



عفت سحر پاشا

میں تیری ذات کا حصہ ہوں
میں تیری سوچ میں شامل ہوں
میں تیری یاد کا محور ہوں
میں تیری سانس کا جھوٹکا ہوں
جذبے کا کوئی نام نہیں
تو میرا نام نہ پچھا کر



”تم آگلی تیسراں مری ہوئی ہو وہاں سا دی لڑکیاں
گراؤنڈ میں جمع ہیں۔“ وہ ہانپتی ہوئی بولی تو نویسہ نے
بے تکے انداز میں کہا۔
”کیوں۔۔۔ وہاں پردکھوا ہو رہا ہے؟“

”بد تمیز“ وہاں پولیس آئی ہے۔ ساتھ میں تین سڑک چھاپ رو میو بھی ہیں۔ پولیس کے مطابق یہ وہی لڑکے ہیں جو چھٹی کے ٹائم لڑکیوں کو تنگ کرتے تھے۔“ ارم نے جلدی سے تفصیل بتائی تو ثوبیہ کو اٹھنا ہی پڑا۔

تقریباً "سارا کالج ہی گراؤنڈ میں جمع تھا۔ ایک سائیڈ پر تینوں لفٹ کے سپاہیوں کے گھیرے میں کھڑے تھے جبکہ ایس پی لڑکیوں سے مخاطب تھا۔

میں نے یہ سنا ہے جاری تھیں۔ ایس پی کی
ریکورسٹ کے جواب میں روز ٹیلی ویژن نے والی
ٹوکیوں کا معذرت تھیں جیسے وہاں موجود ہی نہ ہوں۔
یہ فور ارمی ٹوکیوں کو ادھر ادھر دھکیلتی بمشکل آگے
بڑھیں۔ ذرا تسلی سے اس نے "بھرمین" پر نگاہ ڈالی تو

”خوشی سے لکڑی رہو اور دسروں کی طرح
تلاش اور کھو۔“ مریکہ جھٹکنے پر اسے غصہ آگیا۔
”میں اس لئے نہیں آیا ہوں۔“

نہیں تھی۔
 ”دیکھئے اس میں آپ سب ہی کا فائدہ ہے۔ آج
 آپ انہیں سزا دلوائیں گی۔ تو آئندہ سب عبرت
 پکڑیں گے۔“

”آج گواہی دو اور جب سزا کے بعد یہ باہر نکلیں تو پھر عالیہ قاضی کی طرح گھر بیٹھ جاؤ۔“ کسی نے نخنی سے کہا تھا۔

نوبیہ کے پیچھے کوئی غصہ سے کہہ رہی تھی۔
 ”اس کا کیا ہے کل تک باہر لڑکیوں کو دیکھ کر خوش
 ہوتا تھا، آج پولیس والوں کی مہربانی سے پورے کالج کو
 دیکھ لیا۔ اس کی تو بہت بڑی حسرت پوری ہو گئی
 ہوگی۔“ دوسری نے جواب دیا تھا۔

ثوبہ کو ان سرگوشیوں پر غصہ آنے لگا۔ ادھر ایس
پی لڑکیوں کی ڈھنساکی پر مشتعل ہو گیا تھا۔

”تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ کل کو آپ ہمارے پاس شکایات لائیں تو ہم کل نہ دھریں؟“

وہ با آواز بلند بولی تو کئی سراس کی طرف گھومے۔
ارم کا رنگ مل بھر ہی میں اڑ گیا وہ ارم کی بے بس
گرفت سے ہاتھ چھڑا کر آگے بڑھی اور بست بے خونی
بولی۔ ”سراں میں سے ایک کو میں پہچانتی ہوں۔“
ایس پی کا چہرہ چمک اٹھا تھا۔ جبکہ اس کے دل پر سکتے
طاری تھا کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ کوئی لڑکی یوں
علی الاعلان بات کرے گی مگر یہ ثوبیہ زبان کھلی جسے برائی
کے خلاف بولنے سے کوئی بھی روک نہیں سکتا تھا۔
”آپ اس کی نشاندہی کریں میں اس کا حلیہ
بگاڑوں گا۔“

ایس پی نے اس کی حوصلہ افزائی کی تو وہ بڑے
اطمینان سے آگے بڑھی۔ سب اس کے انداز پر
انگشت بندھاں تھے۔ لڑکوں کے سپاہیوں کی گرفت میں
ہونے کے باوجود کوئی بھی لڑکی ان کے پاس جانے کے
متعلق سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔ ارم جانے کیا کیا پڑھ
کر اس پر پھونکیں مار رہی تھی۔ وہ بڑے اطمینان سے
گرین لی شرٹ والے کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ وہ
اچھے خاصے کھاتے پیتے بلکہ ”چھلکاتے“ ہوئے
گھرانے کا نوجوان لگ رہا تھا۔ تینوں میں سے بس وہی
بے خونی سے ادھر ادھر نگاہیں دوڑا رہا تھا۔
”مسی ہوتا جس نے عالیہ قاضی کے ساتھ سرعام
بد تمیزی کی تھی؟“

ثوبیہ نے شرر بار لہجے میں کہا اور اگلے ہی لمحے فضا
حیران رہ گئی۔ ثوبیہ نے اس لڑکے کے منہ پر زور دار
تھپڑ دے مارا تھا۔ حیرت کی زیادتی سے سب سکتے میں
تھے اور وہ جواتنا غیر یقینی تھپڑ کھا کر ششدر سا کھڑا تھا
سپاہیوں کے نرغے میں بے قابو ہونے لگا۔ وہ فوراً پیچھے

ایس پی نے بطور خاص اس کا شکریہ ادا کیا۔
پہلی نے اس کی ہمدردی اور جرات کو سراہا تھا۔
پولیس ان تینوں کو لے کر چلی گئی تو ہنگامہ سرد پڑنے لگا
جہاں سب لڑکیاں ثوبیہ کو سراہ رہی تھیں وہیں چند
لکڑی کے میزوں کی حقیقت سے آگاہ تھیں وہ

”یہ تم نے اچھا نہیں کیا ثوبیہ۔ کل کلاں کو وہ
تمہارے راستے میں بھی آسکتا ہے۔“ اس کی کسی
دوست نے سمجھایا تھا۔ ثوبیہ نے بڑے اطمینان سے
اس کی طرف دیکھا۔

”اوپر ابراہیم کہہ رہا تھا۔ کیا ہوتا ہے؟ اور پھر کل
کلاں کو وہ نئی اور کی چادر لپی بھرے بازار میں کھینچ
سکتا تھا جیسا اس نے نہالہ کی منہ کی کے ساتھ کیا تھا۔“ وہ
اپنے ہاتھ پر دھڑکی ہوئی تھی۔

”یہ بات تو تم علیحدگی میں بھی انسپکٹر کو بتا سکتی
تھیں۔ اس کے کپڑوں کا ٹکڑا کر یوں ”پوائنٹ آؤٹ“
کرنا ضروری تھا کیا؟“

ارم کا دل تو اب تک قابو سے باہر تھا اس نے
ثوبیہ کو لتاڑا تو وہ شانے اچکا کر اسے اور پٹانے لگی۔
”شکر کرو کہ وہ پولیس کی حراست میں تھا ورنہ
پہلی فرصت میں وہ تمہیں اٹھا کر لے جاتا۔“

کلج کی حدود سے نکلتے ہوئے چھٹی کے وقت ارم
نے اسے دہلانے کی ناکام کوشش کی تھی۔

”ہنس۔۔۔ بکواس۔ تم لوگوں کی بزدلی کی وجہ سے
یہ بد معاش لوگ اتنے شیر ہو جاتے ہیں۔ اب دیکھنا سدا
یاد رکھے گا کہ کسی لڑکی سے پالا بڑا تھا۔“ ثوبیہ بڑے
اطمینان سے بولی تھی تو ارم چڑ کر رہ گئی۔

”تنی اچھی لڑکی تو نہیں تھی جس کی خاطر تم نے
اپنے ہاتھ کا پرنٹ اس کے چہرے پر چھاپ دیا۔ اچھی
خاصی خراب ریپویشن تھی اس کی۔“
وہ اپنا رکشا تلاش کر کے اندر بیٹھ گئیں۔

”میرے نزدیک لڑکیاں کیسی بھی ہوں ان کی
عزت سب پر لاگو ہوتی ہے۔ اس کی خراب ریپویشن
کا یہ مطلب نہیں کہ سرعام اس کے ساتھ بد تمیزی کی
جائے۔ میرے اندر تو تب سے آگ دھک رہی تھی تم پر
پتا نہیں کیوں اثر نہیں ہوتا۔“

اس کے لہجے میں تاسف بھری سنجیدگی تھی۔
”عالیہ قاضی جیسی لڑکیوں کا انجام ہمیشہ برا ہی ہوتا
ہے۔ مجھے تو تمہاری فکر لگ گئی ہے۔ اور۔۔۔ سارا

قصور تمہارے ابو کا ہے خود تو بگڑے ہوئے ہیں، تمہیں بھی وہی گھٹی دے دی۔ تمہاری امی بالکل ٹھیک کہتی ہیں۔ "ارم رکشے کے شور کے باعث زور سے بولی تو توبہ ہنس دی۔"

* * *

زمان علی کا شمار ان لوگوں میں ہوتا تھا جہاں "شرافت" سچائی اور ایمانداری سے اٹھایا جاتا ہے۔ وہ گورنمنٹ کی جس پوسٹ پر تھے وہاں وہ کافی سے زیادہ کما سکتے تھے مگر اپنی ملازمت کے پچیس سالوں میں کبھی انہوں نے اوپر کی کمائی کے متعلق سوچا بھی نہ تھا۔ پانچ بیٹیوں کی پیدائش کے بعد بھی انہیں اس گناہ کا خیال نہیں آیا تھا۔ زہرہ خاتون کا ان سے ہمیشہ اسی بات پر جھگڑا ہوتا تھا کہ زمان علی کے ساتھ کام کرنے والوں کے گھروں میں خوشحالی کا دور دورہ ہے تو پھر وہ کیوں ایمانداری کا ڈھنڈورا پیٹتے رہتے ہیں اور زمان علی اپنی خوش گفتار طبیعت اور صبر کی وجہ سے بس انہیں ہنس کر ٹال دیتے۔ وہ اتنے سالوں میں انہیں سمجھا نہیں سکے تھے تو اب اولاد کے جوان ہو جانے کے بعد کیا کہتے۔ البتہ توبہ بالکل ان کا پر تو تھی وہ ماں کی بات سن کر ان سنی نہیں کرتی تھی بلکہ بحث پر اتر آتی۔

"اماں! آپ کیا چاہتی ہیں کہ ابو کی خوبصورتی ختم ہو جائے؟"

"اے لوسے۔ یہ میں نے کب کہا؟" وہ انگلی ہونٹ پر رکھے استعجاب سے بولیں تو اس نے باپ کی طرف دیکھا جو زیر لب مسکرا رہے تھے۔

"تو اور کیا کہہ رہی ہیں جو اوپر کی کمائی کھاتے ہیں ان کے چہروں سے پھنکار برستی ہے۔ آپ کیا چاہتی ہیں کہ ابو بھی ایسی جیسے ہو جائیں؟"

مسکراہٹ دہا کر بڑی سنجیدگی سے بولی تو اماں

"تمہارا چہرہ اب بھی ایسا ہے جیسے ابھی تک اس نے باپ کی طرف دیکھا جو زیر لب مسکرا رہے تھے۔"

"راکھ کیوں بنے؟" ہم پانچوں کی تعلیم اور

دوسرے اخراجات گھر کے خرچے، بجلی، گیس، پانی اور ٹیلیفون کے بل، اتنی خاصی تنخواہ ہوتی ہے کہ سب خرچ پورے ہوتے ہیں۔" وہ شروع ہوئی جبکہ باقی سب کا کام مزے سے سناتا تھا۔

"اے تو کم از کم اتنی تنخواہ تو ہو کہ کچھ بچ بھی جائے۔ ان اخراجات پر کم از کم۔" وہ اپنے موقف پر ڈلی

تھیں وہ سر پھڑک رہی تھیں۔

"کوئی فائدہ نہیں بیٹا! یہ بال دھوپ میں سفید نہیں ہرے۔" ابو نے کہا۔

کی دوستی اور بے تکلفی پر جل کر بولیں۔

"ہاں ہاں۔۔۔ سارا الزام مجھی پہ ڈال دیں۔"

مجھے تو یہ ایسے ہی ملے تھے نہ کچھ کم نہ زیادہ۔

"یعنی ابو شروع سے اتنے خوبصورت ہیں اور دوسرے یہ کہ اماں چیزوں کو کافی سنبھال کے رکھتے ہیں۔" وہ شرارت سے بولی تو اماں نے خشمگین نظروں سے اسے دیکھا۔

"اری بد بخت، انسان اور چیز میں تجھے کوئی فرق نظر نہیں آتا؟"

ان کے لہجے اور انداز پر ابو فوراً سنجیدہ ہو گئے۔

"زہرہ بیگم۔۔۔ میں نے کتنی مرتبہ کہا ہے کہ انہیں یوں نہ کہا کرو یہ بہت بختوں والی ہیں۔"

ان کی بے جا حمایت پر اماں خفا ہو گئیں۔ اس کے بعد انہیں منانا ایک دلچسپ مرحلہ تھا۔

اماں ویسے بھی توبہ سے جلد خفا ہو جاتی تھیں ان کے خیال میں اس کے رنگ ڈھنگ لڑکیوں والے نہیں تھے۔ وہ اس لیے کہ وہ جھوٹ اور بناوٹ برداشت نہیں کر پاتی تھی۔ محلے میں کہیں عورتوں کی لڑائی ہوتی تو وہ دلا کل کا نوکرالے کر پانچ جاتی۔ کوئی ناجائز بات کرتا تو ڈنڈا اٹھا کر کھڑی ہو جاتی۔ حتیٰ کہ گلی کی ٹکڑ پر کوئی لفظ کا سیٹی بجاتا یا آوازے کرنے کی جرات کرتا تو بھی وہ نظر انداز کر کے گزر جانے کی بجائے اسے ذلیل کرنا بہتر سمجھتی تھی۔ اس کے خیال میں نظر اندازی سے حوصلہ افزائی ہوتی ہے۔ اماں لاکھ سمجھائیں کہ بعض جگہوں پر پلوٹسی کرنا بہتر ہوتا ہے مگر وہ دیکھوں کی طرح بحث

UrduPhoto.com

✱ ————— ✱ ————— ✱

۱۔ **Photography** یعنی لکھنے کی فنکاروں کو
 سدا جاری نظر آتی ہیں۔ یعنی سدا صفا تنظیم کی لیڈر
 کہلائی جاسکتی ہیں۔ اور تھیں ہی ہنسپ کے لڑکوں کو وہ کھاس
 بھی نہیں ڈالتی۔ اس نے کاندھ علی کے ہاتھ سے لے
 لیا اور بڑے سکون سے بولا۔

مجھے، یہ ایک ذرا بڑا لڑکا ہے۔

”یہ عشق ہے، میدان جنگ نہیں کہ تو میری صلاحیتوں کو پھینچ کرے“ وہ اپنی اکھڑو بد مزاج طبیعت

کو زیادہ دیر کنٹرول نہیں کرپاتا تھا مگر اس وقت سامنے علی مرتضیٰ تھا۔ اس کے بچپن کا دوست اس کا ہمراز و ہمکسار۔

”ہنس۔۔۔ اور بات کرتے ہو عشق کی۔“ وہ استغناء سے بولا تھا۔ ”یار میرے“ عشق ہی تو وہ بہانہ جنگ ہے جہاں دنیا کا ہر وار ظلم و ستم اور ہر الزام بہتہ بان کر مردانہ وار برداشت کر کے ہی دل والوں کی فرست میں نام آتا ہے۔“

”علی! تم کتنا کیا چاہتے ہو۔ صاف بات کرو۔“ ”شاوی! تم اچھی طرح جانتے ہو کہ میرا اشارہ کس طرف ہے۔ اگر میں یہ کہوں کہ وہ ملل کلاس سے متعلق ہے اور تم ہائی کلاس، بلکہ سپر ہائی کلاس سے تو یہ بہت گھنیا سی بات ہوگی کیونکہ اگر وہ تمہاری سوسائٹی میں داخل ہو جاتی ہے تو یہ اس کی سنہری قسمت ہوگی۔ سب سے بڑا فرق ماحول کا ہے۔ اگر تم عام ہائی کلاس سے بھی تعلق رکھتے ہوتے تو اور بات تھی لیکن۔“ بے حد سنجیدگی سے بات کرتے کرتے وہ اڑکا تھا۔ یار کی نادانیوں اور خامیوں کو پوائنٹ آؤٹ کرنا اسے بہت مشکل لگ رہا تھا حالانکہ پہلے وہ یہ کام بلا جھجک کرتا تھا مگر اس سلسلے میں۔

”رکومت۔۔۔ علی میں اس سلسلے میں تمہارا دیو بھی دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”وہ تمہارے لیول کی لڑکی نہیں ہے۔ ملل کلاس طبقے کی لڑکیاں چاہے جتنی بھی ماڈرن ہو جائیں شوہر کو صرف اپنا ہی دیکھنا چاہتی ہیں اور تم نے تو لڑکیوں کے ساتھ دوستی میں کبھی حدود کا خیال تک نہیں کیا اور چلو اگر یہ سب تم اس سے کسی طرح مخفی رکھ بھی لو گے مگر شاہ ویز تمہارے ساتھ ہائی سوسائٹی کی کوئی لڑکی ہی چل سکتی ہے جس کا ماحول تمہارے ماحول سے میل کھاتا ہو۔ لڑکے کے لڑکی کی طرف لحاظ انداز سے دیکھنے پر بھی بھڑک اٹھتی ہے۔“

تمہارے اندر یہ باتیں کیسے برداشت کرائے گی۔“ علی نے غصہ انداز میں اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی بہت دیر سے سکون سے سب کچھ سن

رہا تھا۔ چہرے پر احساس ندامت کا نشان تھکا۔ ”ہوں!“ وہ ہنکارا بھرتے ہوئے بولا۔ چند لمحوں

کچھ سوچا۔ ”اور۔۔۔ اگر میں۔۔۔“ علی ہکا بکا اسے تو؟“ اس کی اس قدر غیر متوقع آفرین علی ہکا بکا اسے رکھنے لگا۔ ”بیزنس کا؟“ اس قدر شدید تھا کہ کتنی ہی دیر وہ چپ چاپ اسے دیکھ رہا تھا۔ ”یہاں تو بچپن سے مسکرا رہا تھا، اب انداز اعلیٰ اور پھر علی تو بچپن سے اسے جانتا تھا۔“ ”یہاں تو۔۔۔“

پشت سے ٹیک دیا۔ ”تم کیا چاہتے ہو؟“ علی نے نیم ”تو پھر۔۔۔ اب تم کیا چاہتے ہو؟“ علی نے نیم کر وا آنکھوں سے شاہ ویز کے پرطمہانیت چہرے کو دیکھ کر پوچھا۔

”بس اسے۔۔۔“ وہ بڑی سرشاری سے بولتا علی کو ایک نیا شاہ ویز لگا۔ وہ سیدھا ہوا۔

”چھا اب اگر دل کا سکون اور طمانیت حاصل ہو گئی ہو تو مجھے غریب کو کچھ کھلا دو۔ ایمان سے کل صبح کا ناشتا نہیں کیا؟“ وہ کچھ مسکین سے انداز میں بولا تو شاہ ویز کو جھٹکا سا لگا۔

”واٹ ڈیو مین۔۔۔؟ کل صبح سے ناشتا نہیں کیا؟“

”ہاں بس دوپہر اور رات کا کھانا کھایا تھا مگر صبح کا ناشتا نہیں کیا۔“ اس کے شرارت بھرے انداز پر وہ بھی ہنس دیا تھا۔

کھانا کھانے کے بعد کافی دیر تک وہ باتیں کرتے رہے۔ شاہ ویز میں ایک نمایاں تبدیلی آئی تھی۔ اس کے لبوں پر مستقل مسکراہٹوں نے ڈیرا ڈال رکھا تھا اور یہ تبدیلی علی کو بہت اچھی لگ رہی تھی۔

وہ اپنی انرکنڈیشنڈ شاندار سی گاڑی میں چھٹی منزل اس کے گھر کے سامنے سے گزرا تھا مگر ادھر ہو گا۔ تھا۔ سڑک پر اتنی گرمی میں کوئی آدمی تو کیا نہ لگتا نہیں تھی۔ اس نے تاہم دیکھا۔ بلکی مسکراہٹ اس کے لبوں کو چھو لیا تھا۔ اس نے گاڑی کا کچھ

اور نیچے اترا۔ ہوا کے گرم تھپیڑوں نے اسے بے اختیار جہنم کی یاد دلادی۔ چھوٹے سے براؤن بند گیٹ کے پاس وہ ادھر ادھر دیکھتا سڑک کے کنارے درخت کے تنے سے ٹیک لگائے کھڑا ہو گیا۔

اسے سی کی ٹھنڈک میں ہریل گزارنے والے شاہ ویز اور لیس کا یہ روپ حیرت کن تھا وہ بڑے بڑے عمارتوں اور حوصلے سے ایک پیر زمین پر دو سرا درخت کے تنے سے لٹکائے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔ پسینے کی دھاریں اس کے گرمی کی شدت سے سرخ ہوتے چہرے سے بہ رہی تھیں۔ اس کی سفید شرٹ بالکل بھیک رہی تھی۔ براؤن گیٹ کے سامنے رکشا آکر رکا اور وہ نیچے اتری تھی۔ شاہ ویز فوراً سیدھا ہوا تھا۔ رکشا چل پڑا۔ وہ اب دور نیل بجار ہی تھی۔

شاہ ویز اس کی طرف بڑھا تو وہ چونکی تھی پھر تپوری چڑھائے اچک کر گیٹ سے اندر دیکھنے کی کوشش کرنے لگی۔

۳ "یکسو زمی مس۔" اس کی شائستہ آواز پر ثوبیہ نے تیکھی نظروں سے اس کی طرف دیکھا تھا۔

۴ "جی فرمائیے۔" اس کی ہانپتی میں یہاں ضیاء ربانی صاحب سے ملنے آیا تھا لیکن کچھ پتا نہیں چل رہا کیا آپ میری ہیلپ کر سکتی ہیں؟

وہ اس کے چہرے پر بڑے سکون سے نگاہیں لٹکائے ہوئے تھا مگر لہجہ بہت عام سا تھا۔ ثوبیہ نے فائل سرپر رکھ کر سورج سے بچنے کی سعی کی۔

"اب کیا میں آپ کے ساتھ ڈور ٹو ڈور آپ کے ضیاء صاحب کو ڈھونڈنے جاؤں؟ پہلے ہی گرمی سے دماغ خراب ہو رہا ہے۔"

۵ "میں نے یہ سب کچھ دیکھا تھا۔" شاہ ویز کی نظروں نے برآمدے کے دروازے تک اس کا پیچھا کیا تھا۔ وہ گاڑی میں بیٹھا تو اس کا دماغ ایک دم ٹھنڈک سے جیسے سر ہونے لگا۔ اس نے

سیٹ کی پشت پر سر ٹپکا اور آنکھیں موند لیں۔

۶ "یہ لڑکی مجھے چاہیے۔" اس نے اگنیشن میں چالی گھماتے ہوئے ایک بار پھر بہت ضدی انداز میں خود کو باور کرایا تھا۔

