

وہ عیر کے دن آئے ہیرے کے بہانے یہ دن تو دکھایا شبِ فرقت کے بہانے

نے اپنے کندھوں پر اٹھا رکھا ہے۔ تم کب اپنی ذمہ داری محسوس کرو گے۔“

اس کی مسلسل خاموشی یقیناً بڑے ابا کو چڑائی تھی۔ ”ابو جی! آپ یونہی پریشان ہو رہے ہیں بچہ ہے، دن ہیں لا پرواہیوں کے پھر ساری عمر کام ہی تو کرنا ہے معاذ کی آواز گونجی تو سائیڈ والے صوفے پر نظر ڈالنے سے اسے معلوم ہوا کہ بڑی امی اور معاذ بھی ”جائے دوہ“ موجود تھے۔ معاذ نے ہمیشہ کی طرح بھائی کی سائیڈ پر تھپی۔

”اس کی عمر میں تم نے میرا سارا کاروبار سنبھال لیا تھا۔ اب کیا اس کا فرض نہیں بنتا کہ یہ تمہارا ہاتھ بنائے۔ سارا دن اپنے نکلے ساتھیوں کے ساتھ گھر دی میں مصروف رہتا ہے۔ پتہ نہیں یونیورسٹی بھی جاتا ہے یا نہیں اور اب راتوں کو مجھی غائب رہنا شروع کیا ہے اس نے۔ یہ تجھن ہوتے ہیں شرفاء کے۔“ بات سنیچہ کی اب سمجھ میں آئی تھی کہ بڑے ابا اس غصہناک کیوں ہو رہے ہیں۔ رات وہ گھر نہیں آیا تھا۔ یقیناً یہ بات بڑے ابا کو معلوم ہو گئی تھی۔

بہت نامانوس سے شور نے اسے بیدار کر ڈالا تھا۔ گہری نیند سے بیدار ہونے کی وجہ سے پہلے تو وہ یونہی چپ لیٹی صورت حال کا اندازہ کرنے کی کوشش کرتی رہی پھر اٹھ بیٹھی۔ گھر میں بڑے ابا کے گرجنے کی آواز گونج رہی تھی۔ لائٹ جلا کر اس نے ٹائم دیکھا تو پونے پانچ بج رہے تھے۔

”کہیں کوئی چور تو نہیں گھس آیا گھر میں۔“ وہ سوچتی ہوئی دوپٹہ شانوں پر ڈالتی دروازہ کھول کر باہر نکلی تاکہ صورت حال معلوم کر سکے۔

ٹی وی لائونج میں پہنچتے ہی اس نے بے اختیار گہری سانس بھری تھی۔ بڑے ابا کا غصہ آسمان کو چھو رہا تھا اور وہ مسلسل گرجتے ہوئے ادھر سے ادھر ٹہل رہے تھے جبکہ سامنے صوفے پر وہ سر جھکائے ہاتھوں کی انگلیاں ایک دوسرے میں پھنسا ئے بالکل خاموش بیٹھا تھا۔

”حد ہوئی ہے نافرمانی کی۔ میں جتنا تمہیں ڈھیل دیتا ہوں اتنا ہی تم سر چڑھتے جا رہے ہو۔ لوگ رشک کرتے ہیں مجھ پر کہ دو جوان بیٹے ہیں میرے۔ اب کسی کو کیا معلوم کہ اس گھر میں کیا ہو رہا ہے سارا بار اکیلے معاذ

”دوستوں میں دیر سویر تو ہوتی جاتی ہے۔“ معاذ نے مصالحتی انداز میں کہا۔ ہمیشہ کی طرح وہ چھوٹے بھائی کی سائیڈ لے رہا تھا۔

”اونہ۔ دوست بھی سرائی ہیں سب کے سب۔“ بڑے ابا نے غصے سے کہا تو سیدہ کو سامنے پیٹھے میکائل کی قوت برداشت پر حیرت ہوئے گی۔

”میرائی نہیں ابو جی، سگر ہیں وہ۔ اچھا بھلا اسٹیمپلش گروپ ہے ان کا۔“ معاذ نے انہیں ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی تھی۔

”ماڈرن سا نام رکھ لینے سے اصلیت بدل نہیں جاتی۔ ہمارے معاشرے میں گانے بجانے والوں کو میرائی ہی کہتے ہیں۔“ وہ اپنے لفظوں پر قائم تھے۔

”چلیں اب جانے دیں۔ میں سمجھا دوں گا اسے۔“ آئندہ کبھی رات کو باہر نہیں رہے گا۔

”آئندہ کبھی ایسا ہوا تو پھر یہ اس گھر سے باہر ہی نظر آئے گا۔ میں کہتا ہوں حد ہوتی ہے لا پرواہی اور نالائقی کی بھی۔“ وہ صدر جتنا راہنمائی سے کہہ رہے تھے۔

پھر معاذ اور بڑی امی انہیں ٹھنڈا کرنے میں جت گئے تو وہ واپس پلٹ آئی۔

فجر کی اذان ہو رہی تھی۔ اس لئے سوئے کارادہ ملتوی کرتے ہوئے وہ وضو کرنے کے ارادے سے واش روم میں گھس گئی۔

ناشتے کی میز پر میکائل کو نہ پا کر بڑے ابا پھر سے برہم ہوئے تھے مگر فجر کے وقت گھر آنے والا ساڑھے سات بجے کیسے جاگ سکتا تھا۔ پجاری بڑی امی کو ان کی سخت سستی پڑیں جبکہ معاذ نے بڑے طریقے سے ان کے غصے کو سنبھال کر کاروباری مسائل پر بات شروع کر دی تو سیدہ کو اس کی ذہانت پر رشک آئے لگا۔ ہمیشہ سے وہ اسی طرح میکائل کی غلطیوں اور لا پرواہیوں کی پردہ پوشی کرتا آ رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ کافی حد تک صبری اور خود سر ہو چکا تھا۔ یہ بڑے ابا کی ذاتی رائے تھی۔ مگر معاذ کا خیال تھا کہ ابھی اس کی اسٹوڈنٹ لائف انجوائے

کرنے کی عمر ہے۔ اس لئے اس پر خواہ مخواہ کی روک ٹوک نہیں ہونی چاہئے۔ اور جس کے لئے یہ بحث و مباحثہ ہونا رہتا تھا وہ اپنے حال میں مست تھا۔ دن کو یونیورسٹی واپسی پر ایک آدھ گھنٹے کے لئے گھر اور پھر دوستوں کے ساتھ میوزک پریکٹس۔ اور اس کی یہ روٹین بڑے ابا کو سخت ناگوار گزرتی تھی۔ اگر معاذ اس کی حرکتوں پر پردہ نہ ڈالے رکھتا تو اب تک میکائل صاحب کی پٹائی ضرور ہونچکی ہوتی مگر بھائی کی محبت بھری سپورٹ اسے بچائے ہوئے تھی۔

C. 330

وہ پیر پڈا اینڈ کر کے اپنی مخصوص جگہ پر پہنچی تو فائدہ اور غیرہ پہلے سے وہاں موجود تھے۔

”تو۔“ ہے سراسر احسان تو بندے کے سر میں درو کر دیتے ہیں۔ بات سے بات نکالنا تو ان کی بابی ہے۔ چاہے اس دوران اصل بات بچ ہی میں رہ جائے۔“ وہ درخت کے ٹخنے سے پشت ٹکا کر بیٹھتے ہوئے آکٹاہٹ سے بولی تو

غیرہ نے کانوں کو ہاتھ لگائے تھے۔

”خدا کا شکر ہے کہ وہ ہمارا کوئی پیر پڈا نہیں لیتے۔“

”سراسر احسان کو پھوڑو تم اپنے گزن کی سناؤ۔ آج کل تو بہت انیم لائٹ میں ہے۔“ فائدہ نے بڑے اشتیاق سے پوچھا تو وہ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دیکھنے لگی۔

”میکائل حیدر کی بات کر رہی ہوں۔ بھائی بتا رہا تھا کہ سنڈے ٹائمٹ آئیڈل لائیو کنسرٹ میں وہ اور اس کا گروپ بھی شامل ہے۔“ فائدہ یوں بھی میوزک کی دیوانی تھی اور اتفاق سے میکائل کی پرفارمنس بھی دیکھ چکی تھی۔ اس لئے اس کی فین ہو چکی تھی۔

”لائیو کیا مطلب؟“ فی وی پتا رہا ہے اس کا پروگرام؟“ سیدہ نے خیر سے پوچھا تھا۔

”یہ تو حال سے گھر والوں کا۔“ فائدہ نے متا۔ غانہ سانس بھرتے ہوئے کہا۔ ”کوئی پہلی بار تو وہ ٹی وی پر نہیں آ رہا ہے۔“

”ابھی پتہ ہے نا میرا انٹرسٹ نہیں ہے میوزک

میں۔“ اس نے صفائی پیش کی تھی۔

”شرم کرو میرا کوئی گزن اتنا پاپولر اور ہینڈسم ہو یا تو میں۔“ فائدہ اسے شرم دلانے والے انداز میں کہنے لگی تھی کہ غیرہ نے اس کی بات کاٹ کر گرہ لگا دی۔

”اس برنٹ لگا دیتی۔“

”خیر، ٹکٹ تو اس پر بھی لگتا ہے۔“ سیدہ نے ہنستے ہوئے کہا تھا اور پھر فائدہ کی زبانی اسے پتہ چلا تھا کہ اب میکائل کا گروپ جو کہ ”آکٹاہٹ“ کے نام سے مشہور تھا ٹی وی کے میوزیکل پروگرامز میں بھی شریک ہونے لگا تھا۔

اسے یہ جان کر خاصی حیرت ہوئی تھی کیونکہ اسے میکائل کی بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

ایسی ہی حیرت ہوئی تھی کہ اس نے اپنے گروپ کے بڑکوں پر تو کبھی بھی اعتبار نہیں آیا تھا۔ وہ اکثر اپنے گروپ کی پاپولرٹی کے قصے سناتا رہتا تھا مگر وہ ایک کان سے سن کر دوسرے سے اڑا دیتی تھی۔ اوپر سے جو سلوک بڑے ابا اس کے ساتھ کرتے تھے اسے دیکھ کر سیدہ کو بھی اس کی یہ اسٹیج وی ایک فضول سا کام لگنے لگی تھی۔

شکایتی انداز میں کہتا اسٹول ٹھیک کر ایک طرف بیٹھ گیا تو سیدہ کو اندازہ ہو گیا کہ اب یہ پہاڑ بھی اسی کو سر کرنا پڑے گا۔ تاہم اس نے کلائی پر ہندھی گھڑی کو جتانے والے انداز میں ضرور دیکھا تھا۔

”یہ جناب کے ناشتے کا ٹائم ہے؟“ ”دن کے وقت چائے ہی سب سے پہلے ناشتہ کیا جاتا ہے نادان لڑکی۔ اب ٹائم چاہے کچھ بھی ہو اس سے ہم سپر اسٹارز کو کیا فرق پڑتا ہے۔“ وہ فاخرانہ انداز میں کہہ رہا تھا۔

سیدہ متاسفانہ نظروں سے اسے دیکھتی ہوئی آگے بڑھ کر کھانے کے لوازمات چیک کرنے لگی۔ سائمن گرم ہونے کے لئے جو لمبے پردے کر اس نے دیکھا ہاٹ پاٹ میں وہ ٹیبل موجود تھیں۔ وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی۔

”اور اس سپر اسٹار کی صبح سویرے جو درگت بتی تھی وہ میں دیکھ چکی ہوں۔“ ”ہر دور میں مشہور ہونے والوں کے ساتھ شرم میں ایسا ہی سلوک ہوتا ہے۔“ وہ مطمئن تھا۔

”رات باہر رہنے پر جھاڑ پڑی تھی نا؟“ سیدہ نے کیبنٹ کے ساتھ ٹیک لگاتے ہوئے پوچھا تو وہ آرام سے بولا۔

”گیٹ پھاند کرنا ہے۔“ ”شباباش ہے تم پر۔ ایک تو ساری رات باہر گزاری دوسرا دروازے سے آنے کے بجائے چوروں کی طرح گیٹ پھاند کے آ رہے تھے۔“ سیدہ نے خاصی ملامت سے کہا تھا۔

”میں اپنی وجہ سے کسی کو ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتا تھا۔“ اس کی بات پر سیدہ کو ہنسی آ گئی۔

”غلط نہیں ہے تمہاری۔ صبح میری آنکھ بھی اذان کے بجائے بڑے ابا کی آواز سن کر کھلی تھی۔“ محلے والوں نے بھی خوب فیض اٹھایا ہوگا۔

”چاؤ کوئی ٹیک کام تو میرے طفیل ہوا۔“ وہ ڈھٹائی سے بولا تھا۔

”ابھی تک مجھے کسی نے ناشتہ بنا کر نہیں دیا ہے۔“ وہ

143

”صرف نام ہی فرشتوں والا ہے تمہارا میکائیل۔“
سید نے اسے شرم دلانے والے انداز میں کہتے ہوئے آگے بڑھ کر چومنے کی آنچ بند کی تھی۔
”تو صحیح ہے نا۔ اگر کام بھی فرشتوں والے ہی کرنے ہوتے تو خدا مجھے فرشتے ہی کے عہدے پر نہ فلائر کر دیتا۔“ وہ اپنی بشریت پر مطمئن تھا۔
”اچھا یہ بتاؤ تپڑے کیسے گئے تھے صبح؟“ ٹرے میں کھانا رکھے وہ اس کے ساتھ ہی لاؤنج میں چلی آئی تھی۔
”بس بری قسمت۔ جب میں نے گیٹ سے جھانک کر دیکھا تو ابو جی تو کیا کوئی بھی ذی روح موجود نہیں تھا۔ مگر جب اوپر چڑھ کر احتیاط سے سلاٹس پھانڈ کر نیچے اترے تو وہ بہت مشفقانہ ہاتھوں نے تھام لیا۔ میں نے سوچا معافی بھائی ہوں گے مگر جب پاٹ کر دیکھا تو سب سے پہلی دوڑ میرے فرشتوں نے لگائی۔ مجھے ابو جی نے بھاگے ہی نہیں دیا، وہ بہت لطف اندوز ہوسکتے ہوئے بتا رہا تھا۔“
”کیوں؟“ وارہ گردی کرتے رہتے ہو میکائیل۔ خواہ مخواہ بڑے ابا کو تنگ کرتے ہو۔ تمہارے متعلق وہ بہت فکر مند رہتے ہیں۔“ سید نے ہمیشہ کی طرح اسے سمجھایا تو وہ نوالہ پلیٹ میں واپس رکھتے ہوئے اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔
”کہاں؟“ وارہ گردی کر رہا ہوں پروفیشنل لائف سیٹ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔“
”اور یہ راتوں کو باہر رہنا بھی اسی سلسلے کی کڑی ہے کیا؟“ سید نے نیلے نظریوں سے اسے دیکھا تھا۔
”رات گولڈن ہال میں کنسرٹ تھا ہمارا۔ سیکنڈ لاسٹ قہر ہمارا تھا ساری دیر اسی وجہ سے ہوئی۔ تم خود سوچو دس بجے فنانس شروع ہوا اور تمام پاپولر سنگرز موجود تھے۔ ان کی پرفارمنسز کے بعد ہماری باری آئی تھی۔“ وہ اتفاقاً میز لہجے میں بتا رہا تھا۔
”تب تک حال تو خالی جو چکا ہوگا؟“ سید نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا تو وہ مسکرا دیا۔

