

خواتین اور دانشوراؤں کیلئے اپنی طرز کا پہلا ماہنامہ

جون 2025

خواتین عظیمیہ

یکٹیو



نظروں کی حدت محسوس کر رہی تھی۔
پھر اس نے نظروں کا زاویہ بدلا اور بیٹھک
میں داخل ہو کر اس کی نظروں سے اوٹ چل گیا۔
اس کی رکی ہوئی سانس نکلی۔ اس نے نونا
بھابھی کے کمرے کا رخ کیا۔
وہ کپڑے استری کر رہی تھیں اس نے آواز کی
لرزش پر قابو پاتے ہوئے انہیں پکارا۔

"بھابھی۔ بھائی بول رہے ہیں، اچھی سی
چائے بنا دیں۔"

"کیا وہ آگے؟" بھابھی نے چونک کر اس کی
طرف دیکھا مگر تب تک وہ رخ موڑ چکی تھی۔
"نلی! کیلے آئے ہیں یا کوئی ساتھ ہے؟"
وہ رکی مگر بلی نہیں، "وہ" ابرہیم" بھی ہے
ساتھ۔" بتاتے ہوئے لہجہ دھیمہ ہوا۔

"ارے واہ۔" ان کے لہجے میں اشتیاق
جھلکا۔ "ابرہیم آیا ہے، تو نے دیکھا ہے؟ اس نے
تھے دیکھا؟" اس کے جھکے سر کو دیکھتے ہوئے وہ پاس
آئیں۔

ان کی شادی کو زیادہ عرصہ نہیں ہوا تھا، وہ
دوستانہ مزاج کی تھیں۔

"کیا نلی۔ عجیب ہے تو بھی۔ آج کل لڑکیاں
کتنی تیز ہیں، کیا کیا نہیں کرتیں، مگسٹروں کے ساتھ
باتیں، ملاقاتیں۔ اور تیری اس کے آنے پر ہی
ہوائیاں اڑنے لگیں۔" اس کی خاموشی پر بھابھی
نے جھنجھلا کر اس کے شانے پر چپت ماری تھی۔

جبکہ اس کی دھڑکن لفظ "ملاقاتیں" پر ہی
ڈھول کی طرح کالوں میں بجی۔

بن موسم کی برسات ہوئی تھی مگر جل تھل
برستے اس موسم نے بھی اس کے اندر چل رہی خزاں
رسیدہ ہواؤں کو پرسکون نہیں کیا، وہ بارش رکنے کے
بعد ہی اپنے اندھیرے کمرے سے نکل کر برآمدے
کی چار پائی پر آ کے بیٹھی تھی۔ نضا بھیلی تھی، پیڑ پودے
نہلائے ہوئے۔ وہ چند لمحے دیکھتی رہی پھر بیزار ہو
کر گھٹنوں پر سر رکھ لیا۔

"سعدو بھی نہیں آئی کتنے دن سے۔ فون بھی
نہیں اس کے پاس کہ بندہ سبج یہ ہی بات کر لے۔"
اسی وقت گیٹ کھلنے کی آواز پر اس نے چونک
کر سر اٹھایا۔

اس وسیع و عریض صحن کے دوسرے حصے پر بنے
داخلی گیٹ سے ریمز بھائی اندر داخل ہوئے تھے۔
ان کے ہمراہ آتے شخص پر نظر پڑتے ہی نلیم کی
دھڑکتیں بڑھی تھیں۔

وہ بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی
ہوئی۔ پلٹتا بھئی جاہتی تھی، مگر اس کا کوئی قاعدہ نہیں
ہوتا کیونکہ دونوں کی نظر اس پر پڑ چکی تھی۔

اس کے کپکپاتے لبوں سے بے حد دھیمی آواز
میں سلام نکلا تھا۔ اسے شک ہوا، انہوں نے شاید ہی
سنا ہو۔

"نلی۔ اپنی بھابی سے بول،، چائے بنا دے
اچھی سی۔" بھائی نے وہیں سے آواز لگائی تھی اور
بیٹھک کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے تھے۔

مگر ابرہیم نے چند لمحے لیے اور ان کچھ پلوں
میں وہ وہیں کھڑا اسے دیکھا رہا تھا۔
نلیم اتنی دور سے بھی اپنے چہرے پر اس کی

مکمل ناول



بھابھی پلٹ کر استری کا بلیک نکالنے لگی تھیں، وہ خاموشی سے اپنے کمرے میں چلی آئی۔
دروازہ بند کرتے ہی کمرے کا نیم اندھیرا مکمل اندھیرے میں بدلا اور وہ وہیں دروازے سے ٹیک لگا کر سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔

☆☆☆

منظور پہلے ہی بھائی جی کے کسی کام سے باہر تھا۔ اس نے جبرے کو بھی جانے کے لیے کہہ دیا، اور اس کے لیے اسے کوئی بہانا بھی سوچنا نہیں پڑا کیونکہ وہ کچھ دیر پہلے ہی اسے اپنی گھر والی کی بیماری کا بتا رہا تھا۔

جب آذر نے اسے جانے کا کہا تو وہ حیران سا ہو کر اس کا منہ تکتے لگا۔ اسے آذر سے اس سخاوت کی توقع نہیں تھی۔

"سچ میں چلا جاؤں ملک جی؟"

"ارے ہاں ناں۔ منظور آجائے گا ابھی کچھ دیر میں، تب تک میں یہیں ہوں۔ کوئی کام تو ہے نہیں ادھر، بھائی سے میں بات کر لوں گا، تو جا۔"

ڈیرے کا انتظام و انصرام ان ہی دونوں کے ہاتھ میں تھا اور یہ دونوں ایریم کو جوابدہ تھے۔

جبراجاتے ہوئے مطمئن تھا یا نہیں، اس نے دھیان نہیں دیا، اس کے تو اپنے دل و دماغ میں کھلبلی مچا ہوئی تھی۔ اس کے جاتے ہی اس نے اپنا موبائل نکال کر کال ملائی تھی۔

تیل جالی رہی اور پھر آپ کے مطلوبہ نمبر سے جواب موصول نہیں ہو رہا کا جواب ملا تھا۔ یہ جواب تو اسے پچھلے کئی مہینوں سے موصول ہو رہا تھا مگر آج بات الگ تھی۔

شدید غصے سے اسے اپنی کنپٹیاں سلکتی محسوس ہونیں، وہ تیز تیز الٹیاں چلاتا سوچنا سب کرنے لگا، اس نے بھرپور کوشش کی تھی اس سوچ کے متن میں اپنا اندرونی ناموسی اور ذہانتا کرنے کی۔

اس کا خاطر خواہ اثر بھی ہوا کیونکہ دوسری بار فون کرنے پر اس نے کھلی تیل پر کال ریسیو کر لی

تھی۔

آذر نے اس کی آواز سننے کی بھی زحمت نہیں کی۔ "اگر آئندہ تو نے میرا فون اٹھانے میں زرا بھی دیر کی تو میں تیرے گھر آ کر وہ تماشا لگاؤں گا کہ پورا گاؤں دیکھے گا۔ کال نہ اٹھا کے یا فون آف کر کے تو مجھ سے بچ نہیں سکتی۔ اب تو ہالکل بھی نہیں۔" وہ پھنکار رہا تھا۔

دوسری طرف کچھ دیر تو خاموشی چھائی رہی پھر اس کی لرزنی آواز ابھری۔ "تو آخر مجھ سے چاہتا کیا ہے؟ مجھے پریشان کرنا چھوڑ دے، تجھے خدا کا واسطہ۔" وہ سسکنے لگی۔

"میں نے تجھے پریشان کرنا چھوڑ دیا تھا نیلی۔ اللہ کی قسم چھوڑ دیا تھا۔" اس کے دھیسے لہجے میں آگ بھری تھی۔ "لیکن اب تو نے مجھے پریشان کر دیا ہے اور بہت زیادہ کر دیا ہے۔ میرا اور تیرا جو بھی رہا اگر اس کے بعد بھی تجھے لگتا ہے تو میرے بھائی کی دہن بن کر میرے گھر میں آئے گی تو یہ میں ہونے نہیں دوں گا۔" یہ کھلی دھمکی تھی اور وہ ابھی طرح جانتا تھا کہ اس کی روح کیسے فنا کرنی ہے۔

"میرا اور تیرا جو بھی تھا، وہ بہت پہلے ختم ہو چکا ہے اور کیسے ختم ہوا ہے، یہ تو اچھی طرح جانتا ہے۔" وہ خوف زدہ ہونے سے زیادہ طیش میں آئی تھی۔

"مگر میرا بھائی نہیں جانتا۔" مسخربھرے طنز سے کہتا وہ اسے ایک پل میں چپ کر دیا گیا۔

"میرا پچھا چھوڑ دے۔ مجھے آئندہ فون مت کرنا، تجھے جب جہاں تماشا لگانا ہو، تو لگالے۔ بھاڑ میں جا آذر، تو بس مر جا۔" آخر میں شدید بے بسی کے احساس سے وہ بھرائی ہوئی آواز میں اسے بددعا دے کے فون کاٹ گئی تھی۔

اس نے گھور کر سیل کو دیکھا تھا، اس طرح جب کوئی اس کے منہ پر فون بند کرتا تھا تو وہ تنٹا جاتا تھا، آج تو بند بھی اس نے کیا تھا جسے وہ اپنے سامنے زیرے دیکھنا چاہتا تھا۔ اور وہ اب بھی اکڑ دکھا رہی تھی۔ کیا اسے ہالکل اندازہ نہیں تھا کہ اب سارے پتے اس

کے ہاتھ میں تھے اور وہ جب چاہتا اس کی دنیا الٹ
سکتا تھا؟

وہ کافی غصے میں ڈیرے سے نکلا تھا، گھر کے
پہنچا سے پتا بھی نہیں چلا تھا، مگر ہال کے کھلے منہ
دروازے کو اس نے جس قوت سے ٹھوکر ماری تھی۔
نحت پر بیٹھی حمیدہ سے سر میں تیل لگوانی بلقیس بانو
اچھل پڑی تھیں۔

آڈرنے ان کی طرف دیکھا بھی نہیں، دھم دھم
بڑھیاں چڑھتا اپنے کمرے میں گیا تھا۔
ادھر انہوں نے حیران نظروں سے حمیدہ کی
طرف دیکھا۔ "یہ اسے کیا ہوا؟"

"پتا نہیں بی جی۔" اس نے اپنے سانولے
کمرے ہاتھوں سے آخری چھپی دے کر ان کے
بال سمیٹے۔

"میں دیکھ رہی ہوں، یہ کئی دنوں سے ایسا ہی
ہے اکڑا اکڑا سا۔" تکیے سے ٹیک لگاتے ہوئے وہ
اپنے ذہن میں ان دنوں کا حساب لگانے لگیں۔

"ہوگئی ہوگی کسی یار نیکی سے منہ ماری۔"
"یہ اسی کی ہوتی ہے ہر وقت یار نیکی سے منہ
ماری، ابراہیم کی کیوں نہیں ہوتی۔" وہ حمیدہ کے
جواب سے چڑھی گئیں۔

"ان کا دماغ تو چھوٹے ملک سے بھی زیادہ
گرم ہے۔" حمیدہ نے جیسے انہیں یاد دلایا۔

"دماغ گرم ہے، حرکتیں تو ٹھیک ہیں۔ مثال
ہے وہ مثال۔" انہوں نے گہری سانس لی۔ "اس
کی ماں کو دیکھو، گردن اکڑائے پھرتی ہے۔ اور مجھے
دیکھو، آدمی رہ گئی ہوں اس کی فکر میں گل گل کے۔"
حمیدہ کہنا چاہتی تھی مگر کہا کچھ اور۔ "چھوڑیں
نال گھر۔ ہو جائے گا ٹھیک۔ یہ عمر ہی ایسی ہے۔"

"اب یہ عمر والی بات کرنے کے میرا دماغ پھر سے
ترب مت کر۔" وہ اور بگڑ گئیں۔ "جا میری دوانی
لا۔ سرد کر کے لگا ہے۔"

انہوں نے بیزاری سے سر دبایا۔ انہیں ہائی بلڈ
پریشر کا روگ لگا یا ہی آڈرنے تھا، اب تو اس کے

رنگ ڈھنگ دیکھ کر ہی ان کا پارہ چڑھنے لگتا۔ چاہے
وہ شہر میں ہوتا یا گھر، انہیں مستقل اس کی فکر لگی رہتی
، اور ایسا بے وجہ نہیں تھا، پے در پے کئی واقعات ایسے
ہو چکے تھے۔

پہلے کبھی انہوں نے خود کو الزام نہیں دیا تھا مگر
اب انہیں لگنے لگا تھا جیسے اس میں غلطی ان کی بھی
ہے، یہ ان ہی کے بے جالا ڈ پیار کا نتیجہ ہے۔ اب تو
جب سے گھر میں ابراہیم کی شادی کی باتیں چلنے لگی
تھیں، وہ بھی سوچنے پر مجبور ہو گئی تھیں۔ بیوی کی ذمہ
داری سر پر پڑتی تو شاید وہ بھی سدھر جاتا۔ بس انہیں
کوئی مناسب لڑکی مل جاتی۔

☆☆☆

وہ موبائل ہاتھ میں جکڑے کافی دیر سے یونہی
ساکت بیٹھی تھی، اسے اندازہ تو تھا کہ آڈر خاموش
نہیں بیٹھے گا مگر وہ یوں کھلم کھلا دھمکیوں پر اتر آئے گا،
یہ اس نے بالکل نہیں سوچا تھا۔

اسے واقعی اب سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کس
دن کو کوسے۔ اس دن کو جب وہ آڈر کی باتوں میں
آئی تھی یا پھر اس دن کو جس دن ابا خوشی خوشی گھر آئے
تھے یہ بتاتے ہوئے کہ ان کے سینے میں دہلی برسوں
کی پالی خواہش آج پوری ہو گئی ہے۔ ملک سراج نے
آج اپنے بیٹے کے لیے ان کی بیٹی کا ہاتھ مانگا ہے۔

یہ ایسی خبر تھی جس سے پورے گھر میں خوشی کی
لہر دوڑ گئی تھی۔ مگر ابا کا تو حساب ہی الگ تھا۔ وہ ملک
جی کے پرانے نمک خوار تھے۔ برسوں کام کیا تھا ان
کے لیے۔ ان کی زمینوں، باغوں اور جائیدادوں کا
سارا حساب کتاب ان ہی کے ہاتھ میں تھا اور اب
ان کے بعد یہ ذمہ داری رمیز نے سنبھال لی تھی۔ مگر
ملک جی کے ان پر اندھے اعتماد اور ابا جی سے ان کی
دوستی میں کوئی فرق نہیں آیا تھا بلکہ اب تو وہ اسے
رشتے داری میں بدلنے جا رہے تھے۔

نیلیم تک یہ خبر پہنچی، وہ ابھی حیران بھی نہ ہونے
پائی تھی جب بھابھی نے اس کے منہ میں مٹھائی
ٹھونکتے ہوئے ابراہیم کا نام لیا۔

وہ سمجھنے کی کوشش میں پھٹی پھٹی آنکھوں سے ان
اچہرہ تکتی رہ گئی۔

"ہائے۔ ایسا سوہنا گھرو، میری جن ورگی نیلم
کے ساتھ۔ کیا جوڑی ہوگی رب دی سوں۔"
اگلے ہی پل اسے ابکائی آئی تھی، وہ اٹھ کر غسل
خانے کی طرف بھاگی۔ اس ذرا سی مٹھائی نے زہر کی
طرح اس سے کھایا پیاسا بھلا لیا تھا۔

اور بھابھی پریشان سی پوچھتی چلی جا رہی
تھیں۔ "نیلی، کیا ہوا؟ طبیعت تو ٹھیک ہے۔"
"ٹھیک ہوں بھابھی۔ شاید مٹھائی ٹھیک نہیں
ہے۔" وہ پتے چہرے پر پانی کے چھپاکے مار رہی
تھی۔

"ارے مٹھائی کیسے ٹھیک نہیں ہے۔ حویلی سے
آئی تھی خالص ویسی کھی میں بنی۔"
وہ کیا بتاتی، بات مٹھائی کی نہیں اس خبر، اس
نام کی تھی جس نے اس کے جسم و جاں میں ہزاروں
پتے ایک ساتھ متحرک کر دیئے تھے۔

"اچانک خوشی سے بھی ایسا ہو جاتا ہے۔ پتا
سے شادی سے پہلے میرے ساتھ بھی ایسا ہوتا
تھا۔ کوئی ایسی بات سکتی تو پیٹ میں گڑ گڑ ہونے لگتی،
دل خراب ہو جاتا۔" بھابھی نے اسے تجربے کے
مطابق نتیجہ اخذ کیا۔ وہ نا سمجھ نہیں تھیں مگر وہ دور دور
تک ایسی کوئی وجہ نہیں سوچ سکتی تھیں کہ نیلم کو اس
رشتے سے کوئی مسئلہ ہوتا۔

اور اسے جو مسئلہ تھا، وہ کسے بتاتی۔ پھر یہاں
لڑکیوں سے پوچھنے کا رواج تھا بھی نہیں۔ باباجی اپنی
نازوں پہلی نیلم کی مرضی جاننے کی کوشش بھی کرتے تو
کیوں۔ انہیں تو خود ابرہیم دل و جان سے پسند تھا،
ہاں اگر یہ رشتہ آذر کا ہوتا تب ان کے خیالات قطعی
مختلف ہوتے۔ مگر ابرہیم۔ گاؤں کا سب سے قابل
خوب رو، کڑیل جوان کہ خود اس کا بھائی آذر بھی اس
کے سامنے پیکا پڑ جاتا تھا۔ ہاں غصے کا ذرا تیز تھا مگر
ابہی کے مطابق۔ وہ جمالی ہی کیا جس میں خون اور
دماغ دونوں گرم نہ ہوں۔ اسی لیے وہ دل سے اسے

داماد بنانے کے خواہش مند تھے۔ اور میرزا بھائی انک
خوش، ان کا ابرہیم سے اپنا پارا نہ تھا۔

نیلم کسی سے اپنا دکھڑا نہیں کہہ سکتی تھی سوائے
اپنی بچپن کی سہیلی سعدو کے۔
اس وقت بھی آذر کی دھمکیوں کے بعد اسے دل
کا غبار نکالنے کو سعدو سے بات کرنی ہی تھی۔ اس نے
اپنا موبائل رکھا اور اپنی چادر اٹھا کر کمرے سے نکل
آئی۔

☆☆☆

اس وقت سورج ڈھل رہا تھا جب اس کی
جیب گاؤں کی حدود میں داخل ہوئی۔ اس ہنسی سڑک
پر جہاں دونوں طرف کھیتوں کا سلسلہ پھیلا تھا اس
کے سامنے دھول بھری دھند میں اسے دو دو جھنڈے
آئے، اس نے گاڑی کی رفتار سست کی تھی۔ انہوں
نے بھی اس کی جیب دیکھ لی تھی جب ہی ان کے قدم
تھمے۔

"شام ہو رہی ہے اس وقت کدھر جا رہے ہو
؟" اس نے گاڑی روک کر شیشہ سر کا یا تھا۔

یہ ماسی شاداں تھی مگر اس کے ساتھ کھڑی
میرون رنگ کی چادر میں نیلم پر نظر پڑتے ہی وہ پوری
طرح چونک گیا۔ اسے بالکل توقع نہیں تھی اس کی
موجودگی کی۔ اس نے تو دل سے ہی گاڑی روک دی
تھی۔ اس کی عادت تھی اکثر گھر جاتے ہوئے اسے
راتے میں کوئی پیدل چلتا ہوا ملتا تو اسے لفت دے
دیتا تھا، اور اب تو رکنے کی وجہ یہ بھی تھی کہ وہ دو
خواتین تھیں اور شام ہو رہی تھی۔ مگر ان دو خواتین
میں ایک اس کی اپنی لکھے گی اسے یہ اندازہ نہیں تھا۔
"وہ جی نیلی آئی تھی سعدو سے ملنے۔ دیر ہو گئی تو
میں نے کہا، میں گھر چھوڑ دیتی ہوں۔" ماسی شاداں
نے جواب دیا۔ ان کا گھر گاؤں کے باہر تھا، کھیتوں
کے اس پار۔

ابرہیم نے میرون چادر کے ہالے میں نیلم کے
گورے کھڑے پر ایک نظر ڈالی۔ وہ اس کی سمت
دیکھنے سے گریز کر رہی تھی۔

"ٹھیک ہے، آؤ۔ میں گھر چھوڑ دیتا ہوں۔"

وہ کچھ سوچنے میں مصروف تھا۔ اس کی پیشانی پر پڑی پر سوچ شکنیں بھی کتنی بھلی لگی رہی تھیں۔