شام کو علی کے ساتھ اس نے سارا معاملہ ڈسکس کیا۔

۷ "شاہ ویز! یار میری ایک بات مان لو۔ میں جانتا ہوں کہ تم سوچا کرتے ہو کہ میں اب اس سے مان بھی لو کے مکر کرتے فقط وہی ہو جو تمہارا دل کہتا ہے۔"

۸ "کوئی بات؟"

۹ "ڈائریکٹ شادی کی بات مت کرو۔ پہلے کسی طرح سے ان لوگوں سے تعلقات برھاؤ۔ چاہے ایک دوبار ہی سہی مگر اسے جانچ لو۔ یہ لڑکیاں بہت سی تمہوں میں چھپی ہوتی ہیں اور تم بس ایک ہی ٹائپ کی لڑکیوں کو جانتے ہو۔"

۱۰ "کوئلڈ ڈرنک کے گھونٹ بھرتے ہوئے شاہ ویز نے دلچسپی سے اسے دیکھا۔

۱۱ "کیسے برھاؤں تعلقات؟"

۱۲ "چہ۔۔۔" علی نے اسے گھورا۔ "اس کا ایک عدد باپ ہے میری جان۔ اس سے بات چیت پیدا کرو۔"

۱۳ "چھا۔۔۔ ایک آئیڈیا ہے میرے پاس بات چیت پیدا کرنے کا۔"

۱۴ "شاہ ویز کی آنکھیں اچانک چمکی تھیں۔ تجسس کے مارے علی آگے جھکا تھا آئیڈیا اتنا اچھا نہیں تھا کہ علی خوش ہوتا لیکن بات شاہ ویز اور لیس کی تھی اس لیے بادل خواستہ اسے ماننا ہی پڑا۔

۱۵ "ایک بار پھر اس آئیڈیے کا ٹھونک بجا کر جائزہ لے لو۔ یہ نہ ہو کہ دفعہ تین سو دو کے تحت تم مجھے اوپر پہنچاؤ۔"

۱۶ "علی نے وارننگ دی تھی پھر دونوں فائل پلاننگ کرنے لگے۔ لیکن اگر وہی ہو جو کچھ انسان سوچنے لگے تو پھر ہر

کوئی اپنی جگہ (نعوذ باللہ) خدا بن جائے۔
 کام انہوں نے جتنا آسان سمجھا تھا اتنی آسانی اور
 احتیاط سے نہیں ہوا۔ علی نے گاڑی سے زمان صاحب
 کو ہلکی سی رگڑ لگانی تھی مگر چونکہ اس طرح کا کام وہ پہلی
 مرتبہ کر رہا تھا اس لیے اندازے کی غلطی سے زمان
 صاحب موٹر سائیکل سمیت تقریباً دو گز دور ہٹا رہا تھا۔
 علی تو وہاں سے رنچر ہوا ہی وہاں موجود شاہ ویز بھی
 گھبرا گیا مگر اپنے حواس کو قابو میں رکھتے ہوئے وہ لوگوں
 کی بھیڑ کو چیرتے ہوئے آگے بڑھا اور دو آدمیوں کی مدد
 سے زمان صاحب کو اپنی گاڑی میں ڈال کر اسپتال کی
 طرف گاڑی اڑانے لگا اس کے لب بھنچے ہوئے تھے
 اپنے پلان کی بیوقوفی کا اندازہ اسے اب ہو رہا تھا۔ زمان
 صاحب ہوش میں نہیں تھے جب تک ڈاکٹرز نے تسلی
 نہیں دے دی وہ کوریڈور میں ٹھکرا رہا تھا۔

پلان ایک دم الٹ گیا تھا۔ اس سے آگے یہ ہونا
 تھا کہ شاہ ویز انہیں گھر چھوڑنے جاتا، یوں اس کی نیکی
 اور شرافت کی وجہ سے وہ ان کے گھر تک رسائی حاصل
 کر لیتا مگر اب وہ پریشان سا نہل رہا تھا۔ زمان صاحب کی
 ٹانگ فر پکڑ ہو گئی تھی۔ پیشانی پر گہرا زخم آیا تھا اور
 بازوؤں پر خراشیں آئی تھیں۔

بھی اسے خیال آیا کہ زمان صاحب آفس کے
 بعد گھر جا رہے تھے اور اب تک ان کے گھر نہ پہنچنے پر
 وہاں پریشانی کی لہر دوڑا نہیں ہوگی۔ فون نمبر کا علم تو اسے
 پہلے ہی سے تھا۔ اس نے کاؤنٹر پر سے ان کا نمبر ملایا۔

”ہیلو۔“ دوسری طرف سے فون کسی معمر عورت
 نے اٹھایا تھا لحظہ بھر کو شاہ ویز نے الفاظ ترتیب دیئے۔

”میں اسپتال سے بول رہا ہوں۔۔۔ دراصل
 زمان صاحب کا چھوٹا سا ایکسٹنٹ ہو گیا ہے۔ وہ
 ابل خیریت سے ہیں ابھی بس گھر آنے والے ہیں،
 میں نے سوچا کہ آپ لوگوں کو اطلاع دے دوں تاکہ
 آپ لوگ فکر مند نہ ہوں۔“ اس نے رکے بغیر تمام
 تفصیل بتادی تھی۔

”کے۔۔۔ کون سے اسپتال میں؟“ دوسری

فہمیدہ نے جواب دیا کہ کشتی میں رکھتے ہوئے

کپکپاتی ہوئی آواز میں پوچھا تھا۔
 ”جی گورنمنٹ اسپتال میں باہر ہی کھڑا ہوں
 گا۔“ اس نے تسلی دیتے ہوئے اتنا بھی نہیں سوچا کہ
 اگر جواباً اس سے پوچھ لیا گیا کہ وہ انہیں پہچانے گا
 کیسے تو وہ کیا کہے گا مگر یہ عشق ہی تو ہے جو ساری
 باتیں بھولتا ہے۔ وہ بڑی بے چینی سے نہل رہا تھا
 جب اس نے ”پتال کے۔۔۔“ سے ٹوبہ کو بڑی سی سیاہ
 جاکٹ میں اپنے اندر آتے دیکھا، ساتھ میں یقیناً اس کی
 امی تھیں۔ وہ تیسری۔۔۔ (ن) کی طرف بڑھا۔ اسے
 راستے میں پا کر وہ دونوں شخصیں۔

”میں شاہ ویز ہوں۔ میں نے ہی آپ لوگوں کو فون
 کیا تھا۔“ اس نے فوراً تعارف کرایا۔ ٹوبہ کی آنکھوں
 میں پہچان کی لہری لہرا گئی ابھی دو تین دن ہی تو ہوئے
 تھے مگر اوہ ہوئے مگر وہ اسے انور کے مکمل طور پر اماں
 کی طرف متوجہ تھا۔ وہ انہیں زمان صاحب کی حالت
 سے آگاہ کر رہا تھا۔

”پلاسٹر چڑھا دیا گیا ہے ان کی ٹانگ پر۔ سیریس کچھ
 بھی نہیں ہے بالکل ہوش میں ہیں وہ بس تھوڑی دیر
 تک فارغ ہو جائیں گے۔“

”آپ ہمیں ابو کے پاس لے چلیں نا۔“ وہ بے
 تابی سے بولی۔ اس کی آواز میں ممکنہ گھلی تھی۔ شاہ ویز
 نے اپنے آپ کو بمشکل اسے دیکھنے سے باز رکھا تھا۔
 ”آمین آپ لوگ۔“ وہ مڑ گیا تو انہوں نے بھی
 اس کی تقلید کی۔

شاہ ویز کا خیال تھا کہ زمان صاحب کو روم میں
 شفٹ کر دیا جائے جبکہ ٹوبہ کی ضد تھی کہ گھر میں ان
 کی بہتر دیکھ بھال ہو سکتی ہے چونکہ سیریس چوٹ کوئی
 بھی نہیں تھی اس لیے ڈاکٹرز نے گھر جانے کی اجازت
 دے دی تھی۔ شاہ ویز نے بل پے کیا اور اپنی گاڑی میں
 ان سب کو گھر تک لایا مگر اس مرتبہ اس نے پہلے کی
 طرح بیوقوفی نہیں کی بلکہ گاے بگاے راستہ پوچھتا گیا۔
 پھر اس نے سہارا دے کر زمان صاحب کو گاڑی سے
 اتارا اور اندر لے گیا۔ چاروں بہنیں پریشان سی
 برآمدے میں بیٹھنے میں شراہور کھڑی تھیں۔ ٹوبہ نے

انہیں تسلی دی تھی۔
 ”سب ٹھیک ہے۔ اندر چلو۔“
 زمان صاحب کو ان کے بستر پر لٹانے کے بعد وہ
 جانے کے لیے تیار ہوا۔
 ”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ بیٹھو بیٹا۔“ اماں کو تو وہ دنیا
 جہاں سے اچھا نظر آ رہا تھا۔ شاہ ویز نے ابو کے پاس
 بیٹھی ٹوبہ پر اچھتی نگاہ ڈالی۔
 ”جی میں پھر کبھی حاضر ہوں گا۔“
 اس نے بہت شائستگی سے انکار کرنا چاہا مگر وہ اماں
 ہی کیا جو کسی کی مان لیں۔
 ”میں بھی بیٹھو۔ رات ہو رہی ہے اب کھانا کھا کر
 جانا۔“
 انہوں نے ہلکی سی سختی سے کہا تو ابو مسکرا دیئے
 جبکہ ٹوبہ چڑ گئی۔
 ”اماں! آپ بھی بس حد کرتی ہیں۔ انسان کو کوئی
 ضروری کام بھی تو ہو سکتا ہے۔“
 ”اچھا بس۔ تم تو چپ ہی رہو۔ اتنی نیکی کی ہے
 بچے نے کیا اے سوکھے منہ ہی بیجیج دوں۔“
 اماں کی تو ویسے بھی ٹوبہ سے کم ہی بنتی تھی۔ ان
 کے اس طرح ڈانٹنے پر ٹوبہ نے تپتی نگاہ شاہ ویز کے
 مسکراتے چہرے پر ڈالی تھی۔
 ”چلو جاؤ بھائی کے لیے ٹھنڈا لے کر آؤ اور کھانا
 لگاؤ۔“
 ”ہنس۔۔۔“ وہ تلملاتی ہوئی چھلیں پہنتی باہر
 نکل گئی جبکہ ”بھائی“ پر شاہ ویز کے مسکراتے ہونٹ
 سکڑ گئے تھے۔

زمان صاحب سے شاہ ویز کی اچھی خاصی بے
 تکلفی ہو گئی تھی۔ اماں تو بالکل اسے اپنے بیٹوں کی
 طرح ٹیٹ کر رہی تھیں۔ ایک ایک چیز اس کے آگے
 رکھتی وہ اس کے دل میں اتر گئیں۔ رات گئے جب وہ
 اس سے اپنا دل کھول کر اپنی کیفیت اختیار
 کر چکا تھا۔ لہذا اسے چھوڑنے گیٹ تک آئیں تو
 ایک اسے یاد آیا۔
 ”انگل کا موٹر سائیکل وہیں میں نے ایک دکان پر

رکھوا دیا تھا۔ کل میں گھر پر آیا۔“ اماں نے کھنکھار
 ”بہت بہت شکریہ بیٹا۔“
 کے شانے پر ہاتھ پھیرا۔
 ”بیٹا بھی کہتی ہیں اور ساتھ ہی غیرت بھی برتنی
 ہیں۔“ وہ شاکی لہجے میں بولا تو وہ خفیف سی ہوسکتی تھیں۔
 ”اچھا اب ضرور آنا یہ نہ ہو کہ بھول جاؤ۔“
 اماں نے اسے پیار بھری تانقین کی تو وہ جھک کر ان
 سے ہاتھ پیرا۔
 ”گھر پہنچا تو ایک سرشاری سی پورے وجود پر طاری
 تھی۔“ شاہ ویز نے کہا۔
 ”دیکھتے ہی اس نے میگزین بند کر کے اس پر پھینک دیا۔
 ”خیر تو ہے نا؟“
 وہ صوفے پر ڈھیر ہو گیا اور مسکرا کر اسے دیکھا۔
 ”بالکل خیر ہے بلکہ کچھ زیادہ ہی خیر ہے۔“
 ”متھینک گاڈ۔۔۔ میں تو پولیس کا انتظار کر رہا
 تھا۔“ اس نے اطمینان کی سانس لیتے ہوئے اوپر دیکھا
 پھر شاہ ویز کو گھورا۔
 ”ویسے اتنا بیسودہ اور بوگس آئیڈیا آئندہ سے کبھی
 نہ سوچنا۔“
 ”بیسودہ انسان انٹری کامیاب رہی ہے۔ اب بس
 ذرا ادھر کے حالات دیکھنے ہیں پھر تو انشاء اللہ گھی کا
 غسل کریں گے۔“
 اس کا لہجہ اطمینان بھری شرارت سے پر تھا۔ علی
 بیساختہ ہنس دیا۔

☆ ————— ☆
 اگلے روز شاہ ویز نے اپنے ایک آدمی کے ذریعے
 موٹر سائیکل ان کے گھر بھجوا دی تھی۔ خود وہ آفس کے
 بعد شام کو ادھر گیا۔
 اس کا تپاک سے استقبال کیا گیا تھا اندر ہی اندر وہ
 پہلی بار شرمندہ سا ہو کر رہ گیا۔ وہ مجرم تھا اور وہی محسن
 بھی بنا ہوا تھا۔
 اب ان سب کے درمیان بیٹھ کر شاہ ویز کو ذرا بھی
 غیریت کا احساس نہیں ہوتا تھا البتہ ٹوبہ بہت محتاط سی
 تھی حالانکہ اس سے چھوٹی چاروں بہنیں بھائی بھائی

کرتی اس کے آگے پیچھے پھرتی تھیں۔ ہفتہ بھر ہی میں اس نے سب کے دلوں میں جگہ بنالی اس کے بعد وہ روزانہ جب جی چاہے آنے لگا۔
”آپ اور لٹنے دنوں تک یہاں آتے رہیں گے؟“

گیت پر پہنچ کر ثوبیہ نے اس قدر اطمینان سے پوچھا تھا کہ وہ چونک کر بے یقینی سے اسے دیکھنے لگا پھر اس کے ہونٹوں پر محفوظ کن مسکراہٹ جگمگائی تھی۔
”کیا مطلب؟“

”مطلب واضح ہے آپ نے ابو کی مدد کی۔ آپ کا شکریہ مگر یوں آپ کا اتنا آنا جانا اچھا نہیں لگتا۔“ اس نے لگی لپٹی رکھے بغیر کہا تھا۔ اسے شاہ ویز کی نظروں کے جمود سے بہت الجھن ہوتی تھی۔ وہ اسے دیکھنے سے گریز کرتا تھا مگر اتفاق سے اگر ثوبیہ کے چہرے پر اس کی نگاہ پڑ جاتی تو وہ ہٹانے کا نام نہیں لیتا تھا۔

”میں۔۔۔ آپ کی خاطر آتا ہوں یہاں۔“ وہ ذرا رک کا پھر مسکرایا۔ ”آپ یہ سمجھتی ہیں؟“ اس کی ذہنی بات نے ثوبیہ کو تپا ڈالا۔
”میرا دماغ اتنا فضول نہیں جو اتنی گھٹیا باتیں سوچتی پھروں۔“ وہ آگ بگولا ہوا تھی۔ شاہ ویز نے اس کے متماتے چہرے کو نظر بھر کے دیکھا تھا۔

”اور اگر۔۔۔ واقعی ایسا ہی ہو تو۔۔۔؟“ وہ ہر سان سے پوچھ رہا تھا۔ خطہ بھر کو وہ منہ کھولے اس کی دیدہ دلیری پر ششدر اسے دیکھے گئی پھر طیش میں بھری مٹھیاں جھینے ادھر ادھر یوں دیکھنے لگی جیسے اس کے سر میں مارنے کے لیے کوئی چیز تلاش کر رہی ہو۔

”آئندہ آپ بس گھر میں آئے تو میں آپ کا سر توڑ ڈالوں گی۔“ وہ شر ہار انداز میں بولتی پیر پختی واپس پلٹ گئی۔
UrduNovels.com

عجب سے غصہ اور تلملاہٹ نے ثوبیہ کو اپنی گرفت میں لے رکھا تھا۔
بس وطن میں ہی پارسل کا لہو اتر گیا۔۔۔ ہنہ

ابھی جانتا نہیں کہ پالا کس سے پرا ہے۔ سید حانہ کر کے رکھ دیا تو میرا نام ثوبیہ زمان نہیں۔
اور پھر وہ واقعی اسے سیدھا کر دیتی اگر وہ اگلے روز آجاتا تو لیکن وہ تو دو ہفتوں کے لیے جیسے غائب ہی ہو کر رہ گیا تھا اور دو ہفتوں بعد بھی زمان ملک اسے ساتھ لے کر آئے۔ آتے آتے انہوں نے شاہ ویز کو گویا کٹھنرے میں رکھ دیا۔

”زبردستی ایسا ہوں صاحبزادے کو۔ کہہ رہے تھے ذرا۔۔۔ مان۔۔۔ بلکہ یہاں ہر جگہ جانا اچھا نہیں لگتا۔“

ابو خود تو مزے سے شکایت کر کے بیٹھ گئے اب اماں کی باری تھی۔ انہوں نے شاہ ویز کو اتنی تفصیلی ڈانٹ پلائی کہ کیا اس کو عمر بھر میں پڑی ہوگی۔ ثوبیہ نے اماں کا استحقاق اور بہنوں کا تپاک بہت بیزاری سے دیکھا اور پھر پی وی پر نظریں جمادیں۔

کوئی اور موقع ہوتا تو اپنی اس ”عزت افزائی“ پر شاہ ویز اور بیس ہر شے تھس تھس کر ڈالتا لیکن اماں کی اس ڈانٹ میں بالکل ایک ماں جیسا استحقاق پیار اور مان تھا وہ تو لبریز ہو گیا تھا ان کی محبتوں سے۔ ماں تو اس کی بھی تھی مگر ”اماں“ جیسی نہیں بلکہ وہ تو محض ”ممی“ تھی۔

وہ فوراً ان کی گود میں سر رکھ کے بیٹھ گیا مگر زبان سے ایک لفظ بھی ادا نہیں کیا۔ اماں فوراً پیسج گئیں۔ فوراً ہی توپوں کا رخ بدلا۔

”آپ بھی کمال کرتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کوئی ضروری کام پڑ گیا ہو۔ لے کے بچے کو سہا دیا۔“ انہوں نے خفگی سے زمان ملک کو دیکھا۔

اماں کی بات پر سب ہنس دیئے۔ ثوبیہ کھس کر رہ گئی۔

وہ جانتی تھی کہ اماں کو شاہ ویز کی صورت میں بیٹا مل گیا ہے اور یہی ایک کمی تھی جو انہیں پہلے چین نہیں لینے دیتی تھی اب جبکہ شاہ ویز ملا تھا تو اس کے شائستہ انداز و اطوار اور سادہ طبیعت کے باعث وہ اس استحقاق جملے لگی تھیں اور پھر وہ بھی کم نہیں تھا

بالکل اماں کا بیٹا بن گیا تھا۔ اس کے اندازِ ثوبیہ کو شکوک میں مبتلا کر گئے تھے۔

وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی۔

ہم سے تو اماں نے کبھی اتنے لاڈ نہیں کیے۔

اس نے سخت جیسی محسوس کرتے ہوئے انناکس کی بک کھولی تو گزرتے دنوں نے شاہ ویز پر واضح کر دیا کہ وہ کیسی کھری طبیعت کی مالک لڑکی ہے۔ پہلے دین سے وہ شاہ ویز سے بے تکلفی سے بات نہیں کرتی تھی اور اس کا یہی دیرِ اب بھی تھا اور یہ بات گھر میں بھی سب کو معلوم تھی بلکہ اماں کے ساتھ تو کئی بار اس کی لڑائی بھی ہو چکی تھی۔

”مجھے تو کبھی اتنے پیار سے کھانے بنا کر نہیں کھلائے۔ سارا پیار اسی پر گنار ہی ہیں جیسے آپ کی اصل اولاد وہی ہے۔“

”کج بخت۔۔۔ ناشکری۔ سب کچھ تو ہے تمہارے پاس۔ وہ بیچارے۔۔۔ ماں کی توجہ سے محروم باپ کی شفقت کا طالب۔“ اماں اسے تار تاریں جبکہ شاہ ویز کے لیے ان کے لہجے میں پیار ہی پیارا آتا۔

”ہنس۔۔۔ تو اپنے اماں باوا سے بڑے پیار اور شفقت۔ ہمارے ہاں تو دیے بھی قلت ہے۔“ وہ تنک کر بولی۔

”میں کہتی ہوں بکو اس نہ کر ثوبی۔ کیا تکلیف دی ہے اس بچے نے تجھے اتنا شریف‘ حیا دار اور سلجھا ہوا بچہ ہے۔“ اماں کو غصہ آگیا ثوبیہ کی بد زبانی پر۔ اماں کی بات پر وہ استہزائیہ انداز میں ہنسی تھی۔

اور جتنا حیا دار اور شریف اماں اسے سمجھ رہی تھیں ثوبیہ کو وہ سب فراڈ نظر آتا تھا۔ اکثر وہ اسے بے خبر سمجھ کر دیکھنے جاتا اور ثوبیہ کھسک کر شرمندہ کرنے کے لیے اسے دیکھنے لگتی تو وہ گھبرا کر سٹار نظریں نہیں پھیرتا۔

”ہمیں کوئی ضرورت نہیں اتنے حیا دار اور سلجھے ہوئے بچے کی۔ پتا بھی ہے کہ لڑکی باپ کا بیٹا ہے۔

ہو جائے۔“ ثوبیہ نے نرم لہجے میں انہیں سچانا چاہا تو وہ اور بھڑک اٹھیں۔

”تم اپنی عقل مندانہ گفتگو اسنے تک ہی رکھو تو بہتر ہے۔“ جیسے کیا تم نے لاپچی سمجھ رکھا ہے اور لوگوں کا کیا تو کیا نہیں ہو رہا ہے؟ ثوبیہ نے لگا۔ ساری عمر لرز گئی۔ میں جھانے میں لوگوں کا خوف دلانے میں مگر تم سمجھ نہیں اور اب جب اس بیچارے نے اپنے سکون کے لیے یہاں آنا شروع کیا ہے تو تمہیں لوگوں کا خیال آنے لگا۔ میں سب جانتی ہوں اس کا وجود کھٹکتا ہے تمہیں۔ کوئی تمہارا حصہ نہیں چھین رہا وہ باقی بھی تو ہیں انہیں کچھ نہیں ہوا بس تمہیں ہی جلن ہو رہی ہے۔“

اماں تو یوں اشارت ہوئیں کہ رکنا ہی بھول گئیں اور یہ تو روز کا معمول تھا۔ وہ بچپن سے عادی تھی اب بھی برداشت کر لیتی اگر عین ناظم پر شاہ ویز نہ آجاتا تو وہ اس کی درگت پر شرارت سے مسکرا رہا تھا۔

”میری جلتی ہے جوتی۔۔۔“ وہ دانت پیستی مڑ کر صوفے میں دھس گئی۔ اماں کو اس کا انداز بے حد برا لگا مگر شاہ ویز کی موجودگی کا علم ہوتے ہی جیسے ان کا سارا غصہ اڑ چھو ہو گیا۔