”ابھی تمہیں میری پاپا لڑائی کا اندازہ نہیں ہے؟ یہ کون۔ ہے شمار لوگ صرف ہماری پر فارمنس کے انتظار میں بیٹھے ہوئے تھے۔“

”لگائے ہوں گے روپے انہوں نے آخر تک بیٹھے کے لئے۔“ سدیہ نے کہا تو وہ قدرے آہستہ آواز میں بولا۔

”یہ تو تمہیں تب پتہ چلے گا جب میں لائیو پر فارمنس دوں گا۔“

”ارے ہاں میری فرینڈز کہہ رہی تھیں کہ تم پہلے بھی ٹی وی پر پر فارم کر چکے ہو۔“ سدیہ نے گلاس میں پانی اٹھاتے ہوئے اسے دیکھا تو اس نے متاسفانہ انداز میں سر ہلادیا۔

”یعنی تم نے کبھی میرے ٹیلنٹ پر غور ہی نہیں کیا؟“

”ٹیلنٹ والی کون سی بات ہے اس میں آج کل تو جس کے پاس پچھی آواز ہے وہ گلوکار ہے۔ انہی ہی سہا مری ہے پنٹنم میوزک اور ایک دوسرا سو قسم کی ویڈیو کی بھی میلنڈا ”بن“ سکتا ہے۔“ وہ اشارے اچکا کر کہتے ہوئے پانی پینے لگی۔

”تم کہہ سکتی ہو کیونکہ تم نے ابھی مجھے سنا ہی نہیں ہے۔“

سدیہ برتن سیٹھے ہوئے بولی۔ ”تمہیں تو نہیں سنا مگر جتنا بڑے ابا کو سنا ہے اس سے تمہارے ٹیلنٹ کی قدر معلوم ہوتی رہتی ہے۔“

اب کی بار وہ قدرے تلملایا تھا۔

”اڑالو مذاق مگر یاد رکھو ایک روز ایسا بھی آئے گا جب تم مجھ سے نو گراف مانگو گی۔“

”ضرور مانگوں گی۔ اگر بڑے ابا کے ہاتھوں تمہاری بڑیاں پسلیاں بچائیں تو۔“ وہ جاتے جاتے اسے اس کا گئی تھی

اس کے لئے چائے کا پیگ لے کر آئی تو وہ وہاں صوفے میں دھنسا سوچوں میں لم تھا۔

”کہیں گلوکاری چھوڑنے سے متعلق تو غور کر لیں کر رہے ہو؟“ سدیہ نے بھاپ اڑاتی چائے کا ٹک ال

نی آنکھوں کے سامنے لہراتے ہوئے پوچھا تو وہ اسے گھورنے لگا۔ سیدہ نے ٹانگ اس کے ہاتھ میں تھامی اور اس کے سامنے سونے پر بیٹھ گئی۔

”صبح بہت جھاڑ پڑی تھی نا! میں نے سوچا شاید ”مراثیت“ کا ارادہ ترک کر دیا ہو۔“ وہ پتور اس کا مذاق اڑا رہی تھی پھر توصیفی انداز میں بولی۔ ”ویسے مہکا کیل“ میں تمہاری قوت برداشت سے بہت متاثر ہوئی ہوں۔ اتنی خاموشی سے بڑے بابا کی ڈانٹ سن رہے تھے تم۔“

”کون سن رہا تھا.....؟ میں تو اس وقت ایک نئی دھن سوچ رہا تھا۔ پونٹری تو میں لکھ چکا ہوں! بس دھن رہتی تھی۔“ وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ سیدہ کو بے ساختہ ہڈی آنکھیں۔

”تم اس وقت سر جھکائے ہوئے نئی دھن سوچ رہے تھے۔“

”اور نہیں تو کیا..... اور یقین کرؤ آج تنگ میرے جتنے بھی سوئنگز پاپلر ہوئے ہیں! وہ میں نے دوران ڈانٹ“ نی کمپوز کئے ہیں۔“ وہ ڈھٹائی سے کہہ رہا تھا۔

”دوران ڈانٹ نہیں! دوران لعنت و ملامت کہو۔“ سیدہ نے صبح کی تھی۔ ”اگر معاذ بھائی تمہیں سپورٹ نہ کرتے تو اب تک بڑے بابا تمہاری ہڈی پہلی ایک کر چکے ہوتے۔“

”وہ کیوں سپورٹ نہیں کریں گے۔ ان کی تو مجبوری ہے مجھے سپورٹ کرنا۔“ اس کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ پھیلی تھی۔

”تم سے محبت کرنا ہی ان کی مجبوری ہے بس۔“ سیدہ نے کہا تو وہ اُس سر ہلا کر چائے کے گھونٹ بھرنے لگا۔

”کچھ دیر یونہی خاموشی چھائی رہی تھی۔ چائے ختم کے وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

”چلو! آؤ تمہیں وہ نئی دھن سناؤں جو صبح ابومی سے ڈانٹ کے دوران بنائی تھی۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ خلاف توقع وہ لکھ کھڑی ہوئی۔

”چلو! دیکھ لیتے ہیں کہ کیسا ٹیٹلٹ ہے جس کو

”باد صحر، نکھار رہی ہے۔“

اسے چنٹ کی جھپ میں سے چابی نکال کر کھمکے کا دروازہ کھولتے دیکھ کر وہ حیرت زدہ تھی۔ اس کی حیرت بھانپ کر وہ اطمینان سے بولا۔

”در اصل میرے کمرے میں کی بورڈ اور کنار پڑا ہے ڈر لگتا ہے۔“

اس کی روز ابوجی ادھر نکل آئے تو میری سہیلی ان چیزوں کی شامت ضرور آ جائے گی اس لئے احتیاطاً لگا کر رکھتا ہوں۔“

خود سید کے لئے بھی اس کے کمرے میں آنے کا یہ پہلا موقع تھا بلکہ وہ تو بڑے ابا کی طرف بہت زیادہ آتی تھی نہیں تھی۔ انجی میں سے کوئی نہ کوئی ان کی طرف آ جاتا تھا۔ اور میکا نکل تو اکثر امی کی پسندیدگی کی سبب رہنے کا فائدہ اٹھاتے ہوئے ان کے سر پر سوار رہتا تھا۔ اس نے ایک باپ اٹھا کر سید کو تھمایا تھا۔

”یہ سوچ ہے۔“

وہ اس کے اسٹری کے کنارے ٹک کر باپ پر نظر دوڑانے لگی۔

ابے چاند مجھے اتنا تو بتا میری جان کا حال اب کیسا ہے وین شراپی کیسے ہیں اور زلفوں کا جال اب کیسا ہے کیا میری طرح وہ بھی شب کو کروٹ ہی بدلتی رہتی ہے لٹھوں سرد ہوا میں تنہا گھاس پہ چلتی رہتی ہے اس جو اس کے پاس نہ ہوں تو جھولا کون جھلاتا ہے کون کی جھڑی میں بھیکتی ہے یا پانی تن کو جلاتا ہے اس نے سٹپڈ کر نظریں کاغذ پر سے ہٹائی تھیں۔

وہ کنار اٹھا کر چیک کر رہا تھا اسے اپنی طرف متوجہ کر پوچھنے لگا۔

”یہ میری درزنگ ہے کیسی لگی؟“

اب اتنی بے باکی کی وہ کیا داد دیتی۔ وہ تو آگے پڑھ نہیں پائی تھی۔

”تم دشمن سناؤ، کیسی بنائی ہے؟“ اس نے ہیر ایک ڈال دیا تھا۔

گٹا۔ نہ۔ لے۔ ہوئے وہ اس کے تاروں کو چھیڑنے

لگا ہوسکتا ہے کہ اس نے بہت اچھی دھن بنائی ہوگی۔
میوزک سے ذریعہ پر غلط بھی دیکھی نہ رکھنے کے باعث
اسے تو کچھ سمجھ نہیں آتی تھی۔
تھوڑی دیر تک وہ گٹار بجاتا رہا۔ آنکھیں بند کئے
خاموش اور بہت ملن اور سنیچہ گٹار کے تاروں کو چھیڑتی
اس کی انگلیوں کی جنبش کو دیکھ کر ہی تھی۔
”کیسی لگی.....؟“ وہ ہاتھ روک کر بہت اشتیاق سے

پوچھ رہا تھا۔
”میرا کیا ہے میرے لئے تو گھر کی مرغی دال برابر
ہے۔ یہ تو جس کنسرٹ میں پر فارم کرو گے وہاں اس
پر پڑنے والے ٹمائروں کی تعداد بتائے گی کہ کتنے بازوق
لوگ وہاں موجود ہیں۔“ سنیچہ نے شرارت سے کہا تو وہ
چڑ گیا۔

”حسن اطافت ہی سے نہیں بلکہ عقل سے بھی کوری ہو
تم۔ خواہ مخواہ جینس کے آگے ہیں بھار ہاتھ میں۔“
”کیا؟“ وہ اپنی اتنی ”عزت افزائی“ پر اچھل ہی
تو پڑی تھی۔ ”مجھے جینس کہہ رہے ہو تم۔“ وہ خراپی تھی۔
”سوری غلط کہہ گیا یوں کہنا چاہئے تھا کہ گائے کے
آگے گٹار بجا رہا تھا۔“ وہ اطمینان سے بولا تھا۔
”بہت پیہودہ شخص ہو تم۔“ وہ دانت پیستی اٹھ کھڑی
ہوئی تھی۔

”میری پاپولرٹی کبھی اپنی فرینڈز سے پوچھنا۔“ اب
وہ جان بوجھ کر اسے ملگا رہا تھا۔
”وہ تو جب میں جا کر انہیں آج صبح والا واقعہ بتاؤں
گی تب تمہاری پاپولرٹی میں مزید اضافہ ہوگا کہ صاحب
زادہ میکائیل حیدر کیسے دگرگوں حالات میں اپنے ”مشن“
کو جاری رکھے ہوئے ہیں۔“ سنیچہ نے اسے دھمکایا اور
دروازے کی طرف بڑھی تو وہ اس کی راہ میں حائل ہو گیا۔
”کیا بات ہے آخر تم مجھ سے متاثر کیوں نہیں ہوتیں؟“
”اوہ غلطی ہو گئی مجھ سے۔ یاد نہیں رہا تھا کہ غوری
میزائل بنانے میں تمہارا مشورہ بھی شامل تھا۔“ وہ بڑی
محسوسیت سے بولی تھی۔

”اڑا لوندیق ایک بار لائیو پر فارمنس دے لوں پھر
دیکھنا شہرت میرے پیچھے بھاگے گی۔“ وہ بہت یقین سے
کہہ رہا تھا۔
”بس اتنا دھیان رکھنا کہ اس کے قریب پہنچنے تک
کہیں تمہاری آنکھ ہی نہ کھل جائے۔“ اس کی سائیڈ سے
باہر نکلتے ہوئے وہ طنز ابولی تو وہ اسے مکا دکھا کر رہ گیا۔
C 36 C

معاذ حیدر تین سال کا تھا جب ماں کے مشفق سائے
سے محروم ہو گیا۔ بڑے ابا نے محض سال بھر ہی مرحومہ
بیوی کا سوگ منایا پھر دوسری شادی انہوں نے انہی سے
کی جن سے پہلی شادی کرنا چاہتے تھے۔ دوسری مرتبہ
آنے والی بیوی سے انہیں ایک تحفہ میکائیل حیدر کی شکل
میں ملا تھا۔

شروع شروع میں معاذ نے نئی ماں کو قبول کرنے میں
بہت مشکل محسوس کی تھی۔ مگر اس کے نھیلیوں کے
سمجھانے، بھانے اور خود بڑی امی کی صحبت اور توجہ نے
اسے آہستہ آہستہ حالات سے سمجھوتا کرنے پر
مجبور کر دیا تھا۔ وہ پانچ سال کا تھا جب چھوٹے بھائی کے
روپ میں میکائیل حیدر اس دنیا میں چلا آیا۔ سب کی
طرح وہ بھی سوتیلے پن سے اچھی طرح واقف تھا مگر
بچپن سے لے کر آج تک اس کا رویہ میکائیل کے ساتھ
بہت مشفقانہ تھا اور اب عملی زندگی میں قدم رکھنے کے بعد
سے تو وہ میکائیل کا اور بھی خیال رکھنے لگا تھا۔ اس کی
غلیطیوں کی پردہ پوشی کرتا اسے بڑے ابا کے عتاب سے
بچاتا وہ سنیچہ کو ج معنوں میں ایک آئیڈل بھائی لگتا تھا
اور اس بات کا احساس وہ اکثر و بیشتر میکائیل حیدر کو بھی
دلاتی رہتی تھی مگر اس نے کئی بار یہ محسوس کیا تھا کہ۔ حاذ کے
برعکس میکائیل کا رویہ بے نیازانہ ہوتا تھا۔ اس کے انداز
سے معاذ کے لئے وہ لگاؤ نہیں جھلکا تھا جو معاذ کے انداز
میں اس کے لئے تھا۔

C 36 C
وہ شام کو سو کر اٹھی تو میکائیل کو امی کے پاس پا کر گہری

سانس لے کر رہ گئی۔ ابھی آج صبح ہی وہ گھر واپس آئی تھی
اور اب وہ یہاں بھی موجود تھا۔
”بہت جلدی بدلہ لینے نہیں آگئے تم میزبانی کا؟“ وہ
مذہب و کمران کی طرف چلی آئی تھی۔
”دیکھ رہی ہیں چچی جان۔“ اس نے ہمیشہ کی طرح
امی کو ٹالٹ بنایا تھا۔

