

JANUARY 2005

# دکھن

پنج سالہ منیباگرہ

اس شمارے کے ساتھ کرن کتابیں  
عیدائش

کتابوں کا نام اور قیمتیں

# اولیٰ سب سے

digestlibrary.com



اسے اپنے سر میں اٹھتی ٹیسوں کا دھیان آیا تو تینا گھومنے میں دیر نہ لگی۔  
 ”آپ اینٹ پتھر کی دیوار ہیں یا انسان؟ کیا ضرور تھی میرے سامنے آنے کی لے کر میرا سر پھوڑا ہوا؟“  
 ”نہیں۔ پیچھے وہ ذلیل بکرا۔ آگے بکرا تمنا انسان۔“  
 کرنٹ کھا کر اس کا بالوں بھرا مضبوط و قوی بازو چھوا اس سے دور ہتھے ہوئے وہ اسی پر الٹ پڑی۔

اتنے سارے بے بنیاد الزامات پر وہ ہکا بکا اس کی شکل تکنے لگا۔ پیچھے ہٹنے کی آواز آئی تو مڑ کر حشام بلیا کو قہر آلود نگاہوں سے گھورنے لگا جسے اس کی عزتی کی بھی کوئی پروا نہ تھی۔

حشام نے اس کے تیوروں سے گھبرا کر لب بھرا لیے۔ تبھی عباہ عمران دونوں کی پروا نہ کرتے ہو نٹن پر پڑی سینڈل اور اپنا بیگ ہاتھوں میں اٹھا۔ سرعت سے گیٹ کی جانب بڑھی۔

مگر ڈرتے ڈرتے گیٹ سے باہر جھانک کر فوراً اندر کر لیا۔

”ہاؤ اسٹریٹج۔ کمال کی ہیں محترمہ!“ حشام جلیل بیتیسی پھر نظر آنے لگی۔

”ٹھک سے دل پر وار کیا، مگر زرا جو شرمندہ ہے اسے کہتے ہیں چوری اور پھر سینہ زوری۔“

”سٹ اپ۔“ وہ غرایا دفعتاً ”عباہ عمران۔“  
 سراسیمہ سی مڑتی نظر آئی سینڈل اب بھی اس ہاتھ میں تھی۔

”وہ۔۔۔ بکرا۔“ عباہ منمنائی۔  
 ”کیا مطلب ہے آپ کا۔ یہ اتنا ڈشنگ آپ کو بکرا نظر آ رہا ہے۔“

وہ حضرت گلے میں سرخ رومال ڈالے جھومتے جھومتے تیز قدموں سے اس کے پیچھے پیچھے چلے آ رہے تھے۔ عباہ عمر کے دل کی دھڑکن جھنکی تیز ہوئی تھی اس سے کہیں زیادہ رفتار اس کے قدموں نے پکڑ لی تھی۔ بیک کا اسٹریپ شوڈر سے اتر کر لٹک گیا۔ ہاتھ میں سینڈل اٹھائے وہ بھاگ رہی تھی۔

دوڑنے کا پلو سر سے اتر گیا۔ آنچل بے ترتیب ہو کر قدموں کی مٹی چھوٹے لگا۔ مگر اسے اپنا ہوش نہ تھا۔ لمحہ بھر کو گردن موڑ کر اس نے پیچھے دیکھا اور اسے اپنے اتنے پاس دیکھ کر نئے سرے سے اس کی ہوائیاں اڑنے لگیں۔

”یا اللہ! کیسا منحوس دن تھا جو میں اپنی شامت بلانے کو تنہا اور پیدل نکل کھڑی ہوئی۔“ اس کے دل سے دہائی نکلی۔

اور پھر ایک گیٹ وائس جانپ کا اسے تھوڑا سا کھلا نظر آیا۔ وہ دھڑ سے گیٹ وا کرتی اندھا دھند اندر کو بھاگی۔ سردیوار سے ٹکرایا، یا ستون سے، سر گھوم رہا تھا آنکھیں دیکھنے کے قابل نہ رہیں۔

”کون ہیں آپ۔؟ اور اس طرح منہ اٹھائے کسی کے گھر میں داخل ہونے کا کیا طریقہ ہے؟“

”ہیں۔! دیواریں بھی بولتی ہیں کیلئے بھاری مروانہ آواز اس کی سماعت سے ٹکرائی اپنے چکراتے سر کو قابو کر کے آنکھیں کھولیں تو حیرت کی زیادتی سے آنکھوں نے پلکوں کی جھال کرانے سے انکار کر دیا۔

جس کا سہارا لیے وہ مزے سے اپنے حواس ٹھکانے لگانے میں منہمک تھی وہ کوئی دیواریا ستون نہیں ایک لمبا چوڑا بے حد ڈشنگ پر سنالشی کا انسان تھا۔ یکدم

دوسرے مسلسل ہماری بے عزتی کر رہی ہیں۔“ اس کا  
 دل چاہا اس چھٹانک بھر لڑکی کا حشر کر دے۔  
 ”ہمیں بکرا کہہ کر۔“ حشام جلیل نے ٹکرا لگایا تھا۔  
 ”اس سلسلے میں آپ پر دفعہ چار سو بیس لگ سکتی  
 ہے اور آپ ہر جانہ ادا کیے بغیر اس گھر سے باہر قدم  
 نہیں رکھ سکتیں۔“  
 ”باغ خراب ہو گیا ہے آپ کا میں آپ دونوں کو

حشام نے آگے بڑھ کر اسے ڈپٹا تو وہ ایک لمحے کو  
 شپا گئی۔  
 ”نہیں۔ میں یہ کہہ رہی تھی کہ آپ  
 بکرے۔“  
 ”حد ہو گئی۔“ اب کے ہارون عباس کی برواشت  
 ہو اب دے گئی۔  
 ”نیک تو آپ اس گھر میں بلا اجازت گھس آئیں



بکرا نہیں کہہ رہی بکرا تو یا ہر ہے۔ جس سے جان بچا کر  
میں نے یہاں پناہ لی ہے۔“  
”اوہ!“ لگتا تھا ہارون عباس کو یقین نہیں آیا تھا۔  
اس نے بے حد مشکوک نظریں عبانہ عمر پر جمار کھی  
تھیں۔

تنگ ٹرافڈر چڑھائے ہاف سیلوز کی گہری سرخ  
قیص اور رویشہ اس کے مناسب سراپے پر بہت بیچ رہا  
تھا۔ بے حد گورے سڈول پازو کلاسیوں میں بڑی چند  
سرخ چوڑیاں بے حد مغرور نقوش اور سرخی مائل  
بھورے سلکی بال جو کلپ کی قید سے آزاد ہوتے  
چہرے کے گرد پریشان تھے۔

وہ کہیں سے بھی فراڈ نہیں لگ رہی تھی۔ جبکہ  
عبانہ عمر اس کی تفتیشی نگاہوں سے بری طرح چڑھ گئی۔  
تپ کر بولی۔

”کمال سے آپ مجھے چور ڈاکو سمجھ رہے ہیں۔ ذرا  
باہر جھانک کر دیکھنے کی زحمت کریں، تاکہ آپ کو میری  
بات کا یقین آجائے۔“

اس کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی حشام جلیل  
لبے لبے ڈگ بھرتا گیت تک پہنچا اور بوکھلا کر ہارون  
عباس کو پکارا۔

”بکرا۔ یار یہ بکرا تو ہماری کیاریاں ہضم کرنے کے  
چکر میں ہے۔“ وہ باہر جھانک کر اطلاع دے رہا تھا۔

گیت کے باہر چار فٹ آگے تک بڑی خوب  
صورت ہری بھری کیاری تھی ہارون عباس نے  
سرعت سے قدم بڑھایا۔ عبانہ عمر بھی اس کے پیچھے  
لپکی۔

”آگیا نا یقین۔۔۔“ وہ مسرت سے بولی تو ہارون عباس  
نے رک کر خشمگین نگاہوں سے اسے گھورا۔

”یہ رہا ہمارا بکرا۔“ باہر ایک گاڑی رکتے ہی نعرہ لگا  
تھا اور اس میں سے نکلنے والے نو عمر لڑکوں نے لپک  
جھپک کر بکرا کو دو بوجھ لیا۔

”چھا تو یہ آپ کا بکرا ہے، بکرا کو سنبھالنے کا  
ڈھنگ نہیں آتا تو اتنی جلدی خریدنے کی کیا ضرورت  
تھی۔“ وہ ان لڑکوں پر ہری۔

”ایسا بے ہوش اور بد تمیز بکرا ہے کہ میرے پیچھے لگ  
کر جان عذاب میں کر دی۔“  
”مس ہمارا بکرا بڑا باتوق ہے ”دل والا“ آپ کے  
حسن کی تاب نہ لاسکا ہو گا جبھی آپ کے پیچھے پیچھے  
چلی پڑا۔“

بکرا کو کار میں زبردستی ٹھونٹے ہوئے کہہ کر وہ  
خینوں پر جا وہ جا جب اسے ان کی بات سمجھ میں آئی تو  
پارہ چڑھ گیا۔