”السلام علیکم اماں۔“ وہ انجان پن کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان کے آگے جھکا۔ ثوبیہ نے سلگ کر اسے دیکھا۔ کتنے آرام سے وہ اماں پر حق جتانے لگا تھا جبکہ جواب میں اماں نہال ہو رہی تھیں۔

”میرے خیال میں ثوبیہ کو میرا یہاں آنا پسند نہیں ہے۔“

وہ اماں کے ساتھ بیٹھتے ہوئے بجھے ہوئے لہجے میں بولا اس کا خیال تھا کہ جواب میں وہ اس کی موتا ہی سی تردید ضرور کرے گی مگر وہ اس کے ”خیال“ اور اماں کی تنبیہی نظروں کی پروا کیے بغیر بے پروائی سے میگزین کے صفحے الٹتی رہی۔ اماں اس کی بد تمیزی، شرمندہ سی ہو گئیں۔

”ارے نہیں بیٹا۔ بس اس کے تو مزاج اس کے

لی طرف متوجہ ہوئی اس بار انکو سٹ کی پیٹ اسے خبر آگئی۔

”چنانچہ تم لوگوں کو اس ”کمی“ کی اتنی کمی نہیں محسوس ہوتی ہے۔ اچھے بھلے رہ رہے ہیں ہم کسی بھائی بند کے بغیر۔“

وہ طنزیہ لہجے میں بولتی انگور کے دانے پھانکنے

کوئی انھیں دیکھنے نہیں رہ رہا ہے یا جب ابو
کا ایک بیٹا بیٹا ہوا تھا تو کتنی ہی حالت ہو رہی تھی
سب کی۔ شاہ وزیر بھائی نے ان کی دھوپ کی جگہ کی کہ
کوئی بھائی یا بیٹا کر سکتا تھا۔ آپ پھر بھی ان کی اہمیت
سے انکاری ہیں۔ "تانیہ نے صاف گوئی سے اسے جتایا
تھا۔

”کوئی بھی ہوتا اس کی جگہ تو یہی کرتا۔“
وہ ماننے والی شے نہیں تھی۔ اسی ہٹ دھرمی سے
بولی تب بھی اماں کچن میں آ گئیں۔ اسے دیکھ کر وہ چڑ
گئیں۔

”خود کھانے کی پُرگئی اور اتنا نہیں ہوا کہ شاہ ویز کے لیے ایک کپ چائے ہی بنا دو۔“

”مجھ سے کسی کے نخرے نہیں دیکھے جاتے۔“ وہ
 ڈھٹائی سے کہتے ہوئے باہر نکلنے لگی تو اماں اسے گھورتی
 ہوئی چولے پر پانی رکھنے لگیں۔

وہ اپنے کمرے میں جا کر ارادے سے نکل

تھی مگر پھر کچھ سوچ کر لاؤنج میں بیٹھ گئی۔ میگزین کھول کر گود میں رکھے وقفے وقفے سے انگور کا دانہ منہ میں رکھتی وہ شاویز کی دلچسپی کا بھرپور سامان کر رہی تھی۔

آج تک اس نے لڑکیوں کو خود پر مرتے اور آگے پیچھے
تتلیوں کی مانند اڑتے دیکھا تھا مگر یہ نئی ”دریافت“ تھی
جس کا نام ”در ثیاب“ تو ہرگز نہیں تھا مگر وہ تھی
”در ثیاب“

”آپ کو کوئی اور کام نہیں سوائے تباہی کے؟“
وہ اس قدر اچانک سراٹھا کر بولی تھی کہ شاہ دین
جیسا بولڈ لڑکا ذرا دیر کو گھڑ بڑا گیا مگر پھر خود کو سنبھال کر
سکوان بکھرے لمحے میں بولا۔

جیسے کوئی درندہ غرایا تھا۔ وہ ختم گئی۔ اس کی آنکھوں میں جیسے خون اتر آیا تھا۔ وہ مشتعل سا اس کا طرف برہما۔ وہ بے اختیار پیچھے ہٹی تھی۔ اس کے پاس اسے خائف کر گئے۔

ایسی پجولیشن سے ثوبیہ کا پہلی بار پالا بڑھا تھا مگر چند لمحوں کی بدحواسی کے بعد وہ پھر سے اپنے مخصوص انداز میں موجود تھی۔

دو ہفتوں سے وہ کمرے میں بند تھا۔
 ”یہ کیا خباثت ہے یا رے۔۔۔ ہر ایک کی ویٹی کو بھاڑ
 میں ڈھونک ڈالا ہے تو نے۔“ علی بیزار کنی انداز میں
 کہنے لگا۔
 آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر روشنی سے بچنے کی سعی کی۔
 ”علی پلیز۔۔۔ باور رہنے دے ایسے ہی۔“
 ”شٹ اپ۔۔۔“ وہ اس کی بات کو کوئی اہمیت
 دینے بغیر بے پروائی سے اپنے کام میں مصروف تھا۔

وہ اس قدر اچانک بولا تھا کہ علی حیران سا اسے دیکھے گیا۔ وہ اٹھ بیٹھا تھا۔ علی کرسی گھسیٹ کر بیڈ کے قریب آ بیٹھا۔

علاوہ اُنہی باتوں پر اس نے کہا: "میں نے اس کا بچپن کا دوست تھا۔ طبقاتی لحاظ سے اس سے کئی درجے نیچے تھا۔ ایک ایسا افسانہ نگار اور لکھنے والا تھا جس نے اپنی اجازت دیتا تھا اور اب جو قیامت اس پر گزری تھی اس سے بھی وہ اچھی طرح واقف تھا۔"

"مجھ میں کیا کمی ہے علی۔ پلیز سچ بتانا۔ کیا کمی ہے مجھ میں؟"

”کوئی کمی نہیں یا۔۔۔ کس نے کہہ دیا تجھ سے؟“ علی نے بیساختہ اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا تھا۔

”پلیز علی۔۔۔ دوستی کو الگ رکھ کر بات کرو۔“ وہ اپنا ہاتھ ہٹا کر ناگواری سے تیز لہجے میں بولا تو علی لب بلبھیٹنے لگا۔

اس نے ایسا کیوں کیا علی؟ اس کے لیے میں نے اپنے آپ کو بدل ڈالا ہے۔۔۔۔۔ تو تو جانتا ہے نا؟" وہ اس قدر مضطرب اور وحشت زدہ تھا کہ علی تحریر میں غرق اسے دیکھتا رہ گیا۔

”میں نے اماں سے بات کی تھی۔۔۔“ وہ جیسے
گم صم سے لہجے میں بول رہا تھا۔ ”ان کا کہنا ہے کہ

بات اب کی نہیں کافی عرصے سے چل رہی تھی بس اس کی پرزحالی مکمل ہونے کا انتظار تھا اور ویسے بھی وہ کسی قیمت پر راضی نہیں۔ میں نے بہت کوشش کی مگر۔۔۔

”میں ان سے ملا تو نہیں مگر میں سو فیصد یقین ہے۔۔۔ ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ان کے اس جواب اور تیرے سوال کے درمیان اور کچھ نہیں فقط ”کلاس“ کا فرق تھا۔ مل کلاس کے لوگ اتنی آسانی سے تم لوگوں میں ضم ہونے کو تیار نہیں ہوتے۔“ علی ٹھوس انداز میں بولا تھا۔ شاہ ویز نے جبرے بھینچے۔

”اور۔۔۔ اور اس کی آنکھوں سے جھلکتی نفرت۔۔۔ وہ میں کبھی نہیں بھول سکتا۔ اسی نفرت نے مجھے پیچھے ہٹا دیا ہے علی۔۔۔ اسی نفرت نے۔۔۔ اس کے آزرہ سے لہجے اور ہار جانے والے انداز پر علی کے دل کو کچھ ہونے لگا وہ اٹھ کر اس کے پاس جا بیٹھا۔

”بس شاوی۔۔۔ یار دنیا کو ہماری پروا نہیں تو ہم اس کی پروا کیوں کریں اور وہ جو تو پچھلے تین ماہ سے میری وجہ سے سنگاپور کا ٹرپ کینسل کر رہا ہے اس کا کیا ہوا؟ میں پورے دو ماہ کے لیے فارغ ہوں چل چلتے ہیں یار۔“

ٹوبہ کا پہلا پیپر تھا۔۔۔ وہ گھر سے کالج کے لیے نکلی مگر کالج نہیں پہنچی۔

ایک قیامت تھی کہ جس کا سامنا تھا۔

”یا اللہ۔۔۔ خیر کرنا۔ تو ہی حامی و ناصر ہے میری بچی کا۔“ اماں نے بے اختیار دوپٹا پھیلا کر دعا کی تھی۔

ہر جگہ ہر اسپتال چھان مارا مگر اس کا نام و نشان نہ مل سکا۔ ملا تھک مار کر مایوسی کے عالم میں تھانے میں

گھر میں سوگ کی کیفیت تھی۔۔۔ منوں کے آنسو تھے کہ خشک ہونے میں ہی نہیں آ رہے تھے۔ اماں پر تو سکتہ طاری تھا۔ ذرا حواس میں آئیں تو ٹوبہ کا نام لیتے ہی ان کی حالت بگڑنے لگتی۔ ایسے میں ایک زنانہ ملک

ہی تھے جو اپنی بچی کچی ہمت کے ساتھ انہیں سنبھال رہے تھے۔

”آپ۔۔۔ آپ شاہ ویز کو خبر کریں۔۔۔“ اسے ڈھبڈھائے گا۔۔۔ خدا کے لیے زبان صاف ہے۔۔۔؟ اللہ پاک۔۔۔ رہی تھیں۔ ان کا دل جیسے کسی نے چیر ڈالا۔ پچھلے میں۔۔۔ وہ بیٹا ہونے کا حق ادا کر رہا تھا۔ اب۔۔۔ کب تو نگر باوند آئے۔

”نیں کیا تو اس کی طرف۔۔۔ معلوم ہوا کہ وہ ملک سے باہر گیا ہوا ہے۔“ بن کی آواز بھرائی ہوئی تھی۔ اماں نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔ ایک وہی تو تھے جن کی مضبوطی اور پر امید چہرے نے ابھی تک اماں کو سنبھال رکھا تھا۔ اب ان کی آنکھوں میں کمی کی چمک اور ٹوٹا ہوا لہجہ ان کے ہوش گنوا گیا تھا۔

* * *

اسے ہوش آیا تو یوں لگا جیسے کسی نے اندھیرے غار میں پھینک دیا ہو۔ پہلے تو اس کی کچھ سمجھ میں نہیں آیا مگر پھر گزشتہ واقعات ذہن کے پردے پر لہرائے تو دہشت کی لہر اس کے پورے وجود میں دوڑ گئی۔ اس کے ذہن پر دھند سی طاری ہو رہی تھی۔ سنسان روڈ پر سے اسے کس طرح یہاں لایا گیا تھا ہر چیز اس کے خوف میں اضافہ کرنے لگی اس نے تیزی سے اٹھنا چاہا مگر تبھی اس پر ایک اور حقیقت کھلی اس کے پاؤں اور ہاتھ سخت سے باندھے گئے تھے۔

”روشنی کرو۔۔۔ اماں۔۔۔ اماں کہاں ہیں آپ؟“ وہ بہت دہشت زدہ ہو کر چیختی تھی اور اس کے بعد ایک منجمد خاموشی تھی۔

خوف کا ناگ اس کے اندر پھن پھیلائے کھڑا تھا۔

اس نے زور زور سے چیخنا شروع کر دیا۔ اس کے حلق میں خراشیں پڑ گئیں اور حواس جواب دینے لگے تب کوئی کمرے میں داخل ہوا مگر اسے خبر نہیں ہوئی ایک دم سے لائٹ آن ہوئی تو اس کی آنکھیں چند صیاسی گئیں وہ رونا بھول کر آئے والے کو دیکھنے لگی اور پھر اس کی بے قابو جھلک اور غیر فطری انداز

UrduPhoto.com

Scanned with CamScanner

برہمہ رہی تھی۔

اس قدر منجھدی خاموشی تھی کہ گھر قبرستان
معلوم ہو رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا کہ یہاں کوئی ذی نفس
رہتا ہی نہیں۔

ثوبیہ کی گشدگی کو پانچواں روز تھا۔
باب کے شانے ان دیکھے بار سے جھک رہے تھے۔
اماں کی آنکھوں میں آنسو اور ہونٹوں پر خاموشی کے
تالے تھے۔ بہنیں ہر آہٹ پر بھاگ بھاگ کر گیٹ کی
طرف جاتی تھیں مگر کوئی امید بر نہیں آ رہی تھی۔
کچھ بھی تو بانی نہیں بچا تھا۔

تھانوں میں چکر لگانے سے لے کر اخبارات میں
اشتمارات لگنے تک کام ہو گیا تھا مگر سب ہار بیٹھے
تھے۔ تھانے والے اور صحافی ایسی ایسی باتیں کریدتے
کہ وہ لوگ بس سر جھکائے آنسو لی کر رہ جاتے۔
جس عزت کو بچانے کے لیے ان دو ذرائع کا سہارا
لیا گیا تھا۔ انہی ذرائع نے اس عزت کو مٹی میں ملا دیا
تھا۔

اماں ملک جھکے بغیر چھت پر نظریں جمائے ہوئے
دل ہی دل میں محو التجا تھیں آنکھوں کے کونوں سے
آنسو بہہ کر بالوں میں جذب ہوئے جارہے تھے۔
ارم کی زبانی انہیں ”تھپڑ والے“ واقعہ کا پتا چلا
تھا۔ ان کا ہاتھ فوراً کلچے پر آگیا۔

”آپ اس آئیں پی سے بات کریں زمان
صاحب۔“

اماں کی آواز خدشات سے بوجھل تھی۔

”دیکھیں جی پہلے تو آپ ثبوت لائیں کہ آپ کی
بٹی کو اسی نے ورغلا دیا۔ میرا مطلب ہے کہ اغوا کیا
ہے جس کا کام آپ لے رہے ہیں وہ رئیس زادہ
ہے۔“

UrdiPhoto.com
کہ رہا تھا جو دست خاموشی سے اٹھ گئے

اور تب ہکلی بارز ہو بیگم کے سامنے ان کا سر جھکا

ہوا تھا۔

Please register!

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

”دیکھ لیا آپ نے۔۔۔ میں ہمیشہ سہتی
لوکیوں کو اس قدر نڈر اور بے خوف نہیں ہونا چاہتی
۔ کالچ جیسی ہوتی ہیں لڑکیاں کسی کی میلی نگاہ جتنی
چھو جائے تو ان کی عزت میں دراڑیں پڑنے لگتی
ہیں۔ آپ نے ہمیشہ اس کی حوصلہ افزائی کی
مگر۔۔۔ کبھی اسے مصلحت سے کام لینے کی تلقین
نہیں کی۔ ہر وقت اسے یاد دلاتی رہی کہ اس کا انجام
رہے اسے۔۔۔ دیکھ لیا اس نے۔۔۔ کو بچانے کے لیے
کون آگے بڑھ رہا ہے۔ آپ کی بیٹی کو بچانے کے لیے
کل تک ہو اس کی غرور کشی کرنے سے نہیں چوک
گاتے تھے آج اس کی گردن کشی کرنے سے نہیں چوک
رہے۔۔۔“ اماں بے حال ہو رہی تھیں۔

”میں نے کئی بار اسے سمجھایا تھا ثوبی بعض
جگہیں ایسی ہوتی ہیں جہاں عزت کے خوف سے
خاموش رہنے، نظر انداز کرنے میں بھی بھلائی ہوتی ہے
۔۔۔ اور آج۔۔۔ آج آپ کے سارے اصول
ساری سچائی بھاڑ میں جھونکی گئی۔ یہ انجام ہے اس لڑکی
کے آگے برہمہ کے گواہی دینے کا یہ انعام ہے اس کی
صاف گوئی اور نڈر پن کا۔۔۔ میری بچی خدا تجھے اپنی
حفظ و امان میں رکھے۔ تو تو کسی کی میلی نگاہ برداشت
نہیں کرتی تھی۔ اتنا بڑا صدمہ۔۔۔“

”بس کرو زہرہ بیگم۔۔۔ خدا کے لیے۔۔۔ زمان
ملک کی آنکھوں میں بٹی کی بے بسی کے خیال سے آنسو
چمک اٹھے۔

”اس نے تو قانون کا ساتھ دیا تھا زمان

صاحب۔۔۔ اب آپ کا قانون ہمارا ساتھ کیوں
نہیں دے رہا۔ کیوں سب ہماری ناموس کی بربادی کا
تماشا دیکھ رہے ہیں۔ کیا ہماری بچی کے لیے کوئی
”ثوبیہ“ بن کے آگے نہیں بڑھے گا۔“

وہ تڑپ رہی تھیں۔ التجا کر رہی تھیں مگر زمان
ملک کے پاس ان کے کسی سوال کا کوئی جواب نہیں
تھا۔

”میرے خدا۔۔۔ تو رحیم و کریم ہے۔ میری
بٹی کو بحفاظت رکھنا۔ میرے مولا اسے اپنی حفظ و امان

”تو کیا غلط ہے؟“ وہ بڑے پر اعتماد انداز میں مسکرایا تو علی نے شرارت سے گہری سانس لی۔ پھر دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنس دیئے۔

وہ دونوں اکٹھے سچا پور گئے تھے۔ علی تو پروگرام کے مطابق دو ماہ وہاں شاہ ویز کے ہمراہ سیر و تفریح میں گزار کر واپس آئے۔ آگے شاہ ویز پاکستان کی فضاؤں سے زیادہ ہی شگالی تھا۔ اس نے مزید دو ماہ وہیں گزار دیئے۔

”ذرا بکری، خرافہ پر، اُجاڑا فائدہ دے بغیر۔“

علی نے ٹریفک کے جھوم سے گاڑی نکالتے ہوئے اسے جتایا تو اس نے سیٹ کی پشت سرٹیک دیا۔

”میں نے سوچا کہ تھوڑے دن ذرا سکون سے گزر جائیں۔۔۔۔۔ تمہیں بتا نہیں سکتا کہ ان ہواؤں نے مجھے چھوتے ہی پھر سے اندر کیسی آگ بھڑکادی ہے۔“

وہ ونڈ اسکرین کے پار نظر میں جمائے بہت دل
مگر فتکی سے بول رہا تھا۔ علی کو جھٹکا سا لگا۔
”کم آن شاوی۔۔۔۔۔ یار تجھے یہ اشائل سوٹ
نہیں کرتا۔“

علی کی بات پر اس نے جواب دیئے بغیر آنکھیں
 موند لیں۔ ریڈ سنگٹل پہ گاڑی رکی تھی۔
 ”سرکل کی لڑکیاں تمہیں یوں رانجھا بنا دیکھ کر
 پریشانی سے مر جا میں گی۔“ علی ماحول کی گمبھیر تادور
 گرنے کے لیے شافٹسکی سے بولا تو وہ اس کی طرف دیکھنے
 لگا۔

اور وہ..... باقی یہاں سب کیسے ہیں۔ آئی من

نویسہ
علی نے سگنل بدلتے ہی گاڑی آگے بڑھائی تھی۔
شاہد ویز کے سوال میں چھپی بیتابی علی سے مخفی نہیں رہ
سکی مگر وہ بات اڑانے والے انداز میں بولا۔

”چنانچہ نہیں۔“ میں تو کبھی اس روڈ پر سے بھی نہیں گزرا۔“

”شاید اس کی شاوی ہو گئی ہو۔“ وہ قدرے توقف سے بولا تو علی نے کھری سانس لی۔

میں رہا کرتا تھا۔ بہت زور سے دروازہ دھڑ دھڑایا جا رہا تھا اس کے بعد کسی نے بہت تواتر سے ڈور بیل بجانا شروع کر دی۔ انہوں نے گلو گیر آواز میں تانیہ سے کہا۔

”تانی کہہ دے یہاں کوئی نہیں رہتا۔ سب مر گئے ہیں۔ قبرستان ہے یہ۔ کیوں مردوں کو ستا۔ نے آجاتے ہیں۔ کہاں سے سنائیں ہم سب کو روزِ نئی کہانیاں۔“

تانیہ آنسو ضبط کرتی خاموشی سے گیٹ کھولنے چل دی۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر کے بعد اس کی چیخوں پر ٹپکا کر باہر بھاگے تھے۔

سب ہرگز کر رہا تھا۔
باہر کا منظر ساکت کر دینے والا تھا۔ وحشت زدہ سی
تانیہ گیٹ کے آگے بے سدھ پڑی ثوبیہ کو اندر کھینچنے
کی سعی کر رہی تھی اور زور زور سے رو رہی تھی۔
اماں ننگے پاؤں دوڑے سے بے نیاز اس کی طرف
بھاگی تھیں۔۔۔۔۔ زمان ملک نے ڈبڈباتی آنکھوں سے
اس کی طرف دیکھتے ہوئے دانت بردانت جما کر سننے میں
اٹھنے والی ٹیسوں کو برداشت کرنے کی کوشش کی مگر لحظہ
بہ لحظہ یہ درد شدید ہوتا گیا وہیں ڈھسے گئے۔

وہ دونوں بہت گر مجبوشی سے گلے مل رہے تھے۔
”مٹھنیک گاڈ کہ تجھے پاکستان کی یاد آگئی۔ میں تو
سوچ رہا تھا کہ اب تجھے سنگاپور کی حکومت زبردستی
نکالے گی تو تو آئے گا۔“

علی نے لطیف سا طعن کیا تو شاہ ویز بے اختیار ہنس دیا۔

”بھی میں اپنی مرضی سے آیا ہوں وہاں کی حکومت تو پتا نہیں کیا کیا حربے آزما رہی تھی مجھے وہاں روکنے کے لیے۔“

گاری کا فرنٹ ڈور کھولتے ہوئے وہ بڑے اطمینان

UrduPhoto.com

لوگے وہی ہے؟
علی نے اجماع اشارت کرتے ہوئے خوشدلی سے

"میں نے سوچا تھا کہ وہ نگاہوں سے دور ہوگی تو اس کی یاد نہیں آئے گی۔ اس کو بھولنے میں آسانی ہوگی۔ وہ دکھائی نہیں دے گی تو دل اس کو پا-
نہ نہ کرے مجھے گا بھی نہیں۔ لیکن _____

دوری نے سوائے اس محبت اس _____ شوق کو برساوا
دینے کے اور کچھ نہیں کیا۔ میں یہاں لوٹ کے آنا
نہیں چاہ رہا تھا کیونکہ یہ ہوا میں میرے جذباتوں کو مہمیز
کرتی ہیں مگر مشکل فقط یہ تھی کہ دل وہاں ٹھہرنا نہیں
چاہ رہا تھا۔"

شاہ ویز لوٹ تو آیا مگر اس میں وہ بیات نہیں رہی
تھی جو اسے باقی سب سے ممتاز کرتی تھی۔ علی اس کی
بے دلی اور غائب دماغی پر چڑ گیا۔
”کیا پر اہلم ہے تمہارے ساتھ شاہی؟“

”کیوں — کیا ہو گیا ہے؟“ وہ گاڑی کا دروازہ
کھولتے ہوئے ایک نظر علی کے سرخ ہونٹے چہرے پر
ال کر سکون سے بوجھ رہا تھا۔
UrduPhoto.com
”کیا سادی ہے —“ وہ طنزاً بولا اور دروازہ
فصل کر دھپ سے سیٹ پر بیٹھ گیا۔ شاہ ویز نے