"میں وقت پر گئی تھی مگر باتوں میں وقت گزرنے کا پتا نہیں چلا۔" اس نے ہلکی داڑھی سے سجے اس کے خوبو گندی چہرے سے نظریں ہٹائیں۔

"اچھا۔ ایک بات میں پوچھوں، سچ سچ جواب دو گی؟" اس نے اچانک ہی اپنی آنکھیں اس کی آنکھوں میں ڈالی تھیں اور جیسے اس کی آنکھوں کو باندھ لیا تھا۔

"جی۔" اس کے منہ سے بمشکل آواز نکلی۔

"کیا تم اس رشتے سے خوش ہو؟" وہ پوچھ رہا تھا۔

نہلی کی رنگت یہ دیکھ کر مزید اڑی۔

"نہلی کے دل و دماغ میں بگولے سے اڑے۔

وہ کیا جواب دے، یہ کیسا سوال ہے۔ اس کے کانوں میں سعد کی آواز گونجی۔

"یا گل مت بن نہلی۔ آذر صرف تجھے ڈرا رہا ہے، وہ کچھ نہیں کرے گا، تو اپنا منہ بند رکھے گی۔"

"اور اگر ابرہیم کو کہیں اور سے پتا چلا تو؟" وہ سوچ کر ہی لرز گئی۔

"نہیں چلے گا پتا۔ یہ راز میرے، تیرے اور آذر کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ تو دل سے بتانے کی کیا تو واقعی ابرہیم جیسا انسان نہیں چاہتی؟"

اس وقت سعد نے اسے لاجواب کیا تھا اور اب ابرہیم نے۔

کیا وہ زبان کھولے؟ کیا وہ اسے اس کے بھائی کے بارے میں بتائے؟ سعد کی نصیحت سے قطع نظر، نہلی میں خود بھی اتنی اہم نہیں تھی کہ وہ اسے آذر اور اپنے تعلق کی سچائی بتائے۔

"ہتاؤ، لیلیم؟" اس کا بھاری سوالیہ لہجہ اس کے اعصاب پر کسی ہتھیار کی طرح پڑا۔

"جی۔ میں ہوں۔" اس کی آواز اتنی دھیمی تھی کہ وہ بمشکل سن پایا۔

"کیا ہو؟" اس کے جھکے سر کو دیکھتے ہوئے

نہلی نے شہتا کر ماسی کی طرف دیکھا۔

وہ متذبذب ہوئیں مگر صرف ایک لمحے کے لیے۔ وہ کوئی راہ چلتا نہیں تھا۔ وہ ابرہیم تھا۔ اپنے درکار کا خود آب گواہ۔

"میں چلی جاؤں گی ماسی کے ساتھ، آپ مت نہ کریں۔" وہ دھیمے لہجے میں گویا ہوئی تھی سیاہ پورا آنکھوں میں پریشانی لیے۔

"اس میں زحمت کی بات نہیں، میں اسی طرف براہ ہوں۔" اس نے ہاتھ بڑھا کر فرنٹ ڈور کھولا۔

نہلی کی رنگت یہ دیکھ کر مزید اڑی۔

"ماسی! تم گھر جاؤ، اسے میں چھوڑ دوں گا۔ صحیح سلامت اس کے گھر تک۔" آخری بات اس نے کہی جنما کر نہلی کی سمت دیکھتے ہوئے کہی۔

"چل تو جا۔ ڈر مت۔ منگیتر ہے تیرا، کوئی جلاد توڑی ہے۔" انہوں نے اس کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھڑایا جو وہ تپ سے جکڑے ہوئے تھی۔ اور راب را کھا کہہ کر جانے کے لیے پلٹ گئیں۔

اسے مرے مرے قدموں سے جیب میں آکے بیٹھنا ہی پڑا۔ اس نے گاڑی اشارت کر دی تھی۔

"کیا تم اکثر اسی طرح بے وقت اپنی سہیلیوں سے ملنے جاتی ہو؟" اس کی نظریں سامنے سڑک پر تھیں مگر وہ پوری شدت سے اپنے پہلو میں اس کی موجودگی محسوس کر رہا تھا۔

"کیا؟ سن نہیں۔ نہیں تو۔" وہ اپنی ہی کوشش کر رہی تھی کہ اس کی طرف نہ دیکھے مگر ابرہیم کی اس بات پر اسے کھڑکی سے رخ موڑ کر اس کی طرف دیکھنا ہی پڑا۔

اسٹیرنگ پر مضبوط ہاتھ دھرے اس کی نظریں سامنے تھیں، کھنے ہال پیشانی پر بکھرا آئے تھے، شاید

ابراہیم نے بھی تہیہ کر لیا تھا اس سے پورا جواب اگلوانے کا۔

"خوش ہوں اس رشتے سے۔" جواب دے کر اس نے بے اختیار اپنی نم ہتھیلیوں میں اپنا چہرہ ڈھانپا۔

ابراہیم کے ہونٹوں پر بڑی گہری مسکراہٹ بکھری۔

اس نے ایک جھٹکے سے جیب روکی تھی۔

"آگیا تمہارا گھر۔"

اس نے چونک کر سر اٹھاتے ہوئے اطراف میں دیکھا۔

اس نے گھر سے تھوڑے فاصلے پر گاڑی روکی تھی۔

نیلیم نے دروازہ کھولنے کی کوشش کی مگر ناکام رہی، تب ہی ابراہیم نے دروازہ کھولنے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔

نیلیم سن رہ گئی۔

صرف ایک لمحے کی بات تھی لیکن جس زاویے سے وہ اس کی طرف جھکا اور جس طرح بازو بڑھایا تھا، نیلیم نے ایک طرح سے خود کو اس کے حصار میں محسوس کیا تھا، اس کے پرفیوم کی مہک کچھ اور گہری ہوئی تھی۔

دروازہ کھلتے ہی وہ ایک پل بھی ضائع کیے بغیر باہر نکلی تھی۔

ابراہیم کو پتا بھی نہیں چل سکا تھا کہ اس نے نیلیم کو کتنا زور کر دیا تھا۔ اس نے گاڑی سٹارٹ نہیں کی جب تک کہ اس نے نیلیم کو گیٹ سے اندر داخل ہوتے نہیں دیکھ لیا۔

یونہی چند لمحے اس بند گیٹ پر نظریں جمائے جمائے اسے وہ دن یاد آیا جب تاریکی رنگ کے لباس میں کئی دہائی نازک سی نیلیم اچانک اس کے سامنے آئی تھی۔ ریمیز کی وجہ سے اس کا ان کے گھر آنا جانا لگا ہی رہتا تھا، وہ اگرچہ اس کے سامنے کم ہی آئی تھی مگر پھر بھی ابراہیم کے لیے اس کا چہرہ کچھ نیا نہیں تھا، مگر

آج ریمیز کی بارات کی اس بھینٹ بھاڑ میں جس نے نیلیم کی نظروں کی گرفت میں آئی، وہ کچھ دیر تو نیلیم جھپکتا بھی بھول گیا تھا۔

اور پھر اس کے اگلے دو تین دن تک وہ ابراہیم کے اعصاب پر اس قدر سوار رہی تھی کہ وہ پریشان ہو کر رہ گیا تھا۔ کیونکہ وہ اس قسم کا نہیں تھا، اسے تو حیرت ہوتی تھی کہ کیسے پہاڑ جیسے مضبوط مرد عورت کی ایک ادا پر سدھ بدھ کھو بیٹھتے ہیں۔ اسے نجانے کتنے دن، کتنی راتیں لگی تھیں، ہزار جتن، ہزار کوششوں سے اس کا چہرہ اپنی یادداشت سے دھندلانے میں۔ تب۔ اباجی نے اس سے ایسی بات کہی کہ اس کے اعصاب سننا اٹھے۔

وہ چچا جبار کی بیٹی کے لیے اس کی رائے طلب کر رہے تھے۔ ہونا تو یہ چاہیے تھا کہ وہ سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا۔ لیکن اس نے اپنی رضامندی دینے میں ایک لمحے کا بھی وقت نہیں لیا۔ اور جب اسے اس بات کا احساس ہوا تو اباجی خوشی خوشی اس کے پاس سے اٹھ کر جا چکے تھے۔

وہ اندر تک خوف زدہ ہو گیا۔ اسے ایسی بے اختیاری پہلے کبھی نہیں ہوئی تھی۔ ہاں مگر یہ ضرور ہوا کہ رشتہ ہونے کے بعد وہ اسے زیادہ سہولت سے سوچنے لگا تھا، اور آج نیلیم سے بات کرنے کے بعد جو کہیں تھوڑا بہت کھٹکا تھا بھی دل میں، وہ بھی دل سے نکلا۔ خوشی تو تھی ہی مگر طمانیت کا احساس اس سے زیادہ گہرا تھا۔

☆☆☆

وہ برآمدے میں کچھی چارپائی پر کروٹ کے پل لیٹی تھی، نظریں گلاب کے پودے پر تھیں، ذہن کے پردے پر بس ایک ہی منظر چل رہا تھا۔

ابراہیم سے ملاقات کا منظر۔

وہ سب کتنا عجیب تھا۔ اس کی باتیں، اس کی نظریں۔ اسے یاد آئیں اور ایک لہری اس کے پورے وجود کو لرزاتی۔

"نیلیم۔"

تھی مگر شکر رہا کہ انہوں نے محسوس نہیں کیا۔
گرم گرم لاوا اس کی آنکھوں سے بہہ کر سیکے
میں جذب ہوا تھا۔

”میرے ساتھ یہ کیوں ہوا۔ میرے ساتھ ہی
کیوں؟“ اس کے سننے میں چپخیں سی دبی تھیں، پہلے
پہلے صرف خوف تھا، فکر اور پریشانی تھی اور اب آج
ابراہیم سے ملنے کے بعد یہ خوف ایک عجیب سے دکھ،
عجیب سی تڑپ میں بدل گیا تھا۔ وہ بس سوچتی جا رہی
تھی، کھلتی جا رہی تھی، دھوپ میں پڑی برف کی ڈلی
کی طرح۔

اسے اب سمجھ میں آرہا تھا، آذر اس کی زندگی
میں آندھی بن کر آیا تھا جبکہ وہ اسے بیمار کا جھوٹا بھئی
تھی۔ وہ خود کو بہت عقل مند تصور کرتی تھی مگر جب
اس نے آذر ملک کو خود میں دلچسپی لیتے محسوس کیا تو
ساری عقل دھڑکی کی دھڑکی رہ گئی۔ وہ پہلے پہل کھیرا
رہی تھی، ان کے درمیان ذیابہ تر رابطہ فون پر تھا۔ وہ
فون جو اس کی نجانے کتنی منتوں کے بعد ریمز بھائی
نے اسے لا کر دیا تھا۔ وہ روایتی بے جا پابندیاں
لگانے والے سخت گیر قسم کے بھائی نہیں تھے، اور سلی
تو اپنی ہر فرمائش ابا سے زیادہ بھائی سے کیا کرتی تھی۔
اماں کو البتہ اعتراض تھا اس موبائل پر،، انہیں گھر
پیشی کنواری لڑکیوں کا موبائل رکھنا بالکل پسند نہیں
تھا۔ یہ ریمز بھائی ہی تھے جنہوں نے ان کے ہر
اعتراض کا جواب ہنس ہنس کر دیا تھا۔

اور اب جب اسی موبائل پر آذر کاں یا میج کرتا
تو وہ دل ہی دل میں بھائی سے سخت شرمندہ ہوتی۔ مگر
آذر پھر بھی مطمئن نہیں تھا، یہ چند منٹ کی باتیں یا
کچھ میسجز پر قناعت اس کے مزاج کی بات نہیں تھی۔
وہ اسے ملنے کے لیے بلا رہا تھا۔ اوز نہیں آئے نیلی
ایک دم سے ہوش میں آئی تھی۔ اس کا دل اور ضمیر
دونوں اس کے لیے تیار نہیں تھے۔ سعد اس کے
بچپن کی پہلی جس سے وہ بھی کوئی بات نہیں چھپاتی
تھی، پچھلے دو مہینوں سے وہ اس سے اپنا یہ معاملہ
چھپانے میں بخوبی کامیاب تھی۔ مگر اب جب آذر

بھابھی کی آواز آئی تھی، اس نے رخ نہیں
بدلا۔ اس نے چار پائی بران کا بیٹھنا محسوس کیا۔
”آج یہیں سوئی گی؟“ پوچھتے ہوئے ان کی
نکریں اس کی پشت پر تھیں۔ اس کی سیاہ قمیص کے
پچھے گلے سے جھانکتا اس کا خیرہ کن رنگ اور پہلی کمر
پر پڑی اس کی موٹی بل کھائی چوٹی۔
انہیں بڑی خواہش تھی اپنی اس حسین نند کو اپنی
بھابھی بنانے کی۔ مگر ریمز نے پہلی بار اس کے منہ
سے یہ بات سنتے ہی جس سختی سے منع کیا، انہیں دوبارہ
منہ کھولنے کی ہمت ہی نہیں ہوئی۔

اب تو ویسے بھی ابراہیم کے سامنے کہاں اولیس
کا چراغ جلتا۔

”نہیں۔ جا رہی ہوں اپنے کمرے میں۔“
اس نے کروٹ بدلی۔

”تو نے اماں کو تو نہیں بتایا کہ تو ابراہیم کے
ساتھ آئی ہے؟“ انہوں نے اس کے دہکتے
رخساروں کو بغور دیکھ کر پوچھا۔

”نہیں۔“ اس نے آنکھوں پر ہاتھ رکھا، اس
نام پر اس کا دل بہت زور سے دھڑکا تھا۔

”بتانا بھی نہ۔ وہ پرانے خیالات کے ہیں،
انہیں اچھا نہیں لگے گا۔“ ان کے لہجے میں سنجیدگی
تھی۔

”کیوں بھابھی۔ وہ گھر بھی تو آتا ہے۔“ وہ
دھیرے سے بولی۔

”وہ گھر نہیں آتا، بیٹھک میں ہی رہتا ہے اور
رشتہ ہونے کے بعد سے تو ایک بار ہی آیا تھا وہ بھی
تیرا بھائی اسے لے کر آیا تھا۔“

”اچھا ٹھیک ہے۔ نہیں بتاتی۔“ اس نے بازو
میں چہرہ چھپایا۔ بظاہر کتنے نارمل حالات تھے مگر
درحقیقت نہیں تھے اور یہ صرف وہ جانتی تھی۔ اس کا
دل ایک دم بھر آیا تھا۔

”پہل فر۔“ وہ اسے تھپتھا کر انھیں۔ ”چائے
سوئی گی؟“

”تھوڑی سی۔“ اس کی آواز بھی بھاری ہوئی

ملنے کی ضد پڑا تو اسے سعد کو اس راز میں شریک کرنا ہی پڑا۔

وہ سنتے ہی چیخ اٹھی تھی۔

"کیا؟ تو پاگل ہو گئی ہے، تو جانتی بھی ہے وہ کس طرح کا بندہ ہے؟"

"کس طرح کا ہے وہ؟" وہ یوں ٹھنکی جیسے اسے کچھ پتا ہی نہ ہو۔

"تو اچھی طرح جانتی ہے۔ ایک نمبر کا آوارہ بد معاش ہے۔ باپ کی طاعت پر اکرنا پھرتا ہے، کمزوروں پر دھونس جمانا ہے۔ شراب، جوا، چرس جانے کن کن لعنتوں میں پڑا ہوا ہے۔ میں نے تو یہاں تک سنا ہے کہ وہ شہر میں "ان" عورتوں کے پاس بھی جاتا ہے۔"

آخری بات پر سعد کا لہجہ نیر گوئی میں ڈھلا۔ حالانکہ اس کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ گھر میں اس وقت صرف وہی دو تھیں۔

"یہ سب افواہیں ہیں۔" اس کا دفاعی لہجہ کمزور تھا۔ "اور۔ اور وہ مجھے پسند کرتا ہے سچ میں۔"

"یہ بول کہ تو اسے پسند کرتی ہے۔ اس سے تو اچھا ہوتا تو ایما ایم کو پسند کر لیتی۔ ہائے کتنا سوہنا ہے وہ۔" سعد کے لہجے میں حسرت آسانی۔

"ہونہہ۔ وہ تو اتنا اکر دے، کسی پر ایک نظر ڈالنا بھی اپنی تو جین سمجھتا ہے۔" اس نے طنزیہ لہجے میں کہہ کر سر جھٹکا۔

"پر تیرے گھر تو اس کا آیا جانا ہے۔ ریمز بھائی کا دوست ہے نا؟ میں تو بھی تیرا اگر کچھ معاملہ بنا بھی تو ایما ایم سے بنے گا۔ یہ تو کہاں اس کے آوارہ بھائی کے چکر میں پڑ گئی میری لاڈو۔" ٹنگر سے اسے دیکھتے ہوئے سعد کا لہجہ تشویش سے پر تھا۔

"سن۔ وہ مجھے ملنے کے لیے بلا رہا ہے۔" اس نے جھک کر کہتے ہوئے جو نکلیا یہ بات، سعد کی آنکھیں پھیلی تھیں۔

"نہیں۔ میں اس سے ملنے نہیں جا رہی۔ بس تجھے بتا رہی ہوں۔" اس کے تاثرات پر اس نے گہرا کر وضاحت پیش کی۔

"تو نے اگر اس سے ملنے جانے کا سوچا بھی ناں نیلی تو قسم کھاتی ہوں، تیرے گھر آ کر تیرا ہانڈا پھوڑا دیوں گی۔" سعد کے انداز میں اتنی خطرناک سنجیدگی تھی کہ وہ ہول مگنی۔

"نہیں۔ جا رہی۔ تو مجھے ڈرانا بند کر۔" اس نے جھنجھلا کر اس کے بازو پر ہاتھ مارا۔

اس کا اگر کہیں کوئی ارادہ بننے بھی لگا تھا سعد کی اس بات کے بعد اسے بھولنا ہی پڑا مگر آذر کہاں آرام سے بیٹھنے والا تھا۔

اس نے یہ کہہ کر اسے رام کر لیا کہ وہ امتحانات کے لیے شہر جا رہا ہے شاید ہی مین مہینے سے پہلے واپس آئے اگر وہ اس سے ملنے نہیں آئی تو وہ بھی واپس نہیں آئے گا۔

اس دوپہر آذر نے اسے فون کیا اور کہا "ڈپرے پر کوئی نہیں ہے، وہ اس کا انتظار کر رہا ہے۔"

اس بار اس نے سعد کو بتانے کی غلطی نہیں کی تھی، سوچا بس پانچ منٹ کے لیے جائے گی اور واپس آ جائے گی، دل پھر بھی اندر ہی اندر سوکھے پتے کی طرح لرز رہا تھا۔

اس سنسان سی دوپہر میں وہ اماں کو سوتا پا کر گھر سے نکلی۔ ڈپرے تک آتے آتے دل میں کئی بار پلٹنے کا خیال بھی آیا مگر ڈپرے کی چوکھٹ پھلانگ ہی گئی۔

آذر نے کہا، وہ اکیلا ہے۔ وہ اکیلا ہی تھا۔ مگر نضا میں ایک ناگوار سی بو پھیلی تھی۔ اس نے ایک گہری سانس لے کر اسے پہچاننے کی کوشش کی اور ناکام رہی۔

"رک۔ میں دروازہ بند کر کے آیا۔" وہ اسے دیکھ کر کھل گیا تھا۔ "نہیں۔ دروازہ بند مت کر۔" اس نے بے

اختیار رکھا۔
 "کیوں۔ اچانک کوئی آگیا تو۔ بھائی آسکتے ہیں۔" وہ حیران سا اسے دیکھ رہا تھا۔
 جبکہ وہ اس کی آنکھوں کو دیکھ رہی تھی۔ جس میں گلابی ڈورے تیر رہے تھے۔ اسے اچانک ہی سمجھ میں آگیا۔
 "تم نشہ کر رہے تھے؟" اس ناگوار بو کا سبب یہی تھا۔ پھر سعد کی ہاتھیں بھی ابھی ذہن میں تازہ تھیں۔
 "کیا نہیں تو۔" وہ گڑبڑا گیا۔

"ہاں۔ تم جس پی رہے تھے۔" تیز لہجے میں بوجھے ہوئے اس کی نظر میز پر پڑے سگریٹ کے ٹوٹوں پر پڑ چکی تھی۔
 "ہاں۔ تو؟ اس سے تیرا کیا لینا دینا۔" وہ کیسا ڈھیٹ تھا۔