”سوئی! جا کے چائے بناؤ۔“ امی نے بھی ہمیشہ کی
طرح اسے تنبیہی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ منہ
بنائی اٹھ گئی۔
”اچھا پریشان مت ہو میں بات کروں گی بھائی
صاحب ہے۔“ وہ چائے پنا کر لائی تو امی اس کے بال
مہائی اسے تسلی دے رہی تھیں اور وہ بہت لاڈ دکھاتا ان
کے کندھے پر سر رکھے ہوئے تھا۔

”وہاں کیبنٹ میں نمکواور بسکٹس بھی پڑے تھے۔“
”میں صرف چائے کے کپ دیکھ کر امی کے فیمائشی
انداز میں کہا تو وہ دبے دبے انداز میں بولی۔
”کون سا سپر اسٹار بن گیا ہے یہ۔“
مگر پھر امی کی ڈانٹ سننے سے پہلے ہی وہ نمکواور
بسکٹس لینے اٹھ گئی تھی۔

”ویسے بات کیا ہے۔ اب کون سی سفارش کرانے
آئے ہو؟“ واپسی پر اس نے طنز اُپوچھا تھا۔
”جائز کام کے لئے ہی سفارش کروا رہا ہوں۔ تم
فرومند مت ہو۔“ وہ کھانے پینے کی چیزوں کی طرف
توجہ ہو چکا تھا۔

”جائز کام تو سفارش کے بغیر بھی ہو جاتے
زادہ سنیچہ کو اعتراض ہوا تھا۔
”یہ بات ذرا میرے والد صاحب کو بھی سمجھا دو۔ وہ
کی طور مجھے پرسوں کے فنکشن میں شامل ہونے کی
بھارت نہیں دے رہے۔“ وہ قدرے خشکی سے کہہ
رہا تھا۔
”تو سچ ہے نا گانا بجانا کب سے جائز کاموں
کو مانگنے لگا۔“ سنیچہ نے کہا تو وہ امی سے پوچھنے لگا۔

”اس کو ابوجی والی گھٹی تو نہیں دی ہے چچی جان؟“
”تم معاذ بھائی سے مدد کیوں نہیں مانگتے؟“ امی کسی
کام سے انھیں تو سنیچہ نے اسے مشورہ دیا تھا۔
”میں ان سے کچھ بھی مانگنا نہیں چاہتا۔“ وہ بے
اختیار بولا تھا مگر پھر لب بلیغ گیا۔ سنیچہ نے خیر سے اسے
دیکھا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم؟“
”اس میں غلطی ہی کیا ہے۔ اب میں ساری زندگی
انہی کے سہارے تو نہیں گزاروں گا۔“ وہ معتدل لہجے
میں کہہ رہا تھا۔ سنیچہ نے متامقانہ نظروں سے اسے
دیکھا۔
”شرم کرو میکائیل معاذ بھائی کتنے اچھے ہیں۔ ہر
موقع پر تمہارا ساتھ دینے کو تیار رہتے ہیں اور تم.....“

”تم ان کی کچھ زیادہ ہی فین نہیں ہوئی جارہیں۔“
میکائیل کا لہجہ اس کی نظروں کی طرح ٹیکھا تھا۔ مگر سنیچہ
کے اطمینان میں سر مو فرق نہیں آیا تھا۔
”ہاں ہوں میں ان کی فین۔ وہ ہیں ہی اتنے اچھے۔
دوسروں کا خیال رکھنے والے۔ تمہیں اتنا سپورٹ کر رہے
ہیں۔“

”تو اس سے تمہیں کیا حاصل؟ اور یوں بھی یہ سب وہ
اپنے فائدے کے لئے ہی کر رہے ہیں۔“ وہ ٹٹک کر کہہ
رہا تھا۔
”اچھا جی اس میں ان کا کیا فائدہ ہے الٹا نقصان ہی
ہو رہا ہے۔ سارا کاروبار بیچارے اکیلے سنبھالے ہوئے
ہیں۔ تم ہوتے تو۔“ سنیچہ نے اسے احساس دلانا چاہا مگر
وہ اس کی بات کاٹ کر سیٹ لہجے میں بولا۔

”تمہیں اس معاملے میں پریشان ہونے کی ضرورت
نہیں۔ وہ اکیلے ہی یہ ذمہ داری سنبھال کر خوش ہیں۔“
”یہ تو ان کا پیار ہے۔“ وہ تو صبی انداز میں بولی تو اب
کی بار میکائیل نے قدرے دھیان سے اسے دیکھا تھا۔
”تم ان سے کچھ زیادہ ہی متاثر نہیں۔“
”کیا نہیں ہونا چاہئے؟“ اس نے حیرت سے پوچھا

بھر بولی۔ ”وہ اپنی محبت میں بہت خالص ہیں۔“

”کون سی محبت؟“ وہ بری طرح چونکا تھا۔

”وہی جو وہ تم سے کرتے ہیں۔“

”ہاں..... محبت وہ مجھ سے کرتے ہیں اور متاثر تم

ہو۔“ وہ مذاق اڑا رہا تھا۔

”وہ جس سے بھی محبت کریں گے اتنی ہی خالص

کریں گے۔“ سیدہ بے ساختہ بولی تو وہ خاموش ہو کر

اسے دیکھنے لگا۔ وہ ٹپٹا گئی۔

”کہیں تم ان سے؟“ میکا نیل کہنے لگا تھا کہ وہ جلدی

سے اس کی بات کاٹ گئی۔

”ایسا کچھ نہیں ہے۔ مگر ان کا خلوص اور محبت بھرپور

مجھے بہت نیڈیل سا لگتا ہے۔“

”دھیان رہے آئیڈیل کے چکر میں کہیں اور ہی نہ

اٹل جانا۔“ وہ طنزاً کہہ رہا تھا۔ اس کا مطلب سمجھ کر سیدہ

سنگ اٹھی تھی۔

”تم اپنے کام سے کام نہ رہو۔ سمجھے۔“

”میں بالکل ٹھیک کہہ رہا ہوں۔ آئیڈیل بنانے

والے شمارے میں ہی رہتے ہیں۔ آج کل تو یوں بھی ہر

بری چیز اچھی چیلنگ میں آ رہی ہے۔“ وہ آرام سے

بولتا تھا۔

”بالکل تمہاری طرح۔ صرف شکل ہی اچھی

ہے۔“ سیدہ نے تپ کر کہا تھا۔

”اس تعریف کا شکریہ۔“ وہ متحور ہوا۔ اس کی

منکراہٹ سیدہ کو لکھوانے پر مجبور کر گئی تھی۔

امی نے پتہ نہیں کس طرح اور کتنے پتہ نہ کر کے بڑے ابا

کو راضی کیا تھا۔ انہوں نے میکا نیل کو کنسرٹ میں شرکت کی

اجازت تو دے دی تھی مگر ان کی ناگواری پھر بھی برقرار تھی۔

”پتہ نہیں اتنے اعلیٰ نسب خاندان میں یہ مرانی کہاں

سے پیدا ہو گیا ہے۔“ وہ میکا نیل کے مستقبل سے سخت

باؤں میں تھے۔

”کوئی بات نہیں ابوجی اس کی عمر بے انجوائے منٹ

کرنے کی۔ میں جو ہوں کاروباری ذمے دار ہاں

سنبھالنے کو۔ ابھی اسے زندگی کا لطف اٹھانے دیں۔“

معاذ بھائی کا انداز سیدہ کو بہت بھایا تھا۔

”آپ جیسا سپورٹو تو ہر کسی کے پاس ہونا چاہئے۔“

اسے چاہئے گا کپ پکڑاتے ہوئے وہ بہت روائی میں کہہ

بھی گئی تھی۔ معاذ نے بغور اس کی طرف دیکھا تھا۔

چہرے پر بے ریاضی مسکراہٹ اور مصوہیت لئے وہ اپنی

دلکشی سے بہت لاپرواہی لگ رہی تھی۔

معاذ کے لہجے کی تراش میں بھی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”تمہیں سی سپورٹو کی ضرورت کیوں محسوس ہونے لگی ہے؟“

”میں اپنی نہیں سب کی بات کر رہی تھی۔“ وہ ٹپٹا گئی تھی۔

”تم ہانی سب میں شامل نہیں ہو کیا؟“ وہ بھونک کر

ہلکی سی جھنجھک دیتے ہوئے بولا تو سیدہ نے اس کی عمر طرا

نگاہوں کے حصار میں خود کو بے بس سمجھ لیا۔

”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔“ وہ اب وہاں سے بھاگنے

کے موڈ میں تھی۔ مگر وہ پوری طرح اس کی طرف متوجہ تھا۔

”اور اگر میرا مطلب یہی ہو تو؟“ وہ ایک دم سے ہونا

سیدہ دم بخود رہ گئی۔

”جی۔“

”اگر تم پسند کرو تو میں تمام لائف صرف تمہارا سپورٹ

بن کر گزار سکتا ہوں۔“ وہ کہہ رہا تھا اور سیدہ کو لگا جیسے اس

کے چہرے سے آگ کی لپٹیں نکلنے لگی ہوں۔

”وہ۔۔۔ شاید ای بڑا ہی ہیں مجھے۔“ وہ ہکا بکا کر گئی

وہاں سے سر ہٹ بھاگ گئی تھی۔ معاذ کے ہونٹوں پر جانا

منکراہٹ پھیل گئی تھی۔

C 36 C

معاذ کے بدلے انداز نے اسے الجھن کے عالم

ساتھ ایک عجیب سی سرخوشی میں مبتلا کر دیا تھا۔

جائے وہ محاسن پر طاری رہنے لگا تھا جو بہت مختص

اپنی محبتوں میں بہت خالص تھا۔ جس کے لب و لہجے میں

چائیاں بولی تھیں۔ اور اس کا یہ خالص پن ہی تو

کے دل میں گھر کر گیا تھا۔

ان دنوں وہ خود میں اتنی جگہ تھی کہ میکا نیل کی

ناکیدوں کے باوجود ہی وی پر اس کا لائیو پرفارمنس نہیں

دیکھ پائی تھی مگر اس پرفارمنس کے بعد وہ جس قدر

پاپولر تھا یہ سیدہ کو کالج میں لڑکیوں کی زبانی معلوم

ہوا تھا۔

سیدہ کو اس کی تعریفیں سن کر حیرت کے ساتھ ساتھ

خوشی بھی ہو رہی تھی۔

سیدہ پاپلز کل میکا نیل کے ساتھ کالج آنا۔ فائدہ

ماتجانبی انداز میں فرمائش کی تو وہ اسے دھڑکتے ہوئے بولی۔

”وہ کیوں.....؟“

”یار اس کا آٹو گراف چاہئے اور پھر ابھی تو صرف

تھے اور ٹیڈرہ ہی کو پتہ ہے کہ وہ تمہارا کزن سے پھر سوچو

معاذ کا کالج کو پتہ پل جائے گا اور تم کتنی پاپولر

ہو جاؤ گی۔“ اس نے جیسے سیدہ کو لکھایا تھا۔

”بہت شکریہ اس سنبہرے مشورے کا۔ مجھے اس قدر

ثواب کرنے کی ضرورت نہیں۔ وہ تو ساتویں آسمان پر

ہائیکے کا یہ سن کر کہ لڑکیوں کو اس کا آٹو گراف چاہئے

سیدہ نے رکھائی سے کہا مگر وہ دونوں اس قدر پیچھے بڑیں

کہ نہ کیا نہ کرنا کے مصداق اسے باہی بھرنا ہی پڑی تھی۔

”مگر صرف پہلی اور آخری بار۔“ جیسے یہ سب پسند نہیں

ہے۔“ ساتھ ہی انہیں تنبیہ بھی کی تھی۔ پھر یاد آنے

پہلے۔

”تم ایسا کیوں نہیں کرتیں کہ اپنی آٹو گراف بک مجھے

اسے دے دوں۔“ انہوں نے اس کا آٹو گراف لادوئی گئی۔

”اسٹوڈنٹ! صرف مجھے ہی نہیں باقی سب کو بھی تو

آٹو گراف چاہئے۔“ فائدہ کو اس کا مشورہ پسند نہیں آیا تھا۔

”خواہ تو ادا کا دوسرا۔“ وہ سر جھٹک کر رہ گئی تھی۔

اس وقت تو ان کی بات ماننے میں اسے کوئی مضائقہ

نہ تھا۔ وہ دیکھتا مگر گھر آ کر سوچنے پر اسے اندازہ ہوا کہ

پاپولر آسمان کا نام نہیں تھا۔ وہ دین کے ذریعے کالج جاتی

تھی۔ میکا نیل سے یہ کہنا کہ مجھے کالج چھوڑ آؤ بہت

کئی فی سال لگتا تھا اور بالخصوص امی کو اس فرمائش کے پیچھے

بھی تھکا کا پتہ چل جاتا تو پھر تو اس کی خیر نہیں تھی۔ بہت

سوچنے کے بعد اس نے رات کو امی کے سو جانے کا یقین

کیا اور میکا نیل فون سیٹ اٹھا کر اپنے کمرے میں لے آئی۔

بڑے دھیان کے ساتھ اس نے میکا نیل کا موبائل نمبر

ملایا تھا۔ اس نام وہ گھر کے فون پر کال کرنے کی حماقت

نہیں کر سکتی تھی۔ اسے پتہ تھا کہ سی ایل آئی پر ان کا نمبر

دیکھ کر وہ کال ضرور کرے گا۔ اور اس کا یہ خیال بالکل

درست تھا مگر سیدہ کو فون پر پا کر اسے بہت حیرت ہوئی

تھی۔

”میں نے سوچا تمہارے شوکی کامیابی پر مبارکباد

دے دوں ورنہ کہو گے کہ جیلز ہو گئی ہے۔“ اس نے لٹھ

مار انداز میں کہا تو وہ بہت استیقا سے پوچھنے لگا۔

”تم نے شوق دیکھا تھا کیا؟“

”نہن..... ہاں..... ساری رات بیٹھ کر تمہاری

پرفارمنس کا انتظار کیا تھا۔“ وہ انکار کرتے کرتے جھوٹ

بول گئی تھی۔

”پھر کیسی لگی میری پرفارمنس؟“ وہ یقیناً اس کے

جواب سے بہت خوش ہوا تھا۔

”بہت زبردست۔ بہت اچھا کیا تم نے۔“ وہ جلد از

جلد اس موضوع کو ختم کر کے اصل بات کی طرف آنا چاہ

رہی تھی۔ مگر وہ شاید اس کے منہ سے کچھ اور بھی سننا چاہ

رہا تھا۔

”کیا واقعی.....؟“

سیدہ کا جی تو چاہا ہوا ہاں اسے کھری کھری ستارے مگر

پھر مضبوط کر کے آواز کو ٹیڑھے میں ڈبو کر وہی فقیر بول دیا جو

وہ تقریباً ہر لڑکی کے ہونٹوں سے سن چکی تھی۔

”اف میکا نیل میں تو جہاں ہو رہی تھی تمہیں ٹی وی

پر دیکھ کر تم نے تو کمال ہی کر دیا۔“

جواباً وہ ہنس دیا تھا۔ پھر شرارت سے بولا۔

”ہم پیدا کی تھیں لوگ ہیں بلکہ ہر انسان کو۔“

سیدہ نے ذرا سامنے ہنایا تھا پھر خوشدلی سے بولی۔

”یہ تو ہے اور سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ اب

تمہارے منہ بھی بہت سارے ہن چکے ہیں۔“

میں تھا۔

”آگے آگے دیکھنا کیا ہوتا ہے۔ شوختم ہوتے ہی کئی

شواہد رگنا نر کمپنیوں نے مجھ سے کنٹیکٹ کیا ہے۔ سمجھو بس شہرت کی پہلی سیڑھی پر قدم رکھ دیا ہے میں نے۔“ وہ بہت خوش لگ رہا تھا۔

