”وعلیکم السلام۔“ خوش خلقی سے جواب
دیتی وہ سراسیمہ گھورتی لگیں۔

”یہ بھلا کوئی بات ہے کہے کا یہ کہ کسی قسم کی فکری
ہے جو شام تک بٹھانے سے نہیں۔“ ان کی تجسس
فطرت جاننے کو بے چین ہو رہی تھی۔ ان کی بات کا
کوئی جواب نہ دے کر وہ کمرے میں چلی گئی۔
”اے فردوس تمہاری اس بیٹی کا خود تو آسمان کو
چھو رہا ہے۔ دیکھو جواب نہ دینا بھی مناسب نہ سمجھا۔“
چچی خوشید کو تو گویا چھوئے ڈنگسار ہوا۔

”تھکی ہوئی کئی سے سانس تو لے لے پھر تم سوال
جواب کر رہے۔“ فردوس بھی عاجز آچکی تھیں ان کے ان
فضول سوالوں سے۔
”جانی ہوں، چلے پور لیا پڑھا لکھی تھی، جل نہ گئی
ہو۔“ چچی انھیں تو فردوس بیگم نے سکون کا سانس لیا۔

وہ آفس میں بیٹھی کچھ کندھات سامنے پھیلائے
دیکھ رہی تھی دیشان چلا آیا۔
”یہ تو گلاب جاسن کھاؤ۔“ مصلحتی کا قیاس کے

سامنے رکھے وہ دست خوش دکھائی دے رہا تھا۔
”واحد ہے کس خوشی میں۔“ مصلحتی اٹھاتے وہ بھی
خوشی سے بولی۔
”میری مصلحتی کی خوشی میں۔“ گلاب جاسن جیسے
اس کے حلق میں پھنس گیا تھا۔ بے ہوش لگتے بولی۔
”اچھا نہ، بھی بتایا ہی نہیں کہ تمہاری۔“
”دراصل سربراہان پرانا بیٹا تھا۔“
”کون ہے وہ؟“ اپنے تاثرات پر اس نے قابو پایا
تھا۔

”کزن ہے میری، میری پسند سے ہی ہوئی ہے،
بہت پارہ ہے، پاک باز ہے، بچپن سے دیکھ رہا ہوں
اسے، بہت صاف کردار ہے، مجھے ایسی ہی باتیں
چاہیے تھیں۔ اسی سے کما تھا کہ شادی کرنی ہے تو اسی
سے ورنہ نہیں۔“ وہ جس جذب سے کہہ رہا تھا اس
سے بخوبی اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ اس رشتے کی وجہ سے
کس قدر خوش ہے۔

دوسری طرف وہ دم سارے بیٹھی رہی۔ اس مرد کو
پارہہ بیوی چاہیے تھی اور قلت اور البرز بے پردہ
لڑکیوں سے چلا تھا۔ وہ تو اس کے منہ پر لٹکتا تھا رہا
تھا۔ یکدم سے اس کا دل مردوں سے اچھا سا ہو گیا۔
”سنو آج شام اک زبردست سی پائی ہے، چلو
گی۔“ بھی وہ اس کیفیت سے بے خبر نہ رہا تھا۔
”تھک ہے چلیں گے۔“ کردہ انگار کر تکی تو دیشان
کو اس کی کیفیت کا اندازہ ہو جاتا ہے اس لیے اس نے
جانے کی ہائی بھری۔

شام کو وہ اچھی طرح سے تیار ہو کر وہ دیشان کے
ساتھ پائی میں چلی گئی۔ وہ ایک جانب بیٹھی کولڈ
ڈرنک کے سب سے ری گئی کہ ایک لوجسٹ عمار کا
شخص اس کی جانب چلا آیا۔
”کیا میں بیٹھ سکتا ہوں؟“ اس نے بیٹی شائستگی
سے اس کا ہاتھ میں سہرا لیا۔

”کیا میں آپ کے بارے میں پوچھ سکتا ہوں۔“ وہ
شخص درمیانے قد کا تھا اس کی رشتہ کلی اور توند لکلی
ہوئی تھی، آنکھوں پر نظر کا چشمہ لگاتے وہ اسے بہت

محبت بآش نظروں سے دیکھ رہا تھا۔
”کوئی کام ہے آپ کو مجھ سے۔“ دیشان کا غصہ اس
پر اترتا ہے جیسے کچھ پھٹنے لگی تھی۔
”اگر آپ کو کام ہو تو۔“ میرا مطلب ہے مجھے
سیکریٹری کی ضرورت ہے، آپ کام کریں گی، دراصل
میں صدیق کرپ آف انڈسٹری کا مالک ہوں اور مجھے
ایک سیکریٹری کی ضرورت ہے، اگر آپ۔“ اس کی
بات کا تکی وہ دیکھ رہی تھی۔
”میری سیکریٹری ہوتی ہوگی۔“ ایرو چڑھا کر اس نے