بدلاتھا۔
 ”عقل مند نہیں ہوا علی۔۔۔۔۔ ٹھوکر لگی ہے
 منہ کی کھائی ہے تب فہم و شعور کا موتی پایا ہے میں نے
 میں سوچتا تھا کہ خدا نے ہر شے مجھے دی ہے جوانی،
 صحت، پیسہ، شہرت ہر شے میں خرید سکتا ہوں مگر اس
 نے مجھے بتا دیا کہ بعض چیزیں ”ناٹ فار سیل“ بھی ہوتی
 ہیں۔ اس کے معاملے میں شکست کھائی ہے تو اس کے
 بعد یہ ساری باتیں بے معنی ہیں کہ میں باروں یا
 ہزاروں۔“

”میں نے تم سے کہا بھی تھا کہ تمہارے مسئلے کا واحد حل فوری شادی ہے اس کے بعد سب بھول جاؤ گے تم۔“

”آزمایا ہے یہ بھی میں نے۔ دو ماہ کم تو نہیں ہوتے۔ ان دو مہینوں میں میں نے..... مگر ہر صورت مجھے ”اس“ کی شکل لگتی تھی۔ نگاہ ”اسے“ ڈھونڈنا شروع کر دیتی تھی۔“

علی کا چہرہ لحظہ بہ لحظہ سرخ ہوتا جا رہا تھا۔ ناگواری و
فصہ اس کے تاثرات سے ہو رہا تھا۔
گامی میں بے حد خاموشی تھی۔ علی کے گھر کے

سامنے گاڑی روک کر بھی وہ خاموش بیٹھا رہا۔ علی نیچے اتر کر کھڑکی میں جھکا۔
 ”آئی ایم سوری میں شاید تھوڑا ریش ہو گیا تھا۔
 کل ملیں گے۔۔۔ سی یو۔“
 وہ بے حد سنجیدگی سے پیچھے ہٹ گیا۔

وہ تیزی سے چلتا اپنے بیڈ روم میں آیا۔ اس کی آنکھوں میں سرخی اتر آئی تھی اور کنپٹیاں سلگ رہی تھیں وہ باتھ روم میں گیا اور واش بیسن پر جھک کر منہ پر ٹھنڈے پانی کے چھینٹے مارنے لگا۔ ایک آگ سی اندر دھکنے لگی تھی۔

وہ باتھ روم سے نکل آیا۔ اس کی شرٹ کا اگلا حصہ پانی سے بھیگا ہوا تھا۔ چند لمحوں تک وہ مٹھیاں پیچھے کمرے کے وسط میں کھڑا رہا۔

* * *

وہ دن چڑھے شاور لے کر ناشتے کی میز پر آیا تھا۔ نہانے کے باوجود سستی اور کسٹمندی دور نہیں ہوئی تھی۔ ذہن غبار میں لپٹا محسوس ہو رہا تھا۔ طبیعت کے بوجھل پن کو دور کرنے اور فریش ہونے کے لیے اس نے ملازم سے بلک کافی کا کہا تھا اتنی دیر میں وہ چائے کپ میں انڈیلنے لگا۔ تبھی مام نفیس سی ٹاکٹی میں ملبوس چلی آئیں۔

”ہیلو شادی کیسے ہو۔۔۔؟“

”ہیلو مام۔۔۔“ وہ بھی رسا ”بولا اور چائے کے گھونٹ بھرے لگا۔ دو ہفتے ہو گئے تھے شاہ ویز کو سینگاپور سے لوٹے اور یہ اس کی مام سے پہلی ملاقات تھی۔ وہ انہیں دیکھنے لگا۔

”آپ کی واپسی جلد ہی ہو گئی فارن ٹور سے اس مرتبہ۔“ وہ ہلکے سے مسکرایا تو وہ جھک کر اس کو پیار کر لی چیز گھسیٹ کر بیٹھ گئیں۔

”ہاں شادی تم نے؟“
 مام نے سلاکس پر نیم کی جلی سی تیراھیلاتے
 وئے اس سے پوچھا
 ”جی ہاں چائے پیوں گا۔“ اس نے اپنا کپ
 مار کر تختہ سے لگا دیا۔

”اور سناؤ۔ سینگاپور کا ٹرپ کیسا رہا؟“

وہ پہلی مرتبہ یوں شاہ ویز سے کوئی بات ڈسکس کر رہی تھیں اس لیے وہ اندر ہی اندر حیران ہو رہا تھا۔ وہ تو ان کی شکل کو ترستا تھا کچا کہ وہ ساتھ بیٹھ کر ناشتا کرتے ہوئے اس سے گفتگو کریں۔

”یہ کیوں اتر رہا؟“
 ”میں سی بی ای! اس منہ کے اینڈ میں پتھر لگاؤں گی سینگاپور کا۔“ وہ دانقوں سے سلاکس کرتے ہوئے بولیں تو فوجی چپ۔ چپا چپ ہلا پٹا۔ جاب۔ ڈی۔ لے کپ پر نظریں جمائے بیٹھا رہا۔ مام سنجیدگی سے پوچھ رہی تھیں۔

”اور کیا فوجی چپ ہلاننگ کی ہے تم نے۔ ساری عمر کیا یونیٹی میں رہنے کا ارادہ ہے۔“
 ”واٹ ڈو یو مین؟“ اس نے بھنویں اچکا کر انہیں دیکھا۔

”کم آن شاؤن۔۔۔۔۔ یو آر ناٹ اے چائلڈ۔
 انیس سال کے ہو رہے ہو تم اب تک تمہاری شادی ہو جانا چاہیے تھی۔“
 وہ اٹل انداز میں بولیں تو چند لمحے وہ انہیں دیکھے گیا۔

”خیریت تو ہے مام۔۔۔۔۔ آج سے پہلے تو آپ نے مجھے اتنی توجہ دینے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ کوئی خاص بات؟“

اس کے انداز میں طنز نمایاں تھا۔ جسے نظر انداز کرتے ہوئے وہ بہت سکون سے بولیں۔
 ”ظاہر ہے کوئی خاص بات ہے تو بھی میں تم سے بات کر رہی ہوں ورنہ میں ایسے ٹائم ویسٹ کرنے سے بہتر سمجھتی ہوں کہ اپنی سوسل ایلیٹی وٹھو کو کنشی نو کروں۔“

ان کے صفا جٹ جواب پر وہ لب بھیج کر رہ گیا۔ کتنا ترستا تھا وہاں کے التفات اور سچی محبت کے لیے۔
 ”تو پھر ٹائم ویسٹ کرنے کا ریزن بتا دیں۔“

وہ اکھڑے انداز میں واپس لوٹ آیا۔
 ”میں نے تمہارے لیے کرل انفی کی بیٹی

تر زمین کو پسند کیا ہے۔ تمہارے ڈیڈ بھی کہہ رہے تھے کہ اب تمہاری شادی ہو جانی چاہیے۔“
ان کے پرسکون اور ٹھکانہ اٹل انداز پر شاہ ویز نے کب سا سر میں پٹھا۔

”لیکن میں شادی نہیں کر رہا۔“
اس کے انداز کو مام نے بہت نا پسندیدگی سے دیکھا تھا۔

”تم جانتے ہو کہ یہ شادی ہمارے بزنس کے لیے کس قدر پرافٹ ایبل ثابت ہوگی پھر بھی ایسی باتیں کر رہے ہو۔“ وہ تنک کر بولیں تو اکتاہٹ و بیزاری کی لہر اس کے دل و دماغ میں دوڑا تھی۔

”یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ آپ نے بزنس کو اتنا سر پہ سوار کیوں کر رکھا ہے۔ ہر وقت بزنس ‘بزنس‘ بزنس۔۔۔ انسانی زندگی سے زیادہ اہم بنالیا ہے آپ نے اسے۔ اینڈ مائنڈاٹ مام! میں شادی اور بزنس کو کبائٹ کرنا نہیں چاہتا۔ مجھے کوئی شوق نہیں شیزرز ہولڈر بیوی لانے کا۔“ وہ بہت برہمی سے بول رہا تھا۔ مام ہکا بکا اسے دیکھے گئیں۔

”تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔“ وہ غصے میں بولیں۔ سلائس انہوں نے پلیٹ میں پٹخ دیا تھا۔

”آپ جو بھی کہیں لیکن میری طرف سے صاف انکار ہے۔ میں اگر شادی کروں گا تو اپنی مرضی اور پسند سے۔“ وہ دو ٹوک انداز میں گویا ہوا مام نے شعلہ بار نظروں سے اپنے اس اکھڑا اور ضدی بیٹے کو دیکھا تھا۔

”کر لینا اپنی مرضی اور پسند سے بھی۔۔۔ کیا ہمیں کوئی حق نہیں ہے کہ ہم تمہارے متعلق کوئی فیصلہ کر سکیں؟“

ان کی بات پر شاہ ویز کا دماغ گھومنے میں دیر نہیں لگی۔

”حق۔۔۔؟“ وہ یوں بولا جیسے اسے ان کی بات سے کوئی تعلق نہ تھا۔

”جیسے جنم دیا ہے اور بس۔ اس کے بعد آپ نے میرے گھنٹے سے حقوق پوچھنے کئے ہیں جو مجھ سے اس حق کو پورا کروانے کی توقع رکھتے ہیں؟“

شاہ ویز ہمیشہ سے نظر انداز ہوا تھا اور وہ مام کے ساتھ اس قدر غیر اکھڑ بھی تھا پھر بھی اس کا رویہ مام کے ساتھ اس قدر غیر یقینی تھا کہ چند ٹانگوں کو وہ حیرت زدہ سی اسے دیکھتی رہ گئیں۔ اس کی باتیں انہیں تپا دینے میں کامیاب رہتی تھیں۔

”وہ اپنے مخصوص روڈ انداز میں لوٹنے لگیں۔۔۔“
”شاہ ویز کا بیٹا چاہا کہ وہ اس سے بہتر سوسائٹی میں رہتا۔“

آپ اٹھتی چلی گئیں ہیں اس سے بہتر سوسائٹی میں رہتا ہوں مگر وہ ضبط کر گیا۔

”اب تم اپنا بی بیو شیزرز چینیج کرو“
اور میں کوئی ایکسیکوز نہیں سنا چاہتی۔ کل تم تر زمین سے ملو۔ ویسے تو اس کی ضرورت نہیں ہے لیکن۔۔۔“ وہ سر دوسپاٹ بچے میں کچھ کہنے لگی تھیں کہ وہ بھی سرد مہری سے ان کی بات کاٹ گیا۔

”یو آر رائٹ مام۔ مجھے واقعی اس سے ملنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ میں اس گیم کا حصہ نہیں بننا چاہتا۔“

”بی بیو یور سائٹ شاؤن۔۔۔“ وہ غصے میں آ گئیں۔ ”میں مسلسل تمہاری بد تمیزی کو انور کر رہی ہوں گلریز بھی تو تمہارا ہی بھائی ہے مگر مجال ہے کہ کبھی اس نے اس طرح بات کی ہو۔ شادی تک اس نے ہماری مرضی سے کی ہے۔“ انہوں نے شاہ ویز سے بڑے گلریز کا حوالہ دیا جو آج کل کینیڈا میں تھا۔

”ہاں۔۔۔ جتنی خوبصورت لائف ان لوگوں کی ہے میں اچھی طرح جانتا ہوں۔“ وہ طنز و استہزاء سے بھرپور لہجے میں بولا اور واقعی وہ لوگ خوشی کی زندگی نہیں گزار رہے تھے۔ فقط پانچ سال ہوئے تھے ان کی شادی کو۔ گلریز کی بیوی جینز میں ”شیزرز“ لائی تھی اس لیے اب اس سے دیتی نہیں تھی۔ دونوں میں سے کوئی بھی کسی موقع پر جھکنے کو راضی نہیں ہوتا تھا۔

”میرے خیال میں زیادہ آزادی نے تمہارا دل خراب کر دیا ہے۔ تمہارے ڈیڈ خود ہی تم سے بات کریں گے۔“ وہ طنز یہ انداز میں بولیں تو اس کا چہرہ سر

ہو گیا۔

”وہ بھی کر دیکھیں۔۔۔۔۔ مگر میرا جواب یہی ہو گا۔ کیپ اٹ ان یوریا سنڈ۔“ وہ پتھر لے لہجے میں کہتا کرسی زوردار انداز میں گھسیٹ کر اٹھا اور اپنے کمرے کی سیڑھیاں طے کرنے لگا۔ گاڑی کی چابی اٹھا کر وہ انہی قدموں پر واپس لوٹا اور بغیر رکے باہر نکل گیا۔ گاڑی کا بھاپ اڑا تاکہ لیے ہکا بکا کھڑا دکھتا رہ گیا وہ سر جھٹک کر رہ گئیں۔ ان کی پیشانی شکن آلود ہو رہی تھی۔

* * *

وہ بلا مقصد سڑکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا۔ اس کا ذہن کھول رہا تھا۔ رگوں میں تلخی شراروں کی صورت میں دوڑ رہی تھی۔

حق کی بات کرتی ہیں۔۔۔۔۔ ساری عمر کبھی پیار کی ایک نگاہ تو ڈالی نہیں اب جب اپنے فائدے کی بات آئی تو حق یاد آگیا۔۔۔۔۔ ہنہ تر زمین آفتدی اتنی ”پارسا“ بیوی کی کم از کم مجھے تو ضرورت نہیں۔

اس کا دماغ مسلسل ایک ہی بات پر کڑھ رہا تھا۔ اور پھر اس کے تمام خیالات ایک ہی جھٹکے سے بھٹک سے اڑ گئے۔ اس کا پیرے اختیار بریک پر پڑا تھا۔ وہ ٹوبہ ہی تھی۔ اپنے مخصوص انداز میں پیشانی تک چادر اوڑھے رکشا روگ کر وہ رکشے والے سے بات کر رہی تھی۔

وہ بعجلت انجن چلتا چھوڑ کر گاڑی سے نیچے اتر۔ جب تک وہ سڑک کے دوسری طرف پہنچا وہ رکشے میں بیٹھ گئی تھی۔ شاہ ویز نے مکا ہوا میں لہرایا۔

”شش۔۔۔۔۔“

وہ پلٹا اور تیزی سے دوبارہ گاڑی میں آ بیٹھا۔ اس نے گاڑی رکشے کے پیچھے ڈال دی اس کا ہر عمل بے حد بے اختیارانہ تھا۔

وہی جانی پہچانی خط و عمل راہیں تھیں جن پر وہ جا رہا تھا۔

کوئی دیکھتا ہے۔۔۔۔۔ جاری ہے۔ اس کے دل میں کسک سی اٹھی تھی کبھی اس نے سوچا تھا کہ اب تمام عمر وہ اس کے سامنے نہیں آئے گا مگر اب دل کے

ہاتھوں مجبور وہ اس کے پیچھے پیچھے چلا آیا تھا۔

رکشا اسی کالے گیٹ کے سامنے رک گیا وہ نیچے اتر کر رکشے والے کو کرایہ دیے رہی تھی۔ شاہ ویز نے کافی فاصلے پر گاڑی روک لی تھی۔

وہ گھر میں داخل ہو گئی تو وہ گاڑی اشارت کر کے اٹھا۔ کہہ رہے تھے، ابا تو یہ نیچے نہیں اتر۔ اسٹیمرنگ وہیل پر دونوں بازو پیٹے بے تاثر نگاہوں سے بند گیٹ کو دیکھتا رہا۔

یہاں تک آنے کے بعد اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا کرے۔

ٹوبہ کے سلوک نے اسے بہت بدل کیا تھا اور چار ماہ پہلے تک وہ بہت طیش کے عالم میں اس جیسی ”عام“ لڑکی پر لعنت بھیج کر گیا تھا۔

مگر وہ کیسا جادو تھا اس ”عام“ سی لڑکی میں کہ ایک نظر میں ہی دل نے سارے ہمارے بدل دیئے۔

گہری سانس لے کر اس نے گاڑی کی چابی نکالی اور دروازہ کھول کر نیچے اتر کر گاڑی کو لاک کرنے لگا۔

گاڑی لاک کرنے سے قبل بجانے تک وہ عجیب سی مسمریز کیفیت کا شکار رہا تھوڑی دیر کے بعد گیٹ کھلا۔

”جی فرمائیے۔۔۔۔۔؟“ تانیہ تھی۔ شاہ ویز رخ بدلے کھڑا تھا۔

”السلام علیکم۔۔۔۔۔“ وہ پلٹتے ہوئے مسکرایا تھا۔

چند ثانیوں تک جیسے وہ ہکا بکا سی اسے دیکھتی رہی پھر اگلے لمحہ شاہ ویز کے لیے بہت حیران کن تھا۔ وہ بھاگتی ہوئی واپس پلٹ گئی تھی۔

”پاگل ہے بالکل۔۔۔۔۔“

شاہ ویز سر جھٹک کر مسکراتا ہوا اندر داخل ہوا۔

لے لے ڈگ بھرتا وہ برآمدے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہونے لگا تو عجیب سی صورت حال سے دوچار ہو گیا۔

تانیہ نے شاید اماں کو شاہ ویز کی آمد کی اطلاع کر دی تھی

اور اسی لیے وہ انہی تھیں مگر ٹوبہ ان کی راہ میں حائل

تھی۔

کر رہے ہیں آپ وہ بھی دن دھاڑے۔" مہرین چلائی تھی۔ شاہ ویز اپنی باری کرتے ہوئے دونوں ہاتھ ایسے چلاتا تھا کہ ساری گونیاں ادھر سے ادھر کر دیتا۔ کسی کو کچھ سمجھ ہی نہیں آتی تھی۔

"میں تو کہہ رہا تھا کہ شام کو کھیلیں گے تمہیں ہی دن دھاڑے کھیلنے کا شوق ہو رہا تھا۔" وہ شہزادہ سے بولا۔ اور پھر سے باری کرنے لگا۔

"آپ کتنی باریاں کریں گے اور۔۔۔۔۔؟" تانیہ نے اس کے ہاتھ سے ڈلی اور دانہ چھیننا چاہا۔ "جب تک چھ نہیں آجاتا۔ ہم رُائی رُائی اگیں پر بلو کرتے ہیں سسٹر۔" وہ مزے سے بولا۔

"یہ اچھی عادت ہے بھئی۔۔۔۔۔" مہرین کو ہنسی آگئی۔

"دیکھا۔۔۔۔۔ سب کو میری یہ عادت پسند آتی ہے۔" وہ فوراً بولا۔ تانیہ نے گھور کر مہرین کو دیکھا جو سٹپٹا گئی تھی۔ وہ فوراً اپنی صفائی پیش کرنے لگی۔

"میں تو پانی داوے بات کر رہی تھی۔" "میں نہیں کھیل رہی۔۔۔۔۔ شازے بھائی بہت بے ایمان ہیں۔" زرین گویا بے حد برا مان کر بولی۔

"چہ۔۔۔۔۔ چہ۔۔۔۔۔ بھاری زرین کی سبھی گوٹھیں بیوہ پڑی ہیں۔" مہرین ہنسی تھی۔ "تو کیا ہے اسلام میں بیوہ کی دوبارہ شادی کا حکم ہے۔" شاہ ویز نے شرارت سے کہا۔

"مجھے سمجھ نہیں آرہی آپ کی سب گوٹھیں اینڈ کسے پہنچ گئیں؟" تانیہ بہت غورو خوض کے بعد بولی اس کے کچے کی نشوونما پر وہ مسکرا ہٹ دبا کر بولا۔

"بھئی تم جلتی رہو مجھ پہ اللہ کی خاص رحمت ہے۔" "ارے وا۔۔۔۔۔" مہرین ہنسی تھی۔ "کیا

عاجزی ہے۔" وہ سب زور سے ہنسی تھیں۔ شاہ ویز کی موانہ آواز نمایاں تھی۔ بہت ضبط کرتے کرتے جھیٹو سے بولی ہی انھی۔

"تم لوگ آہستہ آواز میں نہیں ہنس سکتے؟" اس

کی آواز اور انداز میں ناگواری تھی۔ چاروں بہنوں کی ہنسی جیسے ٹھنڈی سی گئی تھی۔

"کیا ہے ٹو سی۔۔۔۔۔ آج اتنے دنوں کے بعد تو ہنس رہی ہیں۔" اماں کے لہجے میں آزدگی تھی۔ وہ لکھ بھر کو چپ رہ گئی پھر غصے سے بولی۔

"آنا ابنا کر سامنا کرنا ہے جو انہیں ہنسی آرہی ہے؟"

اس بات کی شاہ ویز نے نارمانی دیکھا اور بہت آرام سے بولا۔

"ان لوگوں نے تمہیں کبھی ہر وقت غصے میں رہنے سے منع کیا ہے کبھی جو تم ان کے ہنسنے پر اعتراض کر رہی ہو؟"

وہ بہت غیر یقینی طور پر اس سے مخاطب ہوا تھا۔ اس کی براؤن آنکھوں میں حیرت سی ابھری۔ "میں آپ سے بات نہیں کر رہی۔" وہ گویا برا مان کر بولی۔

"لیکن میں تم سے بات کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ انہیں اپنی زندگی جینے دو۔ اپنے اصول و ضوابط ان پر خواہ مخواہ جبر سے لاگو مت کرو۔"

وہ سابقہ لب و لہجے میں بولا تو وہ تقریباً "چیخا" تھی۔ "کیوں نہ کروں۔۔۔۔۔ بڑی بہن ہوں میں ان کی اور آپ برائے مہربانی اپنے مشورے اور نصیحتیں اپنے پاس رکھیں۔"

"ٹو سی۔۔۔۔۔" اماں نے اسے گھر کا تھا۔ "ہاں۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ بس ایک میں ہی بری ہوں اس گھر میں۔ کوئی بھی میری بات سننا پسند نہیں کرتا۔"

وہ اپنی چیزیں سمیٹتی غصے سے پیر پختی کرے میں چلی گئی۔

"اف۔۔۔۔۔" شاہ ویز گہری سانس لے کر ان کی طرف متوجہ ہوا تھا "ہنظر مرا ہو گا تب یہ محترمہ پیدا ہوئی ہوں گی۔" اس کی سنجیدگی پر وہ ہنس دیں۔

"میری بچی کو تو کسی کی نظر کھانی ہے۔" اماں کی آواز جانے کیوں رندھ سی گئی تھی۔ تانیہ نے بے

UrduPhoto.com

”ہم ان کی طرح نواب نہیں ہیں کہ بیٹھے بٹھائے
 طرح طرح کی فرمائشیں پوری کرتے پھریں۔“ وہ برہمی
 سے بول رہی تھی۔ شاہد ویز خفیف سا ہو گیا۔
 ”توبی۔۔۔ کیا بکواس کر رہی ہو۔“ اماں
 شرمساری سے اس پر الٹ پڑیں۔
 ”ٹھیک کہہ رہی ہوں۔ ان کی فرمائش سے چاہے
 گھر کا بجٹ درہم برہم ہو جائے۔“ توبہ طنزیہ انداز میں
 بولی۔ کہہ تو وہ واقعی ٹھیک رہی تھی مگر شاہد ویز کے
 سامنے یہ فضول باتیں ان سب کو شرمندہ کر رہی
 تھیں۔

”لو کے آمل۔ میں چلتا ہوں۔ مجھے ایک
بہت ضروری کام ہے۔“ وہ بیچاری اسے روک بھی نہ
سکیں۔ بس قہر مارنگا ہوں سے تو یہ کو گھور کر رہ گئیں۔