”میکائیل! مجھے ایک کام تھا تم سے۔“ اس کی باتوں کو نظر انداز کرتے ہوئے وہ بولی تو وہ حیران ہو کر پوچھنے لگا۔

”خیریت.....؟“

”ہاں خیریت ہی ہے۔“ وہ بددلی سے بولی۔ کتنا چپ لگ رہا تھا یوں اس سے کہنا۔ ”تم کل مجھے کالج سے پک کر سکتے ہو کیا؟“ وہ جلدی سے کہہ لئی مبادا ہمت ہی جواب دے جائے۔

”کیا؟“ حسب توقع وہ حیران ہوا تھا۔

سنیچہ نے دل ہی دل میں فائقہ کو گالیوں سے نوازا جس کی وجہ سے یہ موقع آیا تھا۔

”ہاں تو اس میں ایسی کیا بات ہے۔ دراصل کل وین والا نہیں آ رہا تو میں نے سوچا کہ تمہارا ہی فائدہ اٹھالیا جائے۔“ اس نے الٹا سیدھا بہانہ بنایا مگر مقابل بھی اتنا بیوقوف نہیں تھا۔

”وین والا نہیں آ رہا تو کالج جانے کی کیا ضرورت ہے۔ اور باقی داوے میں تمہیں کالج سے پک کر لوں گا یہ تو بتاؤ کہ صبح تمہیں کالج ڈراپ کرنے کون جا رہا ہے؟“

”وہ دراصل صبح تو وہ آئے گا مگر چھٹی کے ٹائم نہیں آ رہا۔“ اسے بروقت بہانہ سوچا تھا۔

”علی کہاں ہے؟“ اس نے پوچھا تو سنیچہ نے دانت پیستے ہوئے بظاہر بہت شائستگی سے کہا۔

”اسی لئے تو پریشانی ہے۔ کل اس کا کرکٹ کا میچ ہے ورنہ وہی مجھے پک کر لیتا۔“

”ویسے بات کچھ بن نہیں رہی سنیچہ۔“ وہ اب اتنا بھی سیدھا نہیں تھا کہ آنکھیں بند کر کے اس کی ہر گپ کو مان لیتا۔

وہ زچ ہو گئی۔ ایک تو جھوٹ بول بول کر جڑے بھی دکھنے لگے تھے اوپر سے وہ شر لاک ہو مزا کا نانا بننے کے موڈ

”تم صرف یہ بتاؤ مجھے لینے آ رہے ہو یا نہیں نے غصے سے پوچھا تو وہ بے نیازی سے بولا۔

”دیکھوں گا۔“

”کیا مطلب دیکھوں گا؟ صاف کہہ کر رہے ہو یا نہیں سنیچہ نے دو ٹوک انداز اپنایا تو وہ اطمینان سے بولا۔

”دیکھو ہو سکتا ہے کل میں بڑی ہوں۔ تو اپنی معاذ بھائی کو بھجوا دوں گا۔“

”خبردار۔“ وہ بے اختیار اسے ٹوک گئی تھی۔ یہ تو ہونے جا رہی تھی۔

”اوکے۔“ اس نے گہری سانس لی تھی۔ ”بے اچھا تو نہیں لگتا کہ ایک عام سی لڑکی کی فون کال پر مجھ پر اسٹار دوڑا چلا جائے مگر مجبوری ہے۔“

”کیا مجبوری ہے جناب کو؟“ اس نے تمسخرانہ میں پوچھا تو وہ دھیمی آواز میں بولا۔

”اس مجبوری کا نام ہے سنیچہ مجاہد۔“

”شٹ اپ۔“ وہ بدکی تھی۔ وہ ہنسنے لگا۔

”مذاق کر رہا ہوں۔ دل پر مت لے لینا۔“

”میرا دماغ ابھی اتنا خراب نہیں ہوا ہے۔“ وہ چڑ گئی تھی۔

”یہ تو کل مجھے پتہ چل ہی جائے گا۔“ فون آف کرنے سے پہلے وہ کہہ رہا تھا۔

”اور جب تک تمہیں پتہ چلے گا بہت دیر ہوگی۔“ ریسپور کو کریڈل پر جماتے ہوئے وہ اپنی سانس سے خود ہی محظوظ ہو رہی تھی۔

اگلے روز اس نے فائقہ اور عیبرہ کو یہ خوش خبری دی۔ اور کالج آف ہونے کے بعد میکائیل کو میوزک سیمینٹر لڑکیوں کے ہجوم میں گھرا دیکھ کر اسے احساس کہ ان دونوں نے یہ خوش خبری سارے کالج کی ریویو یوں کی طرح بانٹی تھی۔

حالانکہ ابھی وہ بہت زیادہ پاپولر نہیں ہوا تھا مگر لڑکیاں اس کی پہلی اور حالیہ پرفارمنسز دیکھ چکی تھیں۔

کھڑے رہ کر اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا پڑا تھا۔ اگر وہیں جا نہ چکی ہوتی تو وہ میکائیل کو پونہ لڑکیوں میں گھر آچھوڑ کر بھاگ لیتی۔ مگر اب تو مجبوری تھی کہ اسی کے ساتھ گھر جانا تھا۔ کئی لڑکیوں نے اسے میکائیل کی موٹر سائیکل پر بیٹھتے دیکھ کر حیرانی کا اظہار کیا تو وہ خواہ مخواہ شرمسار ہونے لگی۔

”کزن ہے میرا۔ تایا زاد۔“
”اف تو ہے۔“ میں روڈ پر آتے ہی وہ شروع ہوا تھا۔
”ابھی کچھ دیر پہلے تو بڑا مسکرا مسکرا کر سب کو آؤ گراف دے رہے تھے۔“ سنیچہ نے جتایا تو وہ قد بڑے زور سے بولا۔

”یہ بھی پاپلریٹی کا ایک اشارہ ہے۔ حقیقتاً تو میں دانت پس رہا تھا۔“
”بہر حال آئندہ میں تمہارے ساتھ نہیں آنے جانے والی نہیں۔ خواہ مخواہ میں لوگ بھڑک کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔“ وہ اطمینان سے بولی کہ اب تو مسئلہ حل ہوئی چکا تھا۔

”تم ادھر ہی سے بھاگو۔ امی کو پتہ چلا کہ میں تمہارے ساتھ آئی ہوں تو وہ وین والے کو ڈانٹیں گی کہ وہ مجھے لینے کیوں نہیں پہنچا۔“ سنیچہ نے اسے گیسٹ سے ہی بھگانا چاہا تھا۔ وہ ایک پاؤں زمین پر نکالے مسکراتی نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ آرام سے بولا۔
”وینے تمہاری فریڈ زیمیر اشکر یا ادا کر دی تھیں کہ ان کی فرمائش پر میں کالج چلا آیا اور سب نے اتنی آسانی سے میرا ٹوگراف لے لیا۔“

یوں بول نکلنے پر وہ کھسکا سی گئی۔
”یونہی فضول میں کہہ رہی ہوں گی۔ ہو کیا چیز تم۔“
”میں تو نہیں تم بہت بڑی چیز ہو۔“ وہ دلکشی سے مسکراتا پوری طرح اس کی طرف متوجہ تھا۔ سنیچہ اسے گھور کر پلٹی اور ڈور بیل پر ہاتھ رکھ دیا۔
”تم نے میرا ٹوگراف نہیں لیا۔“ وہ پوچھ رہا تھا۔
سنیچہ نے صرف چہرہ موڑ کر اسے دیکھا اور بے نیازی

سے بولی۔
”مجھے کچے کاغذوں پر تمہارے دستخط لے کر کیا کرنا ہے۔“
”ہاں..... ڈونٹ یو وری اباؤٹ دیٹ۔“ وہ بے ساختہ ہلکے سے قہقہے کے ساتھ ہنسا تھا۔ پھر بڑے معنی خیز انداز میں بولا۔

”تمہارے لئے تو میں بہت کچے کاغذات بنواؤں گا اور اس پر نہ صرف میرے بلکہ تمہارے بھی تین عدد آٹوگراف ہوں گے۔“
قدرے توقف کے بعد سنیچہ کو بھانپ گئی کہ وہ کیا کہہ رہا ہے۔ جب تک وہ منہ پیاں بھینچ کر پلٹی وہ بائیک اڑا لے گیا تھا۔
”ریش..... ڈیم فول۔۔۔۔۔“
وہ تھملا کر رہ گئی۔

© ❦ ©

رمضان کا باہر نکلت مہینہ شروع ہوا تو جیسے زندگی میں یکدم ہی بہت ٹھنڈا ہوا آ گیا۔ بھاگتی دوڑتی زندگی ایکفٹ پر سکون لگنے لگی۔ دلوں میں رقت اور دعاؤں میں شدت پیدا ہو گئی۔

جیسے کوئی آدمی گھر سے نکلے مسلسل سفر میں رہے۔ پھر ایک دن اس کا گھر ٹھنڈا مرنری وگرمی سے اپنے آپ پر سکون بانہوں میں لینے کو تیار ہوتا ہے۔ ایسی ہی مثال رمضان کے مہینے کی بھی ہے۔ سال کے باقی تمام مہینے بھانگم دور میں گزارنے اور مادی اشیاء حاصل کرنے کی تگ و دو کرنے کے بعد جب یہ مہینہ آتا ہے تو جیسے انسان یکایک اپنے حقیقی قالب میں ڈھلنے لگتا ہے۔ یوں آتا ہے جیسے وہ دنیا کی ہر برائی بھرنندگی سے پاک ہو گیا ہو۔ وہ اپنی اشیاء سے ہٹ کر دل روحانیت کی طرف ہٹنے لگتا ہے۔ ویسا ہی سکون ملتا ہے جیسا اپنے اسلی گھر کو سامنے پار دل میں اترتا ہے۔

وہ بھی پوری دیانت داری سے حقوق الہی ادا کرنے کی کوشش میں تھی۔
آج تیسرا روزہ تھا۔ وہ افطاری اور نماز کے بعد چائے

بنانے کے لئے کچن میں آ گئی۔ آج صبح صبح کویت سے ابکا فون بھی آیا تھا کہ وہ چاند رات تک ضرور پاکستان پہنچ جائیں گے۔ اس لئے وہ بہت خوش تھی۔ اسی بارے میں سوچی وہ ٹرے میں اپنے امی اور علی کے لئے چائے کے ٹک رکھے لاونچ میں پہنچی تو وہاں میکائیل کو پا کر اسے ٹھنڈی حیرت ہوئی۔ آج کافی دنوں کے بعد وہ دیکھا لی رہا تھا۔ سنیچہ کے خوشگوار انداز میں کئے جانے والے سلام کا اس نے بہت سنجیدگی سے جواب دیا تھا۔

”یہ تم رمضان کا مہینہ ختم ہونے سے پہلے کیسے کھول دیئے گئے ہو؟“ اس نے شرارت سے پوچھا تو وہ اپنی نگاہ اس پر ڈالنے کے بعد دوبارہ علی کی طرف متوجہ ہو گیا جو اس سے اپنے دوستوں کے لئے آٹوگراف لینا چاہتا تھا۔ جبکہ سنیچہ کی بات پر امی نے ٹھوکر کر دیکھا تو وہ گہری سانس لے کر رہ گئی۔ ایک الجھن سی بھی ہوئی تھی کہ وہ جواب دیئے بغیر رہنے والا تو ہرگز نہیں تھا۔

وہ اپنا چائے کا کپ میکائیل کے سامنے رکھتی برقی ہونے کے خیال سے کچن میں چلی آئی۔ سب کچھ سمیٹ کر وہ سنک کو کپڑے سے خشک کر رہی تھی جب وہ کچن میں آ گیا۔ سنیچہ نے مسکرا کر اسے دیکھا مگر وہ دروازے کے فریم سے لٹک لگائے سینے پر بازو لپیٹے بہت سنجیدہ رہا تھا۔

”کیا بات سے میکائیل؟ تم تو واقعی سپر اسٹار بن گئے ہو۔ بغیر ٹیک لے کر مسکرا بھی نہیں رہے۔“ اس نے طنز پر لہجہ میں کہا تو وہ قدرے توقف کے بعد سنجیدگی سے بولا۔
”میں معاذ بھائی کیسے لگتے ہیں؟“

”ہیں؟“ سنیچہ کو جھکا سا لگا تھا۔ بھلا اس وقت اس کی کیا خیال تھی۔ تھیر سے اسے دیکھا تو وہ دوبارہ بولا۔
”اچھا خیال ہے تمہارا ان کے متعلق؟“

”جی۔۔۔۔۔“ مگر تم کیوں پوچھ رہے ہو؟“ وہ الجھ گیا۔
”اتنا اچھا خیال ہے کہ تم ان کا پروپوزل بھی قبول کر لو؟“ اس نے جیسے دھماکا ہی کر دیا تھا۔ سنیچہ کو اپنی

پیشانی تپتی محسوس ہونے لگی تھی اگر یہ مذاق تھا تو بہت گھٹیا مذاق تھا۔

”کیا بکواس ہے یہ؟“ اسے غصہ آنے لگا تھا۔
”میں بھی تمہیں یہی کہنے آیا ہوں کہ یہ بالکل بکواس ہے۔ تم اگر کوئی پروپوزل قبول کرو گی تو صرف میرا۔“ وہ بہت مضبوط لہجے میں کہتا سنیچہ کے حواس ٹھنڈا گیا۔
یہ کیا کہہ رہا تھا وہ؟