سب لیا۔
”کوئی آپ چاہیں۔“ وہ عام سے انداز بولا۔
”تو تھک ہے میں تیار ہوں۔“ وہ اچانک کسی فیصلے
پر پہنچے ہوئے بولی۔ دیشان قریب آیا۔
”چلیں۔“ اس نے توند والے سے وزینگ کارڈ
لے کر پرس میں ڈالا اور دیشان کے مہرہ گاڑی کی طرف
آگئی۔
”کون تھا یہ توند والا۔“ دیشان گاڑی اشارت کر کے
بولی۔

”اک موٹی آسمانی جانب کی آفر کر رہا تھا۔“
”تم نے قبول کیلی آفر؟“ دیشان نے مڑ کر اسے
دیکھتے ہوئے عام سے لہجہ میں اماد۔
”ہاں۔“
”چلو اچھی بات ہے۔“ دیشان نے ایک سیل پھر
پاؤں رکھ کر کہا۔

اس نے وہاں ملازمت کیا کہلی کہ اس کے تو گویا وہاں
ہی بدل گئے تھے۔ پریش سیکریٹری کیسے کے ساتھ دیکر
مرامعات گھر میں بیٹھے بیٹوں کی فراوانی ہونے لگی۔
نئے صوفے، قالین، کابینٹ، غرض یہ کہ ہر چیز آنے
لگی۔

زین بھی اب جب سامنے میں دھت خاموش ہماری
زندگی گزار رہا تھا۔ گھر کے سارے فیصلے اب حشر
کے ہاتھوں پایا ہے۔ تھیل کو تو کچھ اک عجیب سا غور اس

”کلیل صاحب آپ کو دکھائیں گے وہ فلیٹ۔ اگر آج نہیں تو پھر ابھی میں گھر جاؤں گی، کیونکہ مجھے ترجیح دینی چاہتا ہے کہ ضروری کام ہے۔“ اس نے کچھ وضاحت کی تو کلیل صاحب چوتھے ہوئے ہوئے۔

”سوری بیٹا میں تو بھول ہی گیا اس طرح کرتے ہیں کہ کل جلتے ہیں، آج تو مجھے بھی اک کام ہے۔ دراصل پوری کے کپڑے لٹیر کو دیے ہیں، اگر گھرنہ لے کر گیا تو مجھ پر نہیں پلے جا کر اس کی بیکل خبریں کہ آج شام کو اسے شادی پر جانا ہے۔“ کلیل صاحب مسکرا کر کہہ رہے تھے۔

وہ اٹھی تو کلیل صاحب ولید سے بولے۔
 ”تم بھی ابھی جاؤ گے۔“
 ”ہاں نہیں۔“ وہ چونک کر موبائل آف کر کے جیب میں ڈال چکا تھا۔
 ”میرا کام ریتا ہے، فتم کر کے ہی جاؤں گا۔“ وہ انہیں چھوڑ کر نکل گئی۔



یہ کیف دل راتیں گزر رہی تھیں۔ تصور پیسے پہنچنے کا تھا جب مالی حالات بہتر ہونے تو چھٹے اور بے سکتی کی طاری ہونے لگی۔ جانے کیوں اسے محسوس ہونے لگا تھا کہ ولید کے بارے میں کچھ زیادہ سوچیں ہے شاید وجہ وہ دن جو شب شدید بارش ہو رہی تھی اور وہ عیسائی کے انتظار میں کھڑی پریشان ہو رہی تھی، مونہا سیکل قریب آکر رہی جس کو ولید کہہ کر وہ پل کے لیے تھمے ہوئی۔

”میں میں چھوڑ دیتا ہوں آپ کو۔“ اس کی گھبراہٹ آواز اس کے سر آپ کی مانند خستہ تھی وہ چھپنے کے لیے متنبہ رہی۔
 ”دیر ہو رہی ہے۔“ وہ ایک بار پھر بولا۔
 خاموشی سے پیچھے بیٹھ کر وہ اپنے بیک کو آگے کر چکی تھی۔ سارا راستہ وہ دونوں خاموش رہے۔ ولید نے کوئی بھی بات نہ کی تھی۔