”اسٹوپڈ ایڈیش۔۔۔“ غصے میں جھنجھلا کر وہ کھولتی  
رہی۔

”جاہلوں سے اتنا بھی نہ ہو اس بکرا کی وجہ سے  
میں آؤٹ آف دے ہوں تو مجھے لفٹ ہی دے دیں  
اب کتنا زیادہ مجھے پیدل چلنا پڑے گا۔“ بڑبڑا کر وہ چپ  
ہوئی تو ان دونوں کی طرف دھیان گیا جو دل کھول کر  
ہنس رہے تھے۔

”آپ لوگ ہنس رہے ہیں میرا مذاق اڑاتے آپ کو  
شرم تو نہیں آتی۔“

”پہلے یہ بتائیں لفٹ لے کر دل والے بکرا کے  
ساتھ سفر کرتے آپ کو کیسا لگتا؟“ حشام شرارت سے  
گویا ہوا تو اسے ان کی بات نئے سرے سے یاد آئی مگر  
ان دونوں سے مغز ماری کرنے کی بجائے ان پر لعنت  
بھیجتی وہ سر جھٹک کر آگے بڑھ گئی۔

ہارون عباس کی نگاہوں نے دور گلی کے آخری  
کونے تک اس کا پیچھا کیا تھا۔ حقیقتاً ”اس کا دلکش  
حسن کسی کا بھی ایمان ڈگمگانے کے لیے کافی تھا۔ اور  
ٹاک پہ دھرا غصہ سوچ کر وہ مسکرا دیا۔“



”میرا جی چاہتا تھا میں ان دونوں کو شوٹ کر دوں  
بجائے میری مدد کرنے کے الٹا میرے غصے کو ہوا دے  
رہے تھے۔“

”تمہارا تو داغ خراب ہو گیا ہے جو آغا جی کے آرڈر  
کو چیلنج کرنے نکل کھڑی ہوئی تھیں۔“ طارق بدر نے  
ٹاک سکیر کر کہا تھا۔

”جب آغا جی نے کہہ دیا ہے گھر کی خواتین کو تنہا  
ارائیور کے بغیر کہیں آنے جانے کی اجازت نہیں  
تو پھر۔۔۔“

”میں خاتون نہیں لڑکی ہوں۔“ عباوہ عمر نے بھڑک  
صحیح کی تھی۔

”باؤلی ہو اور کچھ نہیں، جب لوگ ان دنوں بکرا  
کی کا بیخ کر رہے ہیں، تم نیشنل کیونٹی ہال کے بک  
ر میں جا کہیں۔“

”تو کیا میں بکرا ایگزیشن میں جاؤں؟“ طارم بدر کی  
ندروہ بری طرح تپ گئی تھی۔

”کوئی حرج بھی نہیں ہے۔“ وہ شرارت پر آمادہ  
ل۔

”دون بعد عمر پاپا مشیر لالہ اور آغا جی قربانی کے لیے  
بے خریدنے جا رہے ہیں تم بھی چلی جاؤ سستے  
ہل جا میں گے۔“

”پہلی بات تو یہ ہے اگر میں نے جانے کا نام بھی لیا  
تا جی میرے گلے پر ہی چھری پھیر دیں گے دم آج  
بکرے کا داغ خراب ہوا تھا اس روز چلی گئی تو بکرا  
ایگزیشن کے سارے بکروں کا دل پھسل جائے گا۔

دل والے بکروں کی دہشت سے میں لحوں میں  
تپا جاؤں گی۔ پھر تم بقر عید کے روز میرے قل  
نا اور اپنی منگنی کے روز میرا چہارم بڑھنا۔“ اس  
بہتے ہوئے خود ہی اپنی بات کو ابجوائے کیا تھا۔

”تم بک فینو گئی کیوں کہیں۔“ طارم کو دھیان آیا  
پوچھ لیا۔

”تمہارے لیے منگنی کا گفٹ لینا تھا، عصمت  
ل کیا کمال کی رائیٹر تھیں۔ ان کی بہترین تحریریں  
نے کلپکٹ کی تھیں۔ مگر آج کا دن ہی بہت برا  
“ اس نے پچھلے پندرہ منٹ کی گفتگو میں کوئی

ہو بس دفعہ آخری والا جملہ دہرایا تھا اس کے لٹکے  
نے منہ کو دیکھ کر طارم بدر سر جھٹکتی کمرے سے نکل  
تو وہ دھپ سے بستر پر چت لیٹ گئی۔



ریشورنٹ کے گراؤنڈ ہال میں بے پناہ رش تھا۔

ہارون عباس نے اندر داخل ہو کر ہجوم کے بیچ لہجلاز پر  
نگاہیں دوڑائیں اور پھر ایک میز پر اسے وسیط آفریدی  
بیٹھا ہوا نظر آگیا۔ وہ سرعت سے قدم اٹھاتا اس تک  
پہنچا۔

”سوری یار! آئی ایم ٹولیسٹ۔“ اس نے اپنی  
رسٹ وایچ میں ٹائم دیکھتے ہوئے معذرت کی تھی۔ مگر  
وسیط آفریدی نے ابرو چڑھا کر اسے گھورا۔

”کلٹھکٹ ملنے کی خوشی میں ڈنر تم دے رہے ہو  
اور تمہارے انتظار میں دو کولڈ ڈرنک چڑھا کر میں اپنی  
جیب ہلکی کر چکا ہوں۔“

”او کے او کے میں ابھی آیا۔“ وہ ہنستے ہوئے کہہ کر  
کاؤنٹر کی طرف بڑھا وسیط آفریدی بے زاری سے ادھر  
ادھر نظریں گھمانے لگا اسے پتا تھا۔ کاؤنٹر پر رش کی وجہ  
سے وہ پندرہ بیس منٹ سے پہلے نہیں آنے والا۔

”اےکسکھوزنی۔ پلیز میرا آرڈر اےکسپیسٹ  
کریں۔“ اس کی آواز پر وہ پھرتی سے مڑی تھی۔ مگر  
ہارون عباس کی شکل دیکھ کر وہ کچھ اور سرعت سے رخ  
موڑ کر کھڑی ہو گئی۔ مگر اتنے میں ہی ہارون عباس اسے  
دیکھ چکا تھا۔ اسے حیرت کا جھٹکا لگا تھا۔ اس نے لب  
بچھینچ کر خشمگین نظروں سے اسے دیکھا ڈارک پریل  
ٹی شرٹ اور پریل ہی پی کیپ لگائے وہ یہاں آرڈر پیش  
کر رہی تھی۔

”یہ انسان نما بکرا یہاں کہاں ٹپک پڑا۔“ عباوہ عمر  
اندر ہی اندر اس کی ڈراتی ہوئی نگاہوں سے کنفیوز ہو  
گئی تھی۔ اس کی طرف سے ہٹ کر وہ کاؤنٹر کے  
دوسرے سرے پر چلی گئی۔ مگر وہاں پر بھی آگیا اور  
دوسرے کاؤنٹر ہوائے کو اپنا آرڈر پیش کر کے اسے  
گھورتے ہوئے کسی کو موبائل پر رنگ کرنے لگا۔

عباوہ عمر کو اس کے سامنے اس وقت خجالت سی محسوس  
ہو رہی تھی۔

”تو آپ بکروں کو پیچھے لگانے کے علاوہ انسانوں کو  
انٹرٹین کرنے کا بھی کام کرتی ہیں۔“ ایک منٹ بعد ہی  
اپنا موبائل آف کر کے وہ اس کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

”لہنگو بیچ پلیز مسٹرس! آپ کو میرے پرسنل میں

انٹرفینو کا کوئی حق نہیں ہے۔ اس کی بات کا مطلب سمجھ کر وہ بلبلا گئی تھی۔

”جس جگہ آپ کھڑی ہیں اس وقت سے یہاں آپ بیلک اتھارلی ہیں۔“ ہارون عباس نے اسے بتایا تھا۔ یہ آپ کا کانسیٹ ہو سکتا ہے میرا نہیں یہاں کھڑے رہنے والے بھی انسان ہوتے ہیں اور ان کی اپنی بھی کچھ مجبوریاں ہوتی ہیں۔“

”اچھا۔! آپ کی کیا مجبوری ہے وضاحت دینا پسند فرمائیں گی۔“

”آپ میرے کیا لگتے ہیں جو میں آپ کو وضاحت دوں۔“ اس کی ذات کی انسلٹ کرنے والے لفظ اور چبا چبا کر کہنے کا انداز عیانہ عمر کے اندر آگ لگا رہا تھا۔ مگر جس جگہ وہ کھڑی تھی وہاں اس کی اچھی طرح خبر نہیں لے سکتی تھی۔ لہجہ کاٹ دار مگر وہیما رکھا کہ کوئی اور اس کی طرف متوجہ نہ ہو مگر ہارون عباس پچھلے پندرہ منٹ سے دیکھ رہا تھا لڑکے کس طرح اس کے پاس منڈلا رہے تھے۔

”میں کون ہوں یہ آپ نہیں جانتیں تو چلد جان جائیں گی۔“ ہارون نے غالباً اسے دھمکی دی تھی۔ ”مگر گھر جا کر اپنے گھر والوں کو وضاحت ضرور دیجئے گا۔“

”اہکسکھوڑی آپ کو کیسے پتا کہ میرے گھر والوں کے علم میں میری جاب نہیں ہے؟“ سراسیمہ ہو گئی۔