اس کے اندر غصے کی بڑی بھرپور لہر اٹھی۔ "تم نشہ کر رہے تھے اور تم نے پھر بھی مجھے آنے کو کہا؟"
 "ہاں تو یہ وہ والا نشہ تھوڑی ہے، پاگل ہے کیا، شراب تھوڑی پی ہے۔" وہ جھنجھلا گیا۔
 "مجھے یہاں تیرے ساتھ اکیلے نہیں رہنا۔" وہ جانے کو پلٹی۔

"کھا نہیں جاؤں گا تجھے۔ رک جا۔" وہ اس کے سامنے آیا۔ "تجھے مجھ پر یقین نہیں ہے؟"
 نیلم نے غصہ ضبط کرنے کی کوشش میں آنکھیں میچیں۔ وہ کبھی گالی دیتی نہیں تھی مگر اس یقین والی بات پر اس کا دل چاہا، وہ اسے گالی دے۔ جس کے سونے لگا کر، نشے سے سرخ آنکھیں لیے وہ اسے لٹے با رہا تھا اور بات یقین کی کر رہا تھا۔ مگر یہ اکیلے آذر کی غلطی تو نہیں تھی۔ یہاں تک آئی تو وہ خود ہی۔
 "اگر تم ابھی مجھے روکو گے نہیں، تو کر لوں گی یقیناً۔"

"تو اب ضد کر رہی ہے۔" اس کی گہری آنکھوں میں سرخی کے ساتھ ابھرتی ایک کیفیت اور جس نے نیلم کو خوف زدہ کر دیا۔

"تم ضد کر رہے ہو، ہٹو میرے سامنے سے۔" اس کے اب بچے میں اتنے اڑنے لگے تھے، وہ اسے دھکیل کر جانا چاہتی تھی جب ہی آذر نے ایک دم سے اس کا ہاڑ پکڑ لیا۔

"کہا ناں میں نے۔ یہاں تک آگئی ہے تو تھوڑی دیر رک۔" اس کا لہجہ پڑ سکون تھا مگر گرفت میں سختی اور جارحیت بھری تھی۔
 وہ ساکت ہو کر اسے دیکھنے لگی۔ دل تھا کہ سر پٹ بھاگ رہا تھا، اور ذہن مسلسل سوچنے میں مصروف۔

اس کا رواں رواں یہاں سے صحیح سلامت نکلنے کا متنی تھا مگر کیسے۔ وہ اس سے زور آزمائی نہیں کر سکتی تھی، کرتی بھی تو ہار جاتی۔ اسے کچھ اور کرنا تھا۔
 "اچھا رک رہی ہوں۔ چھوڑو میرا بازو۔" اس نے اپنا بازو چھڑاتے ہوئے زبردستی مسکرانے کی کوشش کی۔

اس کی گرفت ڈھیلی پڑی۔
 وہ بس اس کے بھاری مضبوط ہاتھ کے اپنے بازو سے ہٹنے کا انتظار کر رہی تھی۔
 اس کی گرفت ڈھیلی پڑتے ہی اس نے ایک جھٹکے سے اپنا بازو چھڑایا۔ اور پھر ایک دم ہی دروازے کی جانب دوڑ لگا دی۔

وہ اس کے پیچھے لگا تھا۔
 نیلم کو یہ امید بھی نہیں تھی کہ وہ اسے روکنے کی کوشش کرے گا۔ اس کا خیال تھا وہ اسے خوف زدہ بھاگتے دیکھ کر جانے دے گا یا پھر ہنس کر کہے گا کہ وہ بس اسے ڈرا رہا تھا۔

صرف چند گز کا فاصلہ تھا مگر اسے یوں لگ رہا تھا دروازے تک میلوں جائل ہو گئے ہوں۔ وہ اپنے جسم و جاں کی پوری توانائی لگا کر دروازے تک پہنچی اور آذر اس تک۔

اس نے ایک لمبی جست لگا کر چوکھٹ پھلانگی۔ اس کی چادر کا کونا آذر کے ہاتھ لگا تھا۔ اور ادھر وہ اس بڑی سی چھلانگ کے نتیجے میں

منہ کے بل زمین پر گری۔ اس کے گھٹنے بہت زور سے زمین پر لگے تھے۔ اور اس کی چادر بھی پیچھے اس کے ہاتھ میں رو گئی تھی۔ مگر اسے نہ اپنی چادر اور نہ اپنی تکلیف کی پروا تھی۔ وہ اٹھ کر ہناٹوں کے دیکھے دیوانہ وار بھاگی۔ کچھ آگے ہی کھیتوں کا سلسلہ تھا۔

وہ ننگے سر بس کھیتوں کے پتوں بیچ بھاگتی چلی جا رہی تھی۔ یہ زمینیں بھی ملکوں کی تھیں مگر اس کی خوش قسمتی کہ اسے ابھی تک کوئی نظر نہیں آیا تھا۔

اسے کوئی احساس نہیں تھا، وہ کتنی دیر بھاگتی رہی، ہوش تب آیا جب اس نے خود کو ماسی شاداں کے دروازے کے آگے پایا۔ اس نے دروازہ دھڑ دھڑایا تھا۔

وہ پچھلے آدمے گھٹنے سے روئے جا رہی تھی اور سعدو اسے پانی پلانے کے بعد اب سر پکڑے بیٹھی اسے دیکھ رہی تھی۔

یہ تو اچھا ہوا کہ ماسی گھر پر نہیں تھی، ورنہ وہ اپنی حالت کی وضاحت کس طرح دیتی۔ خوف و دہشت کے حصار سے نکل کر اس محفوظ پناہ گاہ میں آتے ہی دل کا درد جیسے انگڑائی لے کر بیدار ہوا تھا، اپنی توہین کا احساس روم روم سلگانے لگا تھا۔

"تو اپنی اور مہنی کہاں چھوڑ آئی ہے نیلی۔ ہمیں وہ واپس جا کر ڈھونڈنی ہوگی۔" سعدو پریشانی سے کہہ رہی تھی۔

"میں وہاں واپس نہیں جاؤں گی، نہیں جاؤں گی۔ نہیں جاؤں گی۔" وہ وحشت زدہ ہو کر چلانے لگی۔

"اچھا۔ چپ کر۔ مت جا۔ میں اکیلی ہی چلی جاؤں گی ڈھونڈنے۔" اس نے گھبرا کر اسے چپ کرایا۔

"تو بھی نہیں جائے گی۔ اس نے تجھے پکڑ لیا تو اس نے سعدو کو تھی سے جکڑ لیا۔

"نہیں کر سکتا وہ مجھے کچھ۔ تو سانس لے لے۔"

سعدو نے اسے اپنا چادر اور حالتی تھی۔ اس

نے گھرا کیلے جانے سے انکار کر دیا تھا، اس لیے وہ دروازے کو کنڈی لگا کے اس کے ساتھ ہوئی۔

راستہ وہی تھا اور اس راستے پر چلتے ہوئے اس کے پیچھے کانپ رہے تھے۔ اس وقت اس کے پیروں سے جھپٹی معنوں میں جان لگی جب اس نے ابراہیم کو وہاں اپنے چند مزارعوں کے ساتھ گھرا دیکھا۔

"سعدو۔" اس نے لرزتے لہجے میں کہتے ہوئے سعدو کے بازو میں انگلیاں گاڑیں۔

"ابراہیم یہیں ہے۔ اس نے مجھے دیکھا ہوا ہے تو۔"

"نہیں دیکھا ہوگا۔ یہ ایک گھنٹہ پہلے کی بات ہے۔ تو مت دیکھو ادھر۔" تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے سعدو نے اسے سرزنش کی۔

مگر اس کا فائدہ نہیں ہوا۔ ابراہیم نے انہیں دیکھ لیا تھا۔ اس کے دل نے اور رفتار پکڑی۔

مگر ایک سرسری نگاہ ان پر ڈال کر وہ پھر سے باتوں میں مشغول ہو گیا تھا۔

اسے ذرا اطمینان ہوا۔ وہ گھرا آئی تو اس کے موبائل پر آڈر کے لاتعداد میسجز اور مس کالز تھیں۔

اس کا کہنا تھا، وہ بس اسے روکنا چاہتا تھا۔ وہ اسے غلط سمجھی ہے۔ معافی تملانی کی باتیں، یقین کرنے کی باتیں۔

اس کے ہونٹوں پر زہر خند مسکراہٹ آئی۔ وہ اس کے ہاتھ سے صحیح سلامت نکل آئی تھی اب تو اسے رنگ بدلنا ہی تھا، بھیڑیے سے بھیڑ کی کھال پہننی ہی تھی۔

اس نے سب کچھ ڈیلیٹ کر کے نمبر بلاک لسٹ میں ڈالا تھا۔ اور پھر موبائل ہی آف کر دیا۔

اس نے گھر سے نکلنا چھوڑ دیا تھا، سعدو کے گھر جانا بھی۔ چند ہفتے مکمل سوگ منانے کے بعد جب بھائی کی شادی کا ہنگامہ شروع ہوا تو اسے وقتی طور پر سب کچھ بھولنا ہی پڑا۔ موبائل بھی اس نے تب ہی آن کیا تھا۔ اور ایک بار پھر اس کے میسجز آنے لگے

مگر اب نمبرز مختلف تھے۔ نیلی خاموش ہی رہی۔ اور پھر اچانک وہ بھی خاموش ہو گیا۔ ہاتھ نہیں تھک ہار کے یا کسی نئے موقعے کی تلاش میں۔ نیلم نے اطمینان کی سانس لی تھی۔ جیسے بھی تھا، اس کی جان چھوٹی۔ اور واقعی چھوٹ جاتی اگر ابراہیم کا رشتہ اس کے لیے نہ آتا۔

اس رشتے سے جہاں اس کی راتوں کی نیند اڑی تھی، وہیں آذر بھی انگاروں پر لوٹ گیا تھا۔ اور اس نے پھر سے اس کی زندگی جہنم بنانے کی ٹھان لی تھی۔

☆☆☆

ابراہیم پچھلے پندرہ منٹ سے جیرے کی کلاس لگائے ہوئے تھا کیونکہ وہ ڈیرے کو خالی چھوڑ کر دروازہ بھی چوٹ کھلا چھوڑ کر گیا تھا۔ اس کے حکم کے مطابق کسی ایک کو ہمہ وقت ڈیرے پر موجود رہنا تھا۔ بات صرف کام کی نہیں تھی، ان کے مہمان بھی اکثر آتے رہتے تھے، جن کی خاطر تواضع بھی ان ہی دونوں کے سپرد تھی۔

ناشتے کے لیے نیچے اترا آذر یہ آوازیں سن کر اس طرف آیا۔

ایک نظر سر جھکائے مسکین سی صورت بنائے جیرے پر ڈالی اور دل پسند کیا۔

"اس کی غلطی نہیں تھی۔ اسے میں نے کہا تھا جانے کے لیے۔"

ابراہیم نے چونک کر اس کی طرف دیکھا جو اپنی مداخلت سے اپنی موجودگی کا احساس دلاتے ہوئے اب اس ایزی چیئر پر بیٹھ رہا تھا۔ آنکھیں سرخ، بال بکھرے۔ گریبان کے اوپری بٹن کھولے۔

"تم نے کیوں کہا تھا؟" ابراہیم کے لہجے میں ناراضی نہیں تھی مگر پیشانی پر ناگواری کی سلوٹیں ضرور ابھری تھیں۔ یہ ناگواری صرف اس کی بات پر نہیں اس کے حلیے پر بھی تھی جسے دیکھ کر صاف لگ رہا تھا کہ اس کا نشانہ بھی پوری طرح نہیں اترا۔

اپنی گلو خلاصی پر جیرے نے ہنسنے لگا۔ نظروں سے آذر کی طرف دیکھا تھا۔

"اس نے کہا، اس کی گھر والی کی طبیعت خراب ہے اور میں موجود تھا ڈیرے پر۔ تو میں نے کہہ دیا چلے جاؤ۔" اس نے وضاحت دی۔

آذر نے مزید کوئی سخت بات کہنے سے پہلے جیرے کو جانے کا اشارہ کیا پھر اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"پہلی بات تو یہ کہ اس کی بیوی کی طبیعت سال کے چھ مہینے خراب ہی رہتی ہے، اور اگر تم نے اسے جانے کے لیے کہہ ہی دیا تھا تو خود تو رکتے۔ خود بھی نکل گئے بنا کسی کو بتائے؟"

اس نے ایک گہرا سانس لے کر جلتی آنکھیں رگڑیں۔ نیلم نے اتنا دماغ خراب کیا تھا کہ اسے دھیان ہی نہیں رہا کہ وہ دروازہ ہی بند کر دے۔ سر جھٹکتے ہوئے وہ دماغ میں بجتی سیٹیاں شانت کرنے کی کوشش کرنے لگا۔

"میں تم سے پوچھ رہا ہوں۔" ابراہیم نے کڑے لہجے میں اپنا سوال دہرایا تھا۔

"ٹھیک ہے ہوئی غلطی۔ یہ اتنی بھی بڑی بات نہیں تھی۔ کوئی چوری یا ڈاکہ تو نہیں پڑا نا۔" ایک دم سے ابراہیم کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے اس کا انداز حد درجہ بدتمیزی کا تھا۔

ابراہیم کی آنکھوں میں بے یقینی منجمد ہوئی۔ ان کے درمیان بے تکلفی تو نہیں تھی مگر آذر نے کبھی اس طرح بھی اس سے بات نہیں کی تھی۔

"میرے دوست آئے تھے دوسرے گاؤں سے۔ ایک گھنٹہ خالی ڈیرے میں بیٹھ کے انتظار کیا، کوئی پانی تک پوچھنے والا نہیں تھا۔ جب میں آیا وہ جانے کے لیے نکل چکے تھے۔ کتنی شرمندگی ہوئی مجھے، تمہیں اندازہ بھی نہیں۔" لہجے میں اپنے غصے کا اصل سبب بتاتے ہوئے ابراہیم اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔

یہ سن کر اسے کچھ افسوس تو ہونا چاہیے تھا مگر بے

حسی اور چیز تھی۔ وہ تو اس وقت الگ ہی آگ میں
جل رہا تھا، بس اجنبی سپاٹ نظروں سے اسے گھورتا
رہا۔

ابراہیم تک اس کی آنکھوں، اس کے وجود سے
نکلتی ان دیکھی سلگتی لہریں جیسے پہنچ گئی تھیں۔ وہ گہری
نظروں سے اسے دیکھتا سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔
"تم آج کل کون سے نشے کر رہے ہو؟"
"میں کوئی نشہ نہیں کر رہا۔" وہ عجیب سی ہنسی

ہنسا۔

"ہاں۔ تمہاری شکل پر لکھا نظر آ رہا ہے یہ۔"
ابراہیم نے اس کے حلیے کی طرف اشارہ کیا۔ اسی
وقت چچی بھی وہاں آ گئیں۔

آذر بھی اپنی جگہ سے اٹھا۔ "آپ کہتے ہیں،
میں آپ کے معاملے میں ٹانگ نہ اڑاؤں، تو آپ
بھی میرے معاملات سے دور رہیں۔ میں ہیروئن
پھونکوں یا شیشہ۔ وہ آپ کا مسئلہ نہیں ہے۔" تڑنے
ہوئے لہجے میں کہہ کر وہ تیزی سے اس سے تقریباً
لگ کر باہر نکلا تھا۔

"آذر۔۔۔" چچی نے پر جلال آواز میں اسے
پکارا تھا مگر آذر سننے کو رکھا نہیں۔

وہ پریشان نظروں سے ابراہیم کو دیکھنے لگیں۔
"آپ کو اسے بٹھا کر بات کرنی چاہیے بلکہ چچا
جی کو۔ کیونکہ یہ اچھے آثار نہیں۔" ابراہیم کے چہرے
پر بے پناہ سنجیدگی تھی۔

"میں۔ میں کروں گی بات۔" چچا کے نام پر
چچی فوراً گھبرا کر بول پڑیں۔ "تو فکر مت کر، بس
اسے چچا کے سامنے یہ ذکر مت چھیڑنا، تو جانتا ہے
وہ کیسے ہیں۔ سمجھانے کے بجائے اگر غصے میں کچھ
الٹا فیصلہ کر لیا تو۔" ان کے آنکھوں میں ہراس تھا اور
لہجے میں التجا۔

ابراہیم نے ایک گہری سانس لی۔
"آپ سمجھ نہیں رہیں چچی، بات اب آپ
کے سمجھانے سے لکل چکی ہے۔" وہ کہنا چاہتا تھا مگر
ان کی التجا یہ لگا ہوں نے اسے یہ کہنے سے باز رکھا۔

جس وقت وہ دونوں یہ بات کر رہے تھے، آذر
اوپر اپنے کمرے میں اپنے ساڑھے نعل کی
درازیں کھنکال رہا تھا، آخر ایک میں اسے اپنی نظر
پڑیا مٹی۔ اس سفید سفوف کو ٹیبل پر ڈال کے اس پر
جھک گیا۔

تھوڑی سی رگوں میں دوڑنا اضطراب ثابت
ہوا تھا، وہ آنکھیں بند کیے اس سرور میں ڈوبنے لگا۔
اس کا مسئلہ الگ تھا، اسے ابراہیم سے نفرت نہیں تھی
نہ نیلیم سے محبت۔ مگر وہ جس طرح ایک پھر تکی چڑیا
کی مانند اس کے ہاتھ آ کر نکلی تھی، اس دن سے اس کا
روم روم سلگ رہا تھا، وہ پہلے چاہتا تھا کہ وہ اس کی
باتوں میں آ کر اس سے پھر ملنے پر راضی ہو جائے
تا کہ وہ اس دن کا چھوڑا ادھورا کام پورا کر سکے مگر
اب۔ ابراہیم آ گیا تھا بیچ میں۔ جسے وہ بن مانگے مل
رہی تھی۔ یہ اسے گوارا نہیں تھا، چاہے وہ اس سے دل
لگی کرے، چاہے وہ اسے توڑے پھوڑے مگر ابراہیم
کی سنگت میں اس کی خوش حال زندگی کا تصور ہی اس
کے تن من میں انکارے بھر دیتا تھا۔ یہی انکارے
اب وہ نیلیم کی زندگی میں بھرنا چاہتا تھا چاہے اس کے
لیے اسے کسی بھی حد تک جانا پڑتا۔

☆☆☆

بھابھی رنگ برنگے ملبوسات بکھرائے سعد کو
دکھا رہی تھیں جو خاص اسی مقصد سے آئی تھی۔ یہ
شاہنگ بھابھی اماں کے ساتھ شہر کی بڑی مارکیٹ
سے کر کے لائی گئیں۔

نیلیم نے سرور کا بہانا بنا کر جانے سے انکار دیا
تھا یہ کہتے ہوئے۔

"آپ جانتی تو ہیں بھابھی، آپ کی اور میری
پسند ایک ہے، آپ جو بھی لائیں گی، مجھے اچھا ہی
لگے گا۔"

اور بھابھی کو ماننا پڑا، حالانکہ اماں نے بھی کہا،
ایک بار شادی کی تاریخ طے ہو گئی پھر اس کا گھر سے
لکھنا نہیں ہوگا کیونکہ اس جمعے کو وہ تاریخ لینے آنے
والے تھے مگر نیلی کا ارادہ نہیں بدلا۔ اسے اندر ہی

اور خوفِ سلاحت تھا کہ ان تیار یوں کا حاصل کچھ نہیں۔ سب دھرارہنے والا ہے۔ جو خطا وہ کر چکی، وہ اس کی زندگی میں یہ سنہرا دن آنے سے پہلے ہی نکل لے گی۔

سعدو اس کے پاس آئی، بغور اس کی سفید پڑتی رگت کو دیکھا، اس کا حسن کملا رہا تھا۔ "کیا بات ہے؟"

"کچھ نہیں۔" اس نے ایک نظر شاہنگ سمیٹی بجا بھی کو دیکھا۔

"تیرے کمرے میں چلیں؟" اس نے پوچھا تھا۔

نیلیم سر ہلاتے ہوئے اٹھی۔

"اب بول۔ کیا بات ہے؟" اس کے ساتھ کمرے میں آتے ہی سعدو نے اپنا سوال دہرایا۔

"میں ابراہیم سے بات کرنا چاہتی ہوں۔" وہ بے دم سی پٹنگ کے کنارے تھی۔

"کیا بات کرے گی اس سے؟" سعدو سنجیدگی سے اس کا چہرہ تک رہی تھی۔

"سب سچ بتاؤں گی ایسے۔" وہ اضطرابی انداز میں مٹھی کھول اور بند کر رہی تھی۔

"اور سب سچ سننے کے بعد وہ یہ شادی کرنے کا؟"