ان راہوں پر وہ کب چل اٹھا تھا..... کب؟ کیسے؟ پتہ نہیں۔

”دماغ تو خراب نہیں ہو گیا تمہارا؟“ اس کے ذہن میں سنسنامٹ سی ہونے لگی تھی۔ خشک ہوتے حلق کے ساتھ اسے ڈانٹا جا رہا مگر وہ اسی لہجے میں بولا۔
”گھر میں تمہارے اور معاذ بھائی کے رشتے کی بات ہو رہی ہے مگر میں ایسا نہیں ہونے دوں گا اور نہ ہی تم۔“
پہلی بار زندگی میں اسے حقیقتاً میکائیل پر سخت غصہ آیا تھا۔
”شٹ اپ میکائیل! تم یہاں سے فوراً چلے جاؤ۔“
خوہ پر کنٹرول کرتے ہوئے بھی اس کا لہجہ تیز اور ٹریش ہو گیا تھا۔ لہجہ بھرا اسے دیکھتے رہنے کے بعد وہ چلا گیا تو سنیچہ کی ہمت بھی جیسے خواب دے گئی۔ جیسے چہرے کو اس نے سرد ہاتھوں سے ڈھانپ لیا اور وہیں اسٹول پر بیٹھ گئی۔

یہ کیا انکشاف کر گیا تھا وہ..... کیا پھر کوئی فیہ مذاق مگر یہ حقیقت تھی کہ وہ ساکت رہ گئی تھی۔
اگر اس کے اور معاذ کے رشتے کی بات ہو بھی رہی تھی تو اس پر میکائیل کا رد عمل بہت ناقابل یقین تھا۔

© ❦ ©

اس روز کے بعد وہ جیسے ادھر کا راستہ ہی بھول گیا تھا۔ بہر حال اتنا تو اسے اندازہ ہی تھا کہ وہ رمضان کے احترام میں اپنی میوزیکل ایکٹی ویٹیز کو چھوڑے ہوئے ان دنوں صرف یونیورسٹی ہی جا رہا تھا۔ مگر اس نے شکر بھی کیا تھا کہ دوبارہ اس کا سامنا نہیں ہوا کیونکہ سنیچہ کا غصہ ابھی اڑا نہیں تھا۔

مگر گیارہویں روزے والے دن وہ پھر اس کے گھر میں موجود تھا۔

ای نے اسے بلایا تو وہ اس کی طرف توجہ دینے بغیر ان سے کام پوچھنے لگی۔

”میکا ٹیل کے کسی دوست نے افطار پارٹی رکھی ہے۔ یہ کہہ رہا ہے کہ تمہیں بھی اس کے ساتھ بیجوں۔“

ای نے کہا تو وہ ناگواری سے بولی۔

”میرا وہاں کیا کام؟“

”دراصل اس کی ای اور بہنیں وغیرہ بھی تو ہوں گی۔ میں تو ابھی سے نروس ہو رہا ہوں۔ تم چلو گی تو کہنی رہے گی۔“

کیسے نا اسے چچی جان۔ وہ بہت دوستانہ انداز میں کہہ رہا تھا جیسے کوئی ناگواری ہوئی ہی نہ وہ ان کے مابین۔

”میرے دوسرے فرینڈز بھی اپنی سسٹرز وغیرہ کو لے جا رہے ہیں۔ میں نے سوچا میں اپنی کزن کو لے جاؤں۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ سنیچہ نے اس کی طرف دیکھے بغیر رکھائی سے کہا۔

”تو بڑی امی کو لے جاؤ یا پھر امی ہی کو لے جاؤ اپنے ساتھ۔“

”تم نہ جانا چاہو تو الگ بات ہے بہانے مت بناؤ۔“ وہ یکدم خشکی سے کہتا اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ سنیچہ پر تو کوئی اثر نہیں ہوا مگر امی ضرور بوکھلائی تھیں۔

”کمال کرتے ہو تم بھی میکا ٹیل بھلا اسے ساتھ جانے میں کیا مسئلہ ہے۔“ وہ تو یوں بھی میکا ٹیل کے کافی ناز نخرے اٹھاتی تھیں۔ ٹھکانا انداز میں سنیچہ سے کہا۔

”جب یہ کہہ رہا ہے تو پھر خواہ مخواہ کی بجٹ کیوں کر رہی ہو۔ چلی جاؤ نا اس کے ساتھ۔ کون سا کسی شادی بیاہ میں جانا ہے افطار پارٹی ہی تو ہے۔“ امی کے اس انداز کے سامنے وہ ہمیشہ کی طرح کسم پاشی نہیں پائی تھی۔ البتہ پاؤں پیچ کر وہاں سے جاتے ہوئے میکا ٹیل کی مخصوص مسکراہٹ نے دل ضرور جلایا تھا۔

”اوہ بیچہ... کہاں معاذ بھائی اور کہاں یہ لاپرواہ جذبہ باقی اور غیر مجیدہ شخص۔“

پچھلے کئی دنوں سے وہ یہی موازنہ کر رہی تھی اور اس

نے بکا ارادہ کر لیا تھا کہ اگر معاذ کا پریو پوزل آیا تو وہ انکار نہیں کرے گی۔

وہ افطار سے دھا گھنٹہ پہلے گاڑی لئے چلا آیا تھا۔ در تیار ہی تھی۔ خاموشی سے گاڑی میں آ بیٹھی۔

امی اسے جلدی واپسی کی تلقین کر رہی تھیں اور وہ بڑی فرما برداری سے سر ہل رہا تھا۔

”تم تو کوئی سپراسٹار نہیں ہو پھر کس بات کا غرور دکھا رہی ہو۔“ اس کی خاموشی توڑنے کے لئے وہ مسکراہٹ دبائے کہہ رہا تھا مگر وہ ماتھے پر تیوریاں ڈالے ہنوز وہ اسکرین کے پار نظریں جمائے ہوئے تھی۔

دیکھو رمضان میں یوں ہائیپیکاٹ کرنا بہت سخت گناہ ہے۔“ وہ اسے ڈر رہا تھا۔

”اس سے بھی بڑا گناہ بدگوئی ہے۔“ وہ چیخ کر جتانے والے انداز میں بولی تو وہ ہنس دیا۔

”او کے مگر اب تو صلح کرلو۔ مجھے واقعی تم سے دوسرے کچھ نہیں کہنا چاہئے تھا۔“ امی امی سوری فار دیٹ۔

سنجیدگی سے بولا تو سنیچہ نے تشبیہ کرنے والے انداز میں اضافہ کیا۔

”تمہیں ایسا سوچنا بھی نہیں چاہئے تھا۔“ وہ خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتا رہا۔ سنیچہ بھی سڑک پر کچھ نہیں بولی تھی مگر پھر ایک ریسٹورنٹ کے سامنے اسے گاڑی روکے دیکھ کر وہ رہ نہیں سکی تھی۔

”یہاں کیا ہے؟“

”کیا ریسٹورنٹ میں افطار پارٹی کرنا گناہ ہے؟“

لا پرواہی سے پوچھ رہا تھا۔ وہ لب بلیچ کر دروازہ کھولتی ہوئی نیچے اتر گئی۔

”اب پلیز اپنا موڈ ٹھیک رکھنا۔ ان لوگوں میں تمہارا انٹرویو کیشن کروا چکا ہوں۔ اچھی طرح سے بات چیت کرنا۔“ وہ اندر داخل ہونے تک اسے بریف کر رہا تھا۔

وہ جس ٹیل کی طرف بڑھا تھا وہاں صرف تین آدمی

اور ایک لڑکی براجمان تھی۔ تینوں لڑکے احتیاطاً کھڑے

ہوئے تھے۔

”یہ عاصم ہے بہت اچھا کی بورڈ بجاتا ہے یہ ذکا ہے مگر اسٹ ہے۔ یہ عبید ہے پوسٹری بھی لکھتا ہے اور میرے ساتھ مل کر گپوزیشن بھی بناتا ہے۔ اور یہ زنیہ ہیں ذکا کی فیاضی۔“ میکا ٹیل نے بہت دوستانہ انداز میں تعارف کی رسم بھائی تھی۔ وہ دل کی انجمن دبا کر زنیہ سے ہاتھ ملانے لگی۔ باقی سب کے کورس میں کئے گئے سلام کا اس نے سر کے اشارے سے جواب دیا تھا۔

”اور سنیچہ سے تو آپ لوگ واقف ہی ہیں۔“ وہ بہت خشکی کا مظاہرہ کر رہا تھا۔

”اور کوئی نہیں آ رہا ہے؟“

تھوڑی دیر کے بعد جب وہ لوگ ہاتھوں میں مصروف تھے سنیچہ نے بہت سرسری انداز میں زنیہ سے پوچھا تو وہ مسکراتے ہوئے لاپرواہی سے بولی۔

”اور کس کو؟“

میکا ٹیل کی غلط بیانی پر وہ سلگ کر رہ گئی۔ بے اختیار نظریں اس کی طرف اٹھیں تو وہ ذکا کے ساتھ بات کرتا ہی کو دیکھ رہا تھا۔ وہ لب بلیچ کر نظریں پھیر گئی۔

افطاری کے بعد ہر لطف اور ہر تکلف سے ڈنکا اہتمام بھی تھا۔ وہ بظاہر ان کی باتوں پر مسکراتی زنیہ سے محو گفتگو تھی مگر میکا ٹیل کی دھوکا دہی کا خفیہ کم نہیں ہو رہا تھا۔

”اس کا ذرا دھیان رکھئے گا۔ لڑکیاں بہت آنسو گر اف

تی ہیں اس سے۔“ عاصم اس سے کہہ رہا تھا۔ وہ ناگواری دہاتے ہوئے لاپرواہی سے بولی۔

”مجھے کیا ضرورت ہے دھیان رکھنے کی۔ اس کام کے لئے بڑے ابا موجود ہیں۔ انھی پچھلے دنوں اتنی جھاڑ

ہوئی ہے کہ تو پہ۔“

وہ اب میکا ٹیل کا مذاق اڑا رہے تھے۔

”پھر بھی بھائی اتنی آزادی بھی اچھی نہیں ہوتی۔ یہ تو

بھروسے نکل جائے گا۔“ ذکا ہنس رہا تھا۔ اس نے کرنٹ

جھار اس کی طرف دیکھا۔ شاید غلطی سے وہ یوں مخاطب

”بکواس نہیں کرؤ کیوں میری ریپیشن خراب کر رہے ہو۔“ میکا ٹیل نے فہمائی انداز میں کہا تو وہ بولا۔

”بھئی یہ اتنی بے خبری ہیں۔ اتنی اطلاع تو انہیں ملنی ہی چاہئے تمہارے متعلق۔ کیوں بھائی؟“ اب کی بار سنیچہ کو مخاطب کر کے پوچھا گیا تھا۔ غلطی کا کوئی امکان نہیں تھا۔

”اگر کوئی اور بھائی“ کہتا تو وہ یہی سمجھتی کہ زنیہ ہے کہا جا رہا ہے کہ وہ ذکا کے ناتے سے ان کی بھائی ہی لگتی تھی مگر اب ذکا بھائی“ کہہ رہا تھا تو سو فیصد اسی کو کہہ رہا تھا۔

اس نے سننا تے ذہن کے ساتھ ان کے چہروں کو دیکھا۔

”غلطی کس کو لگ رہی ہے؟“ اس نے میکا ٹیل کی طرف دیکھا تو وہ اسے نظر انداز کئے عبید اور عاصم کے ساتھ محو گفتگو تھا۔

”یو آر ویری گئی میکا ٹیل واقعی سنیچہ اتنی ہی اچھی ہے جتنا کہ تم نے کہا تھا۔“ رخصت ہوتے ہوئے زنیہ نے کہا تھا۔ وہ بدقت تمام مسکرا پائی تھی۔ اور میکا ٹیل یوں تعریفیں وصول رہا تھا جیسے اس کا حق بنتا ہو۔

”او کے بھائی... انشا اللہ جلد ہی پھر ملاقات ہوگی۔“ شرارتی سا ذکا کہہ رہا تھا۔

وہ شرم کے مارے زمین میں گڑنے لگی۔ ساتھ ہی تو میکا ٹیل کھڑا تھا۔ وہ تو ان کی غلط فہمی بھی دور کرنے کے قابل نہیں تھی۔ جانے میکا ٹیل نے ان سب سے کیسے متعارف کر رکھا تھا اس کو۔ گاڑی میں بیٹھنے تک اس کی برداشت جواب دے چکی تھی۔

”یہ کیا یہودگی ہے میکا ٹیل؟“ وہ پھٹ پڑی تھی۔

”ایسا کیا ہو گیا ہے؟“ وہ گاڑی اشارت کرتے ہوئے بہت اطمینان سے پوچھ رہا تھا۔

”تم اچھی طرح جانتے ہو کہ میں کیا کہہ رہی ہوں۔“ وہ مشتعل ہوا تھی۔ حد ہوتی ہے ڈھٹائی کی۔

”دوستوں میں تو یہ سب چلنا ہے یا۔“ وہ پرسکون

تھا۔ سنیچہ کا دل چاہا کوئی شے اٹھا کر اس کے سر میں دے مارے۔

”دھوکے باز ہونے۔ شرم نہیں آتی۔ رمضان کے مہینے میں جھوٹ بولتے ہوئے۔ تم تو کہہ رہے تھے کسی دوست کے گھر میں افطار پارٹی ہے۔ وہاں ان کی ماں بہنیں ہوں گی۔“

”زنیہ بھی تو کسی کی بہن ہے ہماری بھابی بھی اور یہ افطار پارٹی تو بھی ہی۔ اس میں جھوٹ کیا تھا؟“ وہ بڑی معصومیت سے پوچھ رہا تھا۔

”اور تم نے کس قدر بیہودہ انداز میں میرا تعارف کرار کھا ہے ان سے۔“ اس کا چہرہ تپ اٹھا تھا۔ وہ گاڑی کی رفتار کم کرتا ہوا اطمینان سے بولا۔

”ان سب کی منگیتیں اتنی خوبصورت ہیں میں خواہ مخواہ کمپلیکس کا شکار رہتا تھا۔ میں نے بھی کہہ دیا کہ میری منگیت بھی بفضل الہی موجود ہے اور ان کی منگیتوں سے زیادہ خوبصورت بھی ہے۔“

”مگر اس بکواس میں تمہیں میرا نام لینے کی کیا ضرورت تھی؟“ وہ بری طرح بگڑی گئی۔

”تو کیا ہوا۔“ وہ اب بھی مسکرا رہا تھا۔ ”اس روز تم بھی تو مجھے بہانے سے کالج لے گئی تھیں اپنی فرینڈز میں شو بنانے کے لئے۔ میں نے بھی سمجھو یہی کیا ہے۔“