”آپ کے! اس خوب صورت چہرے پر لکھا ہے۔“ ہارون عباس استہزائیہ سی ایک دل جلانے والی مسکراہٹ اچھال کر اپنی ٹرے اٹھائے مڑ گیا۔

”دیم اسٹ۔“ عیانہ نے دانت پیستے ہوئے اس کی پشت کو گھورا تھا۔ پھر گلاس وال سے باہر نظر پڑی تو ٹائٹ شفٹ میں جو کر کارول کرنے والا محمد علی ماسک میک اپ کی تہ میں چہرہ چھپائے دانت دکھاتے ہوئے اسے سلام جھاڑ رہا تھا۔ عیانہ نے جھنجھلا کر اسے منہ چڑھا دیا۔



وہ تھکی ہاری پورچ میں رک جانے والی گاڑی سے اتری تو پبل پبل کے وسیع لان میں چار عدد بکروں کو دیکھ کر اس کی روح فنا ہونے لگی۔ بکرے کلنی کیم کلیم سے تھے۔

عیانہ عمر کو لگا کہ اسے دیکھ کر ہی ”ہاں۔ ہاں۔“ تو ازیں نکال رہے ہیں۔ مگر شکر کہ وہ بندھے ہوئے تھے۔

عیانہ عمر سرپٹ دوڑتی اسنے کمرے کی طرف بھاگا۔ ”یہ سارے لونگے بونگے کلم تمہیں ہی کہنا سو جھتے ہیں۔“ ابھی ڈھنگ سے سانس بھی بحال نہ کر پائی تھی کہ طارم بدر جو کہ آتاجی کے چھوٹے بیٹے کی لاڈلی دختر، چار بھائیوں کی اکلوتی بہن اور عیانہ عمر کی اکلوتی سہیلی تھی اس کے سر پر آسوار ہوئی۔

”آپ کیا افلاو آرہی۔“ وہ بیزاری سے بولی۔ ”تم سے بڑی افلاو کوئی ہو سکتی ہے۔ تمہیں اپنا خیال ہے نہ آتاجی کی عزت کی پروا ہے۔“ طارم بدر اس سے ڈپٹنے والے لہجے میں گویا تھی۔ عیانہ کے دل میں الارم بجنے لگا۔

”ہونہ ہو اس ہموٹے بکرے“ نے ہی اطلاق دی ہوگی۔ ہائے اللہ آتاجی اب میرا کیا حشر کریں گے۔ اسے فکر ہوئی تھی۔

”تم اس ریسٹورنٹ میں کلوشروٹری جاب کر رہی ہو تمہارے داغ کی کوئی کل سیدھی بھی ہے یا نہیں تمہارے اس ایڈونچر کا اگر آتاجی اور گھر کے ہل مردوں کو ہٹا چلا تو جانی ہو تمہارا کیا حشر ہوگا۔“ ”آئی ایم ساری طارم۔“ آتاجی کو نہیں پتا چلا سن کر ہی وہ فریٹش ہو گئی۔

”بس یہ آخری پار ہے آتاجی کو نہیں پتا چاہیے میں اس جاب کو گڈ بائے کہہ چکی ہوں یہ دیکھ دو ہزار روپے آٹھ دن کی محنت کا نتیجہ۔“ اس خوش ہو کر طارم کو نوٹ دکھائے۔ ”مگر تمہیں لن پیسوں کی کیا ضرورت ہے۔“ حیرت زدہ ہو گئی۔

”ضرورت تھی نل بھلا میں اپنی پیاری سی“



پنک کلر کا نیا جوڑا زیب تن کیا تھا بقول اس کے۔

”مگر میں آج ہی جوج کر میک اپ کر لوں تو کل مجھ پر بھلا کیا روپ آئے گا۔“ وہ عباہ عمر کو سلگانے کے لیے آج کل کچھ اسی قسم کی گفتگو کرتی تھی۔ جس پر عباہ عمر سے بے بھاؤ کی سستی کیونکہ مذاق مذاق میں اس نے ایک بار طارم سے کہہ دیا تھا۔

”میں تجھ سے زیادہ خوب صورت ہوں، نازک ہوں مگر جانے کیسے آنکھ کے اندھے لوگ ہیں جنہیں میں نظر ہی نہیں آتی کہ کوئی رشتہ لے کر گھر تک آجائے۔“ جب وسیط نے کسی تقریب میں طارم بدر کو دیکھ کر پسند کیا اور چھٹ پٹ رشتہ بھجوا دیا۔ بھی اس نے یہ بات کہی تھی۔ مگر طارم کو اسے چھیڑنے کا بہانہ مل گیا۔

ان باتوں سے قطع نظر آج عباہ عمر کی تو چھب ہی نرالی تھی۔ وائٹ آر گنزہ نیٹ کی پشواز، چوڑی دار پانسجامہ اور بڑے سے دوپٹے میں وائٹ پیل سیٹ ہاتھوں میں سلور کڑھائی کی مناسبت سے سلور ہی چوڑیاں، سلور نازک سی سینڈل پہنے وہ کسی شہزادی سے کم نہ لگ رہی تھی۔ تقریباً سب ہی نے اس کی تعریف کی تھی۔

بی جان نے تو اس کی ہاں آمنہ بیگم سے کہہ کر اس کی باقاعدہ نظر اتروائی تھی۔ وہ اترائی اترائی پھر رہی تھی۔

اور شہبہ لالہ نے تو اسے سختی سے تاکید کر دی کہ وہ گیسٹ روم کے آگے بھی نہ پھٹکے انہیں بھی اس سے ہر قسم کی بے وقوفیوں اور الٹی حرکتوں کی توقع رہتی تھی اور اس کی حشر سامانیاں ایسی تھیں کہ وہ نہیں چاہتے تھے کسی دوست کی نگاہ بھی اس پر پڑے۔

ایک تو اس کا حسن بے مثال اس پر بے وقوفانہ سی معصومیت انیس سال کی ہونے کے باوجود پری مہجور تھی۔

”سنو، سنو محسن۔!“ اس نے پورچ تک دوڑا لگا کر اپنے چھوٹے بھائی محسن کو روکا جو گاڑی میں بیٹھ رہا تھا رک کر اسے دیکھنے لگا۔

”کہاں جا رہے ہو۔“ پھولتی سانسوں کے درمیان پوچھا تھا۔

”آغا جی کے دوست کے گھر جا رہا ہوں قربانی کا گوشت دینے۔“ اولیس بھی فرنٹ ڈور کھول کر باہر نکل آیا۔

”قربانی کا گوشت تو مستحقین کے لیے ہوتا ہے۔ آغا جی کے دوست یقیناً اس تحریف پر پورے نہیں اترتے ہوں گے۔“ عباہ عمر پچھلی سیٹ پر چٹائی کے ٹوکڑے میں پڑی بکرے کی تو مندران دیکھ کر ناک چڑھاتے ہوئے بولی۔

”یہ سبق تم آغا جی کو جا کر پڑھاؤ۔ ہمیں دیر ہو رہی ہے بھوک نہ دوست لگی ہے۔ واپس آکر پیٹ پوہا بھی کرنی ہے۔“

”اچھا ایسا کرو مجھے میری دوست کے گھر ڈراپ کرتے جاؤ۔“

”کہاں۔“

”رستے میں بتا دوں گی۔“ وہ فرنٹ ڈور کھول کر دھپ سے اندر جا بیٹھی۔

”اسی حلیمے میں۔“ ڈرائیونگ سیٹ سنبھالتے سنبھالتے اولیس بدک گیا۔

”تو اس طرح لے جانے میں چالان ہو جائے گا کیا۔“ وہ تنگ گئی تھی۔

”آغا جی اور بی جان کو بتایا۔“ اس نے پوچھا۔

”ہاں۔“ وہ مختصراً بول کر ڈٹی رہی تو ناچار محسن تو پچھلی سیٹ پر ٹوکڑے کے پاس گھس کر بیٹھنا پڑا۔ آغا جی کا کوئی حکم ٹالنے کی وہ جرات نہیں کر سکتا تھا۔

”کہاں جانا ہے۔؟“ اولیس نے جھنجھلا کر پوچھا تھا۔

آدھا رستہ وہ طے کر چکا تھا مگر وہ منہ سے کچھ بولے بغیر باہر کے نظاروں میں منہمک تھی۔

”تم ایسا کرو پہلے آغا جی کے دوست کے گھر چلا۔ اس گوشت کے ٹوکڑے ساتھ تو کم از کم مجھے اپنی دوست کے گھر نہیں جانا ہے۔ وہ کیا سوچے گی ہم گوشت لائے ہیں مگر اسے دیا نہیں۔“ بات اس کی معقول تھی سو خاموشی سے اولیس نے گاڑی آغا جی کے

”واٹس آجوکس۔۔۔“ اس نے ایک بلند قہقہہ لگایا تھا۔

”میرا اور آپ کا دعوت ولیمہ تو ایک ساتھ ہی ہوگا۔ کیا خیال ہے تمہیں جوں پر پونزل۔۔۔؟“ وہ اس کی جانب جھکا حیرت سے عباہ کا منہ کھل گیا۔ پھر وہ ایک دم سیدھا ہوا اور بڑے اشائل سے بولا۔