"تجھے شادی کی پڑی ہے؟ ادھر میری جان سولی پر لگی ہے۔ آذر یہ شادی ویسے بھی نہیں ہونے دے گا اور اس سے پہلے کہ وہ ابراہیم کو وہ سچ بتائے جو سچ ہو بھی نہیں۔ میں ہی اسے سب سچ بتا دوں۔

اس طرح شاید وہ مجھ سے کم نفرت کرے۔" اس کا لہجہ ٹوٹنے لگا تھا، وہ ہاتھوں میں منہ چھپائے سسک اٹھی۔

"اس کا نمبر ہے تیرے پاس؟" سعدو اس کے پاس آئی تھی۔

وہ چونکی۔ "نہیں۔ نمبر تو نہیں۔"

"ریمز بھائی کے پاس تو ہوگا۔"

"نہیں، فون پر نہیں۔ میں اس سے آئے

سامنے بات کرنا چاہتی ہوں۔" اس نے نفی میں سر ہلایا تھا۔

"یہ مشکل ہوگا۔" سعدو سنتے ہی گھبرائی۔

"کوئی مشکل نہیں ہوگا۔ تو اتے آسان کرے گی۔"

"کیا مطلب؟" وہ حیران نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

"ہم تیرے گھر میں بات کر سکتے ہیں۔" اس نے یہ پہلے سے سوچا ہوا تھا۔

"تو پاگل ہو گئی ہے نیلی۔ کسی کو بنا مل گیا تو۔"

"نہیں چلے گا، تیرا گھر کون سا گاؤں میں ہے۔ تو ہی سوچ، میں اس سے اور کہاں بات کروں گی۔ اسی لیے کہہ رہی ہوں۔ جب ماسی گھر پہ نہ ہو۔

میں آؤں گی وہاں اور۔ اور۔"

"اور ابراہیم کو کیسے بلائے گی۔" سعدو جو پہلے ہی اس کی بات پر چڑھی ہوئی تھی طعنے لہجے میں پوچھنے لگی۔

"وہ بس میں کر لوں گی ریمز بھائی کے فون سے اس کا نمبر لے کر۔ تو بتا ماسی کب جائے گی رفعت آپا کے گھر؟"

سعدو کی بڑی بہن دوسرے گاؤں بیایا تھی، ماسی ہفتے دو ہفتے بعد وہاں چکر ضرور لگانی تھی۔

"وہ تو پچھلے جمعے ہی گئی تھی، اب تو ہو سکتا ہے، آپا آئے۔" سعدو نے بتاتے ہوئے اس کے مایوسی کے سائے لہراتے دیکھے۔ "اچھا تو فکر مت کر۔

یہیں کہیں جائے گی تب بھی آکر تجھے بتا دوں گی۔ اماں گھر میں کب گئی ہے بھلا۔" پہلے اس آئیڈیے کے خلاف تھی اب نیلی کا اترا ہوا منہ اسے اپنا فیصلہ بدلنے پر مجبور کر گیا۔

"تو بس مجھے بتا دے۔ کب کرے گی یہ کام؟"

"اسی ہفتے۔ مطلب ان کے تاریخ لینے آنے سے پہلے پہلے۔" اس نے لرزتی آواز میں جواب دیا۔

سعد نے ترجم بھری نظروں سے اسے دیکھا تھا، وہ سمجھ گئی تھی اس کی بات کا مطلب۔ یعنی اگر ابراہیم اپنا ارادہ بدلے تو پھر گھر والوں کو آنے کی زحمت ہی نہ دے۔ سعد کو اس کا دکھ اپنے دل میں کھجا محسوس ہو رہا تھا۔ بھلا کون ہوگا ایسا بے وقوف جو خود ہی اپنے ہاتھوں سے ابراہیم جیسا ہیرا گنوا دے۔

☆☆☆

وہ کافی عجلت میں ڈیرے پر آیا تھا اور آتے ہی اس کو نے والے کمرے میں گھسا جدر زرعی آلات اور دیگر مشینری ہوتی تھی۔ وہ کچھ ڈھونڈ رہا تھا، منظور حیرت سے اس کی سرگرمی دیکھ رہا تھا، اسی وقت ابراہیم کی بھی آمد ہوئی تھی۔ وہ منظور کو آواز دیتے ہوئے اس طرف آیا تھا اور پھر آذر کے اس سرچ آپریشن نے اسے بھی ٹھکنے پر مجبور کر دیا۔

"کیا ڈھونڈ رہے ہو، کوئی نشتے کی پڑیا ادھر کھو گئی ہے کیا؟" ابراہیم طنز کیے بنا نہیں رہ سکا۔

آذر جس نے اس ذرا سی دیر میں ہی پورا کمرہ کھود ڈالا تھا، کمرے کے پھوپھوں بچ کھڑا چونک کر اسے دیکھنے لگا، اس کے ماتھے پر پسینے کے قطرے جھلکانے لگے تھے اس مشقت سے۔

"کچھ نہیں۔" کسی قدر کھسیا کر نظریں چراتا وہ باہر نکلا۔ "منگورے۔ ذرا باہر آ۔"

ابراہیم الجھا ہوا سا اس کی پشت دیکھا رہا۔ یقیناً اب وہ منگورے سے مدد لینے والا تھا۔ مگر کس لیے؟ ابراہیم کو زیادہ سوچنے کا موقع نہیں مل سکا کیونکہ اسی وقت اس کا فون بجے لگا تھا۔

اس نے سیل نکال کر اسکرین پر نظر ڈالی، نمبر انجان تھا۔

اس نے کال ریسیو کر کے سیل کان سے لگایا۔ انجان نمبر اس کے لیے حیرت کا باعث نہیں تھا، اس کا حلقہ احباب کافی وسیع تھا۔

"ہیلو۔" وہ کسی مردانہ آواز کی توقع کر رہا تھا مگر دوسری طرف سے اس نرم نسوانی آواز نے اسے جھٹکے سے دوچار کیا۔

"جی بولیں۔" وہ بے چینی سے برآمد سے نکل کر اس چھتار درخت کی چھاؤں میں آیا۔

"میں نیلیم بات کر رہی ہوں۔ بات کرنی تھی آپ سے۔" اس کی لرزتی آواز میں اعتماد کا نشانہ تھا۔

"نی۔ لم۔" وہ جتنا حیران ہوتا اتنا کم تھا۔ اس پر مستزاد اسی وقت آذر اور منظور دوبارہ مہمالوں کے لیے اس کمرے سے نکل کر اس طرف آتے دکھائی دیے۔

"ایک منٹ۔ میں کال کرتا ہوں تمہیں۔" اس نے جلدی سے کال کائی تھی۔ وہ اتنا حیران و پریشان تھا کہ اسے لگا وہ دونوں بھی اس کی حالت محسوس کر لیں گے اسی وجہ سے اس نے کال کاٹ دی تھی۔

"ٹھیک ہے۔ مل جائے تو بتا دیتا۔" آذر منظور سے مخاطب تھا۔

"مجھے بھی بتانا پسند کرو گے، کیا ڈھونڈ رہے تھے؟" ابراہیم نے کالی دقت سے لہجہ نارمل کرتے ہوئے اس سے سوال کیا تھا۔

"لاٹر کھو گیا تھا میرا۔" وہ بتا کر جانا چاہ رہا تھا۔

"لاٹر؟" ابراہیم نے بھنویں اچکا میں۔ "اتنی بے چینی ایک لائٹر کے لیے؟"

"ہاں۔ پسند تھا وہ مجھے۔" جان چھڑانے والے انداز میں جواب دے کر وہ دروازے کی طرف بڑھا تھا۔

ابراہیم نے سوالیہ نظریں منظور کی طرف موڑیں، اسے یقین ہو چکا تھا بات لائٹر کی نہیں ہو رہی تھی۔

وہ شپٹا سا گیا اس کی نظروں سے۔

"بتاؤ بھی۔ یا تم سے الگ سے پوچھنا پڑے گا؟" اس کے لہجے میں تندی آئی۔

اس دوران آذر ڈیرے سے نکل چکا تھا۔

"وہ۔ وہ۔" منظور ہٹکایا۔ ابھی ابھی آذر اس سے رازداری کا وعدہ لے کر گیا تھا مگر وقار تو وہ

ابراہیم کا تھا۔
"وہ کسی چادر کو ڈھونڈنے کی بات کر رہے
تھے۔" اس نے دل ہی دل میں آذر سے معافی
مانگ کر ابراہیم کے سامنے منہ کھولا۔

"چادر۔" ابراہیم کی پیشانی پر شکنیں
ابھریں۔ "کیسی چادر؟" اس کے لہجے میں تعجب
تھا۔

"پتا نہیں پاؤ۔ کہہ رہے تھے بھوری رنگ کی
ہے جتنی۔" منظور کہتے کہتے رکا۔ اسے پتا تھا کہ
ابراہیم، آذر کی سرگرمیوں سے بخوبی واقف ہے پھر
بھی اس وقت یہ بات کہتے ہوئے اسے ذرا ٹھجک
ہوتی۔

ادھر ابراہیم کے ذہن میں جھماکا سا ہوا۔ یہ
کچھ عرصہ پہلے کی بات تھی جب اسے بھوسے کے
ڈھیر میں کسی کپڑے کا کونا نکلا نظر آیا تھا۔ اس نے
اسے کھینچا اور نیچا پوری چادر اس کے ہاتھ میں آگئی۔
خوبصورت کڑھائی سے مزین اگرچہ اس ڈھیر میں
بڑے رہنے سے رنگت تھوڑی خراب ہو چکی تھی مگر پھر
بھی وہ زیادہ پرانی نہیں لگ رہی تھی۔

وہ اسے دیکھتا ہوا سوچتا رہا کہ یہ کس کی ہو سکتی
ہے؟ کیا ڈیرے پر کوئی لڑکی آئی تھی؟ اگر ہاں تو اپنی
چادر یہاں کیوں چھوڑ گئی؟

جواب آسان تھا مگر وہ اس زاویے سے سوچنا
نہیں چاہتا تھا، اسی لیے اس دن کھیتوں کی طرف
جاتے ہوئے اس نے وہ چادر نہر کے حوالے کر دی
تھی۔

وہ جس کسی کی بھی تھی، اس کا یوں ڈیرے میں
موجود رہنا ٹھیک نہیں تھا۔

ادرا اب آذر اسی چادر کو ڈھونڈ رہا تھا، اب وہ
لٹا اچھا تو تھا نہیں کہ اتنے وقت بعد وہ اسے اس کی
مالکن کو دینا چاہ رہا ہو، یقیناً بات کچھ اور تھی۔

مگر اس وقت ایک اور الجھن بھی آذر کی منتظر
تھی، اسی لیے وہی طور اسے ذہن سے جھٹکتے ہوئے
اس کا دھیان پھر سے نیلم کی طرف گیا تھا۔

مہالوں والے کمرے کی طرف آ کر اس نے
دروازہ بند کیا اور اس دہجے صوفے پر بیٹھتے ہوئے اس
نے اس نمبر پر کال بیک کی تھی۔

اس نے شاید موبائل ہاتھ میں ہی پکڑ رکھا تھا
جب ہی تو پہلی بل پر کال ریسیو کر لی۔
"ہیلو۔"

"ہاں نیلم۔ سب خیریت ہے نا؟" اس کی آواز
سن کر اسے پھر بہت عجیب سا محسوس ہوا۔

"ہاں۔ خیریت ہے۔ وہ میں۔" اس کا ہکلا تا
لہجہ ہلکا سا ہٹ بھرا تھا۔

"بولو۔ میں سن رہا ہوں۔" ریسیور دوسرے
ہاتھ میں منتقل کرتے ہوئے ابراہیم نے بے چینی سے
پہلو بدلا۔

"کیا آپ۔ آپ ماسی شانوں کے گھر آ سکتے
ہیں؟" وہ سوال کر رہی تھی بے حد جیسے لہجے میں۔ مگر
وہ اچھل پڑا تھا۔

"کیا؟ کیوں؟" اس کے انداز میں حیرت ہی
حیرت تھی۔

"بس آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔ میں فون
پر نہیں کرنا چاہتی۔ بتائیں۔ آرہے ہیں۔" وہ جیسے
منت سی کر رہی تھی۔

ابراہیم دنگ بیٹھا تھا۔
"تم مجھے ڈرارہی ہو نیلم۔" کچھ دیر کی خاموشی
کے بعد وہ بولا تو آواز سرسرائی ہوئی تھی۔

دوسری طرف ایسی خاموشی چھائی جیسے وہ
سانس تک روک گئی ہو۔

"کب آتا ہے؟" اس نے ایک گہری سانس
لی۔

"ابھی۔" اس نے یہ کہہ کر اسے مزید انجانے
خدشوں میں دھکیلا۔

مگر اس بار ابراہیم نے کوئی تاثر نہیں دیا، اس
کے وہاں جانے کی دیر تھی، پتا چل ہی جاتا کہ معاملہ
کیا ہے۔

"ٹھیک ہے۔ آرہا ہوں۔" اس نے یہ کہہ کر

کال کاٹی تھی اور اپنی جگہ سے اٹھنے میں دیر نہیں لگائی۔

☆☆☆

اس نے فون بند کیا تو سعدو جو بے چینی سے تھل رہی تھی پاس آگئی۔

"کیا کہا؟"

"آ رہی ہے۔" اس کی گھٹی گھٹی سی آواز نکلی۔
"ابھی بھی وقت ہے، سوچ لے۔" سعدو کی ریگت آنے والے وقت کا سوچ کے ہی اثری ہوئی تھی۔

اس نے ننگی ٹانگیں سر ہلایا۔ "تو جا۔ ادھر ماسی کے کمرے میں۔ میں یہیں انتظار کرتی ہوں۔ وہ ڈیرے پر ہوا تو آنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔"
وہ پوری کوشش کر رہی تھی خود کو نارمل رکھنے کی۔ اندر بھلے ہی وحشت و اضطراب نچے گاڑے بیٹھا تھا۔ وہ دونوں اس وقت اس بیٹھک نما چھوٹے کمرے میں تھیں۔

"آج کیا دن ہے؟ سعدو نے اس کی بات ان سنی کی۔

"جمعرات۔" وہ موبائل پر نظریں جمائے گھڑیاں گن رہی تھی۔ اپنے اٹکتے دم کے نکلنے کی۔
"صرف ایک دن۔ وہ کیا کہہ کے اپنے گھر والوں کو منع کرے گا۔"

"تو جائے گی؟" اس کا ضبط جواب دے گیا۔
وہ چلا اٹھی تھی۔

"جاری ہوں۔" سعدو مزید گھبرا کر باہر کی لپکا۔

اس نے ہاتھوں میں سر گرایا۔ اعصاب تھے کہ بس بکھرے کو تھے۔

کچھ دیر ہی گزری تھی جب داخلی دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔

نیلیم اپنی جگہ سے اٹھتی تھی، وہ تیزی سے اٹھ کر باہر آئی۔ جب کمرے کے دہرے سرے پر سعدو بھی کمرے سے جھانک رہی تھی۔

اس نے اسے ایک نظر دیکھا پھر دروازے کی طرف آئی۔

دروازے کے قریب آ کر اسے احساس ہوا کہ کنڈی نہیں لگی تھی اور دروازہ بھی ادھ کھلا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر پورا کھولا۔

ابراہیم سامنے ہی کھڑا تھا گہرے رنگ کے شلوار قمیض میں، آستینیں ذرا فولڈ تھیں اور بال تھوڑے بکھرے، جیسے اس نے بس ہاتھوں سے انہیں سنوارا ہو۔

وہ اسے رستہ دینے کو سائیڈ پہ ہوئی۔

وہ ذرا جھک کر اندر داخل ہوا تھا اور آتے ہی اسے گھر میں پھیلے اس پر ہول سکوت کا احساس ہوا۔
"ماسی گھر پر نہیں؟" اس نے پلٹ کر نیلم سے پوچھا جو دروازے کو کنڈی لگا رہی تھی۔

"ہوتی تو آپ کو نہ بلا پالی۔" وہ دھمکے سے کہہ کر بیٹھک کی طرف بڑھی۔

ابراہیم کی پیشانی کی شکنیں مزید گہری ہوئی تھیں۔

نیلم نے کن اکھیوں سے ماسی کے کمرے کی طرف دیکھا، سعدو اب نظر نہیں آ رہی تھی مگر اسے یقین تھا وہ اب بھی دروازے کی اوٹ سے چھپ چھپ کر دیکھ کر رہی ہوگی۔

وہ دونوں ایک ساتھ بیٹھک میں آئے۔ یہ روایتی دیہاتی طرز کی بیٹھک تھی، موڑھوں اور کشیدہ کاری سے کڑھی چادروں سے مزین چار پائیوں والی۔

"تم یہاں اکیلی ہو اور تم نے مجھے بلایا؟"
ابراہیم نے جو سوال کیا، اس کا مطلب سمجھ کر وہ خود بھی پریشان تھا۔ اسے سعدو کی موجودگی محسوس نہیں ہوئی تھی۔

"مجھے آپ سے کچھ بات کرنی تھی، مجھے غلط مت سمجھیے۔" دونوں ہاتھوں کو مسلتے ہوئے اس کی آواز کانپ رہی تھی۔ ایک پل کے لیے ابراہیم کو لگا وہ خود میں لرز رہی ہو۔ آتشی رنگ کے لباس میں ہم

رنگ دوپٹہ سر پر یوں اوڑھے کہ بائیں طرف سے اس کی شفاف گردن اور شانے پر آگے کو پڑی چوٹی بھی ابراہیم کی نظروں میں کی گرفت میں آسانی تھی۔ اس پر اس کی آنکھوں میں چھایا ہر اس اور رخساروں میں دہکتی آگ۔

"ٹھیک ہے۔ نہیں سمجھ رہا۔ اب بولو، کیا بات ہے؟" ابراہیم نے سپاٹ لہجے میں کہتے ہوئے بڑی مشکل سے اس کے وجود سے نظریں ہٹا کر اطراف میں دوڑائیں۔

وہ کچھ کہنے کے بجائے چار پائی کے کنارے بگی، ٹانگیں ابھی سے بے جان ہونے لگی تھیں۔ سر اتنا جھکایا کہ ابراہیم کا چہرہ نہ دیکھ سکے۔

یہ پیش بندی ایسی ہی تھی۔ جیسے سونامی کے سامنے ریت کی دیوار۔

اس طوفان کے لیے جو اس کے انکشاف کے بعد ابراہیم کے اندر سے نکلے والا تھا۔

"بتاؤ گی بھی۔ کیا بات ہے؟" ابراہیم کا سر ختم ہو رہا تھا۔

"یہ ہمارا رشتہ ہونے سے کچھ وقت پہلے کی بات ہے۔" وہ لرزتے لہجے میں گویا ہوئی۔ اور ابراہیم کا ہر ایک عضو کان بن گیا۔ وہ پاگل نہیں تھا، سمجھ گیا تھا کوئی خوش گوار انکشاف نہیں سننے والا۔

"میری آذر سے فون پر بات چیت تھی۔" اپنے اور آذر کے تعلق کو اس نے کم سے کم مہلک الفاظ میں ابراہیم تک پہنچانے کی کوشش تھی۔

مگر یہ بات سنتے ہی ابراہیم جس طرح اپنی جگہ سے دو قدم پیچھے ہٹا تھا، نیلم ٹرپ کر بے اختیار سر اٹھانے پر مجبور ہوئی۔

ابراہیم یک ٹک اسے دیکھ رہا تھا، اس کے چہرے کے تاثرات ناقابل فہم تھے۔

"اور؟" اس کے ساکت لبوں میں جنبش ہوئی۔

"اور۔ وہ میرے پیچھے پڑا تھا کہ میں اس سے ملوں۔ اور۔ اور۔" وہ بات ادھوری چھوڑ کر رونے

لگی۔

"اور تم اس سے ملنے گئیں۔" ابراہیم کے دھیمے لہجے میں سوال نہیں، یقین تھا۔

"میں نہیں جانا چاہتی تھی مگر وہ مجھے پریشان کرنے لگا تھا۔ مجھے۔ ڈیرے پر جانا پڑا۔" کہتے ہوئے وہ اپنی جگہ سے اٹھی۔

"اوہ۔" ڈیرے کا نام سنتے ہی ابراہیم نے دونوں ہاتھ اپنے بالوں میں پھنسائے تھے، کنپٹی کی رگ اٹھی تھی۔

نیلم دھندلائی آنکھوں سے اس کا شدت ضبط سے سرخ پڑنا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

"تو پھر اسے چھوڑا کیوں؟ یا اس نے تمہیں چھوڑا؟" یہ سوال کرتے ہوئے اس کے لبوں زہریلی مسکراہٹ آئی تھی۔