”بہت ذلیل ہونے۔“ یارے بے بسی کے وہ روہانسی ہو گئی۔ کتنی فضول حرکت کی تھی اس نے۔

”چہ... کم آن یار۔ ویسے بھی کچھ دنوں تک میں امی سے تمہاری اور اپنی بات کرنے والا ہوں پھر چاند رات تک۔“ وہ بڑے اطمینان سے کچھ کہنے لگا تھا کہ وہ غصے سے اس کی بات کاٹ گئی۔

”بکواس مت کرو۔ تم جیسے دھوکے باز انسان کو تو میں دو منٹ برداشت نہیں کر سکتی کجا ساری عمر۔ ایسا سوچنا بھی مت۔“

”اور معاذ بھائی۔ ان سے متعلق تمہارا کیا خیال ہے؟“ اس کا لہجہ اب کی بار بہت سنجیدہ تھا۔

یوں تو شاید وہ مارے حیا کے اس کی بات کا جواب نہ دیتی مگر جس تقابل میں وہ بات کر رہا تھا سنیچہ بولے بغیر بچت کا کوئی راستہ سمجھائی نہیں دیا تھا۔

”وہ تمہاری طرح غیر سنجیدہ نہیں ہیں اور نہ ہی ان کی فضول حرکتیں کرتے ہیں۔“ وہ بہت ضبط کے ساتھ بول رہی تھی۔

”اور اگر میں تم سے کہوں کہ وہ ایسے نہیں ہیں جیسے دکھائی دیتے ہیں تو.....؟“ وہ بے حد سنجیدہ تھا۔ سنیچہ متاسفانہ نظروں سے اسے دیکھا اور شرم دلانے والا انداز میں بولی۔

”یہ خیالات ہیں تمہارے اس شخص کے متعلق جو سے بے پناہ محبت کرتا ہے۔ تمہیں ہر آلے سیدھے معاملے میں سپورٹ کرتا ہے۔ بزنس کی تمام ذمہ داری اکیلے سنبھال رہا ہے۔“ سنیچہ کو واقعی اس کی سوچنے والی چھوٹے پن نے دکھ پہنچایا تھا۔

”کیا تم نے کبھی سوچا نہیں کہ وہ ہر آلے سیدھے معاملے میں مجھے سپورٹ کیوں کرتے آئے ہیں؟“ الٹا اس سے پوچھ رہا تھا۔

”کیوں کہ وہ تم سے محبت کرتے ہیں اور بڑے ہر کام پر سختی کرتے نہیں دیکھ سکتے۔“

”کافی عرصے تک میں بھی ”سب اچھا“ ہی سوچتی ہوں سنیچہ مجاہد مگر پھر مجھ پر آشکار ہوا کہ وہ مجھے ہر کام کے کام میں صرف اس لئے سپورٹ کرتے ہیں کیونکہ انہیں اپنے بزنس سے بہت دلچسپی ہے اور اس سپورٹ کرنے میں میری نہیں بلکہ بزنس کی محبت کا عمل دخل ہے اور ابو کو مجھ پر سختی کرتے اس لئے نہیں دیکھ سکتے کہ میں ڈانٹ ڈپٹ سے متاثر ہو کر بزنس میں دلچسپی شروع نہ کر دوں۔“ وہ استہزائیہ انداز میں کہہ رہا تھا۔ سنیچہ ساکت سی اسے دیکھ رہی تھی۔

”اور تم ان کی محبت سے متاثر ہو جنہوں نے بڑے مجھے سوتیا ہی سمجھا ہے محبت تو میں ان سے کرتا ہوں مگر شکایت کا حرف زبان پر لائے بغیر وہی کرتا گیا ہوں۔“

چاہتے تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ میں پرنس کی طرف نہ آؤں تو میں نے اپنے شوق کو اپنا پروفیشن بنالیا۔ اگر وہ نہیں چاہیں گے تو میں بھی اس پرنس پر اپنا حق نہیں جتاؤں گا۔ ان سب باتوں کا مطلب یہ نہیں ان سے قطع کرنا نہیں بلکہ اپنی پوزیشن صاف کرنا ہے اور یہ بتانا ہے کہ ضروری نہیں ہوتا ہر کسی کا "خالص" ہونا دکھائی دے جائے۔ بعض اوقات پیتل پر بھی سونے کا پانی چڑھا لیا جاتا ہے۔ وہ اب بھی بہت پرسکون انداز میں کہہ رہا تھا۔ جیسے ان سب باتوں سے اسے کوئی فرق نہ پڑتا ہو۔ مگر سیدہ کے اندر کی دنیا تو بے روزگار ہو گئی تھی۔

کس قدر زہر بھرا تھا اس کے دل میں معاذ کے خلاف۔ اس کی تو اس کی محبت کو وہ سونے پن سے تعبیر کرتا رہا تھا۔

"تمہیں شاید بہت گراں گزر رہا ہے حقیقت جان لو مجھے اب تکلیف نہیں ہوتی کیونکہ میں پچھلے چار سال سے اس حقیقت کے ساتھ سفر کر رہا ہوں۔ مگر مطمئن ہوں کہ میں نے ان کے راستے سے ہٹ کر اپنی بے غرض محبت کا ثبوت دے دیا ہے۔ میں نہ بھی چاہوں تو ان سے محبت پر خود کو مجبور پاتا ہوں کہ مائیں نہ ہی مگر باپ تو ہم دونوں کا ایک ہی ہے نا۔"

وہ بولا تو سیدہ جیسے پھٹ ہی تو پڑی۔
"کس قدر گھٹیا سوچ ہے تمہاری میکائیل۔ اپنے ہی بھائی کے لئے تمہارے دل میں اس قدر زہر بھرا ہے۔ میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی تمہاری خاطر وہ ہر وقت بڑے ابا سے ناراضگی مول لینے کو تیار رہتے ہیں اور تم ان کو اس قدر گرا ہوا سمجھتے ہو کہ وہ صرف تمہیں پرنس سے دور رکھنے کی خاطر دوسرے کاموں میں سپورٹ کرتے ہیں۔ اونہہ محبت تمہیں تو شاید اس لفظ کے ججے بھی گرنے نہیں آتے۔ محبت کرنی ہے تو ان سے سیکھو جو بچپن سے لے کر آج تک تمہاری راہنمائی کرتے آئے ہیں۔ مگر بھی بھی جتایا نہیں ہے۔ تم ایک بار ان سے کہہ کر تو دیکھو وہ سارا پرنس تمہیں سوپ دیں گے۔ اپنی نالائق اور خود مری

کو جھوٹ کے پردے میں مست چھپاؤ۔" وہ اس کے گھر کے سامنے گاڑی روکے بے یقینی سے اسے دیکھ رہا تھا۔
"بہت افسوس ہوا ہے مجھے تمہاری سوچ پر میکائیل۔ آئندہ کبھی مجھ سے بات مت کرنا۔ مجھے دکھ ہے کہ اپنی زندگی میں نے ایک بہت اچھا دوست کھو دیا ہے۔" بہت سختی سے کہتے ہوئے بھی اس کی آنکھیں بھرا آئیں تو وہ منہ پھیر کر دروازہ کھولتی گاڑی سے نکلے گی۔
میکائیل نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ گیس کھلے تک وہ گاڑی وہاں سے نکال لے گیا تھا۔

وہ شدید دکھ اور تھیر میں مبتلا تھی۔ اسے کبھی بھی احساس نہیں ہوا تھا کہ میکائیل کے دل میں معاذ کے لئے اس قدر عناد بھرا ہے۔ باب اس کے انداز و اطوار سے معاذ کے لئے اپروائی جھلکتی تھی تو وہ اسے اس کے لالباہی پن یا پھولے ہونے کے لاف سے تعبیر کرتی تھی۔ مگر اب اندازہ ہوا تھا کہ وہ تو اندر تک زہر سے بھرا ہوا تھا۔ "اور اگر یہ سب معاذ بھائی کو پتہ چل جائے تو؟"

وہ سوچ کر ہی لرز گئی۔
"اتنی محبت تو بڑے ابا بھی شاید میکائیل سے نہیں کرتے جتنی کہ معاذ بھائی کرتے ہیں۔ وہ تو شدید صدمے کا شکار ہو جائیں گے۔" ابھی پرسوں ہی تو وہ ادھر آئے تھے۔ کتنی پریشانی سے وہ میکائیل کا ذکر کر رہے تھے۔
"ہمارا دن کمرے میں بند پڑا رہتا ہے۔ میں تو سخت پریشان ہوں اس کی طرف سے۔ یونیورسٹی بھی نہیں جا رہا۔ فائل ایگزیکٹوز سر پر ہیں۔ میں نے کہا بھی کہ اگر پڑھنا نہیں ہے تو آفس جوائن کر لو آخر میں واقعی سب تک تنہا یہ سب سنبھالوں گا مگر وہ تو کام کے نام سے بھاگتا ہے۔ ابوجی کہتے ہیں اسے اب اپنی فیس دے دیں گے۔ اس کا احساس ہونا چاہئے۔ یہ سب مجھ کیلئے کافی نہیں ہے۔"

ابھی برابر کا حصہ دار ہے۔" اس قدر محبت تھی ان کے لہجے میں میکائیل کے لئے۔ اور وہ ان سے متعلق کیا کچھ کہتا پھر رہا تھا۔ سیدہ کیل میں میکائیل کے لئے شدید ہمدگانی بھری تھی۔
"ایسے محبت کرنے والے شخص سے نفرت کرنے والا کسی کی بھی محبت کا حقدار نہیں ہو سکتا۔"

دن بہت بوجھل انداز میں گزر رہے تھے۔ ذہن کو تکلیف اور فضول سوچوں سے بچانے کے لئے وہ خود کو جانی اور عبادت میں مشغول کئے ہوئے تھی۔ بڑی امی نے انہیں انظار پارٹی کے لئے بلایا تو اسے پچھتے ہوئے بھی جانا پڑا۔
"تم تو یہاں کا راستہ ہی بھول گئی ہو۔" معاذ بھائی مسکراتے ہوئے کہا تو اس کا دل دکھ سے بھرنے لگا۔
"کچھ بولے بغیر نہیں مسکرا کر رہ گئی۔"

ان کی آمد کا سن کر میکائیل بھی اپنے کمرے سے نکل آیا۔ آئے ہی سلام کرتا امی کے شانے پر سر رکھ کر بیٹھ گیا۔ وہ ہمیشہ کی طرح اس کے پر محبت انداز پر جی جان سے ماری جارہی تھیں۔ علی نے بڑے شوق سے اس کے ہاتھ بولواہم کے بارے میں پوچھا جس پر وہ رمضان میں ہونے سے پہلے کام کر رہا تھا۔ تو وہ مسکراتے ہوئے بولا۔
"بھئی اب تو یہ سب چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا ہے میں نے۔" "سب اس انکشاف پر چونکے تھے۔"

ہے اس پروفیشن میں تمہارا اسٹیبلس ہو جاؤ گے تو پیسہ بھی بہت ہوگا۔ ایک کنسرٹ ہی ہے ایک اچھا آرٹسٹ یہ نہیں کتنا کم لیتا ہے۔" معاذ بھائی کی سنجیدگی نے سیدہ کو میکائیل پر اور غصہ دلایا تھا۔

کتنا عجیب کہہ رہے تھے وہ۔ انہوں نے ہی تو اس کی اس پروفیشن میں آنے کی حمایت کی تھی۔ بڑے ابا کے ہر اعتراض اور ناراضگی کا سامنا کیا تھا اور اب جبکہ اس کے کچھ دن چلنے اور بڑے ابا کے سامنے سرخرو ہو جانے کے دن آئے تھے تو وہ انہیں شرمندہ کرانے پر تیار ہوا تھا۔
"مجھے یوں کمانے کی کیا ضرورت ہے بھائی۔ مجھے احساس ہو گیا ہے کہ میں غلطی پر تھا۔ میں مزید ابو جی کی ناراضگی نہیں سہہ سکتا اس لئے میں نے سوچا ہے کہ اب میں آپ کے ساتھ پرنس میں ہاتھ بٹاؤں گا۔" وہ بہت اطمینان سے بولا تو سیدہ بے اختیار اسے دیکھنے لگی۔
"تو اس روز یہ کہو اس کر رہا تھا کہ بھائی کی محبت میں پرنس کو ٹھوکر ماری۔" لہجے کے اطمینان کے برعکس وہ سیدہ کو بہت مضطرب لگا تھا۔ ہلکی بڑھی ہوئی شیو کے ساتھ اس کی آنکھوں سے جھلکتی عجیب سی کیفیت اس کے اضطراب کی گواہ تھی۔
وہ اس کے بچپن کا ساتھی تھا۔ کیسے اس کے انداز سے پچپانی۔

"پرنس کون سا کہیں بھاگا جا رہا ہے مگر میں یہ ضرور کہوں گا کہ تمہیں اس پروفیشن کو ہرگز نہیں چھوڑنا چاہئے۔"

معاذ بھائی نے پھر کوئی بات نہیں کی تھی۔ ان کی خاموشی نے سنیعہ کو دکھ میں مبتلا کر دیا۔ بیچارے معاذ بھائی۔ انہوں نے میکائیل کو اس پروفیشن میں اسٹبلش کرنے کے لئے کتنی تنگ و دو کی تھی اور وہ یوں ہر چیز سے منکر ہو رہا تھا۔ مانا کہ مذہب گانے بجانے کی اجازت نہیں دیتا مگر یہی مسلمانیت پہلے جاگ اٹھتی تو معاذ بھائی کو اپنی محنت کے اکارت جانے کا غم تو نہ کھاتا۔

افطار کے بعد میکائیل نے یہی بات بڑے ابا کو بتائی تو وہ بے پناہ خوش ہوا۔ سنیعہ نے انہیں پہلی بار میکائیل کا شانہ تھک کر یوں گلے لگاتے دیکھا تھا اور اس وقت میکائیل کی آنکھوں میں اترنے والی خفیف سی سرخی بھی اس سے مخفی نہیں رہی تھی مگر اس وقت وہ معاذ بھائی جیسے مخلص بندے کے لیٹ ڈاؤن ہونے کے خیال سے دلچسپی ہو رہی تھی۔ اس لئے زیادہ غور نہیں کر پائی تھی کہ وہ اس قدر جذباتی کیوں ہو رہا ہے۔

”تو کیا اسے پہلے اس بات کا پتہ نہیں تھا۔“ سنیعہ نے بہت تیکھے انداز میں کہا تو وہ سنجیدگی سے بولا۔