”ویسے بھی آپ جیسی لڑکیاں جان بوجھ کر ایسے اتفاقات پیدا کرتی ہیں جو میرے جیسے ہینڈ سم لڑکوں کو متوجہ کر کے پر پونزل کا سبب پیدا کریں۔“ حیرت کے برف خانے سے نکل کر عباہ عمر تپتی ہوئی بھٹی میں جا گری وہ اسے اتنی گری پڑی لڑکی سمجھ رہا تھا۔

”ان الفاظ سے آپ کا مطلب کیا ہے؟“ وہ چیخی۔  
 ”مائی فٹس۔۔۔ میں لعنت بھیجتی ہوں آپ جسے ہٹلر کے چائینوں پر جنسیں لڑکیوں کی توہین کے علاوہ کوئی کام نہ آتا ہو۔“

”اوہ ہائے۔ ہارون بھائی آپ عباہ بچو کو کون سا سبق پڑھا رہے ہیں۔ یہ سب پڑھ پڑھا چکی ہیں۔“ ہارون عباس کو دیکھ کر محسن چمکا تھا۔

”ایک چھٹرا رہ گیا ہے یا۔۔۔! جو ہارون بھائی اسے پڑھا میں گے۔“ اویس بھی معنی خیزی سے گویا تھا۔  
 ”شٹ اپ۔۔۔ تم دونوں سے تو میں گھر جا کر بنوں گی۔“ وہ غرائی اس کا لال بھوکا چہرہ دیکھ کر دونوں نے ایک دوسرے سے اشارے میں استفسار کیا اور کاندھے اچکا کر رہ گئے۔

”آپ لوگوں کو بتا ہے حالات اچھے نہیں ہیں۔ پھر بھی مغلیہ دور کی یہ قیمتی یادگار آپ لوگوں نے اس گاڑی میں ہی چھوڑ دی۔“

گاڑی اشارت کرتے اویس کی ہنسی چھوٹ گئی۔ جبکہ محسن اس کا مزاج برہم دیکھ کر بمشکل سنجیدہ شکل بنائے بیٹھا تھا۔

”تمہیں کہاں ڈراپ کروں۔“ اویس نے پوچھا تھا۔

”جنم میں۔۔۔“ وہ سخت تپے ہوئے لہجے میں بولی۔  
 ”جنتی بندہ ہوں جنم کا پتا نہیں جانتا۔“ اس کے تپنے

دوست کے گیٹ پر لا روکی۔  
 جانی پہچانی جگہ اور گھروں کیہ کر عباہ عمر چونک اٹھی۔  
 دل نور نور سے دھڑک کر اک عجیب سی خواہش کر بیٹھا وہ کنفیوز ہو گئی۔ ایک طرف تو اس بندے کی تکیہی زبان تھی اور دوسری طرف مچلتے دل کی بے ساختہ خواہش۔

محسن ٹوکر اگھیٹ کر گیٹ تک پہنچا جیسے ہی اس نے نکل دی عباہ کی سماعت اور آنکھیں پوری طرح ادھر متوجہ ہو گئیں۔

شاید وہ دونوں پہلے بھی یہاں آتے رہے ہوں۔ اس لیے وایچ مین نے گیٹ کھول کر انہیں پہچانتے ہوئے اندر بلا لیا۔

”جنگلی۔۔۔! دونوں کو میرا ذرا خیال نہ آیا کہ مجھے بھی اندر لے چلتے۔“ وہ کھول کر بریڈائی اویس اور محسن کو حقیقتاً یاد نہ تھا یا وہ جان بوجھ کر اسے چھوڑ گئے تھے۔ کافی دیر سے وہ انتظار کر رہی تھی۔ دلچسپا ”ایک سلور گرے گرولاس کے پاس آن رکی عباہ کو دیکھ کر ہارون عباس چونکا تھا۔

”آج کون سی مجبوری آپ کو یہاں لے آئی ہے۔“ اس کا لہجہ اور نظریں بڑی کاٹ دار تھیں اس لیے وہ سر تا پیر جھلس گئی۔

”مطلب کیا ہے آپ کا“ میں کوئی مجبور و بے بس لڑکی نظر آرہی ہوں آپ کو۔“ دل کی نرمی لمحوں میں بھاپ بن کر اڑ گئی اور غصہ آگیا۔

”کیا نظر آرہی ہیں آپ“ اچھی طرح دیکھ رہا ہوں۔“ ہارون عباس نے بازو سینے پر لپیٹ کر بغور اسے دیکھا۔ عباہ عمر نے اپنے حلیے کا احساس کرتے ہی سٹپٹا کر رخ موڑ لیا۔

”بائی داوے“ کسی کا دعوت ولیمہ اینڈ کر کے آرہی ہیں آپ۔“ اس نے وپچی سے پوچھا تھا۔ عباہ عمر اس وقت پہلی بار اپنی تیاری پر پچھتائی تھی۔ خجالت سے چہرہ سرخ ہوا تھا۔ پھر ناک پر غصے کا بوجھ بڑھنے لگا۔  
 ”آپ ہی کا دعوت ولیمہ ہے بھول گئے کیا؟“ وہ جل کر بولی۔

پراویس کھلکھلایا۔

”سٹ اپ اویس۔ سیدھے گھر چلو۔“ وہ تو صرف انجوائے کرنے ان دونوں کے ساتھ سب کی نظر بچا کر نکل کھڑی ہوئی تھی۔ الثالینے کے دینے پڑ گئے۔ سارے خوشگوار موڈ کا بیڑہ غرق ہو گیا۔



دوسرے دن تک وہ چپ چپ سی تھی اپنی بے عزتی کا احساس مارے ڈال رہا تھا سونل کی من مانی پر اس نے اسے ڈپٹ دیا۔ بالکل نخواستہ وہ رات میں فنکشن اینڈ کرنے کے لیے تیار ہوئی کہ طارم بدر کے طعنوں نے جان عذاب میں کر رکھی تھی۔

آغا جان بابا جان اور چھوٹے پاپا (طارم کے والد) کے ساتھ بڑے جوش و خروش سے وسیط کے گھر سے آنے والے مہمانوں کو اینڈ کر رہے تھے۔

وہ ان سے قدرے دور خواتین کے لیے پھولوں کے ہار اور گجرے لیے کھڑی تھی جب ہارون عباس اور حشام جلیل مسکراتے ہوئے اس کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔

”ہیلو۔“ ہارون عباس نے اس کے آگے سر جھکایا۔ عباہ عمر نے رخ موڑ لیا۔ تو وہ سر اٹھا کر اس کے دلکش چہرے کو دیکھ کر بولا۔

”آپ کے ہاں مہمانوں کے ساتھ یہ سلوک کیا جاتا ہے۔ ہم نے کیا قصور کر دیا ہے۔ جبکہ ہم وسیط آفریدی کے خاص الخاص دوست بھی ہیں۔“ اس کی آواز اور بولنے کا انداز بے حد دلکش تھا۔ عباہ نے اعتراف کیا۔ مگر اتھے کے بلوں میں کمی نہ آنے دی۔

”بس اجنبیوں کے منہ لگنا پسند نہیں کرتی۔“ وہ ناگواری سے بولی تو حشام جلیل نے مشکوک نگاہوں سے ہارون عباس کو گھورا۔

”لگتا ہے کوئی تازہ ترین ٹاکرا ہوا ہے۔“ ہارون کے لبوں پہ مچلتا تبسم دیکھ کر اس کا شک یقین میں بدل گیا۔ ”اسے چھوڑیں میڈم! میں نے کیا قصور کیا ہے۔“ اس نے مسکین سی صورت بنا کر پوچھا اس کی بے

نیازی برداشت نہیں ہو رہی تھی۔

”دوستی کا۔“ وہ مختصراً کہہ کر دوسری طرف چلی گئی۔

”تیری وجہ سے آج ایک خوب صورت لڑکی نے مجھے لفٹ دینے سے انکار کر دیا ہے۔“ حشام نے بے حد تلملا کر ہارون عباس کو گھورا۔

”سٹ اپ۔“ ہارون اس کا بازو پکڑ کر شہمیر لالہ کی طرف بڑھ گیا جو ان کی طرف ہی آرے تھے۔

طارم بدر پارلر سے تیار ہو کر سیدھی اسٹیج پر پہنچی تھی۔ چونکہ وہ بہت لیٹ یہاں پہنچی تھی اس لیے اس کے آتے ہی رسم شروع کر دی گئی۔ عباہ جان بوجھ کر اس کے پاس نہ گئی کہ اسٹیج پر تو اس کے سرالیوں کا قبضہ تھا۔ کچھ وہ خود بھی اپ سیٹ تھی۔ رہ رہ کر نظریں اس ”غسوں گر“ پر پڑتیں جو بلیک کلر کے ڈنر سوٹ میں اپنی وجیہہ پر سنالٹی سمیت اکثر لڑکیوں کی توجہ کا مرکز تھا۔

اک شان بے نیازی سے وہ گھر کے سب لوگوں میں گھل مل چکا تھا۔ یہ سب دیکھ دیکھ کر اس کا خون جل رہا تھا تقریب ختم ہونے تک وہ اچھی خاصی ٹینس ہو کر ڈھے گئی تھی۔