☆ ————— ☆ ————— ☆
 اگلی شام وہ پھر موجود تھا۔
 ثوبیہ نے اماں کی جذباتیت دیکھتے ہوئے سوچ لیا

تھا کہ اب وہ ان کی باتوں میں نہیں بولے گی۔
ساری بہنیں شرمندہ سی تھیں مگر جب شاہ ویز
کے کسی بھی انداز سے انہیں کچھ جتانے کا احساس
نہیں ہوا تو وہ ریلیکس ہو گئیں۔

"اور بلی۔۔۔۔۔ تم کیا کر رہی ہو آج کل؟
تمہاری تو میڈیکل تھی آگے۔" شاہ ویز نے اس
کے ارادے پوچھ رہا تھا۔

"جی۔۔۔۔۔ ایف ایس سی کلینئر کر لی ہے میں
نے۔" وہ آہستہ سے بولی اب کیسے کہتی کہ ابو کے
مرنے کے ساتھ ہی ان سب کے خواب بھی دفن
ہو گئے ہیں۔

"کیسے مار کس آئے ہیں؟" وہ بڑی دلچسپی سے
پوچھ رہا تھا۔

"اے ون شازے بھائی۔۔۔۔۔" مہرین نے
آنکھیں پھیلانیں۔

"تو فضول لڑکی آگے ایڈ مشن کیوں نہیں لے
رہیں۔" وہ اسے گھورنے لگا۔ وہ بے بسی سے اسے
دیکھنے لگی۔

"مجھے تمہاری نالائقی بالکل بھی پسند نہیں آئی۔
تم مار کس شیٹ اور باقی تمام ڈاکو منٹس میرے حوالے
کرو۔" وہ تحکمانہ انداز میں بولا۔

"لیکن میرا دل نہیں چاہتا آگے پڑھنے کو۔" تانیہ
بجھے ہوئے لہجے میں بولی تو توبیہ کے دل میں ایک ٹیس
سی اٹھی۔

"لیکن میں چاہتا ہوں کہ تم پڑھو۔" وہ اسی انداز
میں بولا۔

تانیہ کا دل بھر آیا۔ اس کا بھی کتنا دل چاہتا تھا کہ وہ
ڈاکٹر بنے مگر شوق سے اس نے سائنس کے مضامین
پڑھے تھے مگر پھر وقت نے ایسی کھوٹ بدلی کہ تمام
اپنی زندگی وہاں ہی بسر کر گئی۔

سب خاموشی سے بیٹھے تھے مگر ان خاموشیوں
میں عجیبی سی آواز سنائی دیتی تھی۔ شاہ ویز کو محسوس ہو رہی
تھی۔

"کیا کرے گی اتنا پڑھ کے۔۔۔۔۔ بس گھرداری

سیکھے اب۔" اماں نے گویا بیٹی کی حمایت کی۔
"کمال کرتی ہیں اماں آپ بھی۔۔۔۔۔ ایف
ایس سی بھی کوئی تعلیم ہے۔" وہ انہیں سمجھانے لگا۔
"میں نے کمانا میرا دل نہیں کرتا آگے پڑھنے
کو۔" تانیہ کا چہرہ ضبط سے سرخ ہوا، ہاتھ۔

"اور۔۔۔۔۔ اور وہ۔۔۔۔۔" وہ کدھر گیا۔ وہ
نہرے کدھر گئے؟" وہ صاف اس کا تسخیراڑا رہا تھا۔ وہ
بے بسی۔۔۔۔۔ بے بسی۔۔۔۔۔ بے بسی۔۔۔۔۔

شاہ ویز کا مسلسل اصرار اور تانیہ کی بے بسی و
خودداری نے توبیہ کو چننا دیا اس کی رگوں میں شرارے
دوڑاٹھے تھے۔

یہ شخص اچھی طرح واقف ہے ہمارے حالات
سے پھر بھی یوں آزماتا ہے۔ پتا نہیں اس کے کون سے
جذبوں کو تسکین ملتی ہے۔

"اس کے وہ لعڑے اور جنون ابو کے ساتھ ہی
دفن ہو گیا تھا اور ہم لوگ زندگی کو سل بنانے کے لیے
جو قربانیاں دے رہے ہیں ان میں سے ایک قربانی یہ بھی
ہے اب تو آپ کو تسلی ہو گئی ہوگی؟"

بے حد پراطمینان انداز میں کہتے ہوئے آخر میں
وہ جبہٹے ہوئے لہجے میں بولی تو شاہ ویز نے اچھٹی نگاہ
اس کے بے پروا سے وجود پر ڈالی۔ سیاہ شلوار قمیض اور
دوپٹے میں وہ بالوں کو کلپ میں جکڑے دکھ رہی تھی۔
وہ دوبارہ تانیہ کی طرف متوجہ ہو گیا یوں جیسے توبیہ
کی بات سنی ہی نہ ہو۔

"کل میں تمام معلومات لے کر آؤں گا تم اپنے
ڈاکو منٹس ریڈی رکھنا۔"

"لیکن بیٹا اتنا خرچ ہم کیسے؟" اماں لاچار سی
بولیں تو وہ ہاتھ اٹھا کر انہیں روک گیا۔

"اماں پلین۔۔۔۔۔ بیٹا ہوں میں آپ کا کیا اتنا
بھی حق نہیں ہے مجھے کہ اپنی بہن کے سر پر ہاتھ رکھ
سکوں؟" وہ بے حد سنجیدہ تھا۔

"لیکن ہمیں کوئی ضرورت نہیں کسی کا احسان
لینے کی۔" وہی مخصوص لٹھے مار انداز۔ شاہ ویز نے بڑے
سکون سے اس کی طرف نظر کی۔

”میں تم سے بات نہیں کر رہا۔۔۔ کیوں
 تانی۔۔۔ منظور ہے پھر؟“
 ”لیکن بھائی۔۔۔ چھوڑیں آپ کن چکروں
 میں الجھ رہے ہیں۔ چائے پیئیں گے؟“ تانیہ جل سی
 ہو رہی تھی۔ وہ ناراض ہو گیا۔
 ”رہنے دو۔ وہ تو مجھے گھر میں بھی مل جاتی ہے۔
 میں نے سوچا تھا کہ آپ لوگ میرے اپنے ہیں مگر ان
 حقیقت کھل گئی ہے۔“ وہ اٹھ کھڑا ہوا اور بڑے
 بیگانے سے انداز میں بولا۔ اماں بوکھلا گئیں۔
 ”ارے بیٹا۔۔۔ کمال کرتے ہو شاہ ویز۔ ہم
 نے تمہیں کب غیر سمجھا ہے۔ وہ تو بس بیٹا دل نہیں
 مانتا۔۔۔“

ان کی آواز میں نمکینی گھلنے لگی تو شاہ ویز فوراً ان
 کے ساتھ لگ کے بیٹھ گیا۔ وہ جانتا تھا کہ ان کی
 خودداری اس احسان کے بوجھ تلے دبنے کی روادار نہیں
 ہوگی اور وہ خود بھی ایسا نہیں چاہتا تھا۔
 ”کوئی احسان نہیں کر رہا میں آپ پر۔ یوں
 سمجھیں کہ میں اپنا روپیہ انویسٹ کر رہا ہوں پانچ سال
 تانی کی پڑھائی کے دو سال ہاؤس جاب کے یعنی سات
 سال کے بعد ڈاکٹر صاحبہ میرا قرضہ اتار دیں گی۔
 کیسا؟“ وہ چٹکی بجا کر بولا تو تانیہ بے ساختہ ہنس دی اس
 کی آنکھوں میں آنسو تھے مگر پھر بھی وہ ہنستی جا رہی
 تھی۔ ”تو یہ لب بچنے خود کو مصروف ظاہر کر رہی تھی۔
 ”تھینک گاڈ۔۔۔“ مہرین چائے لے کر آ
 پہنچی تھی۔ ”میں تو پریشان ہو رہی تھی کہ جانے کیا
 صورت حال ہو۔“

”ہونہ۔۔۔ ڈرپوک۔۔۔“ شاہ ویز نے
 اس کا مذاق اڑایا تھا۔

”آج کل کے دور میں انسان ڈرپوک ہی
 بھلا۔۔۔ کیا فائدہ بہادری دکھانے کا۔۔۔ آپ ہی کی
 مثال۔۔۔ لیکن کیا مل گیا انہیں بہادری دکھا کر۔۔۔“
 ”شہ۔۔۔“

مہرین اپنی ہی دھن میں مسکراتے ہوئے بول رہی
 تھی کہ تو یہ دہاڑی تھی۔ بالی سب بھی پہلو بدل رہے

تھے زویا اور زرین تو معاہدے
 مگر اماں اور تانیہ کو مہرین کی سادگی اور العزیزت
 برے لگ رہے تھے۔ تو یہ کے انداز پر وہ بوکھلا گئی۔
 ”وہ۔۔۔ آپنی میں۔۔۔“
 ”جینا حرام کر دیا ہے تم لوگوں نے میرا۔۔۔“
 کیوں نہیں دکھائی چاہیے عورت کو بہادری۔
 کہ عورت فقیہہ ایسا کہہ ہوتی ہے کہ دنیا چاہے اس کے
 ساتھ ہوئی میں ان کے۔۔۔ بلات، لہو،۔۔۔
 اماں نے اٹھ کر تو یہ کو خود سے پٹنایا تھا جس پر
 جنونی کی کیفیت طاری ہوئی۔
 ”اماں۔۔۔ سب لب مجھے معاف کریں گے کب
 معاف کریں گے مجھے؟“ وہ رو رہی تھی۔ ماحول ایک دم
 سے بو جھل ہو گیا تھا۔
 شاہ ویز ششدر سا دیکھ رہا تھا۔ مہرین اور تانیہ نے
 بھی رونا شروع کر دیا تھا۔ وہ بحر تیر میں غرق تھا۔ اتنی
 بڑی بات تو نہیں کی مہرین نے پھر یہ سب؟
 ”چپ میری بچی۔۔۔ بس کرو۔“ اماں اسے
 تختیار ہی تھیں۔

”چلو تانیہ۔۔۔ آپی کو کمرے میں لے جاؤ۔“
 انہوں نے اسے تانیہ کے ساتھ اندر بھجوا دیا۔
 ماحول پر عجیب سی سوگواری طاری ہو گئی تھی۔
 ”کیا ہو گیا اسے؟ اتنی ٹینس کیوں ہے یہ؟“ شاہ ویز
 نے مہرین سے پوچھا تو وہ جواب دیئے بغیر چائے کا گ
 اس کے سامنے ٹیبل پر رکھ کر کچن میں چلی گئی۔

”اماں پلیز۔۔۔ کیا ہے یہ سب؟“ وہ جھنجھایا۔
 ان کے دل میں ایک میس سی اٹھی۔ وہ سب جیسے
 سوچ کر ہی تھرا اٹھی تھیں زبان سے کیسے ادا کرتیں۔

”بس باپ کی موت کے بعد سے یہ حالت ہے
 اس کی۔ تم تو جانتے ہو کہ ان کی کتنی لاڈلی تھی۔
 نازوں سے پالا تھا انہوں نے۔ پتا نہیں کس کی نظر
 کھا گئی میری بختوں والی بچی کو۔“ وہ شدت دکھ اور
 احساس زیاں سے رو دیں۔ دل کو جیسے کوئی تیز دھار
 آلے سے چیر رہا تھا۔

”رو میں مت۔۔۔ ٹھیک ہو جائے گی

تھے۔

شاہ ویز نے بڑے خلوص اور اپنائیت سے انہیں تسلی دی تھی۔ رات کو سونے سے پہلے سرین نے ڈرتے ڈرتے ٹوبہ کے کمرے کا رخ کیا۔

”آپی۔۔۔۔۔ آپی ایچم سوری۔“ اس کی آواز بھرائی ہوئی تھی۔ ٹوبہ نے آنکھوں پر۔۔۔۔۔ ہٹا دیا۔ اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی اور چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

”اماں۔۔۔۔۔ اماں میں بہت بری ہوں نا۔ میں نے کبھی آپ کا کہنا نہیں مانا۔ آپ ہمیشہ مجھے سمجھائی تھیں ہمیشہ مجھے کہتی تھیں کہ ٹوبہ بعض باتوں میں چشم پوشی یا نظر اندازی اچھی ہوتی ہے مگر۔۔۔۔۔ مگر میں نے کبھی آپ کی بات نہیں مانی۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔ کتنی بڑی سزا لی۔۔۔۔۔ اماں۔۔۔۔۔ کتنی بڑی۔۔۔۔۔“ وہ بے آواز روئی جا رہی تھی۔ اپنی غلطیوں کا اعتراف کر رہی تھی۔

”وہ غفور الرحیم ہے۔ انصاف کرے گا۔ میری بختوں والی بیٹی کا بھی انصاف کرے گا۔“ اماں کے انداز میں یقین اور پختگی تھی۔

”ممت کہا کریں مجھے بختوں والی۔۔۔۔۔ اماں کیا اب بھی آپ کو میری تیرہ بختی کا یقین نہیں آیا؟“ وہ عجیب بے بس سے انداز میں سر اٹھا کر انہیں دیکھ رہی تھی۔ انہوں نے بے اختیار اسے چوم لیا۔

”نہ کیا کر ایسی باتیں ٹوپی میرا کلیجہ کٹنے لگتا ہے۔“

”اماں! آپ پھر شاہ ویز کو منع کر دیں کہ وہ ہمیں ہمارے حال پر چھوڑ دے ہمیں کسی کے احسان کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ کل ساری رات میں جاگتی رہی ہوں۔ تانہ کیا سوچ رہی ہوگی میرے متعلق کہ میں اس کی پڑھائی کا خرچ بھی نہیں اٹھا سکتی؟۔۔۔۔۔“

میرا دل چاہ رہا تھا کہ میں مرجاؤں میں کچھ بھی نہیں کر سکتی۔ کچھ بھی نہیں۔ آج تک کیا دیا ہے میں نے آپ کو فقط نافرمانی اور بد تمیزی کے۔۔۔۔۔ پتا نہیں خدا مجھے کیوں زندہ رکھے ہوئے ہے اماں۔۔۔۔۔ میں جینا نہیں چاہتی۔ لوگ بہت برے ہیں اماں یہ دنیا گدھوں سے بھری ہوئی ہے عورتوں کو نوچ کے کھانے والے گدھ۔ میں تو مٹی ہو گئی ہوں۔ کچھ بھی نہیں رہی میں بہت تھک گئی ہوں اماں۔۔۔۔۔ روزانہ اتنے سارے لوگوں کی کھوجتی ہوئی آنکھوں کا سامنا کرنا بہت مشکل ہے میرے لیے۔ میں بس مرجانا چاہتی ہوں مگر آپ لوگ مجھے مرنے نہیں دیتے۔ آپ لوگوں کی محبت میرے جسم سے سانس کی ڈوری ٹوٹنے نہیں دیتی۔ میں

”آپی میں۔۔۔۔۔ میں انہیں کچھ بتانے تو نہیں لگی تھی۔۔۔۔۔ میں تو بس بائی داوے بات کر رہی تھی۔۔۔۔۔ سوری آپی۔ آپ ہرٹ ہوئیں۔“

وہ ٹوبہ کے پاس بیٹھی اور کمال عاجزی سے کہتے ہوئے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیئے۔ ٹوبہ نے بے اختیار کھینچ کر اسے گلے سے لگالیا تھا۔

* * *

اور پھر شاہ ویز نے اپنا کہا پورا کر دکھایا اس نے میڈیکل کالج میں تانہ کا ایڈمشن کروا دیا تھا بلکہ ساتھ ہی ٹیوشن کا بندوبست بھی کروا دیا۔

”اماں خدا کے لیے۔۔۔۔۔ خدا کے لیے بند کریں اس سلسلے کو ابھی سے۔۔۔۔۔ آپ اچھی طرح جانتی ہیں کہ۔۔۔۔۔ اگر اسے کسی بات کی بھنک بھی پڑ گئی تو۔۔۔۔۔“ وہ تھکے تھکے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”میں کیا کروں ٹوبہ۔۔۔۔۔ کچھ بھی تو بھجائی نہیں دیتا مجھے۔ راتوں کو چونک چونک کے اٹھ بیٹھتی ہوں ہر وقت دل کو دھڑکا لگا رہتا ہے۔ اسی دن کے لیے تو میں خدا سے بیڑوں کی دعا کرتی ہیں۔ پیچھے نظر مارتی ہوں تو پانچ پانچ بوچھاڑ کھاتی دیتے ہیں۔ آگے دیکھتی ہوں تو کوئی بھی نظر نہیں آتا۔ میں سمجھ رہی تو کیا کروں تم

UrduPhoto.com

وہ گلوگیر لہجے میں بول رہی تھیں۔ ٹوبہ ان کی گود میں سر دھک کر کارٹ پر بیٹھ گئی انہوں نے جھک کر اس کی پیشانی چوم لی۔ کتنے ہی آنسو ان کی آنکھوں سے چھلک کر اس کے سیاہ بالوں میں جذب ہو گئے

"مگر میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں۔" وہ بھی اسی کے انداز میں بولا۔ "اماں کی طبیعت بہت خراب تھی۔ ابھی ہم اسپتال سے آرہے ہیں۔"

وہ میساختہ ہوئی۔ "اماں کو کیا ہوا ہے؟"

"اب وہ فحیک ہیں۔" شاہد ریز فوراً بولنا تھا۔ "لیکن متواتر ٹینشن سے کچھ بھی ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔۔"

بی۔ بی جی۔۔۔۔۔۔ "وہ آج ہی۔۔۔۔۔۔ سے بولا۔

ٹوسیہ نے خوف ہو کر نفی میں سر ہلایا اور اماں کے کمرے کی طرف بھاگی۔

دی گئی۔ ”کیا کہاؤا کڑنے۔۔۔؟“ وہ رندھی ہوئی آواز
میں پوچھنے لگی تو تانیہ نے اسے بتایا۔
”بس یہی کہاؤا کڑنے کہ انہیں پریشانیوں سے
ذہنی ٹینشن سے بچائیں۔ خوش رکھیں۔۔۔ اور
بس میرے سامنے تو یہی بات ہوئی تھی۔ باقی ساری
ڈسکشن شازے بھائی نے کی تھی۔“
”میں اماں کے لیے دلایا بناتی ہوں اور تمہارے
لے بھی یہیں کھانا بھجوا دیتی ہوں۔“ ثویہ اٹھ کھڑی
ہوئی تو تانیہ نے اسے منع کر دیا۔

زبیر اور زرین ہمیشہ کی طرح اپنا ہوم ورک لے کر بیٹھی تھیں۔
UrduPhoto.com
”اپنی کھانا نہیں ملے گا کیا؟“ زبیر کو بھوک نے ستایا تھا۔

طرف بڑھی پھر وہ ڈور تیل کی آواز کی آہٹ کی۔ "وہ سو
 مہرین ہوگی۔" اس نے زوہیر سے کہا تو شاہوینہ اٹھا۔
 "میں دیکھتا ہوں۔" وہ ٹیٹ کھولنے چل دیا۔
 زوہیر نے پتیلیوں میں جھانکنا شروع کیا۔ ابلے
 ہوئے چاول اور کالے پنے موجود تھے اس نے سالن
 گرم کرنے کے لیے برتنر جلا دیا اور فریج چیک کرنے
 لگا۔ "اماں! ذرا بھگوان چھنی کے بغیر کھانا نہیں
 بنائی ہیں اسے مایوسی میں آئی پودینے اور وہی کی
 چھنی اور ساتھ سلاطین موجود تھا۔
 اس طرف سے، "اماں! ہو کر وہ اماں کے لیے دلہن
 بنانے لگی ساتھ ہی ٹرے میں چاول نکالے اور ڈونٹے
 میں سالن ڈال کر زرین کو آواز دی۔

آئی تھی۔ اس نے قدرے سوچنے کے بعد گہرے سانس لے کر کیتلی میں پانی ڈال کر چولھے پر رکھ دیا۔
 ”آپی آپ بھی آجائیں۔۔۔۔۔“ مہرین پانی کا جگ لے جاتے ہوئے بولی تو اس نے کہا۔

”اچھا۔۔۔۔۔“ مہرین سر ہلا کر باہر نکل گئی وہ پلیٹ میں دلیا نکالنے لگی وہ دلیے میں چمچہ ہلاتی ٹھنڈا کرتی اماں کے کمرے کی طرف بڑھی تو اس نے دیکھا کہ شاہ ویز بھی بڑی بے تکلفی سے کھانا کھا رہا تھا۔ تانیہ بھی موجود تھی۔

وہ تانسیہ کو ہدایت کرتی اماں کے پاس چلی آئی۔ شاہ
ویر نے گہری نگاہ اس کے سرپا پر ڈالی تھی۔
”اتنی تسکلی ہوئی آئی ہے تمہاری آپا اور تم لوگ“

نے اسے کام پر لگا رکھا ہے۔" شاہ ویز نے تانیہ کو گھورتے ہوئے ملامت کی تھی۔

"میں تو ابھی آپ کے ساتھ آئی ہوں اور مہرین بھی ابھی آئی ہے۔" اس نے فوراً صفائی پیش کی۔

"پھر بھی وہ تنہی ہوئی ہے۔ تم لوگوں کو اس کا دھیان رکھنا چاہیے، میرے خیال میں، تو اس نے کھانا بھی نہیں کھایا۔" شاہ ویز نے نرمی سے کہا، "نوا، بھابھو، استفہامیہ انداز میں انہیں دیکھنے لگا۔ مہرین نے اثبات میں سر ہلایا تھا۔

"میں آپ کے لیے چائے لاؤں۔" تانیہ انھی تھی مگر شاہ ویز نے اسے منع کر دیا۔ وہ خفگی سے بولی۔ "کمال ہے آپ نے صرف آپ کے لیے چائے بنائی ہے آپ ہیں کہ۔۔۔۔۔"

اماں کے کمرے سے نکلتی ثوبیہ نے تانیہ کی بات سنی تو جزبہ ہو کر رہ گئی۔ شاہ ویز بے ساختہ مسکرایا تھا۔

"پھر تو ضرور پیسوں لگا۔۔۔۔۔ جلدی سے لاؤ۔" ثوبیہ لگا اس میں پانی لے کر پھر کمرے میں چلی گئی۔ اس نے چائے کا ہر گھونٹ امرت سمجھ کر اندر اتارا تھا۔ پھر وہ جانے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔

"میں اماں سے مل لوں۔ ویسے بھی آفس میں کسی کو خبر نہیں کہ میں کہاں ہوں حتیٰ کہ میرا موبائل بھی جلدی میں وہیں ٹیبل پر رہ گیا تھا۔"

"اور بھائی ذرا آئی کو اماں کی دوائی کا ٹائم ٹیبل بھی بتا دیجئے گا۔" تانیہ نے برتن سمیٹتے ہوئے کہا تو وہ سر ہلا کر اماں کے کمرے کی طرف برہا۔ دروازہ کھولتے ہی وہ ٹھنکا تھا۔ وہ اماں کے پاس بیٹھی رو رہی تھی۔

"میں بہت کمزور ہو چکی ہوں۔ اب میں آپ کو نہیں کھانا چاہتی۔ اماں آپ کے سوا ہمارا ہے ہی کون۔" اس نے روتے ہوئے اماں کا ہاتھ ہونٹوں سے لپکتا تھا۔