”بات پتہ ہونے یا نہ ہونے کی نہیں عمل کرنے کی ہوتی ہے اب کیا قرآن مجید میں لکھے ہر حرف ہر حکم کو ہم نہیں جانتے؟ بات صرف یہ ہے کہ ہم عمل کتنا کرتے ہیں ان احکامات پر۔ اور پھر یہی کہ خدا جب بھی سیدھی راہ پر ڈال دے۔ اب تمہارا کیا خیال ہے کہ کوئی کافر یہ سوچ کر مسلمان ہی نہ ہو کہ پہلے بھی تو آدمی عمر کفر میں گزار دی باقی بھی یہی۔ خدا کے ہاں تو چیونٹی برابر نیکی بھی کاؤ بیٹ ہوئی ہے۔ بلکہ نیکی کرنے کا صرف ارادہ باندھنا تک نیکی ہے۔“

وہ سر جھٹک کر رہ گئی۔ اب وہ نیکی بدی کی تمیز کرنے لگا تھا اور اس روز جو یہودگی کی تھی اسے لے جا کر اپنے دوستوں میں شہاد یا تھا وہ تو جیسے خدا کے ہاں کاؤنٹ ہی نہیں ہوتا تھا۔

بڑی امی چائے بنانے کے لئے اٹھنے لگیں تو وہ انہیں منع کرتی خود اٹھ کر کچن میں آ گئی۔ معاذ بھائی تو کھانے

کے بعد کسی سے کچھ بات کئے بغیر اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ سنیعہ کا خیال تھا کہ ابھی وہ نہ صرف انہیں کمرے میں چائے دینے جائے گی بلکہ انہیں سمجھائے گی کہ اب وہ میکائیل کو خود سے فیصلہ کرنے اور اس کا نفع یا نقصان سمجھنے کی عادت پڑنے دیں ورنہ وہ تو یونہی انہیں ہر کسی کے سامنے شرمندہ کراتا رہے گا۔

”مگر بڑے ابا تو بہت خوش ہیں۔ انہوں نے تو میکائیل کی غیر مستقل مزاجی پر غصہ نہیں کیا۔“ وہ الجھی جھی پھر خود ہی مطمئن بھی ہو گئی۔

”اچھا ہے معاذ بھائی کو بھی اب شرمندگی نہیں ہوگی۔ جس کی وہ اتنی حمایت کرتے رہے ہیں وہ یوں آدھے راستے سے پلٹ آیا ہے۔ خدا کرے اب میکائیل ان کی آدمی ذمہ داری بانٹ لے۔ اتنا بڑا بزنس بیچارے تباہ سنبھال رہے ہیں۔“

وہ بہت مگن سی لگ رہی تھی چائے انڈیل رہی تھی وہ ایک دم سے بولا۔

”ابھی تک ناراض ہو۔“ اس کے اچانک بولنے پر دل سکڑ کر پھیل اٹھا۔ مگر وہ کچھ بولے بغیر دوسرے لگ میں چائے انڈیلنے لگی۔

”میں جانتا ہوں کہ میرے متعلق تمہارے دل میں بہت سی غلط فہمیاں پیدا ہو چکی ہیں مگر سنیعہ تم نہ تو ابھی چہرہ شناس ہو اور نہ ہی محبتوں کے خالص پن کو سمجھتی ہو۔ میں یا گل نہیں جو تمہارے سامنے اپنے ہی بھائی کے متعلق بکواس کرتا پھروں مگر وہ سچ تھا جو میں نے صرف تمہیں بتایا ہے اس لئے کہ میں نے ہمیشہ تمہیں اپنے دل میں بہت خاص جگہ دی ہے اور دوسروں کی طرح تمہیں تمہیں بھی معاذ بھائی کے ظاہری حیرکا شکار نہیں ہونا دینا چاہتا تھا۔ تم بہت غلط بندے کو آئینہ دکھا کر رہی ہو اور میں نہیں چاہتا کہ۔۔۔۔۔“

”تم اور تمہاری چاہت کبھی خوب سے جھٹ کر رہی ہو۔ سوچ لیا کرو میکائیل حیدر۔“ اس نے جی سے کہا تھا۔ ”آج سے سوچنا شروع کر دیا ہے۔ میں خود

ایک ایسی محبت کے لئے سب کی امیدوں کے خلاف لڑتا آیا ہوں جو میرے لئے کبھی اپنا دامن کشادہ کر ہی نہیں سکتی۔ ایک معاذ بھائی کو خفا کر کے میں اپنی ماں اپنے باپ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیلا سکتا ہوں تو پھر مجھے واپس پلٹنے میں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔“ وہ بلا کا پرسکون تھا۔ مگر سنیعہ سچ کر رہ گئی۔

”معاذ بھائی کیوں خفا ہوں گے تمہارے فیصلے سے۔ تمہاری ہی نالائقی نے اب تک تم سے غلط فیصلے کرائے ہیں۔ وہ تو صرف تمہیں سپورٹ کرنے کے لگا رہا ہے۔“

”میں بھی یہی سمجھتا تھا سنیعہ مگر پھر ایک ایسی بات ہوئی جس نے مجھے شکوکہ کر دیا۔ ابھی میں نے دل کی نہیں ذہن کی آنکھ سے دیکھنا شروع کیا ہے۔“ وہ پھینکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا تو وہ سر جھٹکتی ٹرے اٹھائے ہر نگل آئی۔

سب کو چائے دے کر وہ معاذ بھائی کا مگ لئے اٹھ گئی۔ میکائیل بھی وہاں موجود نہیں تھا۔ اس کی چائے بھی پانی پڑی تھی۔

وہ میکائیل کی سوچ پر متاسف سی معاذ بھائی کے کمرے کی طرف بڑھی تو اندر سے میکائیل کے بولنے کی آواز سن کر دروازے ہی میں ٹھٹک گئی۔

”یہ سب تو آپ بھی جانتے تھے۔“

”اچھا بھلا عزت اور شہرت کا راستہ چھوڑ کر اس مشکل پر نکل آئے ہو۔ اسی دن کے لئے میں نے تمہاری نصیحت کی تھی۔“ معاذ بھائی براہم تھے۔ سنیعہ کو ان پر ترس سا لگا۔

”عزت اور شہرت کا کیا ہے وہ تو آپ بھی کما ہی رہے ہیں۔“ میکائیل کی اطمینان بھری آواز ابھری تھی۔

”اچھا بھلا عزت اور شہرت کا کیا ہے تمہارے تجربوں کی نذر کر دوں۔ یہ سب میری محنت کا نتیجہ ہے۔ تم نے جو لائن فٹنگ کی ہے تمہارے لئے وہی کافی ہے۔“

سنیعہ کو لگا اس کے سر پر چھت آن مگزی ہو۔

رسم وفا

غیروں سے شکوہ کیا غیر تو پھر غیر تھے وہ جو اپنا تھا پرایا ہو گیا ہے نہ جانے مجھ کو کیا ہو گیا ہے میرا دل کسی کی یاد میں کھو گیا ہے وہ جو کئی راتوں کا جاگا ہوا تھا وہ بیٹھے بیٹھے ہی سو گیا ہے ہم نے تو رسم وفا نبھائی تھی وہ خود ہی بے وفا ہو گیا ہے (فریدہ جاوید فری۔ شادمان لاہور)

نے انہیں حق پر محسوس کیا تھا۔

”بے پر کی کہاں معاذ بھائی میں بالکل سنجیدہ ہوں۔ بہت لاپرواہی دکھائی مگر اب میں مزید ابوجی کی ناراضگی ان فورڈ نہیں کر سکتا۔ میں اب آپ کی ہر ذمہ داری شہر کروں گا۔“

پہلی بار سنیعہ کو میکائیل کا سنجیدہ اور ذمہ دارانہ انداز اچھا لگا تھا۔ اسے تو قہر تھی کہ معاذ بھائی بھی اب تمام ناراضگی بھول کر اسے گلے سے لگالیں گے کیونکہ وہ ہمیشہ میکائیل کے لاپرواہی پن اور غیر ذمہ دارانہ طبیعت کے متعلق پریشان رہتے تھے۔

مگر بہت غیر متوقع طور پر ان کی سر دی آواز ابھری تھی۔

”مگر میں تو ایسی کوئی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ میں خود تمام ذمہ داری اچھی طرح سنبھالے ہوئے ہوں۔“

”مگر میرا بھی تو کوئی فرض بنتا ہے بھائی۔ اتنا وسیع بزنس۔۔۔۔۔“

میکائیل کچھ کہنے لگا تھا کہ وہ اسی سرد مہری سے اس کی بات کاٹ کر بولے۔

”اتنا وسیع بزنس میں نے اس لئے سیٹ نہیں کیا کہ اسے تمہارے تجربوں کی نذر کر دوں۔ یہ سب میری محنت کا نتیجہ ہے۔ تم نے جو لائن فٹنگ کی ہے تمہارے لئے وہی کافی ہے۔“

سنیعہ کو لگا اس کے سر پر چھت آن مگزی ہو۔

یہ معاذ بھائی بول رہے تھے؟

سدا کے حلیم الطبع اور بھائی کی محبت میں ڈوبے رہنے والے۔

”جب آپ نے بزنس سنبھالا تھا تب ابو جی نے بھی اس پر بہت محنت کی ہوئی تھی۔ جب آپ ان کے سیٹ اپ پر کام کر سکتے ہیں تو میں آپ کی محنت کو آگے کیوں نہیں بڑھا سکتا۔“ میکاٹیل اب بھی بہت آرام سے بات کر رہا تھا۔

”کیونکہ یہ سب کچھ میرا ہے۔“ اب کی بار انہوں نے بہت واشگاف انداز میں کہا تھا۔

سنیچہ کے اندر کچھ ٹوٹ سا گیا۔

معاذ بھائی تو بڑے مٹی کے بت ثابت ہوئے تھے جو کہیں سے بھی مٹی اٹھا کر بنائے جاسکتے تھے۔ نہ اس مٹی میں محبت کی مہک تھی نہ جذبات کی شدت۔ کس قدر تعفن زدہ لگ رہی تھی یہ مٹی۔

”آپ بھول رہے ہیں کہ میں بھی آپ ہی کے باپ کی سگی اولاد ہوں۔ ہم دونوں کی رگوں میں ایک جیسا ہی لہو دوڑ رہا ہے۔“ میکاٹیل نے اسے جتایا تھا۔

”تم نے انہیں جتنے سکھ دیئے ہیں وہ سبھی جانتے ہیں اور اب تو ویسے بھی تمہیں خواہ مخواہ کی پاپل مچانے کی ضرورت نہیں ہے۔ چند دنوں تک میں ابو سے تمام کاروبار کی پاور آف اتارنی لینے والا ہوں کیونکہ تمہاری طرف سے وہ مکمل طور پر مایوس ہو چکے ہیں۔ تم بے فکر رہو میں تمہیں ماہانہ خرچ دیتا رہوں گا۔ مگر اس بزنس کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی مت دیکھنا۔“ معاذ بھائی کی تمام تر کمینگی سامنے آ گئی تھی۔

قدرے توقف کے بعد وہ بہت تاسف سے بولا۔

”یہ سب تو میں بہت پہلے ہی جان گیا تھا بھائی اور یہ میری محبت تھی کہ میں آپ کو احساس دلانے بغیر پیچھے ہٹ گیا۔ کیونکہ میرے لئے آپ کی اہمیت تھی بزنس کی نہیں۔ آپ مجھے بزنس سے دور رکھنے کی خاطر ہر اس کام میں ظاہر اور در پردہ مجھے سپورٹ کرنے لگے جو مجھے ابوی

نظر میں غیر ذمے دار خود سر اور نافرمان ثابت کر دے۔

میں نے اس پر بھی اعتراض نہیں کیا۔ البتہ اپنا الگ سے کیریئر بنانے کی کوشش ضرور کرنے لگا تا کہ آپ بھی خوش رہیں اور ابو جی کو بھی کسی کے سامنے ندامت نہ ہو۔

حالات بالکل ٹھیک جا رہے تھے میں آپ کی راہ میں کبھی بھی رکاوٹ نہیں بنا۔ اتنے وسیع و عریض بزنس کا نقشہ پر مسٹ پارٹنر ہونے کے باوجود میں نے بھی اپنے حق کے بارے میں سوچا بھی نہیں۔ کیونکہ یہ آپ کو پسند نہیں تھا مگر آپ نے میری محبت کا کیا صلہ دیا؟ میری محبت کا بھی خیال نہیں کیا آپ بہت چھوٹے ہو گئے تھے اس وقت میری نظروں میں جب آپ نے شادی کے سنیچہ کا نام لیا تھا۔ کیا آپ سنیچہ سے متعلق میری فیلنگ سے واقف نہیں تھے؟ اس گھر میں صرف آپ ہی تھے جو یہ جانتے تھے کہ وہ میرے لئے کیا ہے۔ تب مجھے احساس ہوا کہ میں آپ کے ہر بڑھتے قدم کے نتیجے میں دوڑتا ہوں۔ آگے لگا ہوں۔ اور آپ کو دکھ تو ہوگا مگر میں بہت افسوس سے کہنا چاہوں گا کہ اس سے آگے بڑھنے کی اجازت میں بھی آپ کو نہیں دے سکتا۔ میں اس بزنس کو ٹھوکر مار دیتا اگر آپ کی نظر میں میرے لئے محبت ہوتی۔ میں سنیچہ کو بھی اپنی زندگی سے نکال دیتا اگر آپ کو اس سے محبت ہوتی۔ ہاں میں جانتا ہوں آپ صرف مجھ سے چیز چھیننا چاہتے ہیں مگر اب میں آپ کو کچھ بھی نہیں دے گا۔ میری ہر شے پر صرف اور صرف میرا حق ہے۔ چاہے وہ بزنس ہو یا سنیچہ۔“

اس نے بہت سکون کے ساتھ اپنی بات مکمل کی تھی۔

معاذ بھائی بالکل خاموش تھے۔ شاید خود احتسابی کے کلبہ میں کھڑے تھے یا پھر بے حس بن چکے تھے۔

مگر سنیچہ تو بے درپے انکشافات سے اوجھل ہو کر بمشکل وہاں سے ہٹتی تھی اس سے زیادہ اور کیا سنبھال سکتا تھا۔ اسے اس قدر رونا آ رہا تھا کہ حد نہیں۔ کس قدر لکھتے تھے معاذ بھائی۔ اتنے روشن چہرے کے چہرے کی تاریکی کا تو اس نے تصور بھی نہیں کیا تھا۔