ہفتہ دس دن وہ بیمار رہی تھی اس عرصے میں کوئی لا سو پار تو ضرور اس اجنبی آشنا کی اکثر غرور پر لعنت بیج چکی تھی مگر اس دل کا کیا کرتی جو اس کی توہین آمیز باتوں کو نظر انداز کر کے ہنسی خوشی اس کے پرپوزل اور پھر ملن کی آس و امید میں بندھ گیا تھا۔ مگر داغ مسلسل ایسی کسی خوش امید کی مخالفت کرتا رہا کہ اگر اس کا پرپوزل آیا بھی تو انکار کر دیتا ہے۔

دل و دماغ کی اس کشمکش کا اس کی خوش طبع پر بڑا اثر پڑا تھا۔ مزاج بے حد چیزا ہو گیا تھا۔ اپنی ہی بے زاری سے تنگ آکر وہ طبیعت فریش کرنے باہر نکل کھڑی ہوئی۔

طارم بدر نے اس کے ساتھ جانے سے صاف انکار

دیا۔ اسے اپنا اسانمنٹ جمع کروانا تھا جس کے لیے  
 آج سے قلم تھامے ضروری چیزیں سر دیے بیٹھی  
 ۔ اس نے لی جان سے کہہ کر آغا جی سے اجازت لی  
 وہ اپنی فرینڈ سامعہ کے گھر جا رہی ہے آغا جی نے  
 اس کو کہہ دیا کہ وہ اسے چھوڑ کر آجائے تنہا ڈرائیور  
 کے ساتھ گھر کی کسی بھی لڑکی کو وہ بھیجنے کے مخالف  
 ۔ سو اویس اسے دروازے سے ہی چھوڑ آیا۔  
 آج اس کی شامت ہی آئی تھی جو یہ سب ہو گیا۔  
 نہیں معلوم تھا کہ وہ گھر واپس پہنچے گی تو۔  
 جو کچھ اس نے غضبناکی کا چولہہ پہنے آغا جی سے سنا  
 ہی اور کے شاک کا سبب ہو یا نہ ہو مگر اس کے لیے  
 ایک دھماکے سے کم نہ تھا۔

ایک ذرا سے ایڈو سخر اور تھوڑے سے مزے کے  
 بڑی سزاوہ روتی ہوئی منہ سر لپیٹ کر پڑ گئی۔  
 آغا جی اس سے یہ بات سننے کے لیے تیار ہی نہ تھے  
 وہ سامعہ کے گھر میں کسی کے نہ ہونے کی وجہ سے  
 آیا۔ اویس اسے چھوڑ کر گاڑی بھگالے گیا تو وہ  
 کی طرف پلٹی تھی۔ اور تیل دینے پر پتا چلا سامعہ  
 کی نیملی کہیں گئی ہوئی ہے۔ وہ اویس کے سیل پر  
 موبائل سے کال کر کے اسے واپس بلا سکتی تھی۔  
 بس اچانک ہی اس کی ذہنی رو بسکی تھی کہ وہ آغا  
 سے اجازت لے کر ہی تو آئی ہے۔ انہیں کیا پتا  
 کے نہ ملنے پر وہ کہاں گئی۔ وہ وقت سے پہلے ہی  
 اور پہنچ جائے گی۔ آج تک اپنے کارناموں کا کوئی  
 اس نے آغا جی کے لیے نہیں چھوڑا تھا۔ اس  
 اس نے سوچا ایک اور چوری کر لینے میں کیا حرج

بہ اس کی بد قسمتی کہ سی سائیڈ پر بڑا پر لطف سا  
 ٹھنڈا گزار لینے کے بعد پارکنگ ایریا سے ذرا آگے  
 اے کے نزدیک کھڑی گول گے کے ٹھہلے سے  
 گے لے کر کھا رہی تھی تو اسے گمان سا ہوا تھا۔  
 سے گزرنے والی ایک گاڑی میں آغا جی بیٹھے  
 دل گے کا پانی اس کے گلے میں پھنس گیا۔ اور  
 لگنے سے وہ کھانے لگی۔ حواس بحال کر کے چور

نظروں سے اس نے اپنے اطراف میں دور دور تک  
 دیکھا۔ کہیں بھی اسے وائٹ شراڈ نظر نہ آئی۔  
 ”آغا جی اس وقت یہاں کیسے آسکتے ہیں۔“ اس  
 نے سوچا۔ ”اور وہ تو اپنی ہی کار میں باہر نکلتے ہیں۔“  
 کندھے اچکا کر اپنا خوف کم کرتے ہوئے وہ نزدیکی  
 ریستورنٹ میں گھس گئی۔ پلیٹ میں دھری چٹ پٹی  
 فرائیڈ فش اور کولڈ ڈرنک سے مکمل انصاف کرتے اس  
 کا چلتا منہ اور ہاتھ رک گیا۔ کسی نے چابی سے نیبل  
 بجا کر اسے متوجہ کرنا چاہا تھا۔

اس کی نگاہ گرے پینٹ وائٹ شرٹ اور کالر کو  
 جکڑے گرے لائننگ کی ٹائی سے ہوتی اوپر پہنچی تو وہ  
 بھنا کراٹھ کھڑی ہوئی۔

آنکھوں پر گلاسز چڑھائے متبسم لبوں کے ساتھ وہ  
 یقیناً ”اس کی چوری پکڑے جانے پر گھور رہا تھا۔“

اب اسے یاد آیا کہ اس ریستورنٹ میں ایسے دیکھنے  
 کے بعد اسی نے وسیمط بھائی کو اطلاع دی تھی۔ اور  
 انہوں نے طار مہدر کو بتایا ہو گا۔

”آپ کو کسی نے مجھ پر خدائی فوجدار مقرر کر رکھا  
 ہے۔“ اس کے تلملانے پر ہارون عباس کو بڑا لطف  
 آیا۔

”میں آپ جیسے لڑکوں کے یہ گنس خوب جانتی  
 ہوں۔ خوبصورت لڑکیوں کا پیچھا کر کے ان سے  
 ملاقات کے اتفاقات پیدا کرنا آپ کی ہالی ضرور ہوگی۔  
 مگر اس کے نتیجے میں آنے والے پرپوزل کو اپنے گھر  
 سے بے عزت کر کے نکالنے میں مجھے بہت مزا آتا  
 ہے۔ ڈیوائڈر اسٹینڈ؟“ ہر لفظ چبا چبا کرتے اس نے  
 اپنی بے عزتی کا آج بھر پور بدلہ لے لیا تھا۔ شوز سے  
 ہاتھ صاف کر کے بے منٹ پلیٹ کے نیچے دباتی وہ بیگ  
 شولڈر برڈ ا لے جانے کو تیار ہو گئی۔

”چلتی ہوں۔“ اسے خشمگیں نگاہوں سے گھور  
 کر گردن کو جھٹکا دیتے اس نے اطلاع دی اور کھٹ  
 کھٹ شوز بجاتی آگے بڑھ گئی۔

”ایکسکیوز می مس! وہ اس کے پیچھے ہی آیا تھا۔  
 ”تو ایکسکیوزڈ۔“ عباہ عمر کو اس کے چند لمحے

پہلے کے خاموش تاثرات سے بڑا سکون محسوس ہوا تھا۔ جلتے پلتے داغ پر جیسے یکدم ٹھنڈے پانی کی پھوار برسی تھی۔

”آپ کسی بہت بڑی خوشی فہمی کا شکار ہیں میڈم!“ ہارون عباس کے لہجے میں طنز بڑا واضح تھا۔

”آپ نے جس روز میرے پرپوزل کی پیشکش پر ”مائی فٹ“ کہا تھا اسی روز میں نے سوچا۔ آپ نہ سہی

آپ جیسی کسی دوسری خوبصورت لڑکی کسی ایسے ہی اتفاقات کے نتیجے کا انتظار کر رہی ہوگی۔ سو میرا پرپوزل

ایک خوبصورت لڑکی کے گھر جا چکا ہے۔ اور چند دنوں بعد میری انگیجمنٹ ہے۔ یہی بتانے اور آپ کو

انوائٹ کرنے کے لیے میں یہاں آپ کو دیکھ کر رک گیا تھا۔“ اس کے لبوں پر بڑی دل جلانے والی

مسکراہٹ اتر آئی تھی۔ عباہ عمر ایک بار پھر توہین کے احساس سے جل اٹھی۔

وہ فوراً ہی پلٹ کر اپنی گاڑی کی طرف بڑھا اور گاڑی پارکنگ کی جگہ سے نکل کر اس کے پاس

لا روکی۔ اور پھر اطمینان سے گویا ہوا۔

”جس طرح ”بکرے“ کا ہمانہ کر کے آپ پہلی بار میرے گھر تشریف لائی تھیں، اس طرح کوئی اور ہمانہ

کر کے ایک بار پھر آتا جی سے چوری آپ میری انگیجمنٹ میں بھی آجائے گا۔ مجھے خوشی ہوگی۔“

وہ بار بار اسے آتا جی کی دھمکی دے کر خوفزدہ اور مشتعل کر رہا تھا۔ عباہ عمر کا جی چاہا گاڑی کی کھڑکی سے

جھانکتا اس کا خوبصورت سے ہینڈ اسٹائل والا سر توڑ کر رکھ دے۔ مگر صرف اس پر غرا کر رہ گئی۔