نفی میں سر ہلاتے ہوئے وہ آنسوؤں پر بند باندھنے کی کوشش کرنے لگی۔ "جب میں اس سے ملنے گئی تو۔ اس نے۔ اس نے۔" حلق میں گولا اٹکنے لگا تھا، اس کے توقف پر ابراہیم اس کے قریب آیا، اس کی روح لرز گئی۔

"کیا کیا اس نے؟" اس کے نرم و نازک شانوں میں اپنی آنکھوں سے وہ اس کی سرخ آنکھوں میں دیکھا پوچھنے لگا۔

"اس نے میرے ساتھ زبردستی کرنے کی کوشش کی تھی۔" بتاتے ہوئے وہ پھوٹ پھوٹ کے رونے لگی۔ "میں وہاں سے بھاگی، اس نے میری چادر چھین لی تھی۔"

چادر کے نام پر ابراہیم کے آنکھوں کا رنگ بدلا تھا مگر سر جھکائے کہی نیلم دیکھ نہیں پائی۔

"میں بھاگ کر سیدھی یہاں آئی، اور اس کے بعد میں نے دوبارہ اس کی شکل نہیں دیکھی۔"

اس کے شانوں سے ہاتھ ہٹاتے ہوئے وہ پیچھے ہٹا۔ "میں نے اس دن گاڑی میں تم سے پوچھا تھا کہ تم اس رشتے سے خوش ہو کہ نہیں۔ تم مجھے اس وقت بتا سکتی تھیں؟ ہے نا؟ یا تم نے سوچا ایک بھائی

ہاتھ سے گیا تو دوسرا مل گیا۔ کیوں؟

وہ جس تحقیر سے بات کر رہا تھا، یہ کچھ بھی نہیں تھا، سلیم خود کو اس سے زیادہ کی سزا دار سمجھ رہی تھی۔

"مجھے وہ چاہیے بھی نہیں تھا، مجھے اس کے نام تک سے نفرت ہے۔ اور رہی آپ کی بات تو میں انکار کب کرتی، اباجی پہلے ہی رشتہ طے کر چکے تھے، اور یہ انہیں بتانے کے لیے جتنی ہمت چاہیے تھی، وہ مجھ میں نہیں تھی۔"

لہجہ اگرچہ اب بھی گلوگیر تھا مگر باتوں میں روانی آگئی تھی، سب سے بڑی بات تو کہہ ڈالی تھی اس نے، اس خوف سے آزاد ہو گئی تھی۔

"تو اب مجھے بتانے کی یہ ہمت کہاں سے آئی؟" وہ سوال کر رہا تھا۔

"کیونکہ۔" سلیم نے نظریں اٹھا کر اس کی طرف دیکھا۔ "کیونکہ وہ مجھے پھر سے دھمکانے لگا ہے۔"

"کیا؟" ابراہیم کی آواز بلند ہوئی۔

"وہ مجھے دھمکی دے رہا ہے کہ میں اس شادی سے انکار کر دوں ورنہ وہ مجھے کہیں کا نہیں چھوڑے گا۔"

ابراہیم نے ایک گہری سانس لی، ایک ساتھ اپنے جھکے وہ جھیل نہیں پار رہا تھا۔ جبکہ وہ بولتی جا رہی تھی۔

"میں نے آج آپ کو یہ سب اس لیے بتایا کہ چاہے آپ یہ شادی توڑ دیں لیکن۔ میں اس خوف کے ساتھ اور نہیں جی سکتی۔" اس نے ہاتھ کی پشت سے چہرہ پونچھا۔ "میں جانتی تھی، یہ شادی نہیں رکی تو وہ آپ کو وہ سب بتائے گا جس میں صرف وہ ٹھیک ہوگا اور میں غلط۔ میں مانتی ہوں، میں بھی غلط ہوں، مجھے اس سے ملنے نہیں جانا چاہیے تھا، مجھے اس سے دور رہنا چاہیے تھا مگر۔ لفظی ہوئی مجھ سے، اور مجھے ابھی سزا مل رہی ہے۔"

"تم اب بھی اس کی کال ریسیو کرتی ہو؟" وہ پیشانی مسلاتے ہوئے لگا تھا۔

"وہ الگ الگ نمبروں سے کرتا ہے اور میں اٹھاتی تو میسج کر کے گھر آنے کی دھمکی دیتا ہے۔" اس نے بتایا۔

ابراہیم اس کے پاس آ کے رکھا تھا۔ چند لمحوں کے تو قف سے اس نے باہر کی کنڈی کرنے کی آواز سنی۔

"نیللی۔" سعدو آگئی تھی۔

اسے دیکھ کر اس کے رگے ہوئے آنسو پھر سے پیرس پڑے تھے۔ سعدو ہمدردانہ لمس سے بس اسے تھکتی رہی۔

وہ گھر آیا تو سیدھا اپنے کمرے میں جانا چاہ رہا تھا مگر اس کے لیے اسے ہال سے گزرنا پڑتا جہاں اس وقت سب نشست جمائے بیٹھے تھے۔ انہیں نظر انداز کر کے گزرنا ممکن نہیں تھا، اور ان کا سامنا کرنے یا ان کے بیچ بیٹھنے کی اس کی حالت نہیں تھی۔ ایسا کم ہی ہوتا تھا کہ چچی اور اماں، اباجی اور چچاجی کی گنگو میں شریک ہوں، مگر آج وہ بھی موجود تھیں۔ پھر اسے یاد آیا، کل انہیں شادی کی تاریخ لینے جانا تھا۔ شاید اسی پر صلاح مشورہ چل رہا تھا۔

اس نے سوچا، چھت پر جانا ہی بہتر رہے گا۔ مگر بیڑھیوں کی طرف بڑھنے سے پہلے ہی آذر کی آواز اس کی سماعتوں میں پکھلا ہوا سیسہ بن کر اتری۔

"لو آگئے ہیں دولہا صاحب۔ ان سے بھی تو پوچھ لو۔"

پہلے کی بات اور تھی جب وہ لاعلم تھا مگر اب اسے واضح طور پر آذر کے لہجے کا زہر اور طنز محسوس ہوا تھا۔

"ابراہیم۔"

باقی بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔ اماں نے اسے پکارا تو اسے اس طرف آنا ہی پڑا۔

"ادھر آ کر بیٹھنا۔ ہم تیرا انتظار کر رہے تھے۔"

اسے لگ رہا تھا محبت ایسی ہی ہوتی ہوگی۔ مگر اسے یہ اندازہ نہیں تھا کہ معصوم صورت، کھبرائی شرمائی رہنے والی نلیم اپنی ذات میں اتنا بڑا راز چھپائے ہوئے ہے۔

حالات جو بھی رہے ہوں، وہ اب جو بھی کہہ رہی ہو، حقیقت یہی تھی کہ اس سے غلطی ہوئی تھی۔ محبت اپنی جگہ لیکن ابراہیم اس کی اس غلطی کو سینے سے نہیں لگا سکتا تھا۔

شام تک اس کے ذہن میں یہی خیالات چکراتے رہے۔ وہ جائے گا اور ماں سے کہے گا۔ ”ختم کریں یہ ٹٹا۔ مجھے کوئی شادی نہیں کرنی۔“ مگر اب آذر کو دیکھ کر اس کے خیالات کی رو ایک دم الٹی سمت بہنے لگی تھی۔

اس نے ہمیشہ آذر کو اپنے منگے بھائی سے بڑھ کے سمجھا تھا۔ ہر ہر مرحلے پر ثابت کیا تھا۔ وہ ہمیشہ اس کی ڈھال بنا رہا جب بھی وہ اپنی قیمتی فطرت کی آوارگیوں کے سبب کسی مصیبت میں پھنسا یا ابا جی یا چچا جی کے سامنے اس کا دفاع کرنے کی ضرورت آئی۔ مگر آذر نے آج ثابت کر دیا تھا، بد فطرت انسان کسی رشتے کا لحاظ نہیں رکھتا۔ اسے نلیم سے دور رہنا چاہیے تھا، اب جب وہ ابراہیم کی بیوی، اس کی عزت بننے جا رہی تھی۔ یا اگر واقعی اس کا مقصد ابراہیم کی خیر خواہی ہوتی تو خاموشی سے آکر ابراہیم سے بات کرتا۔ نلیم کو بلیک میل نہ کرتا۔ مگر ابراہیم اچھی طرح سمجھ گیا تھا کہ آذر کا مقصد کیا تھا۔ اس کی بیچ فطرت سے اچھی طرح واقف تھا وہ۔

کافی دیر کی ککھش کے بعد اس نے سیل فون نکالا، کال لوگ میں اس نمبر نظر میں جمائیں مگر اس نے ڈائل کرنے کے بجائے پھر ارادہ بدل لیا، عجیب سی بے قراری تھی جو اسے چین نہیں لینے دے رہی تھی۔ وہ چھت پر بھی زیادہ دیر نہیں ٹھہرا۔

☆☆☆

ابراہیم بھائی کی لوسٹوری اچھی چل رہی ہے۔

”ان سے اب ایک دن بھی آپ کی آزادی برداشت نہیں ہو رہی، اسی مہینے بھر جالی کو رخصت کرانے کا پروگرام بنالیا۔“ وہ کونے والے صوفے پر ہانگ پر ہانگ رکھے بیٹھا تھا چہرے پر عجیب سی مسکراہٹ لپی۔

لفظ ”بھر جالی“ پر ابراہیم کے رگوں کا لہو جزاب میں ڈھلا۔ ایک لمحے کے لیے اسے محسوس ہوا، وہ اس پر ہل پڑے گا۔

”چپ کر نالائق۔ یہ قید تو تجھے بھی چاہیے پر تجھے کوئی نہیں دینے والا۔“ چنگی نے اسے گھر کا تھا۔ ”میرے خیال میں، ان باتوں میں میری موجودگی ضروری نہیں، میں چھت پر جا رہا ہوں ہوا کھانے۔“ وہ بولا لہجے پر کافی دقتوں سے قابو پانے کے بعد۔

”آپ باہر سے ہوا ہی تو کھا کر آ رہے ہیں۔“ آذر کی ایکسرے کرتی نگاہوں سے اس کے چہرے کی کبیدگی چھپی نہیں رہ سکی تھی۔

ابراہیم نے اس بار بھی اسے کوئی جواب دینے کی زحمت نہیں کی، بس ایک سرد نگاہ ڈال کر اوپر چلا آیا تھا۔

اسے سوچنے کے لیے وقت درکار تھا۔ ماسی شانوں کے گھر سے نکلنے کے بعد والے چند گھنٹے تو اس سچائی کو ہضم کرنے میں ہی گزر گئے تھے جو وہاں اس کے علم میں آئی تھی۔ اور اب اس کا ذہن ماؤف ہو رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے۔

آخری تاریخوں کے چاند کی چاندنی بے حد مدھم تھی، دیوار کے گھر پر ہاتھ جماتے ہوئے اس نے دراندھیرے میں نظریں جمائیں۔

فطری طور پر اس کے ذہن میں سب سے پہلا خیال یہی آیا تھا کہ وہ اس شادی سے پیچھے ہٹ جائے۔ وہ بھی بھی اپنے اندر جھانک کر خود سے اتنا بڑا جھوٹ نہیں کہہ سکتا تھا کہ اسے نلیم سے کوئی لگاؤ نہیں تھا۔ اسے کبھی محبت نہیں ہوئی تھی مگر نلیم نے جس طرح اس کے دل و دماغ پر قبضہ جمالیا تھا۔

سگریٹ کا ایک گہرا کش لگاتے ہوئے پھوپھی زاد علی اکبر نے سرسری سا ذکر چھیڑا۔
پاس بیٹھے آذر کی ساری حسیں جاگ اٹھیں۔ وہ کچھ دیر پہلے ہی اس کی بیٹھک میں آیا تھا، جہاں اس وقت دو مین اور یار دوست بھی دھواں اڑا رہے تھے۔ ان کے جاتے ہی علی نے یہ بات کی تھی۔
وہ سرخ ہوتی آنکھوں سے اسے گھورنے لگا۔
"کیا کہا؟"

علی نے چونک کر اس کی طرف دیکھا، اسے اندازہ نہیں ہو سکا تھا کہ اس کی بات نے آذر پر کس طرح کا اثر کیا ہے۔

"کچھ نہیں۔ بس اس دن ان کی گاڑی میں ان کی منگیتر کو دیکھا تھا۔ اور مجھے حیرت ہوئی تھی۔ ویسے کوئی اور وجہ ہوگی۔ میں جانتا ہوں، وہ خود بھی پرانے خیالات کے انسان ہیں۔ گاؤں میں ایسے کھلے عام اپنی منگیتر کے ساتھ گل چہرے تھوڑی اڑائیں گے۔" کندھے اچکا کر کہتے ہوئے آخری بات پر وہ شرارتی انداز میں ہنسا۔

آذر نے لب بھینچے۔ "تو نے مجھے یہ بات پہلے کیوں نہیں بتائی؟"

"کیوں۔ تو کیا ان کی گھر میں شکایت لگاتا؟" علی کی نظر اس کے چہرے پر نہیں تھیں جہاں عضلات تن گئے تھے۔ "کہ مجھے آوارہ کہنے سے پہلے اپنے لاڈلے بیٹے کے کروت دیکھ لو۔" کہتے ہوئے علی نے اس کے چہرے کی جانب دیکھا اور ٹھنک سا گیا۔
"کیا بات ہے؟" وہ غور سے اسے دیکھنے لگا۔
"تو نے یہ کیوں پوچھا؟"

"کیا؟" اس سے نظریں چراتے ہوئے اس نے اپنا موبائل نکالا۔

"کہ میں نے یہ بات تجھے پہلے کیوں نہیں بتائی؟ سچ بتا۔"

"کچھ نہیں بس۔ مجھے بھی پتا چلنا چاہیے، میرا بھائی کیا کرتا پھر رہا ہے۔" اس نے مسکرائے کی کوشش کی۔ نظریں موبائل اسکرین پر اس نمبر پر تھیں

جواب اس کے دماغ میں کھب چکا تھا۔

"پھر ٹھیک ہے۔" علی کے چہرے پر لمبھان جھلکا۔ "تجھ سے تو ویسے بھی ڈر لگتا ہے اب۔"

"کیا مطلب۔ ڈر لگتا ہے؟" اسے اس کی بات تیر کی طرح لگی۔ "خونی قاتل لگتا ہوں تجھے؟"

"خونی قاتل سے ڈر نہیں لگتا۔ ان کا سامنا کرنے کا جگرا ہے مجھ میں۔ تیرا بھروسا نہیں۔ کب کس وقت کیا کر دے اور کس کے ساتھ کر دے۔"

علی نے بڑی صاف گوئی سے اسے آئینہ دکھایا تھا۔

پہلے سے اس کی اندر جاری اکھاڑ پھچاڑ کو علی کی اس بات نے انتہا تک پہنچایا تھا، وہ ایک دم اپنا جگ سے اٹھ کھڑا ہوا۔

"کیا کر رہا ہے؟" اس نے حیران ہو کر سوال کیا۔

"جا رہا ہوں۔ اتنا دماغ نہیں میرا۔ بیٹھ کر تیری یہ بکواس سننے کا۔" زہر خند لہجے میں کہتے ہوئے وہ دروازے کی طرف بڑھا۔

علی کے چہرے پر تمسخرانہ مسکراہٹ آئی۔

"تیرے پاس دماغ تھا ہی کب۔ ٹھیک ہے جا، پر سیدھے گھر جانا، رات کے اس پہر کوئی نیا گل کھلانے مت لگ جانا۔"

علی کے اس طنز کا پس منظر وہ بخوبی سمجھتا تھا۔

علی دماغ کی گرمی کچھ اور بڑھی تھی۔ وہ پلٹ کر کوئی جواب دیے بغیر باہر نکل آیا تھا۔

علی نے اس سے کہا تھا، سیدھے گھر جانا۔ وہ تو ایک طنز کی بات تھی مگر آذر کا حقیقت میں بھی گھر جانے کا کوئی ارادہ نہ تھا۔ علی کی دی گئی اطلاع، اس پر کی گئی چونٹیں اور کچھ تھوڑی دیر پہلے کے پھونکے گئے سگریٹ نے اس کے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سلب کر لی تھی۔

وہ وہاں سے نکلا تو اسے خود بھی اندازہ نہیں تھا کہ وہ کیا کرنے جا رہا ہے۔

☆☆☆

وہ کئی پکی بنیاد میں تھی جب اس نے سر ہانے

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆

رکے موبائل کی تھر تھراہٹ محسوس کی تھی۔ ایک تو جب سے آڈرنے اس کا جینا حرام کیا تھا، وہ موبائل ذرے الگ کرنے سے بھی ڈرنے لگی تھی، اس سوچ سے کہ اگر اس کی کال اماں یا بھابھی میں سے کسی نے ریسیور کی تو اس بچھو نما انسان سے کچھ بعید نہیں کہ وہ انہیں بھی کیا کچھ کہہ دے۔

اسکرین پر نظر پڑتے ہی اس کی نیند یک لخت کانور ہوئی تھی۔ اس نے کال ریسیور کرنے میں دیر نہیں لگائی۔ اس کی دھمکی نیلم کو یاد تھی۔

"سلام بھر جاتی جی۔" اس کی خمار آلود آواز ریسیور میں ابھری اور نیلم کا دل کسی کھائی میں گرتا چلا گیا۔ وہ عقینا نشے میں تھا۔

"تیرے گھر کے باہر کھڑا ہوں، تیری ایک امانت لیے۔ باہر آ کر دیکھے گی نہیں؟"

وہ یہ سنتے ہی جتنی تیزی سے ابھی، ایک بل کے لیے اس کا سر چکرا گیا۔

"تم۔ تم۔ پائل تو نہیں ہو گئے..... تم تو نشے میں ہو؟" آڈر کی بات نے اس کے جسم کو ٹھنڈے پینے میں نہلا دیا تھا۔

"بالکل ہوش میں ہوں۔ ورنہ تیرے گھر کے بجائے کسی اور کے گھر کے سامنے کھڑا ہوتا۔ یقین نہیں تو خود آ کر دیکھ لے۔"

"میرے ساتھ یہ بکو اس مت کرو، میں جانتی ہوں تم مجھے ڈرا رہے ہو۔" اسے یقین بھی نہیں آ رہا تھا اور ہاتھوں اور پیروں سے جان بھی نکل گئی تھی۔

اس طرف صرف بیٹھک کی کھڑکی کھلتی تھی۔ ریسیور کان سے لگائے وہ نہایت خاموشی سے اپنے کمرے سے نکلی۔ ماحول پر پر ہول سا سکوت طاری تھا، صحن میں چٹلی کمزور سی چاندنی، رات کے بوجھل پن میں اور اضافہ کر رہی تھی۔ یہ تو اچھا تھا کہ کچھ دنوں سے اماں اور ابا نے بھی اندر سونا شروع کر دیا تھا۔ بھائی کے کمرے کا دروازہ بھی بند تھا۔

وہ دبے پاؤں وسیع و عریض صحن عبور کر کے بیٹھک کی سمت آئی۔

تب ہی اس کی آواز ریسیور میں دوبارہ گونجی۔ "جلدی کر، ورنہ میں دروازہ بجانے پر مجبور ہو جاؤں گا۔"

اس گہرے سناٹے کے باعث نیلم کو ریسیور سے چھٹی اس کی آواز اتنی تیز لگی کہ اسے محسوس ہوا کہ رن میں موجود اماں، ابا اور بھائی بھابھی کے علاوہ پڑوسیوں نے بھی سن لی ہوگی۔ اس نے بے اختیار موبائل پر ہاتھ رکھتے ہوئے آہستہ سے بیٹھک کا بند دروازہ دھکیلا۔ مگر لائٹ جلانے کی غلطی نہیں کی۔

اندازے سے اس اندھیرے کمرے میں وہ دو پٹ والی کھڑکی کے قریب آئی۔ پٹ ہلکا سا کھول کر جھانکا اور سامنے کھڑے سائے کو دیکھتے ہی اس کی اوپر کی سانس اوپر اور نیچے کی نیچے رہ گئی۔

"واپس چلا جا۔ خدا کے لیے واپس چلا جا۔" وہ ہاتھ میں کچھ لیے کھڑا تھا، اور اس بات کا احساس ہوتے ہی کہ وہ کھڑکی کی کوئی چادر بھی، نیلم کا روال روال لرز گیا۔

"کیوں۔ اب یقین آیا؟" اس کے لہجے میں عجیب فتح مندی ہنسی تھی۔ وہ اس کی دہشت سے محفوظ ہو رہا تھا۔ "کھڑکی کھول اور اپنی امانت لے، میں چلا جاتا ہوں۔" وہ کھڑکی کی طرف پلٹتے ہوئے پاس آنے لگا۔