ایڈریس بتا کر جب انہی تری تو اس نے اس کا شکریہ کیا۔ تھکا چکے تھے وہ واپس چلا گیا تھا۔ اک دن لا بہت کچھ ہوا، ”میں نے منہ سے ہی سن کر کہہ دیا۔“ اس کے بارے میں سوال کرتا ہے۔ ”میں نے سنا ہے تو وہ خاموش رہی، پھر شدید چرانی نے اسے آکھیر اتارنا پھر جب وہ ”میں“ کے مین کی طرف آ رہی تھی جو اس کی جانب پشت کیے کھڑا تھا، ”میں نے اسے متعلق کچھ کہہ رہا تھا۔“

”س حشر آج آئی یا نہیں۔“ دکانی نہیں دے۔“ بظاہر وہ بڑے عام سے انداز میں پوچھ رہا تھا مگر کچھ تھا اس کے لیے میں نے محسوس کر کے حشر کا دل اچانک دھڑک سا اٹھا۔ اس نے سنا تھا جب اچانک بدل دھڑکا شروع کر دے تو۔ تو کیا وہ یہی بات تھی وہاں کھڑے کھڑے بھی وہاں تھی۔ ”میں اسے دیکھ کر ہنسنے ہوئے بولا تھا۔“

”یہ دیکھو تمہارے پیچھے سی کھڑی ہیں اور تم رہے ہو کہ دکانی نہیں دے۔“ اس کا بھانڈا زمین اٹھانے میں بیٹھو ڈیا تھا۔ وہ کچھ جھل سا فوراً ”چلا گیا۔“ اس نے اٹھی تو تمہارا پوچھ رہا تھا اور ابھی۔“ اس نے دم سے مین پچھ خیالی انداز میں بولا۔
 ”وہ کسین صاحبہ عجب عشق و شوق تو نہیں کر بیٹھا۔“ پھر تیر آواز میں نسا حشر کو دیکھنے لگا۔

”مجھے تو لگتا ہے یہ تو کیا کام ہے۔“ وہ ہنسنے لگا تھا جبکہ حشر نے خیالی میں اسے دیکھ کر رہے کے اچانک ہوش میں آئی۔
 ”مگر ان بے سکتی باتوں سے فرصت ملی ہو تو عرض کروں۔“ اس کی ہنسی کو بیک لگا پھر ایک بار اس سے ہنسنے ہوئے بولا۔
 ”مشرانہ۔ ارشاد۔“

”وہ جھمی پر ہے۔“ دانت پیٹتے ہوئے وہ دلیٹ اپنے آپ میں چلا گئی، ”میں اب یہ سیریس ہونے والا تھا۔“



ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی، سوری بڑھ گئی تھی،

اندھوں پر پھیلے ہوئے وہ چائے بھر کا ہاتھ میں کی رسالے کی دبیق کر دلی کر رہی تھی، گفتگو اسے اتنی کر رہی تھی ناظمہ، ناخنوں پر شیل پاش تھی۔ فروس تیکم اندر آئیں اور ناظمہ کو دیکھ کر سارا رشتے سے بولیں۔
 ”اس نے سنا ہے، چلو اٹھو سامان چڑھاؤ اور سنو۔“ اسے دیکھ کر دیکھ کر مزید اکھٹات جاری کرتے رہے۔

”فروس تیکم دینے کی چٹنی اور رائے بھی بتانا۔“ فروس تیکم جانے لگا تو ناظمہ کی مغرب کی نماز پڑھنے لگیں۔ اس کے موبائل کی بپ بجی تو اک اچانک نسر دیکھ کر اس نے آف کا بٹن دیا دیا۔ ”وہ تین بار متواتر جتنا بار“ اس کا اس نے اسے کہہ دیا۔ دوسری جانب ناٹو سی اس کی روٹا پیچھے میں پڑ گئی۔

”کی کون؟ آپ کو کس بات کرنی ہے؟“
 ”میں بات کر رہا ہوں ولید۔“ ہلکی دفعہ موبائل پر اس کی آواز سننے لگی اس لیے جانے پائی۔
 ”وہ سوری میں بچان نہ سکی۔“ بی کوئی کام ہے کہ۔“ اک نظر نماز پڑھتی ماں پر ڈالے اس نے

اندھانہ انا پنا۔
 ”دراصل اس میں بات ہو نہیں پاتی تو سوچا اس کی بیوی زکروں۔“ کل سٹوڈے پر اور میں چاہتا تھا کہ ہم دونوں کسی ایسے سے رہ نہ پورٹ میں بیٹھیں۔ میں آپ سے ایک ضروری بات کرنا چاہتا تھا کہ آپ آئندہ کریں تو۔“

”ٹھیک ہے۔“ میں آجاؤں گی۔“ جان چھڑاتے اس نے جلد بول تو دیا، ”مگر کل جس انداز سے دھڑکنے لگا تھا کہ رہا تھا کہ سینے سے نکل کر بھاڑا آجائے گا۔ ابھی یہ بات اسے خود تجویز سی لگ رہی تھی۔ اک طرف یہ کہ میرا ایک جاناغرا تصور نے دل میں گدگد سی دی۔“ اک لڑائی نہیں آپ ہی آپ ہونوں پر در