”میری بلا سے آپ ایک چھوڑ دس خوبصورت لڑکیوں سے منگنیاں کرتے پھر میں نے آپ کو

خوش کرنے کا ٹھکانہ نہیں لے رکھا۔“ عباہ نے ٹیگیسی کی تلاش میں آگے بڑھتے ہوئے اس کا قبضہ سنا تھا۔

اس کے قدموں کے ساتھ ساتھ ہارون عباس کی کرولا رنگ رہی تھی۔ دوبارہ اسے لفٹ کی آفر کر چکا تھا۔ مگر عباہ اس کی طرف سے منہ پھیرے چلتی رہی تھی۔

”شام گہری ہو گئی ہے میڈم۔! دوست نہ دشمن سمجھ کر ہی بیٹھ جائیں۔“ اس نے آنسو کی کوشش کی۔

”بہر حال دشمن جان کر بھی آتا جی کا سوچیں تو انجان ڈرا سیور سے زیادہ قابل اعتبار ہوں میں“ اور اس کی یہ کوشش ناکام نہیں ہوئی۔ کبجنت نے حوالہ

سپر پاور کا دیا تھا۔

وہ ایک نظر گہرے بڑتے آسمان کو دیکھ کر خانہ سے اس کی گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔



”سیر پائے کر کے آگئیں صاحبزادی؟“ لاؤنج گزر کر اپنے کمرے میں جاتے ہوئے آتا جی کی پرہیز

آواز پر اس کے حواسوں پر بجلی گری تھی۔ وہ تو سمجھتی تھی آتا جی کو دیکھنا اس کا وہم ہے مگر

”پہلے اس سے پوچھ تو لیں۔ کیا پتا آپ کو غاما ہوئی ہو۔“ بی جان کی منمنائی آواز آئی تھی۔ اس

مطلب تھا نام جان بابا جان بھی وہاں موجود تھے۔

”ہوں ہم صاحبزادی سے یہ پوچھیں کہ ڈھلتی میں یہ اپنے بزرگوں کو بے وقوف بنا کر کہاں اور

کے ساتھ تھیں۔“

یہ پوچھیں کہ پچھلے دنوں ہوٹل میں ہیرا گیری پریشن کس نے دیا تھا۔

یہ پوچھیں کہ دوست کے گھر بڑھائی کے بہانے سے جانے کے بعد وہاں سے مختلف ایگز بیسنر

ہوٹلوں میں پھرنا اور گھر والوں کو دھوکا دینا کہاں سیکھا۔ وہ غصب ناک ہو کر دھاڑ رہے تھے۔ عباہ

دانتوں میں سختی سے دبائے کانپتی کھڑی تھی۔

”بس بہت ہو گیا۔ کب تک ہم اس ستر بے ر نگاہ رکھیں گے، ہمیں اپنی عزت جان سے بھرا پیاری ہے۔ سجان سے کہتا ہوں اپنے پوتے کی

جلد سے جلد لے آئے اور نکاح بڑھوا کر ات جائے۔“ ان کا فیصلہ گھر بھر کو ہٹا چل گیا۔

طارم بدر کو اس ساری صورتحال میں بہت

تھا۔ وہ تو پرتن دھونے والی ہاسی کے گھر سے اس کا ذہول  
 کی منگوا چکی تھی۔ اور اس کی اس مستعدی پر عبادہ عمر  
 ان آنکھیں اسے گھور گھور کر دکھ گئیں۔ جسم کا آدھے  
 سے زیادہ خون جل گیا۔

کئی ماہ پہلے کوئی اڑتی پڑتی خبر اس نے سنی تھی کہ اس  
 پر یوزل آیا ہوا ہے اور آغا جی اس پر غور کر رہے  
 تھے مگر کسی نئے لوگوں کی آمد و رفت نہ ہوئی تو وہ اپنی  
 پروا طبیعت کے سبب بھول بھال گئی تھی۔

”وہ کون ہے۔۔۔ کیسا ہے۔“ یہ فکر دامن گیر  
 کی۔ بارہا اس کا تصور آنکھوں میں اتر آیا۔ جس نے  
 اے اسے ہرٹ کرنے کے کچھ نہیں کیا تھا۔ مگر دل  
 پر بھی اس کا حامی محسوس ہو رہا تھا۔ وہ جب جب اپنے  
 نے والے شریک حیات کا سوچتی اسے وہی یاد آتا۔  
 میں کک سی اٹھتی۔

”جب اسے میری پروا نہیں ہے تو مجھے بھی اس کی  
 پروا نہیں ہونی چاہیے۔“ اس نے مجھنجا کر سوچا تھا۔  
 کے بعد آغا جی کا فیصلہ اس نے جی جان سے قبول  
 لیا تھا۔ مگر ان کی بے اعتباری اس کے سکون میں  
 بچا دیتی۔

انہوں نے اس روز جو کچھ دیکھا وہ بھی ایک اتفاق  
 تھا۔ مگر آغا جی نے اسے کس انداز میں لیا تھا۔ یہ  
 اس کے لیے دکھ اور شرمندگی کا باعث تھی۔ وہ آغا  
 کا دل صاف کرنا چاہتی تھی ان کے سامنے احتجاج  
 کرنا بے کار تھا سو بی جان کے پاس وہ چلی آئی تھی۔

”بی جان! یہ سارا کیا دھرا اس۔۔۔ اس اسٹوڈنٹ کا  
 اب تک عبادہ عمر کو اتفاق سے ملنے والے کا نام  
 نہیں پتا تھا۔ اگر اتفاقات خوشگوار تاثر چھوڑتے تو وہ  
 نے کی سعی بھی کرتی۔

”مجھے اس کا نام نہیں پتا بی جان مگر اویس۔ اور  
 ان کو پتا ہے۔“ یہ کہہ کر اس نے بقرعید کے روز کی  
 ملی کہ سنائی۔ جب وہ ان دونوں سے جھوٹ بول کر  
 کے ساتھ آغا جان کے دوست کے گھر چلی گئی  
 اویس نے اسے پکارا تو تھا مگر اپنے غصے کے آگے  
 تبارون عباس کے نام کی پروا ہی نہ ہوئی تھی۔

ماضی، حال، مستقبل، محبت، شادی  
 اور قسمت

آپ کا برع کیا کہتا ہے؟

## آپ کے ستارے

○ آپ اپنی شخصیت کا جائزہ لیں اور  
 اپنے دوستوں کو پہچانیں۔ اپنے منہ  
 پہلو پر غور کریں اور خوبیوں کو بھاریں  
 یہ کتاب آپ کی بہترین دوست اور  
 تنہائی کی ساتھی ثابت ہوگی۔

○ پہلی بار 12 برسوں پر ایک مستند کتاب  
 آج ہی قریبی بک اسٹال دیکھ لو  
 طلب فرمائیے۔

○ 400 صفحات آفٹ پرنٹنگ، جلد  
 خوبصورت سرورق

قیمت صرف 150  
 (ڈاک خرچ، پیکنگ فری)

○ آج ہی 150 روپے کا ڈرافٹ پے آرڈر  
 منی آرڈر ارسال فرمائیے۔

ڈاک سے منگولنے اور دستی خریداری کے  
 لیے تشریف لائیں۔

مکتبہ عمران ڈائمنسٹ

37۔ اردو بازار کراچی

فون: 216361

بی جان اس کے بنانے پر اسے ملامت کرتی نظروں سے دیکھنے لگیں۔

”ایسی ایسی حرکتیں کرتی ہو اور پھر کہتی ہو آغا جی کی بے اعتباری مجھے دکھ دے رہی ہے۔“ بی جان کے کہنے پر وہ ایک بار پھر شرمندہ ہو گئی۔

”بی جان میری دوست کے فادر اس ریٹورنٹ کی انتظامیہ کے انچارج ہیں۔ ان کی ایک فی میل دور کر اچانک جاب چھوڑ کر چلی گئی تھی۔ ایک بولڈ اور کانفیڈنٹ لڑکی کا انتخاب کر کے اس کو سروس کے لیے ٹرینڈ کرنے میں انہیں کچھ وقت چاہیے تھا۔ سو صرف ایک ہفتے کے لیے میری فرینڈ نے مجھے وہاں جاب کرنے کا کہا۔“

اس نے یہ نہیں بتایا کہ اسے پیسوں کی ضرورت تھی۔ سو اس کی دوست کے فادر نے عباہ عمر کی بولڈ نیس خوبصورتی اور مسکراہٹ کا اسے معاوضہ دیا تھا۔ ورنہ اسے آتا جاتا خاک کچھ نہ تھا۔

”میں نے سوچا ایک ہی ہفتے کی تو بات ہے۔ ضروری نہیں کہ وہاں کوئی جاننے والا آجائے۔ یہ تھوڑی سی انجوائنمنٹ تھی اور کچھ نہیں۔“

سی سائیڈ بھی سامعہ کے گھر سے میں تنہا ہی گئی تھی۔ مگر وہ اسٹوڈنٹ وہاں مل گیا۔ وہ آغا جی کا جاننے والا اور وصیٹ بھائی کا دوست سے بی جان۔ اسی لیے میں اس کے ساتھ گھر آگئی تھی۔ مگر یہ اتنا بڑا قصور تو نہیں ہی بی جان کہ آغا جان مجھے اپنی اور آپ سب کی محبتوں اور اعتبار سے بے دخل کر دیں۔“ وہ ان کے زانوؤں پر سر رکھے دھیمے دھیمے کہتی گئی۔