"میں بالکل ٹھیک ہوں ثوبی۔ کیوں پریشان ہو رہی ہے۔" اماں کی آواز نقاہت سے پر تھی۔ شاہ ویز اندر داخل ہو کر کھنکارا تو وہ جلدی سے یونہی سرخ

موڑے موڑے دوپٹے سے چہرہ گزرنے لگی۔ "آپ کب تک اماں کو یوں پریشان کرتی رہیں گی۔ اب تو آپ خاصی بڑی ہو گئی ہیں۔" وہ بالکل سنجیدہ تھا۔ اگر وہ روئی ہوئی نہ ہوتی تو اسے جواب ضرور دیتی۔ اماں نے فوراً اس کی سائیڈ لی۔

"نہیں شاہ ویز۔۔۔۔۔ یہ تو میری سب سے بات نظر انداز کرتے ہوئے۔۔۔۔۔ سے مخاطب تھا۔

لوگوں کے بی بیوہ میں ہوگی اتنا ہی اچھا ہے۔" "میں کچھ نہیں کر رہی تھی۔" وہ فوراً چڑ گئی۔ شاہ ویز اپنی مسکراہٹ دبا گیا۔

"اچھا اماں اب میں چلتا ہوں۔۔۔۔۔ اور کسی چیز کی ضرورت تو نہیں؟" وہ اماں کے آگے جھکا تھا۔ اماں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر دعا دی۔

"بس بیٹا۔۔۔۔۔ خوش رکھے خدا تمہیں۔" "یہ میڈ۔ سن دھیان سے دینا انہیں۔" شاہ ویز کا تابعدارانہ انداز اسے چڑا گیا۔ وہ فوراً اس کی بات کاٹ گئی۔

"سننے میں لکھا ہوا ہے میں بڑھ چکی ہوں۔" "اوکے۔۔۔۔۔" وہ اس کے انداز پر محفوظ ہوا پھر اسے دیکھتے ہوئے سادگی سے بولا۔

"ویسے چائے بہت اچھی بنائی تھی تم نے۔۔۔۔۔" ہینس فاردس کا سینڈنٹس۔

وہ سر جھٹک کر رہ گئی۔ شاہ ویز خدا حافظ کہتا چلا گیا۔ "کتنا نیک بچہ ہے۔۔۔۔۔" اماں کے انداز میں حسرت نمایاں تھی۔ ثوبیہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔

"کتنی ناشکری کی تھی ہم نے۔۔۔۔۔ کتنے مان اور شوق سے اس نے تمہارے لیے بات کی تھی مگر میں نے پہلو بچالیا۔ کس قدر ناامید ہو کر گیا تھا۔۔۔۔۔ اگر اسی وقت مجھ میں بیاہ دیتی تو آج یہ دن نہ دیکھنا پڑتا۔" اماں کی آنکھوں کے کنارے بھیک رہے تھے۔

ثوبیہ بت بنی بیٹھی تھی۔ "خود کو الزام مت دیں اماں۔۔۔۔۔ خدا نے

Urdu Photo.com

میری قسمت ایسی ہی نکھی تھی۔
وہ فوراً خود کو سنبھال کر سپاٹ لمبے میں بولی اور
شار میں سے دوایاں نکالنے لگی۔ اماں نے آہ بھر کے
آنکھیں موند لی تھیں۔ وہ اماں کو دوایاں کھلانے کے بعد
کمرے میں چلی آئی۔
آج پھر سے اس کے دل میں خوف سا بھرنے لگا
تھا۔

خدا انخواستہ اگر اماں کو کچھ ہو جاتا تو۔۔۔۔۔؟
وہ گھٹنوں کے گرد بازو لپیٹے ٹھوڑی گھٹنوں پر
نکائے جکے جکے رونے لگی۔
”ابو کتنی جلدی آپ چلے گئے۔ کتنی جلدی ہمت
ہار دی آپ نے۔۔۔۔۔ مرنا تو مجھے چاہئے تھا جس کی
ناموس کو پامال کر دیا گیا۔ نسوانیت کی توہین کی گئی۔
میری انا کو میری عزت نفس کو کچلا گیا تھا۔۔۔۔۔ میں
کیوں نہیں مر گئی۔۔۔۔۔ آپ کی تو ابھی سب کو
ضرورت تھی۔ میں بہت تھک گئی ہوں ابو۔۔۔۔۔
بہت تھک گئی ہوں۔ اندر سے ریزہ ریزہ ہوں
مگر۔۔۔۔۔ مگر اماں اور بہنوں کا خیال بکھرنے نہیں
دیتا۔۔۔۔۔ کتنی دفعہ میں نے کوشش کی کہ اس
شرمناک زندگی سے نا تاتوڑ لوں مگر۔۔۔۔۔ ہر دفعہ میرا
حوصلہ جواب دے گیا۔ خوف سے نہیں اس خیال سے
کہ میں تو برباد ہو ہی گئی ان معصوموں کا کیا تصور ہے۔
انہیں میں یوں رلنے کے لیے کیسے چھوڑ دوں۔۔۔۔۔
کل کو پھر کوئی ”توسیہ“ بن گئی تو؟

یا خدا۔۔۔۔۔ میں کیا کروں۔۔۔۔۔ میں چہرے
پر طمانیت و سکون کا ماسک لگائے لگائے تھک گئی
ہوں۔ طنزیہ باتیں سمسخرانہ نگاہیں روزانہ میرے وجود کو
چھلنی کرتی ہیں۔۔۔۔۔ میں اس دنیا سے لوگوں سے
چھپ جانا چاہتی ہوں۔ میں مرجانا چاہتی ہوں۔
اس UrduPhoto.com پر
اسے اپنے صبر کی خواہش کی شدت نے خوف آنے
لگا۔ اسے یوں لگا جیسے چند لمحوں تک اگر اس نے اس
بارے میں مزید سوچا تو شاید وہ واقعی کچھ کر بیٹھے گی۔ اس
نے بے ساختہ مہرین کو آواز دی تھی۔

”جی آئی۔۔۔۔۔ آ رہی ہوں۔“
ٹھوڑی دیر میں مہرین وہاں موجود تھیں۔ اس نے
مہرین کو لائٹ جلاتے سے وہ لوگ پریشان ہوں۔
تھی کہ اس کی وجہ سے وہ لوگ پریشان ہوں۔
”ایک کپ اچھی سی چائے بنا دو مجھے۔
اور زوسہ کا ہوم ورک چیک کر لیتا۔ تمہیں کوئی پر اہلم
ہو تو مجھ سے یا زایدہ سے پوچھ لیتا۔“ توسیہ کو یا اپنا
دھیان بٹا رہی تھی۔

”زیر زار اور زینہ بہنوں کا ہوم ورک میں نے
چیک کر لیا ہے۔۔۔۔۔“
چیک کر لیا ہے۔۔۔۔۔ چیک کر لیا ہے۔۔۔۔۔
اندھیرے میں وہ ٹھیک طرح سے توسیہ کا پیرہ تو نہیں
دیکھ پائی البتہ آواز میں کھلی می اسے کھٹک گئی وہ بچی
نہیں تھی دسویں جماعت کی طالبہ تھی۔ سادگی اور الٹ
پن کے ساتھ ساتھ وہ حساس بھی بہت تھی۔
”نن۔۔۔۔۔ نہیں۔ بس ذرا سر میں درد تھا۔ تم
جلدی سے چائے بنا کر لاؤ۔“ توسیہ نے انگلیوں سے
کنپٹیاں دبائیں۔ لہجہ نارمل رکھا۔ تو وہ شانے اچکا کر
پلیٹ گئی۔ اس نے گہری سانس اندر کھینچ کر باہر نکالی
تھی۔
”یا خدا۔۔۔۔۔ میری سوچ کو اعتدال
بخش۔۔۔۔۔“

وہ خوشبوؤں میں بسا گاڑی کی چابی لہراتا سیٹی پر
انگلش نمبر کی دھن بجاتا سیڑھیاں اتر رہا تھا۔ جب مام
نے اسے پکار لیا۔

”شاوی۔۔۔۔۔ کم بیس۔۔۔۔۔“
وہ گہری سانس لے کر لاؤنج میں چلا آیا۔
”میس مام۔۔۔۔۔“
”کہاں جا رہے ہو اس وقت تم؟“ مام نے جانچتی
نگاہوں سے اسے دیکھا تھا۔
”خیریت مام۔۔۔۔۔؟“ وہ صوفے کی پشت پر
ہاتھ جما کر جھکا۔
”ہم تو خیریت ہی سے ہیں۔ تم اپنی بات کرو۔ کوئی
نئی فرینڈ بنائی ہے کیا؟“ انہوں نے بڑے چٹکے لمبے میں

پوچھا تھا وہ چند ثانیوں تک انہیں دیکھتا رہا۔
 "میں پھر پوچھوں گا کہ خیریت۔۔۔۔۔۔؟"
 ان کے سابقہ انداز پر وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔
 "جو میں نے پوچھا ہے پہلے اس کا جواب دو۔" مام

تمہارا لہجہ میں بولی تھیں۔
 "مام پلیز۔۔۔۔۔۔ میرا موڈ مست آف کریں۔ نہ تو
 میں آپ کے اس قدر کیرنگ لی ہیوسیر کا عادی ہوں اور نہ تو
 نہ ہی جواب دہ ہوں کسی کے سامنے اس لیے آپ کے
 سوال کا جواب بھی نہیں دوں گا۔" وہ سیدھا ہو گیا اس
 کے سپاٹ انداز پر مام نے غصے سے اسے دیکھا۔
 "ہوتے کہاں ہو تم؟ آفس میں کسی کو بھی
 تمہارے آنے جانے کا پتا نہیں ہوتا۔ موبائل تمہارے
 عرصے تک آف رکھتے ہو جب تک آفس میں نہیں
 ہوتے۔" مام کے شکی اور غصے انداز پر وہ لب بھینچے چند
 ثانیوں تک انہیں دیکھتا رہا پھر قدرے توقف سے انہیں
 جانچتی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بولا۔

"میں تو ہمیشہ سے ایسے ہی کرتا ہوں۔ آئی ڈونٹ
 انڈر اسٹینڈ کہ آپ کو میرے بارے میں فکر کب سے
 اور کیوں ہونے لگی ہے۔"

"آفس اینف شاہ وین۔۔۔۔۔۔" مام بھڑک کر اٹھ
 کھڑی ہوئیں۔ "ہوش ہے تمہیں کہ کیا کہہ رہے
 ہو۔"

"آئی نو ویری ویل۔۔۔۔۔۔" وہ بے حد سکون
 سے مام کا لی پی ہائی کر رہا تھا۔

"تم بہت بگڑ گئے ہو۔ تم سے اب تمہارے ڈیڈ ہی
 بات کریں گے۔"

وہ ساڑھی کی فال سنبھالتی غصے سے گویا اسے
 دھمکاتے ہوئے اس کے قریب سے گزرتی یا ہر نکل
 گئیں۔ ذرا دیر میں گاڑی کے چلنے کی آواز آئی تھی۔

UrdiPhoto.com
 گھسنے کے سے انداز میں بیٹھ گیا اور سر ہٹوے کی پشت
 سے ناکر آنکھیں موند لیں اس کے جڑے بچھے ہوئے
 تھے اور ذہن سلگ رہا تھا۔

"گلب کیا فائدہ اس قدر توجہ دینے کا مام۔۔۔۔۔۔"

جس قدر مجھے بگڑنا تھا بگڑ چکا۔ سو دو زیاں کا حساب اب
 کیوں؟ ساری عمر میں آپ کی ذرا سی توجہ کے لیے
 ترستا رہا۔ سارا بچپن میں نے گورنس کے ٹھنڈے متا
 سے محروم سینے سے لگ کے یا اندھیرے میں ڈوبے
 کمرے کی خوفزدہ کردینے والی تنہائی میں گزارا ہے۔
 آپ کی لوری کی جگہ خوف میں ڈوبی اپنی سسکیاں سننا
 رہا ہوں میں۔ آپ مام نے، آپ نے ذرا سی توجہ کے لیے گزاری
 ہے مام۔۔۔۔۔۔ پھر مجھ پر پابندیاں کیوں لگائیں۔ اس
 (ڈی این) رٹن۔ مام اور اسے (ڈی این) اور فیصلہ میں
 آپ کو کرنے کی پر مشن نہیں دے سکتا۔ نیو راپور۔"
 اس کا موبائل بج رہا تھا وہ چونک کر سیدھا ہوا۔
 آنکھوں میں سرخی سی اتر آئی تھی اس نے موبائل
 سنبھالا۔ دوسری طرف مام کو پا کر وہ کوفت کا شکار ہونے
 لگا۔

"تم نے میرا اس قدر موڈ خراب کر دیا تھا کہ میں
 تم سے اصل بات کر ہی نہیں پائی۔ اپنی دے۔۔۔۔۔۔
 ڈیز پر آج مسٹر اینڈ مسز آفندی اور ترمین انوائیٹ ہیں۔
 تمہیں ہر صورت میں آٹھ بجے تک گھر موجود ہونا
 ہے۔"

"آئی ایم سوری مام میں۔۔۔۔۔۔"
 وہ انہیں صاف جواب دینے لگا تھا کہ وہ اس کی
 بات کاٹ گئیں۔

"یہ تمہارے ڈیڈ کا آرڈر ہے۔ آئی ایم ناٹ
 انوالوڈ۔" ان کا لہجہ طنز سے بھرپور تھا۔ وہ چاہتا تو اسی
 وقت معاملہ ختم کر دیتا مگر ایک سوچ سی اس کے ذہن
 میں لہرائی جس کی وجہ سے اس نے اندر اٹھتے الفاظ کا
 گلا گھونٹ دیا تھا۔

"آئی ویل سی۔۔۔۔۔۔" وہ رکھائی سے بولا اور
 موبائل بند کر دیا۔

ذہن جیسے تپتی ہوئی بھٹی بننے لگا تھا۔ وہ مضطرب
 سا اٹھ کھڑا ہوا اور تیز قدموں سے باہر کی جانب
 برہا۔۔۔۔۔۔ مخصوص براؤن گیٹ کے سامنے پہنچتے
 ہی جیسے تمام خیالات جھاگ کی طرح بجھ گئے تھے۔
 اتوار کی چھٹی کی وجہ سے ابھی گھر میں موجود

تھیں۔ اماں کی طبیعت اب بہت بہتر ہو گئی تھی۔ تانیہ کے بتانے پر وہ اماں کے کمرے میں چلا آیا۔ انہوں نے بہت پیار سے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر اس کی پیشانی چومی تھی۔ ایک ٹھنڈک سی شاہ ویز کے اندر اترتی چلی گئی۔ ساتھ ہی شدید بے قراری نے اسے گھیر لیا۔

”اماں! میری ماں کیوں نہیں ایسی۔۔۔۔۔ آپ جیسی۔ اتنی چاہت۔۔۔۔۔ اتنا پیار اور توجہ دینے والی۔“ اس کی جذباتیت اماں کو حیران کر گئی۔ وہ مضطرب تھا۔

”اماں میں بہت تھک گیا ہوں۔۔۔۔۔ ساری عمر محبتوں کو تلاش کرتے ہوئے گزری ہے میری مگر ہمیشہ نامراد رہا ہوں۔ آپ سے محبت ملی ہے تو ساری عمر کی جیسے پوری ہونے لگی ہے مگر پھر سوچتا ہوں کہ کب تک۔۔۔۔۔ کب تک آپ لوگ مجھ سے یوں روابط رکھیں گے۔۔۔۔۔ اماں۔۔۔۔۔ اماں آپ مجھے ہمیشہ کے لیے کیوں نہیں اپنا لیتیں۔۔۔۔۔ کیوں نہیں اپنا بیٹا بنا لیتیں۔۔۔۔۔ یا صرف سمجھتی ہی رہیں گی۔“ وہ ایک دم سے ان کے پیروں پر ہاتھ رکھے ان کے قدموں میں بیٹھ گیا۔ اماں سے کوئی بات کرنے کی غرض سے آتی ثوبیہ کا دل جیسے رک سا گیا تھا۔ رگوں میں سنسناہٹ دوڑنے لگی۔ اس کی سماعت نے شاہ ویز کی بیواگلی کا ایک ایک حرف سنا تھا۔ وہ دروازے ہی سے ہٹ گئی۔

کمرے کا دروازہ بند کر کے وہ دروازے سے پشت لب کر کھڑی ہو گئی۔

”یا خدا۔۔۔۔۔ میری آزمائش کب کب تک میں ہر ایک کو یہ برہنہ حقیقت با رہوں گی۔۔۔۔۔ بنا لکھا رہے گا۔۔۔۔۔ کب تک میں یو ملیں گی۔۔۔۔۔ ابھی رہوں گی۔۔۔۔۔“

اس کے آنسو تو اتر رہے تھے۔

”آپ کا کھانا بن گیا ہے آجائیں۔“ ثوبیہ

کی آواز آئی تھی۔ ساتھ ہی دروازہ کھٹکھٹایا گیا تھا۔ اگر وہ دروازے کے آگے کھڑی نہ ہوتی تو وہ کھٹکھٹایا گیا ہوتا۔۔۔۔۔ اس نے جلدی سے بولٹ چڑھایا تھا اور آگے بڑھ کر کرسی میں دو ٹھنڈس کھنی اس منحوس والی ثوبیہ کو اس کے اندر ہی کہیں مار دیا تھا۔ اس منحوس جانب۔۔۔۔۔ کے اندر کئی بہت ایسی ہیں جو وہ دیکھتا تھا کہ اس کی پلکیں خشک ہیں اور ان کے لیے چہرے پر نے۔۔۔۔۔ اب آپ کو مضبوط ظاہر کرنے کے لیے چہرے پر مصنوعی مسد چڑھایا تھا۔۔۔۔۔ اس نے مسکرائے اور کئی کئی مگر ماں اور بہنوں کے لیے وہ اپنے وجود کی عورت گویا ایک لاشے کو گھسیٹ رہی تھی۔ اس نے تھک کر جلتی آنکھیں موند لیں۔ آنسوؤں سے اس کا چہرہ بھیگ رہا تھا۔

رات کے کھانے پر وہ کمرے سے باہر نکلی تھی۔ شاہ ویز جانے کب کا جا چکا تھا۔

”تم نے دوپہر کا کھانا کیوں نہیں کھایا؟“ اماں نے خفگی سے اسے دیکھا تو وہ نظریں چرا گئی مگر اس کی آنکھوں کی لالی تمام کہانی سنار ہی تھی۔ ان کے دل کو جیسے کوئی چیرنے لگا۔ دکھ قطرہ قطرہ اندر اترنے لگا تھا۔ وہ اسے ساتھ لے کر اپنے کمرے میں آ گئیں۔

”کیوں بند ہو کے بیٹھ جاتی ہو یوں کمرے میں۔۔۔۔۔ بہنوں کے ساتھ بیٹھا کرو۔“ انہوں نے دکھ کو دباتے ہوئے اس کے الجھے ہوئے بالوں میں پیار سے ہاتھ پھیرا۔ وہ ان کے گھٹنوں پر سر رکھے ان کے قدموں میں بیٹھی تھی۔ آنکھوں کے کناروں تک آنسو خود بخود آ گئے۔

”اماں۔۔۔۔۔ مجھے۔۔۔۔۔ مجھے شرم آتی ہے ان سب میں بیٹھتے ہوئے۔“

اماں کا دل کٹ کر رہ گیا انہوں نے تڑپ کر دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ بھر کے اس کی پیشانی چوم لی۔

”نہ کیا کرو ایسی باتیں ثوبیہ۔۔۔۔۔ نہ سوچا کرو یہ فضولیات۔۔۔۔۔“

”اماں۔۔۔۔۔“ وہ ان کی گود میں منہ چھپا کے روتی تو ان سے بھی آنسو ضبط کرنا محال ہو گئے۔

منت کی تھی۔
 ”گزر جائے گی اماں۔۔۔۔۔ خدا نے اتنی
 آزمائشیں ڈالی ہیں کہ اب ان سے ڈر لگنا بھی ختم ہو گیا
 ہے۔“ وہ ہتھیائیوں سے آنکھیں رگڑتی اٹھ کھڑی
 ہوئی۔ اماں نے اس کا ہاتھ تھام کر اسے اپنے سامنے
 بستر پر بٹھایا۔

بہنیں اپنے پر اس کی طرف دوا فرما دیں۔ اور جیسا موقع پھر کبھی نہیں ملے گا اور..... پھر بتائیں ان کا بھی کہیں کوئی سبب لگے کہ نہ لگے۔
وہ شہد رسی اماں کا منہ تکتے لگی۔

وہ سیدر کی اماں کا منہ کے ساتھ
 ”بہت خود غرض ہوں نا میں۔۔۔۔۔“ اماں کی
 آواز بھرائی ہوئی اور کپکپا رہی تھی۔ ”پر کیا کروں ماں
 ہوں نا۔۔۔۔۔ سوچتی ہوں کہ میرے مرنے کے بعد تم
 سب کا کیا ہوگا تو موت سے خوف آنے لگتا ہے۔
 ہماری زندگی میں اتنا وحشتناک حادثہ ہو گیا ہے تو بعد
 میں۔۔۔۔۔“

”کچھ نہیں ہوگا اماں۔۔۔۔۔ ایسی باتیں مت کریں پلیز۔“ وہ انہیں ٹوک گئی۔ اس کا آکتایا ہوا انداز اماں کے اندر بھڑکتے لاوے کو راہ دکھا گیا۔

”کیوں نہیں ہوتا کچھ۔۔۔۔۔ بہت کچھ ہوتا ہے۔ کبھی سوچا ہے تم نے کہ یوں کب تک زندگی گزرے گی۔ تمہارے باپ کا ملنے والا پیسہ اور تمہارے چند ہزار روپے کب تلک ساتھ دس گے اور۔۔۔۔۔ اور کبھی اس تلخ حقیقت پر تم نے غور کیا ہے کہ اس گھر میں پانچ بیٹیوں کے ہوتے ہوئے بھی کسی کا رشتہ کیوں نہیں آتا۔۔۔۔۔ سوچا ہے کبھی؟“

وہ خاموش تھی۔۔۔۔۔ یہ سب کچھ تو وہ روزانہ ہی سوچتی تھی مگر اماں کے منہ سے یہ سب سننا اسے بے حد تکلیف دہ لگ رہا تھا۔ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ وہ اماں کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھ کر انہیں یہ سب کہنے سے روک دے۔

”سچ کہہ رہی ہوں ثویں۔۔۔۔۔۔ بہت نیک بچہ ہے اور تمہارے لیے بہت مخلص بھی ہے۔ محبتوں کو ترسا ہوا ہے۔ یوں۔۔۔۔۔۔ خود اپنے تمہارے صبر و ضبط اور تکلیفوں کا انعام بھیجا ہے۔“

”میں نے سب سے پہلے اس کی تصویر لے لی تھی۔“

"اتنی عجلت میں فیصلہ مت کرو فوراً۔۔۔"

ساری عمر پڑی ہے جی آگے۔ "ابن نے گویا اس کی

لگایا۔

”خدا نے اسے فرشتہ بنا کر بھیجا ہے
ٹھیک ٹھیک رات اسے۔“ وہ بہت
آہستگی سے اماں کو پیچھے ہٹا کر انھی اودھپ چاپ
کمرے سے نکل کر اپنے کمرے کی طرف بڑھی۔
”آئی بہت زبردست ڈراما آرہا ہے۔“
”آج دیکھ لوں گا۔“