اور میکاٹیل؟

واقعی کتنا سچا تھا وہ؟ میں اسے کس قدر گھٹیا سمجھتی رہی۔ اس کے لفظوں کا بھی اعتبار نہیں کیا۔ سچ کہہ رہا تھا وہ مجھے چہرہ شناسی بالکل نہیں آتی۔ اور ضروری تو نہیں کہ چہرہ شناسی ہی آتی ہو مگر جب کوئی آپ کو کچھ بتائے تو اس کے سچ یا غلط ہونے کی جانچ تو کرنی ہی چاہئے۔ اگر اب بھی اتفاقاً وہ یہ سب نہ سن لیتی تو..... وہ لرز کر رہ گئی تھی۔

میکاٹیل کا تو سامنا کرنے کی تاب ہی نہیں رہی تھی اس میں۔ سو امی کو جلدی اٹھنے کا کہنے لگی۔ بڑی امی کے روکنے کے باوجود اس نے اپنے سر میں درد کے بہانے کو برقرار رکھا تو امی کو اٹھتے ہی بتی۔

اس پر اس قدر پڑمردگی چھائی ہوئی تھی کہ کوئی خوشی منانے کو جی نہیں چاہ رہا تھا۔

انیسویں روزے کی شب ابو بھی آگئے تو وہ ان سے لپٹ کر رو دی۔

”بیٹا جی اب تو آ گیا ہوں۔ اب کس بات کا رونا۔“ وہ ہنس رہے تھے۔ امی کی سرزنش پر وہ جھل سی ہو گئی۔ مگر دل اس قدر بھاری ہو رہا تھا کہ حد نہیں۔

سب کو یقین تھا کہ اس بار انیس کا چاند ہوگا۔ علی مسلسل اس سے ضد لگانے بیٹھا تھا کہ چھت پر چل کر چاند دیکھا جائے۔

”میری نظراتی اچھی نہیں ہے اور یوں بھی ہلال کمیٹی ٹی ہے نہ یہ خوش خبری سنانے کو۔“ وہ سخت بیزار تھی۔

”آپا نے مجھ سے بات کی تھی معاذ اور سنیچہ کے رشتے کی۔“ بھی آپ کا بھیجا ہے شکل و صورت عادات بھی لاکھوں میں ایک ہیں۔ میں تو خود اس رشتے پر جی جان سے راضی ہوں مگر.....“

علی اس کا ہاتھ تمام کر سیرھیوں کی طرف گھسیٹ رہا تھا جب اس کے کانوں سے امی کی آواز مگرانی۔ اس کے دل کو جیسے کسی نے مٹھی میں سمیٹ لیا تھا۔

”میرے خدا..... اتنی سی بھول کی اتنی بڑے سزی

نظم

کبھی میرے گھر یونہی چلے آؤ

دیکھو اس بوسیدہ دروازے کو

جو تمہاری راہ تکتے تکتے کمزور ہو چکا ہے

دیکھو اس فرش کو

جس میں جی مٹی تمہارے پیروں کے نقش کو

اپنے سینے میں چھپانے کے لیے بے تاب ہے

دیکھو اس کھلی کھڑکی کو

کہ جن جھروکوں کی سجاوٹ تمہارے دم سے ہے

میرے آنکھن میں اترا چاند بھی

تمہارا دیدار کرتا ہے

میری آنکھیں تمہاری راہوں کو تکتے تکتے تھک چکی ہیں

اس دیپ کی طرح

جو گل ہو چکا ہے

اس خالی مٹکے کی طرح

جو صدیوں سے اپنی پیاس بجھانے کے لیے بے قرار ہے

اس دیوار پر لگی گھڑی کی طرح

جس کا وقت ختم چکا ہے

اب باقی سراب ہے

پر چھائیں ہیں

خاموشیاں ہیں

(شاعرہ۔ تمثیل۔ زاہد۔ فیڈرل بی ایڈیا، کراچی)

نہیں نہیں۔“

اس کی آنکھیں جل تھل ہو گئی تھیں۔ علی درمیانی دیوار

پھلانگ کر اپنے دوست کی چھت پر اتر گیا تھا۔ وہ تیرس کی سیڑھیوں پر آ بیٹھی۔ جانے کتنی دیر گزر گئی۔ وہ اپنی بیوقوفی اور بد نصیبی پر نوحہ کناں تھی۔ اسے اب احساس ہو رہا تھا میکاٹیل کی بے معنی سی دکھائی دینے والی توجہ کس قدر معنی خیز تھی۔ سنیچہ کی طرف اٹھنے والی نگاہوں کی چمک کے سبھی رنگ کتنے دلفریب تھے۔

بہت خوش رہو۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ اس کے دل کا درد بڑھنے لگا۔ اسے چاہئے کا دعویٰ کرنے والا کتنی آسانی سے اسے کسی اور کے حوالے کر رہا تھا۔

”تم بہت عقلمند ہو جو تم نے دل کی بات کہہ دی ورنہ آج پچھتا رہی ہوتیں۔ بھلا معاذ بھائی کے آگے میری حیثیت ہی کیا ہے۔“ وہ اس کے فیصلے کو سراہ رہا تھا۔ مگر اس کے دل کی حد بس یہیں تک تھی۔

”شریم تو نہیں آتی تمہیں کتنی آسانی سے مجھے ایک کرپٹ شخص کے حوالے کر رہے ہو۔ ویسے تو بہت دلوے کرتے ہو محبت کے اور اب جب سب کے سامنے ایشینڈ لینے کا وقت آیا ہے تو بھاگ رہے ہو۔“ وہ بکا سوچے سمجھے پھٹ پڑی تھی۔

”کرپٹ کون؟“ وہ خیر کا شکار ہوا تھا۔

”میں سب سن چکی ہوں تمہاری اور معاذ بھائی کی گفتگو۔“ وہ غصے سے بولی تھی۔

میکا ٹیل نے اچانکی نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی تھی۔ تمننا ناچہرہ اور سیاہ آنکھوں میں شدت کر رہی تھی۔ اترنے والا گلابی پن اس کی دلکشی کو بڑھا رہا تھا۔ جرسی کے سوٹ میں ملبوس شمال اوڑھے وہ موٹر سے بے نیاز تھی۔ اتنی سخت سردی میں بے احتیاطی برت رہی تھی۔

”تو کیا ہوا محبت کرنے والے تو محبوب کی برائیوں اور خامیوں کو بھی قبول کر لیتے ہیں۔“ وہ سنجیدگی سے کہہ رہا تھا۔ سید نے سخت ناگواری سے اسے دیکھا تھا۔

”محبوب نہیں صرف آئینڈیل وہ بھی تمہارے حوالے سے۔“ وہ اس پر سچائی آڈکار کر رہی تھی پھر رندھے ہوئے لہجے میں بولی۔ ”اور غلطی تو کسی کو بھی ہو سکتی ہے۔“

”یعنی تم اب اس رشتے سے انکاری ہو؟“ وہ حیران تھا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ اس نے آنکھیں رگڑ ڈالیں۔

”مگر کیوں۔۔۔۔۔“

”میں کسی دھوکے باز شخص کے ساتھ زندگی نہیں گزار سکتی۔“ اس کی آنکھیں پھر سے پھرتی تھیں۔

مگر وہ سمجھ ہی نہیں پاتی تھی۔ محبت کو سامنے یا کر بھی نہ پہچانتا۔ اس سے بڑی بد نصیبی اور کوئی نہیں ہوتی اور اس حقیقت کا اس پر سید کو بہت شدت سے احساس ہو رہا تھا۔ گلی میں یکجہت شور مچا گیا۔ اس کے بعد گولے اور پٹاخے چلنے لگے۔ گلی بھی بھاگتا ہوا آیا تھا۔

”آئی! بھاندر ہو گیا ہے کل عید ہے۔“ وہ پر جوش سا نیچے چلا گیا تھا۔ مگر سید وہیں بیٹھی رہی تھی۔

”کل عید ہے۔“ اس نے بے آواز دہرایا تھا۔ ”سید۔۔۔۔۔ خوشی کا دن۔ تو پھر یہ دل۔۔۔۔۔ یہ کیوں ادا نہیں ہے اس میں خوشی کی رمت تک نہیں ہے۔“

تھک کر اس نے آنکھوں میں مردے پایا تھا۔ اسے پہلی بار احساس ہو رہا تھا کہ میکا ٹیل اس کے لئے کیا اہمیت رکھتا تھا اور وہ نہیں تھا تو دل سے زندہ رہنے کی خواہش بھی ختم ہوتی تھی۔ اور یہی تھی۔ انتیس کے چاند کی تو اسے ہمیشہ خواہش کرتی تھی کہ مزہ تو تمہیں روزوں کے بعد کی عید کا بھی تھا مگر انتیس کی عید تو سر پرانہ رنگ ہوتی ہے۔

”چاندیرات مبارک ہو۔“ اس کے بہت قریب سے آواز ابھری تھی۔ سید نے گرنٹ کھا کر سراور کیا تھا۔ وہ سیدہ سا اس کے ساتھ بیٹھا تھا۔ اس کی آنسوؤں بھری آنکھوں کو دیکھ کر لطف بھر کو اس نے لب بھینچے پھر پھینکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

”آئی ایم سوری سیدہ مجھے تمہارے ساتھ اتنی فضول باتیں کرنے کا کوئی حق نہیں تھا۔ یہ ٹھیک ہے کہ میرے دل میں تمہارے لئے بہت خاص فیلنگز ہیں مگر میں خود کو تم پر مسلط نہیں کرنا چاہتا۔ تم اپنی زندگی کا فیصلہ خود سے کرنے میں بالکل آزاد ہو نیچے سب لوگ تمہارے منتظر ہیں۔ معاذ بھائی تمہارے لئے پروپوزل لے کر آئے ہیں۔ وہ کمال ضبط کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ مگر وہ سدا کی تھوڑی سی جھک کر رو دی۔

”مناہ یہ خوشی کتنا سوچیں ہیں بھی دعا کروں گا کہ تم

”تم مجھے دھوکے باز محسوس ہو؟“

اس کے حواس چوکے ہوئے تھے۔ یہ وہ کیا کہہ رہا تھا۔

”میں معاذ بھائی کو کہہ رہی ہوں۔“ وہ خفا ہوئی تھی۔

”مگر وہ تو میرا پروپوزل لائے ہیں۔“

اس نے دھماکا کر دیا تھا۔ سیدہ کو لگا اس کی پوری حقیقت ڈول گئی ہو۔ یعنی اسے اس کا مسکراتا ہوا چہرہ دیکھنے لگی تھی۔

”محبت کے آگے جلد یا بدیر سب کو ٹھٹھنے نیکنے پڑتے ہیں۔ معاذ بھائی کو آئینہ دکھانے والا کوئی نہیں تھا۔ میں نے غلطی کی جو ان کے پہلے ہی وار پر پیچھے ہٹ گیا۔ اگر پہلے ہی ان کو روک دیتا تو آج وہ میرے سامنے ناوم نہ ہوتے۔ بہر حال اب بہت کچھ بدل چکا ہے۔ اور میں اپنے ہکاڑے ہوئے کام کو اپنی ہی عقل سے سدھار کر بہت مطمئن ہوں۔ اب بتاؤ کر رہی ہو مجھ سے شادی؟“

وہ بہت فراخ دل سے ہماری غلطی اپنے سر لیتے ہوئے آخر میں شرارت سے پوچھ رہا تھا۔

”یو چیئر۔۔۔۔۔ تم یوں کہہ رہے تھے جیسے وہ اپنا پروپوزل لائے ہوں۔“ سیدہ نے یکجہت اپنے شانوں کو نونوں ورنات سے ہلکا ہوتا محسوس کیا تھا۔

”ان آنکھوں میں اتنی جگہ گامٹ بھی تو دیکھتی تھی۔ ان نو بصورت دونوں پر لکھی مسکراہٹ بھی تو دیکھتی تھی۔“ وہ دیکھنے لگتا تھا۔ اس کی پلکیں بوچھل ہونے لگی تھیں۔

”ہوٹ مت بولو۔ تمہارے موبائل کی فون بک میں میں نے کتنی ہی لڑکیوں کے نمبرز ان کے ناموں سمیت فیڈ کئے ہوئے دیکھے تھے۔“ وہ کچھ ٹھہرائی اور کچھ نکالی بولی تو وہ اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے بے اختیار ہنس اٹھا۔

”تو سب تو چھوڑ دیا سیدہ تمہاری جاہت میں اور تمہارے سامنے کسی کا چراغ کہاں جل سکتا ہے۔“ وہ قہر سے لہجے میں کہہ رہا تھا۔ ”اب تو لکھنے بیٹھتا ہوں تو تمہاری تحریف میں دیوان لکھنا چاہتا ہے۔“

”نہیں۔۔۔۔۔ ہم نفس۔ میرے ہم سفر

من اسے بے خبر تیری اک نظر کرے وہ اٹھ میرے چارہ کر کہ میں تو رہ جاؤں دل کو تھام کر میرے چارہ کر تجھے کیا خبر ہے جو تیری آنکھ کا نور ہے یہ کرے حقداروں کو بھی ماند ہے آج کہہ رہی ہے یہی چاندنی میرے پہلو میں عید کا چاند ہے“

اس کا چاہتوں بھرا محمور سا لہجہ سیدہ کو اپنی رگوں میں دوڑتا محسوس ہونے لگا تھا۔

”تم بھی کہو نا۔“ میکا ٹیل نے اصرار کیا۔

”میرے طرف سے کبھی یہی سمجھ لو نا۔“ وہ سرخ چہرہ لئے منمنائی تو وہ قہر سے لگا کر رہ گیا۔

”چلو اٹھو چچی جان بتا رہی تھیں کہ تم نے میرے غم میں ابھی تک شامچک بھی نہیں کی ہے۔“ وہ پچھتا رہا تھا۔

اس کے ہاتھوں میں ہاتھ دیئے وہ منمنائی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”مگر اب خوشی سے کروں گی اور وہ بھی تمہاری پاکٹ منی سے۔“

اسے دھمکایا تو وہ شرارت سے پوچھنے لگا۔

”پھر میرے دوستوں کو تمہیں بھائی کہنے کی اجازت تو ہے نا؟“

وہ پہلے تو اس کے الفاظ پر بھینچی تھی پھر اپنا ہاتھ چھڑا کر ہنسی ہوئی۔ ”اجازت ہے۔“ کتنی سیڑھیاں اترنے لگی۔

تو بہت دنوں کے بعد خود کو گہری طمانیت کے حصار میں پا کر وہ بھی اس کے ساتھ چاند رات کی خوشیوں میں شریک ہونے چل دیا۔

انجام 164

انجام 164