جب سے بی جان نے اس کے احتجاج پر اسے بتایا تھا کہ تمہارے آغا جان تمہیں ایک غیر مرد کے ساتھ باہر پھرتے دیکھ کر اپ سیٹ ہیں۔ اسی لیے وہ جلد از جلد تمہارا نکاح کرونا چاہتے ہیں۔ رخصتی تمہارے فائنل ایگزامز کے بعد ہوگی۔ یعنی چار ماہ بعد۔“ انہوں نے اسے سنجیدگی سے بتایا تھا۔ عباہ آغا جان سے تو کچھ نہ کہہ سکتی تھی۔ مگر پائی سب کی طرح وہ بھی اپنی بات بی جان کے ذریعے آغا جان تک پہنچانا چاہتی

تھی۔  
”مجھے آغا جی کے فیصلے پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ جان بس مجھے میرا اعتبار واپس دلا دیں۔ لیکن ماٹیس اس لڑکے سے کوئی افسوس نہیں ہے۔ نہ کوئی دل معاملہ۔“ یہ آخری لفظ کہتے اس کے لب لرزتے تھے۔ جھوٹ میں اتنا دم نہیں ہوتا کہ وہ زبان سے کچھ طرح بلا جھجک ادا ہو۔ اس کی نگاہیں بھی ڈبڈبا کر رہ گئیں۔

”پلیز بی جان! آئی سویرا اب دوبارہ کیا کبھی بھی آپ لوگوں کے اعتماد کو ٹھیس پہنچانے والی کوئی حرکت ہذا میں بھی نہیں کروں گی۔“ اس کی بھرائی آنکھیں دکھ کر وہ چیخ گئیں۔ اور آغا جان سے بات کرنے کا وہ کر لیا۔



طارم لڑکیوں کی فوج کے درمیان گھسی بیٹھی گ پھاڑ پھاڑ کر ڈھولک پیٹتے ہوئے گانے گا رہی تھی۔ ساتھ اسے بھی دلچسپ کراپے برابر میں بٹھالیا۔ عباہ کانوں میں انگلیاں ٹھونسنے اس کو خشمناک نگاہوں گھورے جا رہی تھی۔ بالا آخر اس کا ضبط جواب د گیا۔

”بند کرو خدا کے واسطے ظالم لڑکی ادھر آغا جان ا تک مجھ سے ناراض ہیں ادھر تم اپنا بے سرا بھونچو نہ بجا کر میرا ضبط آزما رہی ہو۔“

”کوئی نہیں ظالم بچو بہت اچھا گا رہی ہیں۔“ ہل لڑکیوں نے شور مچا دیا۔ تو ظارم نے فرضی کار ا کرائے۔

”تم غدار۔! تم تو اس طرح بتیسی کی نمائش ہوئے خوش ہو رہی ہو جیسے میری پریشانی سے ک سروکار ہی نہ ہو۔“

”یہ سب تمہارا کیا دھرا ہے۔ خود ہی بھگتو ا میں تمہاری بے وقوفیوں پر آٹھ آٹھ آنسو تو بہا سے رہی۔ آخر آل میری سٹیبل کی شادی ہے۔“ یہ ا کر ظارم بدراک شان بے نیازی سے پھر گلا پھا ا

لگی۔

دوسرے راجا آئیں گے، سہیلی کو لے جائیں گے  
دل تو ہمارا بھی ڈولے گا۔ ڈولے گا  
”اتنی ہی بے تاب ہو تو آغا جان سے کہہ کر تمہاری  
بارات بھی بلوالوں۔“ وہ دانت کچکچاتے ہوئے اس  
پر طنز کر گئی۔

”سہیلے آغا جی کے آگے اپنا مقدمہ جیت لو۔ پھر چاہو  
تو میرا جی پیش کر دینا، میں سو جان سے راضی ہوں۔“  
طارم بدر نے تو اتنی ہی جھونک میں شوخی دکھائی تھی مگر  
اس کی بات کے پہلے جملے کا مفہوم سمجھ کر عباہ عمر کا چہرہ  
سرخ پڑ گیا۔

”اب تو اپنے پرانے سب ہی زبان سے پتھر  
برسائیں گے ایک اتفاق ملاقات جیسی غلطی جو قسمت  
میں تھی۔“

مگر کیا آغا جان نے وسیط بھائی کے دوست کو پہچانا  
نہیں ہوگا؟ پھر وہ اس سے کچھ پوچھتے کیوں نہیں سمجھ  
پر اتنی بے اعتباری کا مظاہرہ کیوں کر رہے تھے۔ آغا  
جان کے علم میں میری سہیلی کی بھی نادان حرکتیں تھیں  
پھر ایک جاننے والے شخص کے ساتھ مجھے دیکھ کر وہ  
اتنے ناراض کیوں ہو گئے کہ آغا ”فانا“ میرے نکاح کا  
فیصلہ کر لیا۔ اس کا مطلب تو یہی ہے کہ انہیں مجھ سے  
کوئی خطرہ محسوس ہوا تھا۔ ”یہ سب سوچ کر وہ لب  
کاٹنے لگی اسی وقت ایک بچی نے آگر اس کے فون کا  
بتایا تو وہ وہاں سے جان چھوٹنے پر شکر ادا کرتی اٹھی اور  
صوفے میں دھنس کر ریسیور کان سے لگا لیا۔

”سنا ہے کل تمہارا نکاح ہو رہا ہے۔“ دل کی  
کسک جگانے کے لیے اس دشمن جاں کی آواز ریسیور  
سے ابھری تھی۔

”تو...؟“ وہ اس کی آواز پہچان کر پھنکاری۔

”تو یہ کہ آپ تو میری منگنی میں شریک ہوئی نہیں۔  
مگر میرا دل اور طرف اتنا وسیع ضرور ہے کہ میں دشمن  
کی خوشیوں میں بھی شریک ہوں گا۔“ اس کے لہجے  
میں اسے چڑانے کے لیے ہنسی کی آمیزش تھی۔ اور وہ  
پچھلی ملاقات یاد کر کے واقعی چڑ گئی۔

”آپ کی وجہ سے مجھ پر آج یہ افتاد آپڑی ہے کہ  
میں اپنے ہی گھر میں بے اعتبار بٹھری ہوں۔ کل اگر  
آپ یہاں نظر آئے تو میں آپ کو شوٹ کر دوں گی۔“  
اسے دھمکا کر عباہ نے غصے میں ریسیور کرپڈل پر  
تقریباً ”بچ دیا تھا۔ اور سر دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔“

\*\*\*

دوسری شام وہ سچ سنور کر اپنے کمرے میں لڑکیوں  
کے زنگے میں بیٹھی تھی۔

”لڑکے والے آگئے۔“ شورا اٹھا تو کمرہ فوراً ہی خالی  
ہو گیا۔ سب استقبال کرنے لان کی طرف بھاگیں۔

طارم کی منگنی والے دن سے زیادہ آج رونق تھی مگر  
اس رونق میں بھی وہ اس تھی۔ کچھ بھی اچھانہ لگ رہا  
تھا۔

نکاح خواں کے ساتھ سب سے آگے آغا جان  
تھے۔ جی بھرا ہوا تھا۔ نکاح کے وقت وہ روئی اور خوب  
روئی کہ سب ہی آبدیدہ اور پریشان ہو گئے۔ تب نکاح  
خواں اور گواہوں کے کمرے سے باہر جانے کے بعد آغا  
جان نے باقی سب کو بھی باہر بھیج دیا اور خود اس کے  
پاس بیٹھ کر اس کا سر اپنے شانوں سے لگا لیا۔

”آغا جی۔! پلیز مجھے معاف کر دیں۔ میں نے ہمیشہ

اپنے ام میپور حرکتوں سے آپ کو پریشان کیا۔ باغبانہ  
رویش اپنائی اور ہریار آپ کو چھٹ کر کے میں خوش  
ہوتی رہی۔ مجھے علم نہیں تھا آپ اس طرح مجھ سے  
ناراض ہو جائیں گے۔“ عباہ کے رونے اور شکوہ  
کرنے میں شدت آگئی۔ تبھی آغا جان نے اپنے  
شانے سے اس کا سر ہٹا کر میک اپ اور جیولری سے  
سجے سندر مکھڑے پر پھیلنے آنسو صاف کرتے ہوئے  
کہا۔

”بیٹیاں پرانی عزت ہوتی ہیں عباہ! اور ان کی  
حفاظت کرنا بزرگوں کی ذمہ داری ہوتی ہے۔ بیٹیوں کو  
حدود و قیود کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ ان کے بھلے کے  
لیے ہی ہوتا ہے۔ میں تم لوگوں سے کبھی بھی بے خبر  
نہیں رہتا۔ اسی لیے میں نے اس روز تمہارے غلط

قدم پر تمہیں خبردار کیا تھا۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ مجھے تم پر اعتماد بھروسہ نہیں رہا۔

تمہارے نکاح کا یہ فیصلہ میری بے اعتباری نہیں۔ میری دلی خوشی تھی بیٹا! اور مجھے اچھا لگا تم نے آرام سے میرا یہ فیصلہ مان لیا۔ ان کی بات پر عباہ عمر کنگ ہو گئی تھی۔ پھر ہوش میں آتے ہی سر جھکا کر بولی۔