"نہیں۔ نہیں۔" اس کی آواز بلند ہوئی تھی، وحشت سے وہ کھڑکی سے دو قدم پیچھے ہٹی تھی۔ "خدا کے لیے چلا جا۔ کسی نے تجھے دیکھ لیا تو قیامت آجائے گی۔ میرے ساتھ ایسا مت کر۔" وہ منت کرتے ہوئے رونے لگی۔

"تو پھر اس نشانی کا میں کیا کروں گا؟ شادی تو کسی اور سے کرنے جا رہی ہے۔ تیرے منگیتر کے حوالے کر دوں۔" اس کے دھیسے مگر بھاری لہجے میں کیسی آگ تھی۔

نیلم بے جان ہوتی ٹانگوں سے فرش پر بیٹھتی چلی گئی۔ "یہاں سے چلا جا آڈر۔ تو جیسا کہے گا،

میں ویسا کروں گی۔ بس ابھی یہاں سے جا۔ " اس کی آواز سرگوشی میں نکلی تھی۔

" سچ کہہ رہی ہے؟ " اس کی آواز میں واضح تبدیلی آئی۔

" ہاں۔ " نیلم کے سینے میں چیخیں دہلی تھیں یہ ہاں کہتے ہوئے۔

" کل ڈیرے پر آئے گی؟ " وہ پوچھ رہا تھا۔
" ہاں۔ " اسے بالکل یاد نہیں رہا تھا کہ اگر ابراہیم اپنی بات سے پیچھے نہ ہٹا ہو تو کل گھر مہمانوں والا ہوگا۔

" ٹھیک ہے۔ جا رہا ہوں، مگر تو اپنے وعدے سے مکری تو نہیں تیرے گھر آ کر اپنے اور تیرے گھر والوں کے سامنے تیری نشانی تیرے بھائی کے حوالے کروں گا۔ " فون بند کرنے سے پہلے وہ اسے یہ بات باور کرا گیا تھا۔

فون اس کے ہاتھ سے چھوٹا تھا۔ اس نے دونوں مٹھیوں میں اپنے بال جکڑ لیے۔

☆☆☆

اس کی رات اچھی نہیں گزری تھی اور جو حالات تھے لگ رہا تھا، دن بھی ایسا ہی گزرنے والا ہے۔ وہ سورج کی پہلی کرن کے ساتھ ہی گھر سے نکلا تھا، دن چڑھے گھر آیا اور آتے ہی نہانے لگا۔

ٹھنڈے پانی کے شاور نے رت جگے سے جلتی آنکھوں اور سلگتے جسم و جاں کو حیرت انگیز تازگی بخشی تھی۔

تولیے سے بال رگڑتے ہوئے اس نے اپنا موبائل چیک کرنے کو اٹھایا۔ تب ہی دروازہ کھلا اور اماں اندر داخل ہوئیں۔

" کہاں نکل گیا تھا تو سویرے سویرے۔ ناشتہ بھی نہیں کیا۔ تیرے ابا انتظار ہی کرتے رہ گئے۔ " انہوں نے آتے ہی ناراضی سے دریافت کیا تھا۔ پھر اس کی سرخ ہوئی آنکھوں پر نظر پڑی اور چونک گئیں۔

" تیری طبیعت تو ٹھیک ہے ابراہیم؟ "

" ہاں۔ " اس نے نظریں چرائیں۔ " مجھے کیا ہونا۔ "

" تو کل رات بھی آ کر نہیں بیٹھا سب کے ساتھ۔ اور اب چہرہ دیکھ اپنا۔ " وہ تشویش سے کہتے ہوئے اس کا چہرہ چھوٹا چاہ رہی تھیں۔ مگر ابراہیم فیر محسوس انداز میں پیچھے ہٹا۔

" تھوڑی تھکن زیادہ ہو گئی تھی کل رات۔ اور پھر نیند بھی ٹھیک سے نہیں آئی۔ مگر اب ٹھیک ہوں۔ " اس نے ہلکی سی مسکراہٹ سے کہتے ہوئے ان کی نسل کرانی چاہی۔

پتا نہیں وہ مطمئن ہوئیں یا نہیں مگر ان کے چہرے پر کچھ ایسا ضرور تھا جس نے ابراہیم کو ٹھکانا دیا۔ جیسے وہ کچھ کہنے اور نہ کہنے کی کشمکش میں ہوں۔
" کیا ہوا اماں؟ کوئی بات ہے؟ "

" ہاں ہے تو۔ تو بیٹھ ادھر۔ " انہوں نے اسے بیڈ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔
وہ الجھتے ہوئے بیٹھا۔ وہ اس کے برابر بیٹھ گئیں۔

" اب جب تیرے بیاہ کا دن رکھنے جا رہے ہیں، بلیٹس کے دل میں بھی بہولانے کی ہڑک جاگی ہے۔ " انہوں نے بتایا اور اس کے چہرے پر بے ساختہ طنز یہ مسکراہٹ آئی۔

" تو کس کی زندگی سے کھیلنے کا پروگرام بنائے بیٹھی ہیں چچی۔ " اس نے جس انداز میں کہا۔ اماں خاموش ہو کر اس کا چہرہ سکنے لگیں۔

" کیا انہوں نے آپ کو کہہ دیا ہے لڑکی دیکھنے کے لیے؟ " ان کے ری ایکشن سے وہ یہی سمجھا۔

" دیکھ میری بات آرام سے سن۔ وہ چاہتی ہے میں اس کے ساتھ طیبہ کے ہاں جاؤں قاطرہ کا ہاتھ مانگنے۔ " انہوں نے جلدی سے ایک سانس میں ہی یہ بات کہہ ڈالی۔

" کیا۔ " ابراہیم کی آواز بلند ہوئی۔ وہ بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھا تھا۔
اسی بات کا تو انہیں ڈر تھا۔

"چچی نے آپ سے یہ کہا اور آپ آکر مجھے بتا رہی ہیں مطلب آپ مان چکی ہیں؟" وہ بے یقینی سے انہیں دیکھ رہا تھا۔

"تو کیا کرنی، تو ہی بتا۔ تیرے اہاجی کے آگے میری ایک نہ چلی ورنہ میں تو تیری بات چلانے والی تھی۔ کتنا ارمان تھا میرا قاطمہ کو بہو بنانے کا۔"

اماں ایک دم سے پھٹ پڑیں۔ یہ بات وہ اپنی عمر سے دل میں دہائے ہوئے تھیں۔

"کیسا سر جھکا تھا میرا طیبہ کو تیرے رشتے کا بتاتے ہوئے۔ اس کی گلہ کرنی نظریں آج تک نہیں بھولی میں۔ اب اگر قاطمہ کی اس گھر میں آنے کی راہ میں رہی ہے تو میں بیچ میں نہیں آؤں گی۔" انہوں نے دو ٹوک انداز میں کہتے ہوئے ہاتھ اٹھا لیے۔

ابراہیم نے ضبط اور بے بسی سے سرخ ہوتے چہرے پر ہاتھ پھیرے۔ "آپ آذر کو جانتی ہیں لال۔ یہ قاطمہ کے لیے آپ کا پیار ہے یا دشمنی؟" اس کے دھمے لہجے میں حیرت ہی حیرت تھی۔ اسے کم از کم لال سے یہ امید نہیں تھی۔

"تو بس رہنے دے۔ کوئی ڈکیت لٹیرا نہیں ہے، کچھ بگڑی اولادوں والے شوق ہیں۔ ٹھیک ہو جائے گا ایک بار شادی ہوگی تو۔" بیزارگی سے کہتے ہوئے وہ گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر اٹھنے لگیں۔

"ریں۔ بات سنیں۔" اس نے انہیں روکا۔ وہ ٹھٹھک کر اسے دیکھنے لگیں۔ "میں بلقیس کو انکار نہیں کرنے والی۔ طیبہ کی طیبہ جانے۔ میں ساتھ جانے سے انکار کر کے بلقیس کی نظر میں بری نہیں بنوں گی۔" انہوں نے اس کے کچھ کہنے سے پہلے ہی خیردار کر دیا۔

"آپ جانتی ہیں۔ اس دن جب اکرام ماہوں کے فون پر مجھے اور چچا جی کو اچانک وہاں جانا پڑا، تب وہاں کیا ہوا تھا؟" اس نے ایک لڑنہائی کی لہجہ میں بات کی اور اماں کے چہرے پر الجھن لہرے تاثرات ابھر آئے۔

"نہیں۔ تم لوگوں نے کچھ بتایا ہی نہیں تھا۔"

"ہاں۔ کیونکہ چچا جی نے مجھ سے وعدہ لیا تھا کہ میں اس معاملے میں اپنی زبان بند رکھوں گا۔" اس نے بتایا۔

"ایسی کیا بات تھی؟" تیسس نکروں سے اسے دیکھتے ہوئے ان کے حلق سے ہلکی سی آواز اُٹلی۔

"آذر بھی وہیں تھا۔ اور ایک رات پہلے ہی متین اور دوسرے لڑکوں سے شرط لگا کے آدمی رات کو وہاں پٹواری کے گھر میں کودا تھا جس کی ایک جوان جہان بیٹی تھی۔ قسمت اچھی ہوئی تو بیٹی جان بچا کر عین موقع پر پکڑا گیا۔"

"ہائے دے میرا باربا۔" اماں کے منہ سے تھر زدہ آواز نکلی تھی۔

"وہ تو اس کی جان لے لیتے مگر اپنے ماموں کی وجہ سے بچ گیا۔ ہم وہاں پہنچے تو اس کا علیہ بگڑ چکا تھا مار کھا کھا کے۔ پھر ماموں اور چچا جی نے نجانے کتنی ختیں تر لے کر کے انہیں تھانے کچھری جانے سے باز رکھا اور معاملہ رفع دفع کیا۔" اس نے کہتے ہوئے ذرا توقف کر کے ان کا چہرہ دیکھا۔ وہ بالکل کم صم ہو چکی تھیں۔

"وہ ڈکیت، لٹیرا ہوتا تو بھی ٹھیک تھا اماں! مگر وہ شیطان بن چکا ہے۔ اس سے نہ اسنے گاؤں کی لڑکیاں محفوظ ہیں نہ دوسرے گاؤں کی۔ اگر قاطمہ کی بھلائی چاہتی ہیں تو اسے آذر کے سائے سے بھی دور رکھیں۔ یہ آپ کا اپنی بھانجی پر سب سے بڑا احسان ہوگا۔" وہ اپنی بات کہہ کر اٹھا تھا۔

اپنا موبائل لیا اور اماں کو یونہی حیران و پریشان کسی رد عمل کا موقع دے بغیر وہاں سے نکل آیا تھا۔

☆☆☆

اس کے کپڑے بھابھی نے نکالے یہ کہتے ہوئے۔ "چل میک اب کر کے اچھے سے تیار ہونا۔ اور سن وہ سیٹ بھی پہن لینا جو کل سنا رکھے ہاں سے آیا ہے۔ ایک پار پہننے سے کچھ نہیں ہوتا۔ سعد بھی ابھی تک نہیں آئی ورنہ تیرا میک اب ہی کر دیتی۔"

خاموش بیٹھی ناخن کترتی نیلم وحشت و

اضطراب میں ایسے ڈوبی تھی کہ دھیان بھی نہیں دیا،
بھابھی نے کیا کہا ورنہ کہتی ضرور۔ "سعدو سے اچھا
میک اپ تو میں خود کر لیتی ہوں۔"
ویسے اچھا تھا یہ بھی کہ ڈھیروں ڈھیروں کاموں
کے سبب بھابھی کو بھی اس پر دھیان دینے کی فرصت
نہیں تھی۔ حالانکہ آج اس کا ستا ہوا چہرہ اور آنکھوں
میں بکھرے گلابی ڈورے چیخ چیخ کر اس کے اندر
جاری جنگ کا اعلان کر رہے تھے۔

بھابھی کے جاتے ہی اس نے اٹھ کر بیٹنگر میں
لگا وہ لباس اٹھایا۔ سنہرے تاروں سے سجایا سبز رنگ
اسے زیادہ بھایا نہیں مگر اس نے اسے بدلنے کی
کوشش نہیں کی۔ کیا فرق پڑتا تھا۔ کون سا مبارک
دن تھا جو وہ اپنے لباس کے رنگ پر توجہ دیتی جبکہ توجہ
دینے کے لیے اس سے بھیا تک مسئلے موجود تھے۔
نہا کر نکلنے کے بعد اس نے بھابھی کا بتایا گیا
کندن کا وہ ہلکا سا سیٹ پہنا، جھمکے کانوں میں
ڈالے۔ سیدھی مانگ نکال کر بال کھلے چھوڑ دیے۔
اور جب وہ عائب دماغی کے عالم میں اپنے
عکس پر نظریں جمائے یہ سوچ رہی تھی کہ کیا کی رہ
گئی۔ تب ہی دروازہ کھلا اور سعدو اندر داخل ہوئی۔
"سعدو۔" بے تابی سے کہتے ہوئے اس نے
مڑ کر دیکھا۔

"پائے اللہ جی۔ کتنی سوتی لگ رہی ہے۔"
سعدو کی آنکھوں میں اسے دیکھتے ہی سانس کی چمک
ابھری۔

"تو نے آنے میں اتنی دیر کیوں لگا دی۔" اس
کے چہرے کا رنگ بدلا اس بات پر۔
"دیر کہاں، تیرے سر آلے دانے تو ابھی تک
نہیں آئے۔" بظاہر اس کر کہتی وہ کچھ بے چین لگ
رہی تھی۔ "دیکھ۔" ابراہیم نے انہیں آنے سے نہیں
رودا۔ "وہ جنگ کے باپتی بیٹھی۔"

"ہاں۔" اچانک الٹ آنے والے آنسوؤں پر
بند باندھتی وہ بے دلی سے کالج کی چوڑیاں اٹھا کر
کلائی میں ڈالنے لگی۔ "میری جان اور عذاب میں

ڈال دی۔ اس نے انکار کیوں نہیں کیا سعدو۔" اس
کا لہجہ گلوگیر ہوا تھا۔

"سن۔ مجھے آنا تو نہیں تھا پر تم سے ایک
ضروری بات کرنی تھی۔" اس کی بات نظر انداز
کر کے سعدو نے سنگین لہجے میں کہا۔
"نیلیم چونک کر اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔" کیا بات
"؟"

"تو پہلے یہ بتا۔ تیرا موبائل بند ہے؟" اس
نے سوال کیا۔

"موبائل؟" الجھ کر دہراتے ہوئے اس نے
موبائل کی تلاش میں نظریں دوڑائیں۔ اسے یاد تو
نہیں تھا مگر کل رات شاید وحشت میں اس نے آف
ہی کر دیا تھا۔

اٹھ کر اپنا بستر ٹٹولتے ہوئے اس نے جب تک
اٹھایا تو وہ اس کے نیچے تھا اور آف تھا۔

"آج سویرے ہی ابراہیم میرے دروازے
پر آیا تھا۔" سعدو نے انکشاف کیا۔

"کیا؟" وہ اپنی جگہ ساکت ہو کر رہ گئی۔
گرفت غیر ارادی طور پر موبائل پر سخت ہوئی تھی۔

"اس نے کہا، اس نے تجھے فون کرنے کی
کوشش کی مگر نہیں لگا، اس لیے اسے میرے گھر آنا
پڑا۔ وہ تو شکر ہے۔ اماں کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی، وہ
آج جلدی نہیں اٹھی۔"

"اس نے کیا کہا؟" وہ بے تابی سے اس کی
بات کاٹ کر اس کے قریب بیٹھی۔

"اس نے کہا، نیلیم سے کہہ۔ اب اگر آڈر فون
کریے، دھمکائے یا کچھ بھی کرے تو تو نے فوراً اسے
بتانا ہے۔ کیا اس کا فون آیا تھا دوبارہ؟" بتاتے
ہوئے نیلیم کے سرخ پڑتے چہرے نے ہی سعدو کو
اس کا جواب دے دیا۔

"او۔ سعدو۔" اس کی آنکھیں لبالب بھر آئی
تھیں۔ وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رو پڑی۔
یہ رونا خوف کا نہیں شکر گزاری کا تھا۔ دن یہ دھری
بھاری سل سعدو کی اس ایک بات سے گویا روٹی کے

ہاں میں بدل گئی تھی۔ اسے احساس ہوا اس نے
 براہیم کو بتا کر کوئی غلطی نہیں کی تھی۔
 "بتانا۔" سعدو نے اس کا ہاتھ تھامتے
 ہوئے اس کی روئی روئی آنکھوں میں دیکھا۔
 "بتائی ہوں، پہلے مجھے ابراہیم کو فون کرنے
 دے۔ یہ بہت ضروری ہے۔" اس نے ایک ہاتھ
 سے چہرہ پونچھتے ہوئے سئل آن کیا۔
 ٹھوڑی دیر میں ابراہیم کے نمبر پر بتل جاری
 تھی۔ وہ مضطرب سی ہونٹ کاٹتی اپنی جگہ سے اٹھ
 کھڑی ہوئی۔
 "ہیلو۔ نیلم۔" دوسری ہی بتل پر جس طرح
 ابراہیم کی بھاری بے تاب آواز دوسری طرف اسے
 لگا جیسے وہ اس کے فون کا ہی انتظار کر رہا ہو۔
 نیلم کے دل سے ہوک سی انٹھی یوں اس کے
 منہ سے اپنا نام سن کر اس کا ضبط چھوٹنے لگا تھا۔ اس
 پر ابراہیم کا اگلا سوال۔
 "سب ٹھیک ہے؟" وہ اس وقت ڈرائیو کر رہا
 تھا۔ اس کی کال پر اسے گاڑی سڑک کے کنارے
 لگائی پڑی تھی۔
 "نہیں۔ نہیں۔ کچھ ٹھیک نہیں ہے۔" وہ
 لڑتے لہجے میں گویا ہوئی۔ "وہ کل رات یہاں آیا
 تھا۔ یہاں میرے گھر۔"
 "کیا؟" وہ چلا اٹھا۔ "اس کی ہمت اتنی بڑھ
 گئی۔"
 "اس نے کہا، میں دروازہ کھولوں۔ اس کے
 پاس میری چادر تھی ابراہیم۔ اس کے پاس۔" کل
 رات والا سارا منظر یاد کر کے وہ پھر سے ہسٹریائی
 ہونے لگی۔
 "اس نے کہا اگر میں نے اس کی بات نہیں
 مانی تو وہ گھر آجائے گا آج سب کے سامنے۔"
 "نیلم۔ میری بات سنو۔" وہ اس کی بات کے
 عجیب بول اٹھا۔ مگر وہ سن ہی کہاں رہی تھی۔
 "وہ بھائی سے بات کرے گا، وہ سب کے
 سامنے پتا نہیں کیا کیا بکے گا۔ وہ۔ وہ۔"

"نیلم۔" اس بار وہ دھاڑا اور نیلم کی زبان کو
 بریک لگا۔
 "وہ کچھ نہیں کرے گا، سن رہی ہو؟ وہ صرف
 تمہیں دھمکا رہا ہے۔" دماغ میں پھوٹی پھوٹی
 کے باوجود اسے سمجھانے کے لیے ابراہیم نے لہجہ کافی
 حد تک ہموار کیا۔
 "آپ نہیں جانتے۔ وہ آدمی رات کو آسکتا
 ہے تو دن میں بھی آسکتا ہے۔ اس کے پاس وہ چادر
 ہے جو بھائی نے مجھے لا کر دی تھی، اگر اس نے۔" وہ
 رونے لگی۔
 "نیلم۔ نیلم۔" فون کے اس پار وہ کا بے بسی
 محسوس کرنے لگا تھا۔ وہ سن ہی نہیں رہی تھی۔
 "اس کے پاس تمہاری کوئی چادر نہیں۔
 سمجھیں؟"
 "کیا؟" وہ ایک دم رونا بھول گئی۔ سعدو اٹھ
 کر اس کے قریب آئی تھی۔
 "آپ کو کیسے پتا؟"
 "تم مجھے بتاؤ۔ تمہیں مجھ پر یقین ہے کہ
 نہیں؟" وہ پوچھ رہا تھا۔
 "ہاں۔ ہے۔" اس کا لہجہ بھرا یا۔ وہ کیا کہتی،
 اس وقت ایک وہی تھا جس پر اسے خود سے زیادہ
 یقین تھا۔
 "تو میرا یقین کرو۔ تم اب اسے کوئی جواب
 نہیں دو گی، نہ ملنے جاؤ گی۔ آج کے دن کے لیے اپنا
 موبائل بند کر دو۔ ٹھیک ہے؟" وہ تائید چاہ رہا تھا۔
 "ٹھیک ہے۔" ہونٹ کاٹتے ہوئے اس نے
 قدرے توقف سے ہامی بھری۔
 "وہ نہیں آئے گا، یہ ڈرول سے نکال دو اور خدا
 کے لیے کوئی بے وقوفی مت کر بیٹھنا۔ اس سے میں
 خود نمٹوں گا اب۔" ابراہیم کے لہجے میں بتدریج نرمی
 اتر آئی تھی۔
 جانے کیوں نیلم کو اس میں اپنے لیے فکر بھی
 محسوس ہوئی، اس کا دل جیسے کسی شے سے آزاد ہوا
 تھا۔