”کس کا فون تھا بیٹا۔“ فروس تیکم دھماگہ کر کھینچ پڑھ رہی تھیں۔
 ”کوئی تھا؟“ کہتا ہے کہ اک ضروری کام ہے، کل بتانا ہے۔ اس نے نام سے انداز میں کہہ کر ماں کو چپ کر لیا۔ اس نے کہہ میں اگر وہ بستر پر گر کر پیسے آپ ہی آپ مگر لا تھی۔

اس بندے میں جانے کی کیا بات تھی کہ جس نے اس عورت کا دل مونا پنا تھا۔ اک عجیب سی کھلی ہوئی عورت تھی، کیا تو اس نے بھی بھی کسی کے لیے محسوس نہیں کیا تھا۔ اسے لگ رہا تھا کہ وہ اس مرد کو پسند کرنے لگی تھی شاید محبت کرنے لگی تھی جو بھی تھا وہ اس بدل میں با تڑپ گئی تھی۔



انہی دلکشی سے اس عورت کو ریزہ ریزہ کر دلا وہ مرد اسے رستورٹ میں بیٹھا اس کا کھٹہ تھا۔ بیڈ سلک کاٹیں کام والا سٹوڈ زیب تن کیے وہ اس کے قریب آئی تھی۔ اسے دیکھ کر وہ بیک دم سے کھڑا ہو گیا۔
 ”میں لیٹ تو نہیں ہوئی۔“ پیٹتے ہوئے وہ بولی تو وہ دھیمے سے مسکرا بولا۔

”کوئی بات نہیں۔“
 ”میں کیا بات نہیں ہے کہ جس کے لیے آپ کو مجھے یہاں بیٹھا پنا۔“

اس نے دل کی حالت چھپاتے ہوئے وہ اس کے کیوں سے ہنسنے کے لیے بے تاب تھی۔
 ”میں اک سیدھا سا بندہ ہوں زیادہ کچھ تو نہیں کہوں گا، بس جوں میں سے وہی کہوں گا۔ میں بہت دنوں سے تم سے کتنا چاہتا تھا کہ میں نہیں پسند کرنا ہوں، پہلے میں نے اپنا تجربہ کیا کہ کیا میں صرف پسند کرنا ہوں یا کچھ اور بھی ہے۔ جب دل کو لگا کہ میں پسند کر رہا ہوں، پھر پوچھ کر جانوں تو پھر نہ لانا تو وہ کہ میں تم سے بہت محبت کر رہا ہوں۔ جانے یہ بات سن کر تمہیں کیسا لگے؟ میں صاف بات کر رہا ہوں میں بہت محبت کرتے لگا ہوں تم سے۔“ اور تم سے شادی کرنا چاہتا

ہوں۔

اس کی بات تھی بدو کھل کر مسکرائی۔
 "تم ہی بات کے لیے اتنا برا خرچہ۔" اس کا اشارہ
 لہجہ کی جانب تھا۔

"میں بات کو مذاق میں نہ اڑاؤ اور اس کا جواب
 دو۔" اس نے اس کی باتوں کا برا نہیں اٹھتا وہ قدرے
 پولیسکس ہوا تھا۔ دوسری جانب وہ خود کھو ہوا ڈس میں
 اڑا محسوس کر رہی تھی۔

"میری بات کا جواب دو۔"

"ہے والدین کو میرے گھر بھیج دو۔" اس نے اس
 کی آنکھوں میں دیکھنے سے گریز کرتے ہوئے کہا تو وہ
 جیسے مجھم اٹھا۔

"میرا باپ نہیں ہے، ماں کو گاؤں سے بلوا کر میں
 فوراً بھیجوں گا۔" اس کی جلد باز پر وہ مسکرائی۔ پھر
 دونوں نے بہت دیر تک باتیں کی، محسوس ساتھ چلایا،
 گھر اگر بھی وہ اسی کیفیت میں تھی، ایک مسرور سی
 خوشی دل کو سکون دے رہی تھی۔

ہرگز نہ وہ دن وہ دونوں قریب ہو رہے تھے۔ وہ
 دونوں عشق کی اس داوی میں ڈوبے ارادہ کو دے غافل
 تھے۔ ان کا رشتہ ہے جو کچھ تھا جلد ہی شادی ہونے کی
 تیاری تھی۔