بہنوں کی آوازیں اسے گویا کہیں بہت دور سے
سنائی دے رہی تھیں۔ وہ بستر پر ڈھسے گئی۔ اسے یوں
لگ رہا تھا جیسے اس کے وجود کو کسی نے تیز دھار آلے
سے گود دیا ہو۔ وہ دونوں بازو سینے سے لگائے۔ سمٹ کر
لیٹ گئی۔ آنسو بہت خاموشی سے اس کے رخساروں پر
راستہ بنا رہے تھے یہ تکلیف کس قدر زیادہ تھی کہ وہ
بہنوں کے مستقبل کو داغدار کرنے کا باعث بن رہی
تھی۔ اگر یہ چند دنوں یا مہینوں کی بات ہوتی تو قابل
برداشت بھی تھا مگر یہاں تو ساری عمر ہی ایسے گزرنے
والی تھی۔

”خدا یا۔۔۔۔۔ تو میری دعائیں سن
لے۔ مجھے اس شرمناک زندگی سے نجات
دے دے میرے خدا۔۔۔۔۔“ اس کا دماغ پھوڑے
کی مانند کھنکھانے لگا۔

شاہ ویز وہاں سے نکل کر علی کی طرف گیا تھا۔
”تو اس دفعہ غلطندی کر رہی ڈالی۔۔۔۔۔“ علی
اس کا مذاق اڑا رہا تھا۔

”ہاں بس۔۔۔۔۔ میں نے سوچا کہ پچھلی بار کی
طرح وہ پھر نہ جائے۔ اماں بیچاری تو بس روتی رہیں
میری بات سن کر۔۔۔۔۔ پھر کبھی رہی تھیں کہ اس
سے بات کر کے جواب دیں گی۔“

شاہ ویز نے تفصیل سے جواب دیا تھا۔
”لوہے ہوئے۔۔۔۔۔ کسی معاملہ ابھی سپریم
رٹ میں ہے۔“ علی مصنوعی تاسف سے بولا تھا۔
”گور ہنڈرڈ پرمسٹ شیور ہوں کہ اپرو بھی
۔۔۔۔۔ شاہ ویز نے کار کھڑ کھڑائے تھے۔“

”انشاء اللہ۔۔۔۔۔ آمین۔“ علی فوراً ملامت
سے بولا۔ تو وہ مسکراتے ہوئے ماتم دیکھتا انھیں کھڑا ہوا۔
”اب میں چلتا ہوں مام کے آٹھ بجے کا ماتم دیا
تھا۔“

”اسے کہتے ہیں چٹری اور دو۔۔۔۔۔“ علی شرارت
سے ہنسا تھا۔ اب یہ سمجھ تو نہیں آئی مگر وہ مصنوعی غصے
سے علی کو لکھوڑا دیا۔

”تر زمین آفندی جیسی بھی ہو وہ جیسے زمان کا مقابلہ
نہیں کر سکتا۔“ شاہ ویز نے مضطرب اور بے لکھ تھا۔ علی
نے ستائش سے اسے دیکھا تو وہ شہ نے اچکا کر مسکراتے
ہوئے وہاں سے نکل آیا۔

پورے آٹھ بجے وہ گھر پہنچا تھا۔ علی کے ہاں باتوں
کے دوران وقت گزرنے کا پتا ہی نہیں چلا تھا۔ لیکن
اسے کوئی فکر نہیں تھی۔

”تمہارا موبائل پھر آف تھا شاوی۔۔۔۔۔“ مام
نے موقع پاتے ہی اسے سرزنش کی تو وہ انجان بن گیا۔
تر زمین آفندی اسے دیکھ کر کھل سی گئی تھی۔

کھانے کے دوران وہ خود شاہ ویز کو مخاطب کر کے باتیں
کرتی رہی۔ شاہ ویز نے از خود اس سے کوئی بات نہیں
کی تھی۔ مام اس کے غیر مہذب رویے پر بے چینی
سے پہلو بدل رہی تھیں۔ خود تر زمین کو شاہ ویز کے
بدلے بدلے تیور ابھار رہے تھے۔ اس سے پہلے وہ ایسا

خشک مزاج بلکہ ”زائد خشک“ نہیں تھا۔ اب یکبارگی وہ
یوں کتراتے لگا تھا تو یہ تر زمین کے لیے عام بات نہیں
تھی وہ بھی اس صورت میں کہ شاہ ویز کے ساتھ اب
مگر ا تعلق قائم ہونے والا تھا۔ مجموعی طور پر کھانا اچھے

ماحول میں کھایا گیا۔ اس کے بعد کافی کا دور چلا۔
”شاہ ویز! تم مجھے اپنی سی ڈیز کی ٹیکیشن نہیں
دکھاؤ گے جن کے بارے میں تم مجھے بتاتے رہتے
تھے۔“ وہ بہت بے تکلفی سے مخاطب ہوئی جو کہ اس کا

خاصا تھی۔
”کوئی نیا اضافہ نہیں کیا میں نے اب تو وہ بھی بر
کر دیا ہے۔“ شاہ ویز نے سکون سے اسے ٹھٹھایا تھا۔
اس کے انداز سمجھ رہا تھا۔ تر زمین آفندی پہلی مرتبہ اس

اس کے انداز سمجھ رہا تھا۔ تر زمین آفندی پہلی مرتبہ اس
اس کے انداز سمجھ رہا تھا۔ تر زمین آفندی پہلی مرتبہ اس

اس کے انداز سمجھ رہا تھا۔ تر زمین آفندی پہلی مرتبہ اس
اس کے انداز سمجھ رہا تھا۔ تر زمین آفندی پہلی مرتبہ اس

ورنہ تو میرے قدموں میں لوٹنے والے ہزاروں ہیں۔
یونویری ویل۔ ”وہ بڑے پر غور انداز میں بولی تھی۔
”قدموں میں کتے لوٹتے ہیں اور شادی کے سلسلے
میں تمہاری چوائس اتنی گھٹیا تو نہیں ہو سکتی اور رہی مجھ
سے فرینک۔ مگر، کی امت تہ آئی ایم فیڈ اپ آف دس
ہاں۔“

ترجمہ: ”انہوں نے قدرے ہنسی میں میچ کر تیوریاں
چراغ لگائے اور اسے ویل لڑائی معاملے کی سنگینی کا
اندازہ لگایا۔“

یہ اکھڑے اکھڑے تیوروں اور سرد مہر لہجے والا شاہ
ويز تو کوئی اور ہی تھا۔ پہلے والا نہیں۔ جو اسے قریب
پاتے ہی ہنسنے پر آمادہ ہونے لگتا تھا جس کی بے باکیوں
اور جبری جسارتوں پر بند باندھنے کے لیے اسے سو جتن
کرنا پڑتے تھے۔

”پوچھ سکتی ہوں اتنی نیک نیتی کی
وجہ۔۔۔۔۔؟“ وہ سنے پر بازو پیٹے بڑے جھپٹے
ہوئے انداز میں بولی وہ فوراً بولا۔
”آف کورس۔۔۔۔۔“

”کیا وجہ ہے تمہارے ان پوٹول بی بیو سڑکی؟“
اس کی رنگت سرخ ہو رہی تھی۔ غصے اور احساسِ ذلت
سے شخص تیز تر ہو رہا تھا۔
”وجہ یہ ہے کہ نہ تو تم میری بیوی ہو اور نہ ہی میں
تمہارا شوہر۔“

شاہ ويز کا انداز تمسخرانہ تھا۔ وہ بھک سے اڑ گئی۔
”شٹ اپ۔۔۔۔۔ بہت جلدی احساس ہو گیا
تمہیں اس فیکٹ کا۔“

”چلو دیر سے ہی سہی احساس ہو گیا۔۔۔۔۔ تم تو
اب بھی وہیں کی وہیں ہو۔“ وہ اس کی بات سے اتفاق
کرتے ہوئے سادگی سے بولا تو وہ تلملا اٹھی۔
”ہنہ۔۔۔۔۔ نو سو چوہے کھا کے بلی جج کو
چلی۔۔۔۔۔“

اس کے انداز پر شاہ ويز خفیف سا مسکرایا تھا۔
”نیت ہونی چاہیے ملکی ڈیز نیت پر ہی اصل کا
دارو دار ہے۔ انسان اپنی غلطیوں سے ہی سیکھتا ہے۔“

کے بیڈ روم میں نہیں جا رہی تھی۔ وہ کوئی ایسی
پاکدامن بی بی نہیں تھی شاہ ويز پر مرنی تھی اس لیے
اس کی تھوڑی بہت ”من ہائی“ بھی برداشت کر لیتی
تھی بلکہ ”ہنسی خوشی“ برداشت کر لیتی تھی مگر اسے یہ
نہیں معلوم تھا کہ اب جو شاہ ويز اس کے سامنے بیٹھا
ہے وہ اس کی طرف دیکھنا بھی پسند نہیں کر رہا تھا۔
”اچھا وہی پرانی والی کلیکشن ہی دیکھ لیتے ہیں۔“ وہ
بھی ٹلنے والوں میں سے نہ تھی۔ مام نے فوراً ہاں میں
ہاں ملائی۔ مسز آفندی نے بھی حمایت کی تو وہ یوں اٹھا کہ
چہرے کا ہر تاثر ناگواری کا اعلان کر رہا تھا۔

شاہ ويز نے کمرے کا دروازہ کھولا پہلے ترین اندر
داخل ہوئی تھی۔ اس کے بعد وہ خود۔۔۔۔۔ ساتھ ہی
ترین نے بہت بے باکی سے اس کے گلے میں بانہیں
ڈال دی تھیں۔

”ناراض ہو مجھ سے۔۔۔۔۔؟“ وہ بہت اٹھلا کر
پوچھ رہی تھی۔

”میرے خیال میں کلیکشن ادھر ہے۔“ شاہ ويز
نے اس کے ہاتھ جھٹکتے ہوئے سرد مہری سے کہا تو اسے
جھٹکا سا لگا۔

”شاہ ويز۔۔۔۔۔ واٹ ہسٹنڈ ٹو یو؟“
”میں اب ایسا ہی ہوں۔“ وہ اس کی آنکھوں میں
دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے بولا تو وہ مضطربانہ انداز میں
ہنسی پھر بڑے غمور سے انداز میں بولی۔
”آئی نو یو آر جسٹ جو کنگ۔۔۔۔۔ تم اتنا کیسے
بدل سکتے ہو؟“

اس نے اپنا سر شاہ ويز کے شانے پر رکھنا چاہا تو وہ
پچھے ہٹ گیا۔

”بٹ آئی ایم۔۔۔۔۔ اور میں بہت سنبھولی
تمہیں انداز میں کہہ رہی تھی اب یہ فضول
کر رہی ہیں پھر۔۔۔۔۔ خود کو اس کے لیے سنبھال کے رکھو
جس سے مستقبل میں تمہارا اتنا بڑے والا ہے۔“

وہ بو آگئیں چارے اس کی نصیحتیں سن رہی
تھی آخری بات سن کر ریلیکس ہو گئی۔
”اس لیے تو بس من سے فرینک ہوتی ہوں۔“

انسان تمام عمر گناہ کرتا رہتا ہے اس کے بعد ہی جج کرتا ہے عموماً۔

”تو گویا مومن ہو گئے ہو۔۔۔۔۔“ وہ استنزاء سے پر لہجے میں بولی۔

”میں دعویٰ نہیں کر رہا۔۔۔۔۔ کوشش کر رہا ہوں اب۔“ وہ اسی پرسکون سے انداز میں بات کر رہا تھا۔

”تم جانتے ہو کہ می پسا کیوں آئے ہیں؟“ وہ تیکھے لہجے میں بولی۔

”میں مام سے بات کر چکا ہوں اس سلسلے میں۔۔۔۔۔ اپنی پٹی میں نے ایک لڑکی پسند کر لی ہے اپنے لیے۔“

اس نے تو گویا دھماکا ہی کر دیا تھا۔ تڑپن نہایت بے یقینی سے منہ کھولے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی۔

”کیا تم سنجیدہ ہو۔۔۔۔۔؟“

”ہاں میں سنجیدہ ہوں۔۔۔۔۔ اور اسے محض گوشت سب مت سمجھنا۔ تم اچھی لڑکی ہو مگر تمہیں مزید بہتری کی ضرورت ہے۔ تمہیں بہت سے اچھے لڑکے مل سکتے ہیں یوں سمجھ لو کہ میں تمہارے قابل نہیں تھا۔“

وہ بہت صاف الفاظ میں اسے دھچکٹ کر رہا تھا۔ تڑپن نے سمجھنے میں دیر نہیں کی۔ وہ پھنکارتی کی پٹی تھی۔

”تم اچھا نہیں کر رہے شاہ ویز اور میں۔ یہ بات تم ت جلد جان لو گے۔“ وہ تیزی سے باہر نکل گئی۔ شاہ نے بے پروائی سے شانے اچکا کر بالوں میں ہاتھ اٹکیے کے پیچھے چل پڑا۔

تڑپن ایک پل بھی وہاں رکنے کو تیار نہ تھی۔ ”کیا بات“ www.diniphotocom ”میں کی می تنہی انداز میں بولی تو اس شمس نگاہوں کے پرسکون کھڑے شاہ ویز کو

”سب ڈر رہا ہے می۔۔۔۔۔ جو

بات آپ لوگ طے کر رہے ہیں وہ ان کے سپوت پٹیل سے طے کیے بیٹھے ہیں۔“ اس کے زہریلے لہجے پر سب پر سکتہ طاری ہو گیا۔

”واٹ۔۔۔۔۔ یہ کیسی باتیں کر رہی ہو“ تڑپن نے بے یقینی سے بولیں ان کی نگاہ شاہ ویز پر تھی۔

”اے میں سو فیصد حقیقت ہے می۔ اٹھئے بس بہت ہو چکا۔ مجھے مڑاوا کی کیا شے ہے، دو برس اسی کو ریفرنس دوں۔“ وہ نخوت و شہر سے جھڑپ انداز میں گویا ہوئی تو مام کو لامحالہ دخل اندازی کرنا پڑی۔

”شاہ ویز۔۔۔۔۔ والٹس روٹنگ؟“

”تھنگ مام۔۔۔۔۔“ وہ طمانیت سے کہتے ہوئے ان کے ساتھ بیٹھا۔ ”میں نے تو فرینڈ شپ کے خیال سے اسے بتایا ہے کہ میں نے اپنا لائف پارٹنر جن لیا ہے۔ عنقریب میں شادی کر رہا ہوں۔“

”یہ کیا بد تمیزی ہے شاہ ویز۔۔۔۔۔؟“ ڈیڈ تلملا اٹھے۔

”آئی ایم سیریس ڈیڈ۔۔۔۔۔ الٹس ٹرو۔“ وہ سابقہ انداز میں بولا تھا۔ کرنل آفندی نے پیشانی پر بل ڈال کر ڈیڈ کو دیکھا۔

”ہمیں اسی تماشے کے لیے انوائیٹ کیا گیا تھا کیا؟“

”نہیں کرنل صاحب کوئی مس انڈرا شیڈنگ ہو گئی ہوگی۔ تڑپن اور شادی کی بات تو ہم کافی عرصے سے طے کر چکے ہیں۔“ مام نے صورتحال انڈر کنٹرول کرنے کی ناکام کوشش کی تھی مگر شاہ ویز ڈیڈ کے بگڑتے موڈ اور مام کی شمس نگاہوں کی قطعی پروا نہیں کر رہا تھا۔

”وہ چائلڈ ہڈ کی بات ہوگی مام۔۔۔۔۔ میں ہینڈ ریڈ ہو منسٹ کچ کہہ رہا ہوں میں اپنے لیے تو یہ زمان کو پسند کر چکا ہوں۔“ وہ بے نیازی سے بولا مام بھڑک اٹھیں۔

”شٹ اپ شادی۔۔۔۔۔ دس از ناٹ اے

”واٹ۔۔۔۔۔ یو مین سرکاری افسر کی بیٹی ہے۔۔۔۔۔“ ان کی آنکھیں حیرت کی نرالی سے پھٹ سی گئیں۔ اس نے مزید پیٹرول ڈالا۔

”اس کے والد کا انتقال ہو چکا ہے۔ وہ خود ایک اسکول میں جاب کر رہی ہے۔“ اور پھر ڈیڈ نے اسے صاف کہہ دیا تھا۔

اور وہ گویا تمام رشتے توڑ کر وہاں سے نکل پڑا۔ فقط چند چیزیں اس نے اپنے ساتھ لی تھیں۔ جن میں اس کے ویل فونیشڈ فلیٹ کی چابیاں بھی تھیں۔ فلیٹ میں پہنچتے ہی اس نے علی کو فون کیا تھا۔ اس نے آفس سے اٹھتے ہی آنے کا وعدہ کیا تو وہ ریسور کریڈل پر ڈال کر گہری سانس لیتے ہوئے خود کو ایزی کرنے لگا۔

”کیوں۔۔۔۔۔ کیوں نہیں مانتی۔ کیا کمی ہے مجھ میں اماں۔ کیا خاں دیکھی ہے اس نے میرے اندر؟“ وہ تلملا کر پوچھنے لگا۔

عمران کرنا وہ ان کے مانتے تمام کہ منہ مگھ
UrduPhoto.com
اور پھر اس بعد میں بھی اس گھر کا ایک فرد ہوں میرا بھی کوئی
حق ہے آپ لوگوں پر۔ میری ماں اور میری بہنیں ہیں
یہاں۔ ” وہ بڑے ماں اور استحقاق سے بات کر رہا تھا۔

ابن کی سرسری دھندلا کے
اثبات میں سرہایا تھا۔
جسکی باہر سے عجیب سی آوازیں سنائی دیں جیسے
کوئی بھڑکا ہوا، وا اور ٹپ ٹپ آواز تو بچہ مہرین کو ڈانٹ
رہی تھی۔ وہ دونوں شاید آج انجی لولی تھیں۔ زوسہ
اپنے زبڑ ہاٹا کر بیٹھی تھیں جبکہ تانیہ ابھی لولی نہیں
نہی۔
منہر کسا۔ زبان ر

”وہ کیا اپنی زبان نہیں رکھتیں۔ تم کو اپنی بہادری دکھانے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔۔۔“ وہ غصے سے بھرپور لہجے میں بولی۔

۴) نہیں چھیڑ رہے تھے تمہیں تو نہیں
 نا۔۔۔۔۔ "ثوبیہ نے برہمی سے کہا تھا۔ اس کا یہ انداز
 شاہ ویز کو بحرِ تحیر میں دھکیلنے لگا۔ یہ وہ ثوبیہ زمان تو نہیں
 تھی۔ وہ تو ہر ایک کے لیے اٹھ کھڑی ہوتی تھی اور
 یہ۔۔۔۔۔ یہ جوانی بہن کو عجیب انوکھا سا درس دے
 رہی تھی۔ یہ تو کوئی اور ہی ثوبیہ تھی۔ خود غرض اور
 کرخت۔۔۔۔۔ مہرن ذرا جھنجھلا گئی۔

”ہوا کچھ نہیں۔۔۔ تم کیا ہونے کا انتظار کر
چاہتی ہو۔۔۔ اور کوئی ضرورت نہیں آسکے گا۔“

"بٹ آئی ایم انوالونڈ ٹو ان دس کیس۔" وہ

سے بولا۔

مکون میں اس کی طرف دیکھا اس کے لیے
کے چہرے مرتناؤ کی سی کیفیت تھی۔

عجب سی سوگاری چھاتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔
 ”مجھے اماں کے کسی فیصلے پر کوئی اعتراض نہیں
 ہوگا لیکن۔۔۔۔۔ اس کے لیے میری صرف ایک
 شرط ہے۔“ وہ اپنی پوری ہمت مجتمع کرتے ہوئے بولی تو
 وہ پور پور حیرانگی میں ڈوب گیا۔
 ”وہ کیا۔۔۔۔۔؟“

شاہ ویز کے سوال پر چند لمحے وہ چپ رہی۔ اس
 کے ہونٹوں کی کچکپاہٹ اور ہاتھوں کی مضطربانہ جنبش
 شاہ ویز کو غیر معمولی سا احساس دلارہی تھی۔

”دیکھیں یہ سب آپ کی ضد اور۔۔۔۔۔ اماں
 کی بیچارگی مجھ سے کہلاوا رہی ہے ورنہ مجھے کسی بھی مرد
 سے نفی اور کھری محبت کی رتی بھر بھی امید نہیں۔
 بہر حال۔۔۔۔۔ آپ اگر وہی چاہتے ہیں جو اماں کہہ
 رہی تھیں تو میری پہلی اور آخری شرط یہ ہے کہ آپ
 عیاض احمد سے ملیں اور اس سے پوچھیں کہ اس نے
 مجھ سے شادی کیوں نہیں کی؟ اس کے بعد اگر آپ
 اپنے ارادے پر قائم رہے تو آپ۔۔۔۔۔ آپ کبھی
 بھی تمہی دامان نہیں لوٹائے جائیں گے۔“

اس کی آواز میں لرزش مگر لہجہ مضبوط تھا مگر فی
 الحال شاہ ویز کی تیوریاں اس کی بات پر چڑھ گئی تھیں۔
 ”نو آرائسٹنگ می ٹوبیہ۔۔۔۔۔“ وہ تیز لہجہ
 میں بولا۔ ”محبت کی بنیاد اعتماد اور اعتبار ہوتے ہیں۔
 بے اعتمادی کی زمین پر محبت کا پودا کبھی پروان نہیں چڑھ
 سکتا چاہے خون جگر سے اس کی آبیاری کی جائے اور تم
 مجھے اس قدر گھنیا ترغیب دے رہی ہو۔“

اس کے برفاب لہجے پر بھی ٹوبیہ نظریں جھکائے
 اپنے ہاتھوں کو دیکھتی رہی پھر بہت ساٹ جذببات سے
 ہلکی سی باتیں بولی۔

”بس یہ میرا پہلا اور آخری مطالبہ ہے۔“
 UrduPhoto.com
 عیاض احمد نے انکار کیوں کیا میرے لیے یہ بات زیادہ
 اہم ہے کہ میں تمہارا اقرار چاہتا ہوں۔“
 اس کا انداز اعلیٰ و بے لک تھا۔ آنسو روکنے کی
 کوشش میں ٹوبیہ کا حلق دھکنے لگا تھا۔

”تو پھر میرا پیچھا چھوڑ دیں خدا کے لیے۔“ وہ
 ایک دم بھٹ پڑی تھی۔ ”جان عذاب میں ڈال دی ہے
 میری آپ نے آپ کیوں نہیں بھول جاتے
 مجھے۔۔۔۔۔ کیوں نے سرے۔۔۔۔۔؟“
 چاہتے ہیں آپ۔۔۔۔۔؟
 کو ہر بات بتا دیتے کے بعد آپ میرے سر کو عزت و
 احترام کی جاوڑ۔۔۔۔۔؟
 آپ اماں کہہ آپ نے کچھ نہیں کیا کار خیر ہے
 سے نہیں بھر جائیں گی۔ حقیقت جاننے کے بعد آپ کا
 فیصلہ میری زندگی کو جس خار زار پر گھسیٹ لے گا وہ
 آپ نہیں جانتے۔“ اس نے آنسوؤں سے بو جھل
 آواز اور پر شکست لہجے کو بمشکل سنبھالا اسے یوں لگا
 جیسے وہ مٹی ہو گئی ہے جیسے ہر کوئی روند سکتا ہے وہ کوئی
 شاہراہ عام ہے جہاں سے گزرنے والوں کی کوئی تفریق
 نہیں۔