”میں آپ کی نافرمانی کبھی بھی نہیں کر سکتی تھی آغا جان۔ بس آپ کے نزدیک اپنی ذات کے بے اعتبار ہونے کا دکھ رلا رہا تھا۔“

”بھول جاؤ ان سب باتوں کو۔“ وہ اس کا سر تھپتھا کر اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ عباہ ایک دم ہلکی پھلکی ہو گئی۔

آغا جان کے کمرے سے نکلتے ہی اس کے بیڈ پر رکھا اس کا موبائل بجنے لگا۔ اس نے ریسیو کرنے سے پہلے نمبر دیکھا۔ انجانا نمبر تھا۔

”اپنے وعدے کے مطابق اس وقت آپ کے لان میں موجود ہوں، شوٹ کرنے کے لیے تشریف لے آئے۔“ ہنستی آواز اس کی سماعت میں اتری۔

عباہ عمر کے لب آپس میں سختی سے بھینچ گئے۔

”نہ نہ غصہ نہیں کرنا۔ اتنی خوبصورت دلہن پر فی الوقت غصہ اچھا نہیں لگے گا۔ برے بھلے القابات کبھی بعد کے لیے اٹھا رکھو۔ مگر ایک منٹ کے لیے پلیز کھڑکی سے نیچے دیکھو۔“

وہ بے ساختہ ہی اپنا بھاری سرخ کا مدار دوشہ سنبھالتی کھڑکی کے پاس پہنچی۔ عین سامنے ہی لان کی جھلملاتی روشنیوں میں وہ ڈارک براؤن ڈنر سوٹ میں فریش فریش سا کھڑا مسکرا رہا تھا۔

”اچھا لگ رہا ہوں نا۔؟ اب کہہ بھی دو۔“ کبھی کبھی دل کی بات ماننے میں نقصان نہیں ہوتا۔ اس کا حسن اپنی نظروں کی بے تالی میں محفوظ کرنا شوخی سے کہہ رہا تھا۔

عباہ عمر نے موبائل آف کرنے کے ساتھ کھڑکی کے پٹ بھی سختی سے بند کر دیے اور اسی سے ٹیک لگائے موبائل بیڈ پر اچھال کر لمبی لمبی سانس بھرنے

لگی۔

اب وہ کسی اور کی بن چکی تھی۔ اور اس نے آغا جان کا اعتبار بھی حاصل کر لیا تھا۔ مگر اس دل کا کیا کرتی۔ جو سو دو زیاں کا حساب کر رہا تھا۔ مگر بس ٹوپس دل کے حصے میں خسار ہی آیا تھا۔

”دل تو نادان ہے۔ وقت لگے گا مگر بھل ہی جائے گا۔“ آزر دگی سے اس نے سوچا تھا۔ تقریباً اختتام کو پہنچی تھی۔ طارم کے لاکھ اصرار پر بھی اس نے اپنے ہونے والے شریک حیات کو نہیں دیکھا تھا۔



دوسرے روز وہ طارم بدر کے کہنے پر ہوٹل اس کے ساتھ چلی آئی۔ بقول اس کے۔

”بڑی مشکلوں سے تمہارے کنجوس اسپینڈل سے ٹریٹ لی ہے۔ اس شرط پر کہ میں تمہیں بھی ساتھ لاؤں۔“ اس کی انکار کرنے کے باوجود بی جان نے آکر چپکے سے اس کے کان میں کہا ”چلی جاؤ۔“ تب وہ پورے اعتماد کے ساتھ تیار ہوئی تھی۔ یقیناً طارم نے ہی بی جان کو اپنا ہمنوا بنایا ہو گا۔ مگر آغا جان سے وہ خود نمٹ لیں۔

مگر ہوٹل کی ریزورٹ میں تک آتے آتے وہ کنفیوز ہو گئی۔ ہتھیاسیاں پینے میں بھیک گئیں۔

”تمہیں ہی بڑا شوق تھا نا۔ کوئی تمہیں پسند کرے اور پرپوزل بھیج دے۔ دیکھ لو۔ کیسا دیوانہ ملا۔ جس نے آغا جی سے اصرار کر کے تمہیں اپنا بنا کر ہی دم لیا۔“ طارم بدر اس کی کیفیت ملاحظہ کرتے ہوئے طعنہ دینے سے باز نہ آئی۔

عباہ انگلیاں چٹاتے ہوئے اسے گھور کر رہ گئی۔

”ریلیکس ہو کر بیٹھو۔“ نیبل تک پہنچتے ہی طارم نے اسے گھر کا تھا۔ ”پہرے سے ہونق بن ختم کرو۔“

خردار یہاں سے اٹھنا نہیں۔ میں ابھی جا کر دیکھتی ہوں ٹریٹ دینے والا ہمیں بلا کر کہاں غائب ہے۔“

”ارے۔ یہ آپ ہیں۔ آپ تو کل سے بھی زیاں خوبصورت لگ رہی ہیں۔“ عباہ نے گردن گھما کر

دیکھا۔

وہ اس کے دلکش، نازک سر اے اور چوڑیوں بھرے حنائی لگے ہاتھوں کو بھرپور سراہتی نظروں سے تک رہا تھا۔

”یقیناً یہ سب میری محبتوں کا اعجاز ہے۔“ عباہ کے چہرے کا سرا سہہ سا حیا آمیز تاثر طیش میں بدل گیا۔ وہ اپنی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ تڑختے ہوئے گویا ہوئی۔

”اس بیسوہ بکو اس کا مطلب...؟ اپنی حد میں رہیں مسز!“

”اے... ہائے ہارون...! تم یہاں کیسے... بھئی بہت بہت مبارک ہو۔“ جینز اور کرناؤ پیٹھ میں ملبوس ایک بولڈ اور نازک سی لڑکی نے جاتے جاتے پلٹ کر مسرت سے اسے دیکھا تھا۔

”یوروا کف...؟“ اس نے استفہامیہ نگاہوں سے ہارون کو دیکھا تو ہارون نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اسے دیکھ کر شوخی سے کہا۔

”لیس! شی ازمائی وانف... ہاؤ از شی...؟“ اسے عباہ عمر کے چہرے کے بدلتے تاثرات بہت مزادے رہے تھے۔

”سو کیوٹ... اینڈ ویری پریٹی... کبھی اسے لے کر گھر آتا۔“ وہ عباہ کے گال نرمی سے چھوتی ہارون کو تاکید کر کے آگے بڑھ گئی تو وہ خونخوار نظریں اس پر جما کر برس پڑی۔

”یہ کیا ڈرامہ ہے...؟ تم مجھے چین سے جینے دو گے یا نہیں۔“ اسے اب تک یقین نہیں آیا تھا کہ یہ سامنے کھڑا ڈشنگ سا بندہ سچ بول رہا ہے۔

”آئی ایم ساری عباہ ہارون آج اس ڈرامے کا ڈراپ سین ہی تو کرنے آیا ہوں۔“ اس نے کان پکڑ لیے۔

”بکرے سے جان بچاتی میرے سینے میں آسمانے والی حقیقتاً“ اسی روز میرے دل کے معبد میں جا بیٹھی تھی۔ مگر میں اس سے پہلے سے ہی تصویر کے ذریعے آشنا رہ چکا تھا۔ جس کے لیے میرے دادا جان نے اپنے

دوست کے گھر میرا پرنزل بھیجا تھا۔ کہانی محبت کی وہیں سے شروع ہوئی تھی۔ سچ میں جان بوجھ کر نہیں ستانے چڑانے کو غلط ٹریک پر چلا... مگر تم سے دوری برداشت کرنا مشکل امر تھا۔ سو اس محبت کہانی کا کلائمکس کل نکاح کی تقریب تھی۔“

وہ کان پکڑے پکڑے گمبیرد دلکش لب و لہجے میں اقرار محبت کر رہا تھا۔ اور عباہ عمر شرم و جھجک کو بالائے طاق رکھے ہوئے اسے گھورے جا رہی تھی۔ تبھی ہارون اسے بو کے نیبل سے اٹھا کر تھماتے ہوئے بولا۔

”اب بس بھی کرو وہاں پوری بیٹالین بھوک سے بلبار رہی ہے۔“ عباہ نے اس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تو قدرے فاصلے پر طارم کی سربراہی میں اولیس، طلحہ، محسن اور دیگر کزنز موجود تھے۔ وہ ان سب کو اپنی ہی جانب متوجہ پا کر سٹ پٹاتی کرسی پر گر گئی۔ بو کے پر لگا کارڈ کھولا تو معافی کے لفظ جگمگا رہے تھے۔

اؤ کہ ہم

اپنی اپنی رنجشوں کو بھلا دیں

دل سے کدورتوں کے غبار نکال دیں

اور نفرتیں

جو بوئی ہیں غلط فہمیوں نے

انہیں مٹا دیں

اگر تم پہل نہیں کرتے تو چلو

ہم ہی قدم بڑھا دیں

کہ محبتوں میں

انا کی بات نہیں چلتی

حقیقت سے خواب اور خواب سے حقیقت تک

کے سفر میں بعض اوقات لمحے بھی نہیں لگتے۔ اس کی

آنکھوں کی بینائی میں بھی لمحوں میں حقیقت بنتے

خواب دیئے کی مانند لو دینے لگے