تھی۔ ابھی ولید سے بات کرتے ہوئے وہ کہہ رہی
 تھی۔

"شادی سادگی سے کریں گے، میں اپنی شادی میں
 کسی رستے دار، عزیز و اقارب کو مدعو نہیں کروں گی،
 کیونکہ قلت میں نے لیا ہے، میں شادی کا اتنا برا خرچہ
 انور نہیں کر سکتی۔" ولید کے سامنے اس نے نہایت گھڑ
 لہجہ میں کہا۔

اب تھا شادی سادگی سے ہی ہوئی، ولید کی جانب سے
 اس کی ماں اور اس کے کچھ دوست تھے، جبکہ اوسر سے
 بھی صرف گھر کے لوگ تھے۔ ولید کی ماں کچھ دن ان
 کے ساتھ رہ کر واپس گاؤں چلی گئی کہ ان بند فلیوں
 میں اس کا دل گہرا تھا۔

وہ بدو میں مسرور تھے۔ ولید اس کا بہت خیال

رکھتا، بہت کیرنگ تھا۔ اسے یقین نہیں ہو رہا تھا کہ
 کبھی دل کی مراد ایسے ہی برائے کی۔ آسمان کی
 نیلا نہیں دیکھتے وہ اپنی خوش نصیبی کو سوچ رہی
 تھی۔ اس کی شادی کے محکم چار بیٹے بعد غافلہ کی
 شادی کی تیاریاں شروع ہوئیں، وہ ای کے گھر جا کر
 تیاروں میں بھرتی ہوئی، اسے خوش دیکھ کر اس کی ماں
 بھی بہت خوش تھی۔ شادی کی تاریخ مقرر ہو چکی تھی
 باپوں والے دن جب وہ تیار ہوئی تو ولید کے پاس چل
 آئی۔

"چلیں مجھے ای کے گھر چھوڑ آئیں۔" ولید نے
 گاڑی لے لی تھی شادی کے دوران ہی اسے ایک ایڈ
 ڈارپ کرنا تھا۔ وہ چونکہ گھر پر اکیلا ہوا تھا اس لیے
 اوسر رات نہیں چھوٹی تھی، اس کے اکیلے ہی کے
 خیال سے وہ واپس گھر آجانی تھی۔ ولید اس کی محبت
 دل سے قدر کرتے لگا تھا۔ وہ گھر کے کام بھی خود کرتی
 اور ساتھ ہی میں جانب بھی کرتی۔ اس نے ولید کو بھی
 شکایت کا موقع نہیں دیا تھا۔ غافلہ کی شادی بچہ بہت
 اپنے انجام کو پہنچی تو فردوس بیگم کے ساتھ اس نے بھی
 سکون کا سانس لیا۔ لیکن قسمت کے یہ اطمینان
 سکون چھوٹل کا مہمان بننے والا تھا۔

وہ نوٹ کر رہی تھی کہ ولید اس سے کتنا اچھا کتزا
 رہتا ہے۔ ایک ڈیڑھ گھنٹہ اس نے بات کی چابی پر
 ٹال گیا۔ وہ اب رات کو جلد ہی سونا اور صبح بھر
 کیے جانے کو پر توڑ آج کچھ جھنجھلائے ہوئے وہ آخر
 لڑچڑی۔

"ایسا ہے یہ سب تم ایسے کیوں ہی ہو کر رہے ہو؟
 ہو گیا ہے نہیں۔"
 "کچھ نہیں جلدی کو جو کہتا ہے میرے پاس فائدہ
 وقت نہیں کہ تمہارے بچہ رستار ہوں۔" اس کے
 لیے کی کشتی پر وہ دم سارے ٹوڑی رہی۔ پھر ایسا لگا
 ہونے لگا۔ وہ دھج جانا چاہتی پر وہ تو کوئی بند کتب کی
 طرح چپ ساوے رہتا کر کے کے ملنے اچالے میں

بستر درازہ ہادی کو سوچ رہا تھا۔
 "ایسے تم نے لڑکی سے شادی کی کیا کیا تم نے؟
 یہ تو بہت بڑا کیشور کی تھی، ڈشٹن میرا گ دوست تھا؟
 اس کے ساتھ اچھا چلایا تھا اس نے اس سے پہلے بھی
 کسی اسکول کا بچل سے کنجج رہی یارے تو پار سا
 نہیں ہے کیا کیا تم نے؟ ہمارے ساتھ اپنی بیویوں کا کام
 کرتی تھی؟ ڈشٹن کی گری فرینڈ تھی۔"