”میں ہر بات تم سے سننا چاہتا ہوں
 ٹوبیہ۔۔۔۔۔ اور پلیز ٹرسٹ می میں نے تم سے محبت
 کی ہے ٹوبیہ۔ صرف تم سے۔۔۔۔۔“ شاہ ویز کا لہجہ
 ٹھہر سا گیا تھا۔ ”انعامت آؤ مجھے۔“
 ”یا خدا۔۔۔۔۔“ ٹوبیہ کے دل کو جیسے کسی نے
 چیر ڈالا تھا۔

”تو کیا یہ واقعی میری ناقدری کی سزا ٹھہری؟“
 دل و دماغ پل بھر میں فہم و فراست کی کئی منزلیں
 طے کر گئے۔
 ”میں نے آپ کو اپنا فیصلہ بتا دیا ہے آگے آپ کی
 مرضی۔“

اس نے دل و دماغ کے شور کو دباتے ہوئے رکھائی
 سے کہا اور بستر سے اٹھ کر اپنی چھوٹی سی دانشگ نیمبل
 کی طرف بڑھ گئی۔

شاہ ویز چند ثانیوں تک لب بچنے اسے دیکھتا رہا پھر
 ایک جھٹکے سے نشست چھوڑ کر وہ باہر نکل گیا۔

* * *
 کتنی ہی دیر سے علی اس کے ساتھ سر کھارہا تھا۔
 ”لو میرے بار۔۔۔۔۔ کوئی بات ہوگی کبھی اس

اسے فلیٹ میں آئے دو منٹے ہوئے پتے اور اس
دوران اس کے سر پر پیچھے سے دیکھا تھا البتہ فیکسری وہ
باقاعدگی سے جاریا تھا کیونکہ شاہ ورن کے نام تھی اور
اسے بے دخل کرنے کا حق ڈیڈی کے پاس بھی نہیں تھا
بلکہ اس کے بھوکوں مرنے کی بات تو مام اور ڈیڈی نے

علی کو صورت حال کی سنگینی کا احساس ملا رہا
تھیں اس نے موبائل بند کرنے کی بجائے سامنے دیا

”ریلیکس شاوی۔۔۔۔۔ بیٹھ جاؤ۔“ علی نے

نرمی سے اس کے بیان پر،
 ”کسے ریلیکس ہو جاؤں میں۔۔۔۔۔ جس لڑکی کو
 میں نے تبھی میلی نظر سے دیکھا نہیں یہ اور گدا۔۔۔ کہ
 متعلق اس قدر گری ہوئی باتیں کرنے ہیں سہی کون
 ”وہ پھٹ پڑا تھا۔ علی اٹھ کھڑا ہوا۔“

”ٹھیک ہو جائے گا سب۔۔۔۔۔ میں نے یقین
کہا تھا کہ عشق میدان جنگ ہے۔ اس میں عاشق کو
ہمیشہ حالت جنگ میں رہنا پڑتا ہے۔ مقابل چاہے طنز و
استہزاء سے کام لے یا برداشت کو آزمائے۔ ہر تیر جگر پر
یہ کر ہی عاشقوں کی فہرست میں نام آتا ہے۔ تیر
تخت ہزارہ چھوڑنے کے بعد ہی راجھا بننا تھا۔ قیس
گلیوں میں لوگوں کے پتھر کھا کر مجنوں اور چناب میں
دوب کر مہینوال کے نام امر ہوئے ہیں اور تو اتنی آسانی
سے مسند عشق پہ جا بیٹھنا چاہتا ہے۔ ایک ضبط
برداشت تو تجھ میں ہے نہیں۔۔۔۔۔ میری ماں تو پلٹ
جا اپنی زندگی کی طرف کل کو اگر تیرے عشق میں کوئی
امتحان آگیا تو؟“

”تو تو لکھ لے علی۔۔۔۔۔ ان امر ہونے والوں کی
لٹ میں میرا نام بھی ہو گا۔ یاد رکھنا یہ بات۔“ علی کی
بے حد سنجیدگی سے کسی بات کو شاہ ویز نے اس سے
زیادہ سنجیدگی سے کانا تھا۔ علی کے ہونٹوں پر مسکراہٹ
پھیلی تھی۔

”لینڈ آئی ایم شیور اباؤٹ ویٹ۔“ اس نے کھینچ کر بارافض، نارافض، کھڑے شاہ ویز کو گلے سے لگایا تھا۔

”سہجی یہ بڑھے سہجی نے بھجوا یا ہے۔“
 ”وفا کیل چیل کر رہا تھا جب چہر اسی نے ایک خاکی
 لفافہ اس کے سامنے رکھا اسی کا ہاتھ وہیں رک گیا۔
 ”کس نے بھجوا یا ہے؟“

”ہوے سرجی نے اپنے ذرا یور کے ہاتھ بھجوا دیا ہے“ چہرہ اسی نے مودب لہجے میں کہا تو اس نے

پرسوج انداز میں سرہلا کر اسے جانے کا کہا پھر اس نے
پین ہولڈر میں پین انکا کر لفافہ اٹھایا وہ بند نہیں تھا۔
شاہ ویز کے ماتھے پر ہل پڑنے لگے۔ اس نے لفافے کے
اندر جھانکا اخبار کی چھوٹی بڑی کلنگز دیکھ کر وہ الجھ
گیا۔ اس نے ساری کلنگز اٹال کر سامنے رکھیں۔
تو یہ اپنی طرف مرکوز کروالی۔

”راؤ نے ہاتھوں اغوا ہو گئی۔ پولیس تحقیقات جاری ہیں۔“

شاہ ویز کے ذہن میں جھماکے سے ہونے لگے۔
تیزی سے دوسری کلنگن پڑھنے لگا۔
”اوہ مائی گاڈ۔۔۔۔۔“ اس کی آنکھوں کے آگے
جیسے اندھیرا چھانے لگا۔

”پانچویں دن مغویہ کی واپسی —“
 جو کچھ لکھا تھا اور جو وہ بڑھ رہا تھا اس کی رگوں میں
 سیال کی جگہ لاوا بھرنے کو کافی تھا۔ اس نے نفی میں
 سر ہلایا۔

”نہیں۔۔۔۔۔“ اس کی داغی رگیں گویا پھٹنے کو تھیں۔ آنکھوں میں ضبط کی سرخیاں اترنے لگیں۔

”یہ نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔ وہ تو پاکیزہ ہے۔ مریم ہے۔۔۔۔۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ او خدا یا۔۔۔۔۔ یہ نہیں ہو سکتا۔“ اس نے فیمل پر ہاتھ مار کر تمام چیزیں ادھر ادھر پھینک دیں مگر اندر سلگتی آگ جیسے اس کے تن من کو جلا کر راکھ کرنے لگی تھی۔ وہ فیمل پر ہاتھ نیک کر سکا اٹھا۔

”میرے خدا۔۔۔۔۔ یہ کیسی سزا ہے؟“
وہ ٹوٹ کر رہ گیا تھا۔ صرف سانس زندگی کا ہٹا
دے رہی تھیں۔
”کسا ہو گیا؟“

وے رہی تھیں۔
 ”اماں! یہ سبب کیا ہو گیا؟“
 اماں بیچاری کیا کہتیں۔ چادر کے پلوں میں منہ چھپا کر
 رونے لگیں۔
 ”کوئی تھے وہ؟“

"مجھے بتائیں۔۔۔۔۔ کون ہے وہ؟"

وہ شعلوں بھرے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

”کوئی فائدہ نہیں بیٹا۔۔۔۔۔ کوئی پوچھنے والا نہیں ان لوگوں کو۔۔۔۔۔ میری بچی برباد ہو گئی۔ میرا شوہر مر گیا۔ کسی نے کچھ نہیں کیا۔ اس پر تو قتل کا مقدمہ چلنا چاہیے تھا۔“ اماں رورہی تھیں۔

”اماں۔۔۔۔۔ خدا کے لیے ایک بار آپ مجھے اس کا نام بتائیں۔۔۔۔۔“ وہ بمشکل برداشت کر رہا تھا۔

”میری پھولوں جیسی بچی کو مسل دیا اس رزیل درندے نے۔۔۔۔۔ تم بتاؤ اس کی بہادری اس کا عیب کیوں بنادی گئی۔ اس کی صاف گوئی کی اتنی بڑی سزا اسے کیوں ملی۔۔۔۔۔ کسی نے ہمارا ساتھ نہیں دیا وہ تو ہر ایک کو بچانے کے لیے اٹھ کھڑی ہوتی تھی اس کے لیے کوئی کیوں آگے نہیں بڑھا۔۔۔۔۔“ اماں کے ہونٹوں سے نکلا ایک ایک لفظ اس کے کانوں میں پکھلا ہوا سیسہ اندیل رہا تھا۔ انہوں نے شروع سے آخر تک ہریات اسے بتادی۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھا تھا۔

”اماں۔۔۔۔۔ کسی سے کچھ مت کہئے گا اس

اب علم ہوا کہ وہ بھی عام مردوں جیسا ہی تھا تو دل چین
 پا گیا تھا۔ اس نے ماں کا ہاتھ تھپکا۔

تو توبیہ زمان تم اپنی قسمت پر بد بختی کا ٹھپا
لگوا بیٹھی ہو۔ کسی کی محبت اب تمہارے لیے نہیں
ہوگی۔

وہ اسکول آف ہونے کے بعد باہر نکلی۔
 "نو بیہ۔۔۔۔۔" وہ کرنٹ کھا کر پلٹی تھی۔
 "میری گاڑی وہ کھڑی ہے۔ تھوڑی دیر کو میں تم
 سے بات کرنا چاہتا ہوں۔" شاہ ویز اس سے نظریں
 ملائے بغیر کہہ رہا تھا۔
 "آج گھر چلیں۔۔۔۔۔ میں آجیوں گی تھوڑی

”کوئی فائدہ نہیں بیٹا۔۔۔۔۔ کوئی پوچھنے والا نہیں ان لوگوں کو۔۔۔۔۔ میری بچی برباد ہو گئی۔ میرا شوہر مر گیا۔ کسی نے کچھ نہیں کیا۔ اس پر تو قتل کا مقدمہ چلنا چاہیے تھا۔“ اماں رورہی تھیں۔

”اماں۔۔۔۔۔ خدا کے لیے ایک بار آپ مجھے اس کا نام بتائیں۔۔۔۔۔“ وہ بمشکل برداشت کر رہا تھا۔

”میری پھولوں جیسی بچی کو مسل دیا اس رزیل درندے نے۔۔۔۔۔ تم بتاؤ اس کی بہادری اس کا عیب کیوں بنا دی گئی۔ اس کی صاف گوئی کی اتنی بڑی سزا اسے کیوں ملی۔۔۔۔۔ کسی نے ہمارا ساتھ نہیں دیا وہ تو ہر ایک کو بچانے کے لیے اٹھ کھڑی ہوتی تھی اس کے لیے کوئی کیوں آگے نہیں بڑھا۔۔۔۔۔“ اماں کے ہونٹوں سے نکلا ایک ایک لفظ اس کے کانوں میں پکھلا ہوا سیسہ اندیل رہا تھا۔ انہوں نے شروع سے آخر تک ہریات اسے بتادی۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھا تھا۔

”اماں۔۔۔۔۔ کسی سے کچھ مت کہئے گا اس بارے میں۔“

”کتنے دن ہو گئے شازے بھائی نہیں آئے۔“
تانیہ متفکر تھی۔

”تیسرا ہفتہ ہے یہ۔۔۔۔۔“ مہرین نے فوراً حساب لگایا تھا۔ اماں کا دل خون کے آنسو روئے لگا۔

”اب یہ حساب کتاب چھوڑو اور کھانا لگاؤ بھوک لگ رہی ہے۔“

مہرین نے فوراً ان کا دھیان ہٹانے کو جلدی جلدی کہا تو وہ دونوں فوراً اٹھ گئیں۔

”ہاں! آپ کی شہینہ راماں کا چہرہ دیکھتے ہوئے بولی وان لی اٹھوں میں آلو اتر آئے۔“

”ہاں۔۔۔“ وہ پریشان سی ان کے پاس آ بیٹھی۔ ”کیا ہو گیا؟“

”شاہد ویز کیا تھا۔“ وہ گلوگیر لمبے میں بولیں۔ ثویہ نے الجھے کرا نہیں دیکھا۔

اس نے ادھر ادھر رکے کی تلاش میں نکلا
 دوڑاتے ہوئے سپاٹ لمبے میں کہا تو وہ گہری سانس لے
 کر پلٹ گیا۔
 وہ گھر پہنچی تو وہ موجود تھا۔ اماں خاموش سی بیٹھی
 تھیں۔ وہ بیگ میز پر رکھ کر صوفے پر ٹک گئی۔
 ”فرمائیے۔۔۔ آپ کیا کرنا چاہتے ہیں؟“

وہ ہنوز جذبات سے عاری چہرے والی تھی۔
 بوجھ رہی تھی۔ اماں چائے لانے کے بہانے سے اٹھ
 گئیں۔
 وہ چند لمحوں تک سر جھکائے بیٹھا رہا جیسے الفاظ
 جمع کر رہا ہو۔

”توبہ۔۔۔ میں بہت شرمندہ ہوں۔ میں نے
 بت سوچا ہے اپنے اس پاگل پن کے متعلق اور
 ۔۔۔“

”آپ مجھ سے شادی نہیں کریں گے۔۔۔ یہی
 نا؟“ وہ اس کی بات کاٹ کر بڑی استقامت سے بولی۔ وہ
 خاموش رہا۔ توبہ کی رگوں کو آہستہ آہستہ جیسے کوئی
 کاٹ رہا تھا۔ وہ شدید تکلیف میں تھی۔
 ”میں نے پہلے ہی آپ سے کہا تھا کہ یہ محبت
 وغیرہ آپ کے بس کا روگ نہیں مگر آپ کو ناظم ضائع
 کرنے کا شوق تھا۔“

وہ متوازن لمبے میں بولتی اٹھ کھڑی ہوئی۔ شاہ ویز
 کے دل کو جیسے کسی نے مسل کر رکھ دیا۔ اس نے سر
 اٹھا کر ضبط و تحمل سے گنبد ہی اس نازک سی لڑکی کو
 دیکھا اور اس کے مقابل کھڑا ہو گیا۔
 ”میں قسم کھا کے کہتا ہوں توبہ۔۔۔ میں
 تمہارے قابل نہیں ہوں۔“ وہ ایک دم بولا تھا۔ توبہ
 کو یوں لگا جیسے وہ اس کا مذاق اڑا رہا ہو۔

”تم بہت پاکیزہ ہو۔ بالکل حرم کی طرح پاکباز۔“
 میرا مذاق اڑانے کا۔ وہ چلا اٹھی۔ آنکھوں کے آگے
 وحشیہ چھلانے لگی تھی۔

”یہ مذاق نہیں ہے توبہ۔۔۔“ وہ بے حد
 سنجیدہ تھا۔ ”میں اگر سو بار بھی پیدا ہوں تو تمہیں پانے

کا شاید تصور بھی نہ کر سکوں۔“
 ”ہنہ۔۔۔ دیکھ لی میں نے تمہاری محبت کی
 اصل تصویر شاہ ویز اور میں۔۔۔ اپنی کمزوریوں کو
 بہانوں میں مست چھپاؤ۔“ وہ تیزی سے بولی۔ شاہ ویز
 نے اس کا ہاتھ پکڑ کر جھٹکا دیا تھا۔
 ”میری محبت۔۔۔ کہہ دیجئے کہ موت کو۔۔۔“

”ہاں۔۔۔ محبت۔۔۔ یہی ہے نا تمہاری
 محبت کل تک مسر۔۔۔ پچھتاہٹ ہے تھے اور آج میرے
 اوپر گرا۔۔۔ زانیہ نے اپنی چٹائی کو جان کر ساری محبت
 جھاگ کی طرح بیٹھ گئی۔“

شاہ ویز نے میز پر پڑا شمار اٹھایا اور اس میں سے
 ایک اخبار نکال کر توبہ کی طرف بڑھایا۔ وہ ناگواری
 سے اسے دیکھنے لگی۔

”بیٹھو اور میری بات سنو۔۔۔ بے شک آخری
 دفعہ ہی سہی۔“

اس کے لمبے میں تحکم کی بجائے نرمی تھی۔ وہ
 لب بھینچی اپنی جگہ پر واپس بیٹھ گئی۔
 ”یہ خبر پڑھو۔۔۔ جس کو ریڈ کلر سے ٹک مار کیا
 گیا ہے۔“

اس نے اخبار توبہ کو تھمایا تھا۔ وہ کوفت و بیزاری
 سے اس کے کمرے پر عمل کرنے لگی۔ ہفتہ بھر پڑا اخبار
 تھا۔ اس نے خبر پر نگاہ ڈالی۔

”ملک کے مشہور و معروف مل اونر۔۔۔ کے
 سب سے چھوٹے بیٹے کو نا معلوم افراد نے تشدد کے
 بعد گولیوں سے چھلنی کر دیا۔“

ساتھ میں مقتول کی قتل سے پہلے اور قتل کے بعد
 کی تصویر بھی تھی۔ اس کی رگوں میں گویا سنہاٹ سی
 پھیل گئی۔ یہ شکل۔۔۔ وہ کیسے بھول سکتی تھی۔
 یہ وہی تو تھا اسے پاتل میں اتارنے والا۔ اس کی

رگوں میں زہرا اتارنے والا۔ اس کا سر چکرائے گا۔
 ”میں برداشت نہیں کر سکتا تھا کہ تمہیں تکلیف
 دینے والا اس زمین پر دندا نا پھرے۔ دنیا کے کسی قانون
 میں ایسے شخص کی سزا موت نہیں ہے لیکن ہمارا
 مذہب ایسے شخص کو سنگسار کرنے کا حکم دیتا ہے۔ میں

دنیا کے قوانین کی نگاہ میں مجرم سی مگر اپنے مذہب اپنے ضمیر کی عدالت میں نہیں ہوں۔
وہ آہستہ آہستہ کہہ رہا تھا۔ ثوبیہ کو ریتا بھی نہیں چلا اور اس کے رخسار آنسوؤں سے بھیک گئے پھر وہ زور زور سے رونے لگی۔

شاہ ویز نے سختی سے لبوں کو بھینچا پھر وہ اپنی ہاتھ سے اٹھا اور پتائی کھینچ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔
”تم میرے انکار کو غلط مت سمجھنا ثوبیہ۔ میں واقعی تمہارے قابل نہیں ہوں۔ تم میرے لیے ابھی بھی بہت پاکیزہ ہو پہلے کی طرح اجلی اور بے داغ پہلے شاید میں جذبات سے کام لے رہا تھا مگر اب اپنی داغدار زندگی پر نگاہ ڈالتا ہوں تو خیال آتا ہے کہ تم جیسی لڑکی کے لیے بہت اچھا سا شخص ہونا چاہیے۔“
”کچھ مت کہئے پلیز۔“ وہ گلو گیر لہجے میں گویا منت کرتے ہوئے بولی تھی۔

”ثوبیہ میں اب بھی دل و جان سے تمہارے ساتھ شادی کرنے پر آمادہ ہوں لیکن۔“ وہ رک سا گیا۔ اس کے چہرے پر ضبط کی سرخیاں تھیں۔
”آپ نے جتنی مہربانی کی ہے میرے لیے وہی بہت ہے۔“

وہ ضبط کی انتہا پر تھی۔ شاہ ویز چند لمحوں تک اس کے بھیکے ہوئے چہرے کو دیکھتا رہا۔
”میں بہت برا آدمی ہوں ثوبیہ۔ ابھی بھی میں تمہیں کھونا نہیں چاہتا۔ میں اس شادی سے انکار نہیں کر رہا مگر مجھے ڈر ہے کہ میرے بارے میں جان کر تم انکار نہ کرو۔“

وہ جیسے بہت مشکل میں تھا۔ وہ خاموشی سے روتی رہی۔

میں نے تم سے بہت سچی محبت کی ہے
ThubiaPhoto.com
بپ چھوڑ دیئے مگر اب یوں لگتا ہے کہ میں اپنی وجہ سے تمہیں کھو رہی ہوں۔

ثوبیہ نے تحیر سے اس کی طرف دیکھا۔
”میں بالکل بھی اچھا آدمی نہیں تھا۔“ تھا“ کا لفظ

اس لیے استعمال کر رہا ہوں کہ اب ان برائیوں کے میں تائب ہو چکا ہوں۔ میں کوئی اچھا آدمی نہیں رہا۔ بہت سی لڑکیوں سے میری دوستی سے آگے تک بات چیت تھی۔ میں نے کبھی سیدھی راہ پر چلنے کی کوشش نہیں کی مگر میں نے کبھی زبردستی کسی لڑکی کو حاصل نہیں کیا۔ تمہیں دیکھا تو میری زندگی بدل گئی۔ ہر رات نام میں نے چھوٹا بیٹا بنا دیا۔ اس زندگی ہی کو چھوڑ آیا ہوں۔ لیکن اب سوچنا ہوں کہ شاید تم مجھے، ورا، اور اٹھنا لو آج۔“ وہ کھڑا کرو۔ میں تم سے کچھ چھپانا نہیں چاہتا۔“

”آپ نے سوچا کہ اب تو میں بھی آپ ہی کی کیسٹری میں آگئی ہوں انکار نہیں کر پاؤں گی۔“
وہ اس قدر اچانک بولی اور اس قدر سختی سے کہ شاہ ویز بھونچکا رہ گیا۔

”ثوبیہ۔۔۔۔۔ اب بھی۔۔۔۔۔ کیا اب بھی میں تمہارے لیے معتبر نہیں ہوا؟“ وہ دکھ سے بو جھل لہجے میں بولا۔ ثوبیہ کی آنکھیں چھلکنے لگیں۔

”تو پھر۔۔۔۔۔ پھر آپ اس طرح کی باتیں کیوں کر رہے ہیں؟ آپ نے کیسے سوچ لیا کہ میں آپ کو بھی اسی کیسٹری میں شامل کروں گی۔ اماں کہتی ہیں کہ خدا کچھ لیتا ہے تو دیتا اس سے زیادہ ہے۔ میں بہت خوش تھی کہ آپ کی محبت جھوٹی نکلی کیونکہ میرا خیال تھا ہر مرد ایک سا ہوتا ہے مگر آپ نے اس سوچ کو غلط ثابت کر دیا اگر ایسا نہ ہوتا تو میرا اعتبار ہر ایک پر سے اٹھ جاتا۔“ وہ رندھی ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی اور شاہ ویز کا دل خوشی سے معمور ہوتا جا رہا تھا۔

”وہ بہت بے نیاز ہے ثوبیہ۔۔۔۔۔ شاید اس نے تمہارا خود پر یقین مضبوط کرنے کے لیے ہی مجھے راہ راست پر ڈال دیا۔ میں نے اس پر غلاطت دنیا کو اسی لیے چھوڑ دیا کہ مجھے ایک لڑکی پر یقین پختہ کرنا تھا اور تمہیں خدا نے اس لیے امتحان و آزمائش میں ڈالا کہ اس کے بدلے تمہیں بے حد محبت اور آسائش بھری زندگی ملنا تھی۔۔۔۔۔ واقعی وہ بہت بے نیاز ہے مگر رحیم و کریم اس سے بھی زیادہ اس کی حکمت پسندی

وہاں آکر کھانا کھا کر وہاں سے چلے گئے۔