"فون رکھتا ہوں۔" اس نے کہا تھا۔
گم صم کھڑی وہ ٹوں ٹوں کی آواز پر ہوش میں
آئی تھی۔

☆☆☆

آج کا دن اس کے لیے اتنا خاص تھا کہ وہ جو
دن چڑھے تک سونے کا عادی تھا، آج سویرے
سویرے ہی اٹھ کر نیچے چلا آیا تھا۔
اماں نے اسے دیکھ کر حیرت کا اظہار کیا، تائی
ماں بھی چونکیں۔

"تیرے بیاہ کا دن رکھنے نہیں جارہے جو نیند
اڑ گئی تیری۔" انہوں نے تو اسے چھیڑا بھی۔

"میرا کیا۔ جس کا رکھنے جارہے ہیں، اس کا
بیاہ بھی نہیں ہو پائے گا۔" وہ دل ہی دل میں
مسکراتے ہوئے بس ان کی تیاریاں دیکھتا رہا۔

ان کے جانے کے بعد اس نے بہت آرام
سے ناشتہ کیا۔ پھر تیار ہو کر ڈھیر ساری خوشبوئیں خود
پرائڈیل کے ڈیرے کے لیے نکل آیا تھا۔

منظور اسے دیکھ کر چونکا۔ "کوئی کام تھا باؤ۔"
وہ لپک کر اس کی سمت آیا۔

"تو نے میرا کام نہیں کیا نا؟" اس پر نظر پڑتے
عی آذر کو اپنی ناکامی یاد آئی اور لہجے میں ناراضی اتر
آئی۔

منظور کے چہرے کا رنگ بدلا۔ "میں نے
ایک ایک کونہ چھان مارا جی۔ پر جیسی چادر آپ نے
گئی تھی، وہ کہیں نہیں ملی۔"

"تو کیا دوسری ملی؟" اس کی بات نے اسے
چونکایا۔

"نہیں جی۔" اس نے جھٹ نفی میں سر ہلایا۔
"گھاٹڑ کہیں کا۔" بیزاری سے زیر لب
بڑبڑاتا وہ کمرے کی طرف بڑھا۔ "میرے دوست
آنے والے کچھ دیر میں۔ ان ہی کی راہ دیکھ رہا
ہوں۔"

"اچھا جی۔" منظور کی کیا اوقات تھی جو اس کی
بے وقت آمد پر اعتراض کرتا۔ صرف تابعداری سے

سر ہی ہلا پایا۔

یہ سچ تھا کہ اس کے ہاتھ میں ابھی ترپ کا ہا
نہیں تھا۔ مگر پھر بھی وہ کل رات نیلم کو جتنا دہشت زدہ
کر چکا تھا، اسے یقین تھا کہ اگر اسے انکاروں پر بھی
چل کر آنا پڑا تو بھی وہ ضرور آئے گی پھر چاہے اس
کے سسرال والے اس کی شادی کی تاریخ گننے آئے
ہوں۔ اور ایک بار نیلم اس کے ہاتھ آجانی پھر اسے
اور کیا چاہیے تھا۔

صوفے کی پشت سے سر نکاتے ہوئے اسے
نشے کی شدید طلب ہو رہی تھی مگر ابھی اسے خود کو
کنٹرول میں رکھنا تھا۔ اس کا زرخیز ذہن ابھی سے
آنے والے وقت اور حالات کی منظر کشی میں
مصروف تھا۔ تقریباً دس پندرہ منٹ بعد جب وہ
دوبارہ نیلم کو ایک یاد دہانی کا میسج کرنے کا سوچ رہا
تھا۔ باہر سے ملی جلی آوازیں ابھریں۔

"اس وقت کون آ گیا۔!" اسے شدید کوفت
ہوئی۔ وہ تو منظور کو بھی منظر سے ہٹانے کا سوچ رہا
تھا۔

جھنجلا کر دروازے کی طرف آیا اور ٹھنک کر رہ
گیا۔

ابراہیم دو بندوں سمیت جانے کہاں سے آٹپکا
تھا، اس کے رنگ میں بھنگ ڈالنے۔

وہ اتنی الجھن میں تھا کہ ان مہمانوں کے سلام
کا جواب بھی بس سر ہلا کر دے پایا۔ ابراہیم انہیں
مہمانوں والے کمرے میں لے گیا تھا۔

چند لمحوں بعد ہی باہر آ کر منظور کو چائے پانی کا
بندوست کرنے کا کہہ کر اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"کیا بات ہے۔ تیری شکل پہ بارہ کیوں بچ
رہے ہیں۔ کیا تیرا کوئی پروگرام خراب کر دیا؟"
ابراہیم کے لہجے میں ہلکا سا طنز تو تھا مگر اس کی
آنکھیں آذر کو اپنے اندر اترتی محسوس ہوئیں۔

"میرے۔ دوست آنے والے تھے۔" وہ
جواب دیتے ہوئے گڑبڑا سا گیا۔

"انہیں کہیں اور لے جاؤ۔ جس کے سوٹے

گانے کے لیے ادھر کی فضا خراب کرنے کی ضرورت نہیں۔" وہ کھر دے لہجے میں کہہ کر واپس اندر چلا گیا تھا۔

غصے کی شدت سے اسے اپنے کانوں کی لویں ملگتی محسوس ہوئیں۔ اس ابراہیم کی یہی اکڑ تو اس کے تن من میں آگ لگا دیتی تھی۔ پتا نہیں وہ خود کو سمجھتا کیا تھا۔ ایک پل کے لیے اس کا دل واقعی چاہا کہ وہ یہاں سے نکل جائے۔ ابراہیم کی اچانک آمد اس کے پلان کا حصہ نہیں تھی۔ مگر پھر اچانک ہی ایک نیا اور اچھوتا خیال دماغ میں آیا۔

کیا ہوا اگر ابراہیم کی منگیتر، ابراہیم اور اس کے دوستوں کی موجودگی میں اس کے بھائی سے ملنے ڈیرے تک چلی آئے۔

یہ ایک ایسا خیال تھا کہ آذر اندر ہی اندر قہقہے لگانے پر مجبور ہو گیا۔ "بلکہ یہ انا جان۔ تیری یہ اکڑ میں نے اپنے جوتے تلے لگا کر تیرا نام بھی آذر ملک نہیں۔"

☆☆☆

دوپہر ڈھلنے کو تھی۔ اماں اور بھابھی دو گھنٹے پہلے خریداری کے لیے نکلی ابھی تک نہیں لوٹی تھیں۔ وہ پچھلی بار کی طرح اس بار بھی نہ جانے کے کئی بہانے سوچے بیٹھی تھی۔ اماں کو اس نے زبردستی بھیجا ورنہ ان کا خیال تھا، بھابھی کو بھائی لے جائیں گے۔ "چھوڑیں نا اماں! خریداری میں کتنا وقت لگتا ہے، اور بھائی کا پتا تو ہے آپ کو۔ چلے بھی جائیں تو آنے کی جلدی چائیں گے۔ اس سے بہتر ہے آپ ساتھ چلی جائیں۔ ویسے بھی بھابھی کو کہاں آتا ہے، بھاؤ تاؤ کرنا۔"

اس ساری بات میں آخری بات اماں کے نجی کو لگی تھی لہذا وہ مزید اعتراض نہ کر پائیں۔

وراب گھر پر چھائے برہول سکوت نے اس کا جی ہولایا تو کمرے سے نکل کر صحن میں چلی آئی۔

جلے پیر کی ٹلی کی طرح صحن میں ٹہلتے ہوئے اس کی نظریں اپنے موبائل کی اسکرین پر تھیں۔

تھوڑی ہی دیر میں وہ نمبر چمکنے لگا اور اس کی دھڑکنوں میں اودھم مچا۔ وہ بھاگ کر واپس کمرے کی طرف آئی تھی اور دروازہ بھیڑ دیا۔

آج اس نے پہلی بار بنا ڈرے وہ کال ریسیو کی۔

"ہاں آ جاؤں پکا؟ پھنسا تو نہیں دے گی مجھے؟" اس کی آواز سنتے ہی وہ پوچھنے لگا تھا سنسنی خیز لہجے میں۔

"نہیں آنا تو تیری مرضی۔ پر میں ڈیرے پر نہیں آنے والی۔ چاہے تو اپنے بھائی کو بتا دے یا میرے بھائی کو۔ مجھے پرواہ نہیں۔" اس کا لہجہ بے لچک تھا۔ وہ خوف کی سرحد سے آگے نکل آئی تھی۔

دوسری طرف لمحے بھر کی خاموشی چھائی۔ "آنا ہے تو جلدی آنا ہوگا ورنہ پھنس سکتے ہو، وہ کسی بھی وقت واپس آ جائیں گے۔" اس کی خاموشی پر وہ پھر سے گویا ہوئی۔

"میری سمجھ میں نہیں آ رہا۔" اس کی الجھن زدہ آواز اب بھی۔ "تو ڈیرے پر آنے سے ڈر رہی ہے مگر مجھے یہ پلانے سے نہیں ڈر رہی۔ اس رات تو تیرے توتے اڑ گئے تھے مجھے اپنے دروازے پر دیکھ کر۔" "وہ رات تھی، یہ دن ہے۔ اس وقت سب گھر پر تھے اور اب کوئی نہیں۔ مجھے پتا چاہتا ہے کہ آذر۔ اگر تجھے یہاں آتے ہوئے ڈر نہ رہا ہے تو اسے کسی اور طریقے سے بھیج دے۔"

اگرچہ ابراہیم نے اس سے کہا تھا کہ آذر کے پاس اس کی کوئی چادر نہیں، اس کا مقصد اسے اتنا خوف زدہ کرنا ہے کہ وہ اس سے ملنے چلی جائے۔ مگر پھر بھی۔ سلیم کے دل میں جو خوف بیٹھ گیا تھا، وہ تب ہی جاتا جب اسے اس بات کا ثبوت ملتا۔

"کس طریقے سے؟" وہ چونکا۔

"سجھو کو دے دے۔" وہ بولی۔

"نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔" اس کی بات ختم

ہوتے ہی وہ تیزی سے بول اٹھا۔ "یہ تو نہیں ہوگا،

آخری بار تو تجھ سے ملنا بنتا ہی ہے۔"

نیلیم کو اس کا لہجہ مسکراتا لگا، اس کے ہونٹ بھینچ گئے۔

"یہ آخری بار کا ملنا نہیں ہوگا، اس کے بعد بھی میں تجھے آنے گھر میں نظر آتی رہوں گی۔" وہ جانتی تھی، اسے نظر آئے نہ آئے مگر اس کی یہ چوٹ آذر کا دماغ اڑانے کے لیے کافی ہوگی اور ہوا جھی وہی۔

لحاتی توقف کے بعد اس کی سپاٹ آواز ابھری۔ "میں آ رہا ہوں۔"

کال کٹنے کے بعد نیلیم نے عجیب سی مسکراہٹ لیے اسکرین کو دیکھا۔ بس کچھ ہی دیر میں وہ یہاں ہوتا۔

اس دن ابراہیم کی تاکید کے عین مطابق اس نے موبائل آف کیا تھا اور اپنی تمام تر توجہ اپنے سرالیوں پر مرکوز کی تھی، جالانکہ تب بھی اس کی بے قراری سوانیزے پر تھی، وہ ہر ہر آہٹ پر چونک رہی تھی۔ ہر بار دروازہ کھلنے پر اسے یہی محسوس ہوتا کہ اب آذر آدھمکے گا۔ اس کے گھر والوں کے سامنے، ابراہیم کے گھر والوں کے سامنے اس کی ذات، اس کے کردار کے پرچے بکھیرنے گا۔ پھر بھی ابراہیم کی، کی گئی ہدایت کا اثر اتنا زیادہ تھا کہ اس نے ایک بار بھی فون آن کر کے آذر سے بات کرنے یا اس کی منت کرنے کا نہیں سوچا۔

اس نے رات کو ہی اپنا فون آن کیا تھا۔ آذر کے فون آنے شروع ہو گئے۔ وہ بھرا بیٹھا تھا۔ کیا کیا بکواس نہ کی اس نے، کیا کیا زہر نہ اگلا۔ وہ خاموشی سے سنتی رہی تھی اور جب وہ اپنی بھڑاس نکال چکا تو نیلیم نے ایسی بات کی کہ وہ سنائے میں آ گیا۔

"میں تجھ سے ملنے باہر کہیں نہیں آؤں گی نہ اب نہ آئندہ کبھی۔ تجھے ملنا ہے تو یہاں آنا ہوگا۔"

"کیا کہہ رہی ہے؟؟" کافی دیر بعد اس کی بے یقین آواز آئی تھی۔

"مجھے میری چادر دینے کے لیے یہاں آنا ہوگا۔ کل بھا بھی شہر کے بازار جائیں گی، میں اماں کو

بھی ساتھ کر دوں گی۔ تو تب آ سکتا ہے۔ میری شادی کی تاریخ طے ہوگئی ہے میرا گھر سے ملنا اب ویسے بھی مشکل ہے۔ تو سوچ لے۔ تجھے کیا کرنا ہے۔"

اس نے گیند اس کے کورٹ میں ڈال کر فون بند کر دیا۔

اسے یقین تھا، وہ آج پوری رات سوچے گا اور کل آنے کے لیے تیار ہوگا۔ وہ چاہتی تو اسے بتا سکتی تھی کہ وہ ابراہیم کو سچائی بتا چکی ہے۔ وہ سب جانتا ہے۔ اب کم از کم اسے ابراہیم کی طرف سے کوئی خوف نہیں۔ اس کی نظروں میں جتنا گریبا تھا، گر چکی۔ اب اس کے گھر والوں کی باری تھی، چاہے وہ اس کے اپنے تھے، وقتی طور پر غصہ کرتے، نفرت کرتے مگر اسے خود سے کاٹ کر پھینک نہیں سکتے تھے۔ پھر بھی۔ وہ آذر کے ساتھ یہ سلسلہ آریا پار کرنا چاہتی تھی۔

ابراہیم چاہتے اس شادی سے پیچھے نہ ہٹا ہو مگر نیلیم جانتی تھی کہ وہ اب ڈہنی اور دلی طور پر اس سے ہزاروں میل دور جا چکا تھا۔ اور یہ فاصلہ اس صورت میں کبھی کم نہ ہوتا اگر آذر ان کے بیچ موجود رہتا ایک بلیک میلر کی صورت میں ہی سہی۔

اسی لیے اس نے یہ جوا کھیلنے کا فیصلہ کیا تھا، جس میں اس کی جیت آذر جیسے عفریت کے شکنجے سے رہائی تھی۔

☆☆☆

وہ اپنے ایک دوست سے ملنے ساتھ والے گاؤں گیا تھا۔ سہ پہر ڈھلے گھر پہنچا۔ ہال میں داخل ہوتے ہی اس کا پہلا ٹاکرا چہرے پر حد درجہ سراسیمگی لیے چچا جی اور ان کے پیچھے آتے غصے سے سرخ ہوتے چہرے والے ابا جی سے ہوا تھا۔

پیچھے چچی منہ پر ڈوپٹہ ڈالے سسک رہی تھیں اور اماں بدحواس سی کھڑی تھیں۔

وہ شاید کہیں جانے کی جلدی میں تھے۔ یہ سارا منظر نامہ ہی کچھ ایسا تھا کہ ابراہیم کے ذہن میں سیکنڈ

کے ہزاروں حصے میں لاکھوں خیالات آ کر گزر گئے۔

"کیا ہوا ہے۔ کہاں جا رہے ہیں آپ لوگ؟" وہ اتنا شپٹایا کہ اسے سوال کے لیے مناسب الفاظ تک نہ سونجھے۔

"جس کا ایسا بد بخت، نامراد بیٹا ہو، وہ اور کہاں جائے گا۔ جا رہا ہوں اپنے سر میں خاک ڈالنے۔" چچا جی بھرائے لہجے میں چلا تے باہر کو نکلے تھے۔ اور اباجی ان کے پیچھے۔

وہ بھی تیزی سے ان کے پیچھے لپکا، دل تھا کہ کسی پتنگے کی طرح پھڑ پھڑانے لگا تھا۔

"اباجی۔ بات کیا ہوئی ہے؟" وہ تقریباً دوڑ کر ان کے برابر ہوا۔

"وہ کم ذات ہمارے سدھیانے میں نقب لگانے گیا تھا، ہماری عزت۔ ریمز نے رنگے ہاتھوں پکڑا ہے اسے۔" وہ راستے میں نکل آئے تھے، دھیسے لہجے میں کہنے کے باوجود اباجی کی آواز غصے سے پھٹ گئی۔

"او خدا یا۔" اس خبر نے جیسے اس کے دماغ کا قیوز ہی اڑا دیا تھا۔ اس کے قدم خود بخود دست ہوئے۔

کتنے یقین سے اس نے نیلم کے سامنے یہ دعویٰ کیا تھا کہ وہ کچھ نہیں کر سکتا سوائے دھمکانے کے۔ اس نے یہ کیا کر دیا تھا۔

شام کے دھندلکے میں اس کی خالی نظریں لمحہ بہ لمحہ دور ہوتے اباجی اور چچا جی کے قدموں پر تھیں۔ اس وقت اسے یہ سب اپنا تصور لگ رہا تھا، جو شاید تھا بھی مگر یہ وقت سوگ میں ڈوبے رہنے کا نہیں تھا، اس خیال کے آتے ہی اس کے قدم تیزی سے ان کی سمت بڑھے تھے۔

انہیں وہاں پہنچنے میں پانچ منٹ بھی نہیں لگے تھے۔

غیض و غضب سے پھنکارتے ریمز اور اسے قابو کرنے کی کوشش کرتے چچا جواد کو دیکھ کر ان کی

رہی سہی ہمت نے بھی کہیں منہ چھپا لیا۔

"میں گولی اس کے آر پار کر دیتا خدا کی قسم۔" اسے گریبان سے پکڑ کر گھسیٹتا آپ کی حویلی لاتا۔

ساکت کھڑاے ابراہیم نے چچا جی کو اس کے سامنے دونوں ہاتھ جوڑتے دیکھا۔

"کہاں ہے وہ بد بخت؟" اباجی نے پوچھا تھا۔

"آئیں میرے ساتھ۔" چچا جواد کا ضبط کمال کا تھا۔ "ابراہیم، ریمز کو اندر مت آنے دینا۔" وہ اسے ہدایت کرتے چچا جی اور اباجی کو رہائشی حصے کے کونے والے کمرے کی طرف لے گئے۔

عقل مندی کا تقاضا بھی یہی تھا۔ غیر موجود ہونے کے باوجود ابراہیم تصور کر سکتا تھا کہ جب آذر گھر میں داخل ہوا ہوگا اور ریمز نے اسے پکڑا ہوگا تو کیا سماں رہا ہوگا۔ یقیناً اس وقت بھی جواد چچا نے ہی اسے سنگین قدم اٹھانے سے روکا ہوگا، ورنہ اب تک پورا گاؤں اٹھ پڑتا۔

"ریمز۔!" وہ اس کے قریب گیا۔ اس کا سرخ چہرہ اور آگ اگلتی آنکھیں اس کے اندر پھرتے لادے کا پتادے رہی تھیں۔

"تو جانتا ہے ابراہیم۔ یہ آدمی۔ یہ۔ یہ بیچ آدمی کب سے میری بہن کو تنگ کر رہا تھا؟" اس کی سمت دیکھتے ہوئے اس کی دھیمی آواز کانپ رہی تھی۔ ابراہیم اس بات پہ چونکا مگر اپنے تاثرات سے ظاہر نہیں ہونے دیا۔

"وہ ڈرتی رہی مجھے بتانے سے۔" رشتہ ہونے کے بعد تو اور بھی زیادہ۔ کاش وہ مجھے دانت پہ بتا دیتی۔ کاش۔" وہ قہر و ضبط سے مٹھیاں بیچ رہا تھا۔

ابراہیم کی نظریں اس دروازے کی طرف تھیں جو اب کھل گیا تھا، وہ ریمز کا کندھا تھپتھا کر سرعت سے اس طرف گیا۔ چچا کی تاکید دروازہ کھلتے ہی اس کے ذہن سے اڑن چھو ہو گئی تھی۔