وہ جو کچھ کہہ کے کیا تھا اس نے ولید کو شانڈ کر دیا
 تھا۔ ہادی ولید کو حشر کے ساتھ دیکھ چکا تھا۔ وہ اک
 مارکت میں شایک کر رہے تھے۔ حشر کا سامنے
 دیکھ رہی تھی، جب ساتھ کی گارمنٹ شاپ سے نکلے
 ہادی اسے اسے روکا تھا۔ ہادی اور ولید کا بیلیوہ کچھ
 تھے، کبھی کبھار ملاقات ہوتی رہتی جو کہ اب بالکل ختم
 ہی ہو کر رہی تھی۔ اور پھر ایک ایسا راز تینوں بھی آیا
 جب اس کی دنیا اندھیر ہو گئی، ولید نے اسے طلاق
 دی تھی۔

مبین خاموشی فردوس بیگم کے گھر کی دو دیوار پر
 چھائی ہوئی تھی۔ یہ خوشیاں اس قدر عامی ہیں کہ
 تصویریں بھی نہ تھیں۔ اختلال کی کیفیت سے حشر
 کو توڑ کر رکھ دیا تھا۔ آندو آنکھوں سے گرتے شربت
 غم کو پوچھا ہے تھے۔ روڈو کر موم آنکھیں سوکھ رہی
 بھول گئی تھیں۔ اضطراب دن بے دن بڑھتا جا رہا تھا۔
 کتنا رات تھی وہ ولید کے سامنے، کتنی کوڑا لڑائی تھی کہ
 وہ طلاق نہ دے پر اسے اس پر دم نہیں آیا تھا۔ نہایت
 بے رحمانہ انداز سے اس کا تصور کو اسے اس نے
 تین بول بولے تھے۔

"میں نے ایسا کچھ نہیں کیا ولید۔ تمہیں یقین
 کیسے ولاؤں خدا کے لیے مجھے معاف کر دو میں بہت
 محبت کرتی ہوں تم سے۔" ایسا تم کو میرے ساتھ۔"

وہ چلائی تھی۔
 "یہ اس وقت سوچتیں جب عشق لڑائی تھیں
 مرووں۔"

"میں نے کچھ غلط نہیں کیا۔" وہ چلائی تھی۔ پھر
 اس کے پاؤں میں گری رزم کی جیک سا مٹی رہی۔ پر وہ
 غضبناک ہوا غرا تارک۔
 "میں نے ایک دم فیصلہ نہیں کیا معلومات حاصل
 کی ہیں ہر جگہ سے جب جا کر اس فیصلے تک پہنچا
 ہوں۔"

"ایسے مت کرو میں نے کچھ نہیں کیا۔ میں۔"

وہ دہری رہی مگر تین بول کر اسے اپنے گھر سے نکال دیا۔
 رنجیدگی بھرے دن گزار رہے تھے۔ ماں تلی،
 دلائے دینی، مکرمل منظر کسی صورت قرار نہ رہا
 تھا۔ زندگی بس دفتر اور گھر تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔
 اس وقت بھی وہ آئس سے بھی باری آئی تو سیدھا
 اپنے کمرے میں گئی۔ بستر درازہ آرام کر رہی تھی کہ
 اس کے کالوں میں چچی خوشخبری ٹوڑا تو گئی۔
 "جب تم اس طرح کی حشریں کریں گے تو زندگی
 میں ایسے حالات تو درج ہیں ہوں گے پسند سے شادی
 کرنے کا انجام نہ کھلے۔ میں نہ کہتی تھی کہ تمہاری یہ
 بیٹی بھل کھلائے گی۔"

"چچی صحیح کہہ رہی ہیں۔" زین جو قریب ہی کرسی پر
 بیٹھا تھا اس کی کیفیت میں انکس بندے بولا۔
 "میں بھی یہی کہتا تھا مگر میری سنا کون ہے؟"

فردوس بیگم زین کو کوئے لگیں۔
 "اللہ عزت کرے تمہیں کیا کیا ہے میری بیٹی نے
 جو تم بھی اس کے پیچھے پڑے رہتے ہو، باقی سب کو
 چھوڑ دو تم غافلہ کو۔" وہ حواس مار کر بولنے لگیں تو
 چچی خوشخبری گہرا کچل گئیں، زین بھی منہ کاڑا بولا۔
 "اُن کو بھالنے کو تو وہ بیٹھ جاتی ہیں۔" اندر
 کمرے میں بیٹھی حشر میں اسے اپنے آنسوؤں پر قابو نہ
 پاسکی۔

آہستہ آہستہ وہ زندگی کی طرف لوٹنے لگی تھی۔
 غافلہ کے ہاں بیٹے کی ولادت ہوئی، باقی سب گھروالے
 گئے، اس نے جانے سے منع کر دیا۔ حالانکہ فردوس
 بیگم بار بار راز کرتی رہیں۔

”اہل نہیں جانا، بس میری طرف سے مبارک باد دے دیتا۔“

وہ لوگوں کی طرح بھری باتیں برداشت نہ کر سکتی تھی، اس لیے اپنی باتیں مشغول ہو گئی۔ گفتگو کا رشتہ طے ہوا تو شادی کی جلد قرار پائی، جسے کے اندر اندر اس کی شادی سے بھی وہ بیکردی ہوئی، گھر میں کل تین بندے تھے اور دینے خاموشی، ہمیشہ ہمارا نظم اور شرافت کے آنے سے تو خود ہی بہت روٹی ہو جاتی۔ فردوس بیگم بیٹی کی ویران اجازت زندگی دیکھ کر اکثر اذیت دہہ جاتی تھی۔ حشر بیگم خاموشی سے ہو کر رہ گئی تھی۔ وہ اس شخص کو بھلا نہ پاتی تھی اس نے اسے نوٹ کر چاہا تھا۔ سچے دل سے محبت کی تھی۔ ایک جی اور خالص محبت جسے ”نار“ نامہ کاروں نے دیکھا وہ اس کے منہ پر ہار چلا گیا۔ یہ غم اندر ہی اندر چھپاتا جا رہا تھا۔ دو سال ہوئے تھے اسے اس طرح رہنے اس کی شخصیت کچی کچی ہو کر رہ گئی تھی۔ آج بچہ ضروری سودا سلف لینے وہ مارکیٹ گئی تھی۔ خریداری کرتے ہوئے اسے زینت کی تھی اس نے اسے پہچان لیا تھا۔ بلیک عیلام پٹنے بھی خریداری میں مصروف تھی۔

”حشر تم یہاں کیسے؟“ خوشگوار سی حیرت میں گھرے زینت نے پوچھا۔

”تم سناؤ یہاں کیا رہی ہو؟“ وہ بھی اسے دیکھ کر شدید حیرت میں مبتلا ہو رہی تھی۔

”کہاں ہوئی ہو، گاؤں سے آئی ہو۔“ اس نے ایک بار پھر سوال کیا تھا۔

”نہیں یہیں رہتی ہوں۔ تم آؤ نا کسی روز۔“

زینت نے خوش خلقی سے کہا ”وہ مسکرائی ہوئی بولی۔“

”ٹھیک ہے، کوئی کنٹیکٹ نمبر تو دو۔“ فون نمبر لکھوا کر زینت رخصت ہو گئی۔

لکڑا بھی وہ زینت کو سچی رہی تھی۔ زینت نے اس کے ساتھ میٹرک کیا تھا۔ وہ کی گاؤں کی رہنے والی تھی۔ ہاشل میں میٹم تھی۔ بہت خاموش لیکن نہایت شارب و بہت سخت ماحول میں بڑی ہوئی تھی۔

گھر میں ٹی وی، رسالے نہیں آتے تھے، کہیں آنے جانے کی اجازت نہیں تھی، غرضیکہ ہر قسم کی باندی تھی۔ اس شخصے ہوئے ماحول میں رہتے ہوئے تنگ پہنچی تھی۔ ہاشل سے باہر کسی کی کہانے جاتی۔ وہ کافی لڑکوں سے دوستی کر چکی تھی۔ ایک دو کے ساتھ دو اس نے اضافی حدود تک پار کر لی تھیں۔ اور ایسا اس نے حشر کی کو خود بتایا تھا۔ حشر نے اس سے دوستی حشر کی تھی، کو نہ وہ جس قسم کی مریوں حشر نے اس سے دوستی قابل ہو کر نہ کر سکتی تھی۔ آج اسے دیکھ کر اسے شدید حیرت ہوئی تھی۔ اس کا کیا ڈینٹنگ کارڈ اس نے بھڑا کر چھینک دیا تھا۔ وہ اس سے دور ہی رہنا چاہتی تھی۔ جانے کیوں وہ آج تک اس سے نفرت کرتی تھی۔



ولید سے طلاق کے بعد اس نے وہاں سے جاب چھوڑ دی تھی اور ایک دوسری جگہ اپنی دیوایں بھی لے بہت اچھی پوسٹر پر مناسب سٹری کے ساتھ جاب لی۔ وہ مطمئن تھی کہ جیسے بھی زندگی بسر ہو رہی تھی۔ اب تو دل کی ہر گن ہی محسوس ہو رہی تھی۔ ماں نے بھی بار شادی کرنے کا مشورہ دیا، لیکن اس نے ہائی نہ بھری۔