"ریمز اسے گھسیٹتا ہوا حویلی لانا چاہتا تھا، لیکن

مجھے مناسب یہی لگا کہ آپ لوگوں کو یہاں بلایا جائے۔ میں پورے گاؤں کے سامنے اپنی عزت کا تماشا نہیں لگا سکتا تھا۔" جواد چچا کے شاکی لہجے میں بے بسی تھی اور انتہا کا دکھ۔

دروازہ کھلتے ہی وہ جو سامنے کی چارپائی پر سر جھکائے بیٹھا تھا، سر اٹھا کر ان پر نظر پڑتے ہی وہ تڑپ کر ان کی سمت آیا۔

"اباجی! میری بات سنیں۔ ایسا کچھ نہیں۔" وہ جو کہنا چاہتا تھا، اس کے منہ میں ہی رہ گیا۔

چچا دونوں ہاتھوں سے اس پر پل پڑے تھے۔ "بد بخت، بد ذات۔ تو پیدا ہوتے ہی کیوں نہ مر گیا۔ اس عمر میں میرے منہ پر کالک پوت دی۔ تیری جگہ اللہ ایک بیٹی دیتا تو وہ میری عزت کا خیال تو رکھتی۔ تیری طرح ہر چور اپنے پر یوں میری پکڑی تو نہ اچھالتی۔ تو مرا کیوں نہیں آذر۔" چلاتے چلاتے ان کا گلارندھ گیا۔ وہ پورے وجود سے کانپ رہے تھے۔

"آپ لوگوں کا زور مجھ پر ہی چل رہا ہے۔ اسے کبھی تو بلائیں۔ اس سے بھی تو پوچھیں۔" وہ اپنا پھٹا ہوا گریبان چچا سے چھڑاتے ہوئے چلا کر پیچھے ہٹا۔ "اس نے بلایا تھا مجھے یہاں۔ میں خود سے نہیں آیا۔"

اس کی یہ دھاڑ ریمز تک بھی گئی تھی۔ "اس سچ انسان کی اتنی ہمت، میری بہن پر الزام لگا رہا ہے۔" وہ تو یہ سن کر پاگل ہی ہو گیا، کف اڑاتے وہ اندر آنے کی کوشش کرنے لگا۔ جہاں جواد چچا سے روکنے کو اس کے سامنے دیوار بن کر کھڑے ہوئے۔

وہیں یہ بات سن کر آپے سے باہر ہوتے ہوئے ابراہیم نے آذر کے گریبان پر ہاتھ ڈالا تھا۔ "بس آذر بس۔ اب ایک لفظ بھی اور نہیں۔"

اب تو نے اپنی ناپاک زبان سے اس کا نام بھی لیا تو ریمز سے پہلے میں تیرا قصہ تمام کر دوں گا۔" آذر اپنی جگہ ساکت ہو گیا۔ ششدر سا

ابراہیم کی آنکھوں میں ٹھہری آگ دیکھتے ہوئے اسے ایک دم ہی احساس ہوا تھا کہ وہ یہ ہزنی دہنی طرح ہار گیا ہے وہ بھی نیلیم جیسی لڑکی سے۔ جس سے وہ مر کر بھی یہ امید نہیں کر سکتا تھا۔ جب ہی تو اپنی برتری کے زعم میں خود ہی اس چوہے دان میں پھنس چلا آیا۔ جس سے نکلنے کے لیے اب وہ لاکھ مرہٹا، کوئی اس کا یقین کرانے والا نہیں تھا۔ وہ کوئی زمانے کا ولی تو تھا نہیں، اس کا پچھلا ریکارڈ تو وہ بخوبی جانتے تھے، ایسے میں وہ اس کا یقین کرتے بھی تو کیونکر۔ ریمز اس کے خون کا پیاسا ہو رہا تھا اور اباجی، ابراہیم اور تاجی کی آنکھوں میں اپنے لیے نفرت و حقارت دیکھ کر اسے بخوبی اندازہ ہو گیا کہ نیلیم کا وار کتنا کاری رہا تھا۔

"اسے لے جائیں یہاں سے۔ میں ریمز کو اور نہیں روک سکتا، اس سے پہلے کہ معاملہ ہاتھ سے نکلے۔ اسے لے جائیں۔"

"یہ ہماری عزت سے کھیل کے اتنی آسانی سے یہاں سے نہیں جاسکتا۔ یا تو اسے میرے حوالے کریں یا پولیس کے۔" ریمز کہاں خاموش بیٹھنے والا تھا۔

"پولیس۔" اباجی اور چچا نے پریشان نظروں سے ایک دوسرے کی جانب دیکھا۔ ابراہیم الگ بے چین ہوا تھا۔

بات پولیس تک جاتی تو نیلیم کا نام بھی اچھلے بغیر نہ رہتا، اس بات کا احساس جواد چچا کو بھی تھا جب ہی اتنی دیر سے صبر کا دامن تھامے ریمز کی یہ بات سنتے ہی وہ بالآخر پھٹ پڑے۔

"تو پاگل تو نہیں ہو گیا۔ تو نے پولیس کا نام بھی کیسے لیا۔ تو اب ہماری عزت تھانے کچھری میں اچھالنا چاہتا ہے؟"

"لیکن اباجی۔"

"چپ کر جا۔ ہٹ جا میری نظروں کے سامنے سے۔ ابھی میں زندہ ہوں یہ معاملہ سنبھالنے کے لیے۔"

اور ان کی یہ بحث چل رہی تھی اور ادھر آڈر کا بیغ سننا رہا تھا۔ اس کے کان سن بھی نہیں رہے تھے کہ وہ اس کی قسمت کا کیا فیصلہ کرنے جا رہے ہیں۔ اس کے ذہن کے پردے پر تو بس ایک ہی نظر لہرا رہا تھا، اس وقت، اس لمحے کا جب اس نے پس قدم رکھا۔

وہ صحن میں ہی کھڑی تھی اسی وقت، جیسے اس کا دماغ کر رہی تھی، اسے دیکھ کر کھٹکی۔ پھر اس کی نظریں اس کے خالی ہاتھوں کی طرف گئیں۔ یقیناً اپنی اس اوڑھنی کی تلاش میں جس کے بل پر وہ اسے اتنے دنوں سے بلیک میل کر رہا تھا۔

اتنی دیر میں وہ بھی بڑے بڑے قدم اٹھاتا بس اس کے قریب پہنچ ہی گیا تھا کہ پھر اچانک۔ نجانے کیا ہوا۔ وہ چلا نہ سکی، چیخنے لگی وحشیانہ انداز میں دیوانہ وار اسے بھاگنے اور پکارتے ہوئے۔

آڈر بوکھلا گیا، اس کے اوسان خفا ہو گئے تھے اس کے وہم و گمان میں بھی یہ نہیں تھا کہ ریمز با جواد چچا میں سے کوئی گھر پر موجود ہو سکتا ہے۔

اس کی چیخوں پر پہلے ریمز اپنے کمرے سے دوڑتا ہوا نکلا تھا اور پھر چچا جی۔

اس کے بعد سب کچھ اس کی یادداشت کے لیے کسی ڈراؤنے خواب کی طرح دھندلا تھا۔

"ہوش کے ناخن لے ریمز پتر۔ یہ معاملہ تمہارے ہاتھوں میں سلجھانے والا نہیں ہے۔" تایا جی کی آواز اسے بہت دور سے آتی سنائی دی۔ "یہ صرف تیری عزت کا نہیں ہماری بھی عزت کا سوال ہے۔ نیلم نون سے ہماری۔ یہ بات باہر نکلی تو ہم کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہیں گے۔"

دونوں ہاتھ کمر پر رکھے ابراہیم کا دماغ بگولوں کی زد میں تھا، اس کا دل اس سب سے کہیں بھاگ جانے کا چاہ رہا تھا۔

"سن جواد۔" انہوں نے چچا جواد کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ "تو یار ہے میرا۔ سوچتی بھی نہ کہ میں بھی

تیری عزت پر کوئی آنچ آنے دوں گا۔ نیلم کو مانگا ہے تمہارے اب دو تمہارے زیادہ میری ذمہ داری ہے۔ کل کی کرائی رخصتی ہم آج کرائیں گے بس اس معاملے کو ہمیں دن کر دے۔" ان کے کبیر لہجے میں عجیب سی منت تھی۔

رخصتی والی بات سے ابراہیم کی بے چینی سوا نیزے پر پہنچی تھی۔ ایک گہری سانس بھرتے وہ اضطرابی انداز میں اس سے مستطیل نما کمرے میں ٹھنکنے لگا۔

"کمال کرتے ہیں آپ ہتھیاری۔" ریمز طنزیہ لہجے میں بول اٹھا۔ "یہ ایسے ہی نکل جائے گا بنا سزا کے، اسی گھر میں رہے گا جس میں میری بہن رخصت ہو کر جائے گی؟"

"یہ اس گھر میں رہے گا نہ اس گاؤں میں۔" کافی دیر سے خاموش کھڑے چھوٹے بھائی کے منہ سے یہ بات سن کر وہ حیران نظروں سے اسے دیکھنے لگے تھے۔ بلکہ ایک وہی کیا کمرے میں موجود سب

ریمز ٹھیک کہتا ہے، اسے اس کے کرتوتوں کی وقت پر سزا ملنی ہوگی۔ یہ نوبت نہ آئی۔ میرا صبر ختم ہو گیا ہے پائی جی۔ میں اسے اپنے نظروں کے سامنے برداشت نہیں کر سکتا۔" ان کی آواز لہجے سے گئی۔ "چاہے آپ لوگ اسے جیل۔ جو یا کالا پائی۔ میرا اس سے ہر تعلق، ہر واسطہ ختم۔ میں آج آپ سب کے سامنے اسے اپنی زندگی، اپنے گھر سے بے دخل کرتا ہوں۔"

سب کو سانپ سونگھ گیا تھا، اب زندگی سے بے دخل کرنے کا مطلب تو چچا جی ہی جانتے تھے مگر گھر سے بے دخل کرنے کا مطلب تو سب کی سمجھ میں آ گیا تھا۔

"ابا جی۔ ایسا مت کریں۔ ابا جی معاف کر دیں۔ میرا یقین نہیں کرنا تو نہ کریں مگر میرے ساتھ ایسا مت کریں۔" زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا کہ وہ بغیر اکڑے روتے چلاتے ہوئے معافی مانگنے

لگا تھا۔

"نہ میں تیرا باپ ہوں، نہ تو میرا بیٹا۔ ایسی اولاد سے تو میں بے اولاد اچھا تھا۔" زخمی لہجے میں کہتے ہوئے انہوں نے اس سے منہ پھیرا تھا۔

"اسے یہاں سے لے جائیں۔ یہ تماشا اپنے گھر جا کر کریں۔" رمیز کہہ کر باہر نکل گیا تھا۔ پھر ابراہیم نے بھی وہاں سے نکلنے میں دیر نہیں لگائی۔

☆☆☆

وہ سچی سچائی اس کے سامنے بیٹھی تھی، اس کے گھر اس کے کمرے میں آگئی تھی اپنے تمام تر حقوق سمیت۔ جو کچھ دیر پہلے ہی وہ ایک کاغذ پر دستخط کر کے اسے دان کر چکا تھا۔ مگر خود کسی جذباتی ہلچل کے بغیر سچ سے قدرے فاصلے پر کھڑا اس کے سامنے سمنائے وجود کو دیکھ رہا تھا۔

وہ کوئی احساسات سے عاری گڑیا نہیں تھی، اس نے بھی محسوس کر لیا تھا اس کا گریز۔ بے چینی سے پہلو بدلتے ہوئے اس نے بالآخر سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

اس کی گہری آنکھوں کا استغراق اس کا چہرہ دیکھتے ہی بے اختیاری محویت میں بدلا مگر صرف لمحے بھر کے لیے۔ اگلے ہی پل وہ بیڈ کے قریب آیا تھا، پھولوں کی لڑیاں ہناتے ہوئے اس سے قدرے فاصلے پر بیٹھا۔

اس نے بڑھتی دھڑکن پر قابو پاتے ہوئے پھر سے سر جھپکایا۔

"تمہیں یاد ہوگا کچھ وقت پہلے۔" نے مجھ سے کہا تھا کہ اس شادی کے ہونے سے پہلے تم مجھے سچائی بتانا چاہتی ہو۔ چاہے اس سے یہ شادی ہی کیوں نہ رک جائے۔" اس کی سمت دیکھتے ہوئے اس نے دھیمے معتدل لہجے میں بات شروع کی۔

نیلیم نے بنا کچھ کہے اثبات میں سر ہلایا تھا۔ "تو اس بار تمہیں یہ ضروری نہیں لگا؟" اس کے لہجے میں چھین اتری۔

"لگا تھا۔" سننے میں جکڑی سانس کے باعث نیلیم کی آواز بہت ہلکی تھی۔

ابراہیم نے ایک دم سیدھے ہو کر بیٹھے ہوئے بغور اس کا چہرہ دیکھا۔ "تو تم جانتی ہو۔ میں کس کی بات کر رہا ہوں؟"

اس نے پھر سر ہلانے پر اکتفا کیا۔

"تو بتایا کیوں نہیں؟"

نیلیم کو واضح طور پر اس کی آنکھوں میں ناراضی کی لہریں اٹھتی محسوس ہونے لگی۔

"ایک تو میرے پاس کوئی ذریعہ نہیں رہا تھا۔ بھائی نے میرا موبائل لے لیا تھا۔ اور دوسرا مجھے خدشہ بھی نہیں رہا تھا کہ آپ یہ شادی روک دیں گے۔" وہ اضطرابی کیفیت میں اپنے مہنڈی سے بچے ہاتھوں کو سہلا رہی تھی۔

"کیوں نہیں؟" ابراہیم کا سوال بے ساختہ تھا۔ "جب اتنی بڑی بات جاننے کے بعد بھی آپ اس شادی سے پیچھے نہیں ہٹے تو اب کیسے ہٹتے۔" اس نے اپنی بڑی بڑی آنکھوں میں تعجب لیے اسے دیکھا۔ "تم مجھے اعتماد میں لے سکتی تھیں۔"

"آپ منع کر دیتے اور میں تنگ آ چکی تھی۔" اس کی آواز کاٹنے لگی۔ "اس رات جب اس نے پھر دھمکیاں دیں طرح طرح کی تو بس۔ مجھے ذرا افسوس نہ ہوتا اگر بھائی اسے مار بھی دیتے۔ مگر میں اس کی وجہ سے بھائی کی زندگی برباد نہیں کر سکتی تھی اسی لیے میں نے اس دن ابا کو بھی گھر سے نکلنے نہیں دیا۔ اس دن اگر میں وہ قدم نہ اٹھاتی تو آج بھی وہ اس گھر میں موجود ہوتا، اس شادی میں موجود ہوتا۔"

"وہ موجود نہ ہوتا نیلیم۔ تمہیں کیا میں اتنا بے غیرت لگتا ہوں؟"

ابراہیم نے اس کی بات کاٹی تھی تیز اور دھکتے لہجے میں۔

"تم نے کہا تمہیں مجھ پہ یقین ہے مگر تم نے کبھی مجھ پر یقین کیا ہی نہیں۔ ورنہ میرے یہ کہنے کے بعد کہ اس سے مجھے نمٹنے دو، تم یہ معاملہ اپنے ہاتھ میں نہ لیتیں۔ اس دن کچھ بھی ہو سکتا تھا نیلیم۔ کچھ بھی۔ اگر میں نے پہلی بار سچائی جاننے کے بعد شادی سے انکار

نہیں کیا تھا تو اس ہنگامے کے بعد ضرور کر دیتا اگر
اباجی سچ میں نہ آتے۔"

اس کے تیز، شرر بار لہجے پر روتی ہوئی نیلم نے
اس آخری جملے پر تڑپ کر اسے دیکھا تھا۔

"تمہیں اپنی بہادری دکھانے کی ضرورت نہیں
تھی نیلم۔ تم نے اپنے بھائی، باپ سمیت ہماری
عزت کو بھی خطرے میں ڈالا۔" اپنی جلتی آنکھیں
اس کی آنکھوں میں ڈالے وہ کہہ رہا تھا۔
وہ نظر جمائی کھٹنوں پر ہنر رکھ کر سسکنے لگی۔

"معاف کروں۔"

"میں یہ معاملہ شادی تک کھینچتا ہی نہیں۔ میں
اس کا خود سامنا کرنا، خود اسے اپنی زندگی سے نکالتا۔
مگر تم نے مجھے یہ موقع دیا ہی نہیں۔" اس کے لہجے کا
غصہ ناشق میں ڈھلا۔

"تو آپ اپنے اباجی کو بھی ساری بات بتا کر
اس شادی سے انکار کر دیتے۔" وہ سر اٹھائے بغیر
گلوگیر لہجے میں بولی۔

"تب تمہارے بھائی اور باپ کی کیا حالت
ہوتی؟" ابراہیم کی اس بات نے سچ معنوں میں اس
کے زخموں پر نمک چھڑکا تھا۔

"میں بہت بری ہوں۔" اس کی آواز سرگوشی نما تھی۔
"جیسی بھی ہو۔ اب مجھے تمہارے نام سے
منسوب رہنا ہے اور تمہیں میرے نام سے۔ زندگی
بھر کے لیے۔"

ایک گہری سانس لیتے ہوئے وہ اپنی جگہ سے
اٹھا تھا، یہ اطلاع نہیں تھی۔ ایک عجیب طرح کی مایوسی
اور بے زاری کا اظہار تھا۔

نیلم ساکت بیٹھی تھی، پہلے سے ان حالات کا
اندازہ ہوتے ہوئے بھی اب ابراہیم کی اس سرد مہری
سے ایک عجیب سا درد تھا جس نے دل سے نکل کر جسم
وجاں کا احاطہ کر لیا تھا۔ وہ جان گئی تھی کچھ غلطیوں کی
قیمت ساری زندگی چکانی پڑتی ہے۔ آذر کو اپنی زندگی
میں رسائی دینا بھی ایک ایسی ہی غلطی تھی۔

"کپڑے بدل کر آرام کر لو۔"

سپاٹ لہجے میں کہتے ہوئے ابراہیم نے پھر
سے اپنے اور اس کے درمیان فاصلہ حاصل کر دیا تھا۔
وہ نہیں بھول سکتا تھا۔ اتنی جلدی تو ہوا لکل بیٹھی۔ اس
دن اس نے آذر کی زبان بند تو کر دی تھی مگر اندر کہیں
وہ جان گیا تھا کہ وہ کم از کم اس معاملے میں جھوٹ
نہیں بول رہا۔ اور پھر اس دن سے لے کر شادی کے
دن تک اس کے دل و دماغ میں جنگ چھڑی
رہی۔ مگر میز سے دوستی اور جواد چچا کا لحاظ آڑے
آ جاتا۔

اور یہ حقیقت تھی کہ آذر واقعی ان کی زندگیوں
سے دور جا چکا تھا، وہ اس شادی میں موجود نہیں تھا،
اس دن چچا نے جو بات کی تھی وہ صرف کوئی ہوائی
بات نہیں تھی، نہ ہی آذر کو اس صورت حال سے
بمحافظت نکالنے کی کوئی تدبیر۔ وہ اپنی بات کے پکے
نکلے۔ انہوں نے واقعی اسے گھر سے نکال دیا
تھا۔ اگرچہ ابراہیم کا ذاتی خیال یہی تھا کہ یہ وقتی
صورتحال ہے۔ آذر ان کا خون تھا، ان کی اکلونی
اولاد۔ وہ اس سے ہمیشہ کے لیے کنارہ کرنے کی
ہمت شاید ہی کر پاتے۔

اور وہ کر لیتے تب بھی اب اباجی نے بھی حویلی
کو دو حصوں میں تقسیم کرنے کا عندیہ دے دیا تھا۔
مگر اب یہ معاملہ صرف اس کے اور نیلم کے
درمیان تھا، اور اسے سلجھانے کے لیے، سب بھولنے
کے لیے، ایک نئی شروعات کرنے کے لیے ابھی
اسے ایک عمر درکارھی نیلم جس طرح اس کے دل سے
اتری تھی وہ مقام اسے نہیں دے سکتا تھا۔

اور یہ بات نیلم بخوبی سمجھ گئی تھی۔ اس وقت
جھکے سر کے ساتھ اسے خود سے دور جانا محسوس کرتے
ہوئے اس نے رب سے دعا مانگی تھی کہ وہ اس کی
نادانیوں کو معاف کر دے۔ اللہ نے اس کا بروہ رکھ کر
اسے وہ انسان عطا کیا جو بہترین تھا لیکن اپنی
جذباتیت اور بے وقوفی میں اس نے خود اپنا مقام
کھو دیا تھا۔ اس نے عزم باندھا تھا۔

☆☆