”ایک بار کر کے کیا فائدہ ملا رہے ہیں اہل گمراہ رہی ہے، جیسے بھی ہے۔“

فردوس بیگم کی کھنڈی گہری سانس لے کر نماز کے لیے اٹھ گئیں۔ گیلے میں گیلے پورے کہ پتے توڑ کر اس نے دوسرے گیلے میں گئی مریں بھی توڑیں اور چین میں جا کر سلا دینے لگی۔ سلا دینے وہ مریوں اور پورے کا زیادہ استعمال کرتی تھی۔ اسی مقصد کے لیے اس نے مکمل میں بی بی دونوں چیزیں لگائی تھیں۔

چالوں کے ساتھ سلا دھاتی وہ حلقے کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ کافی دنوں سے اس نے چکر نہیں لگایا تھا۔ کل اس سے چھٹی کے بعد خود اس سے ملنے کا تہیہ کرتے ہوئے اس نے کپڑے استری کر لیے

تھے شام پانچ بجے جب وہ آئیں سے نکلی تو مغرب میں کچھ دیر بھی بیٹری سے قدم اٹھائی وہ ایک مارکیٹ میں گئی۔ وہ دو لڑکے کی بوتلیں اور بچہ پھل کے گڑ کی بیٹی کی جانب آئی، گیلیسی میں بیٹہ کراس نے ملے کا اشارہ کیا ہی تھا کہ اس اثنا میں اس کی نظریں ولید پر پڑیں۔ اچھے تاثرات لیے وہ عکس سے اتر چلی گئی۔

”بھائی ذرا رکو، میں ابھی آتی ہوں۔“ ولید ساتھ کھڑی خاتون کو چھوڑ کر غائب ہوا۔ واپس مارکیٹ آیا تھا۔ قریب آئے تو اس نے خیال کی تصدیق ہو چکی تھی وہ زینت تھی۔

”زینت تم یہاں کیا کر رہی ہو۔“ دل میں عجیب دوسرے کے باعث وہ صرف یہی پوچھ سکی۔

”میں شوہر کے ساتھ آئی ہوں، اسپتال آئی تھی جبکہ آپ کے لیے ابھی انجمن اچل رہا ہے نا، کچھ چیزیں چاہیے تھیں، وہ لینے اندر گیا ہے۔“ اس نے وضاحت دی، جبکہ حشر کے قدم لڑکھڑاے گئے تھے۔

”تمہارے شوہر کا کیا نام ہے؟“

”ولید۔“ تم کیوں پوچھ رہی ہو۔“ زینت نے عام سے انداز میں کہا پھر خروبی گویا ہوئی۔

”وہ کچھ کچھ دیکھا ہے میرا، ہمارے ساتھ کے گاؤں میں رہتے تھے۔ اب یہیں سیٹھل ہو چکے ہیں۔ پہلے اک جگہ شادی ہوئی تھی، وہ زیادہ چل نہ پائی، طلاق ہو گئی۔“

”پتھماں چلتی ہوئی۔“ کر نے لڑکھڑاے وہ واپس گیلیسی کی جانب آئی۔

”بظاہر شریف نظر آتے والی زینت سے شادی کر کے ولید اس بات پر نازاں تھا کہ اس نے اک شریف سا بیگم باز عورت پائی۔ تو یہ تھا اس مرد کا زعم اس کا غور سمجھنے میں نہ گما تھا ولید کہ ہوسکے کہ دوسری عورت سمجھ سے زیادہ غلط ہو گیا۔ وہ اور تم بڑے پتے ناخرا سے کما تھا کہ اس میں ہوسکے یا کہ ہوا تم مردوں سے عورتوں کو اتنا ٹھنڈا چیز جان یا کہ جس

وقت چاہا پھینک دیا، جس وقت چاہا استعمال کر لیا۔“ کیل انصاف تھا اس رعب کی۔

میں گئی ایک سرور میں تھی۔

”کر آج میں نہیں بتاؤں کہ آؤ دیکھو تم اپنی بی بی کے تمہاری بیوی کی پاک باز ہے۔ یہ میں ایسا نہیں کر رہی۔ میں کسی عورت کا گھڑتہ نہیں کر رہی۔ پھر اس مروت سے بھی تو اپنا چاہ چکا کرتا ہے۔ یہ پاک باز بیوی مبارک ہو۔“

گیلیسی گفتگو کے کھر کے قریب رک گئی تھی۔ گیلیسی اپنے بونے ایک مطمئن و آسودہ مسکراہٹ نے اس کا گھیرا کر لیا تھا۔



ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے
بہنوں کے لیے 2 خوبصورت ناول

دل کے موتم
مریم عزیز
تقریب 250 روپے

ٹنگے پاؤں
نگہت سیمیا
تقریب 250 روپے
منگوانے کا بھہ
ملکتیہ عمران ڈائجسٹ: 37، اردو بازار، کراچی